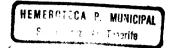
SECRETARIADO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



REVISTA DE HISTORIA



N.ºs 93-94

La Laguna de Tenerife Islas Canarias

SUMARIO

-	Pág.
Elías Serra Ráfols.—Libros de Historia canaria [Editorial]	1-4
José M.ª Balcells y Pinto. – Las tablas de Taganana.	5-10
Max Steffen.—Lexicología canaria, III: 1. Farrobo, 2. Alicacán	11-26
Antonio Mederos Sosa.—El pasado del molino en Tenerife y La Gomera	27-34
ELOY BENITO RUANO.—La leyenda de San Brandán	35-30
Sebastián Padrón Acosta.—El ingeniero canario don Agustín de Béthen- court Molina (1758-1824)	51-79
HIPÓLITO SANCHO DE SOPRANIS.—El entierro del gobernador Pedro de Vera	30-106
Pedro Hernández Benítez Signos lapidarios medievales 10	7-110
SERGIO F. BONNET Y SUÁREZ.—Familias portuguesas en La Laguna del siglo XVII	1-118
DOCUMENTOS: ELÍAS SERRA RÁFOLS, Recurso del obispo Dr. Cámara y Murga, por abuso de fuerza de las autoridades locales 1633 (?), pág. 119.— LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA, Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna (continuación) pág. 125	119
COMUNICACIONES A LA DIRECCIÓN: DR. PEDRO HERNÁNDEZ, Pbro.	
Los molinos de mano, pág. 133 María Rosa Alonso, Los retratos de los Iriarte pág. 136	133
P. Lezcano. – Agustín Millares Sall, Poema de la Cración, P. Lezcano. – Pino Betancor y Elvireta Escobio, Manantial de Silencio, A. Armas. — Ignacio Quintana Marrero. – Breviario lírico (Libro de horas) 1932-1945, María Rosa Alonso. — Sebastlán Manuel [de la Nuel], La zarza ardiendo M. R. A.—Miguel Batllori. S. I., El Archivo Lingüístico de Hervás en Roma y su reflejo en Wilhelm van Humboldt, L. R. O. — Agustín Millares Sall, La estrella y el corazón, M. R. A.—Luis Diego Cuscoy, La cerámica en Tenerife como elemento definidor de la vida guanche, E. Serra. — Raymond Mauny, Poleries néolithiques du Cap Vert (Sénégal). E. S. R. — Eloy Benito Ruano, La octava isla, «San Borondón» en Canarias, E. Serra. — Raymond Mauny, Une route préhistorique à travers le Sahara Occidental, E. S. R. — Ignacio Quintana Marrero, Semana Santa de Las Palmas. Pregón, M. R. A. — Tomás de Iriarte, Biografía y juicio crítico. Sus fábulas y anecdotario, S. Padrón Acosta. — José Manuel Guimerá, Algunos ensayos y poesías del notable escritor, S. Padrón Acosta. — Evaristo Lino Armas Darias, A la Santísima Virgen de Guadalupe. Una devoción, un Conde y un Obispo, S. Padrón Acosta. — María Rosa Alonso, Las danzas y canciones populares de Canarias, S. Padrón Acosta. — José Truilllo Cabrerra, Crónica de la primera peregrinación tinerfeña a Roma, S. Padrón Acosta. — Pedro García Cabrera, Día de Alondras, S. Padrón Acosta. — Antonio Ruiz Álvarez, Estampas históricas del Puerto de la Cruz, Trágico final de una máquina de imprenta; La biblioteca inglesa del Puerto de la Cruz y Santísimo Cristo de la Misericordia, M. R. A. — Fernando González, Ofrendas a la nada, María Rosa Alonso. — Víctor Doreste, Once sonetos, M. R. A. — Luis Álvarez Cruz, Ecos (Poesía), M. R. A	137
VARIA	168
ANEXO: Indice del tomo XVI, 1950.	100