

R 3-12-66
B400# = 2 vol

THEATRO

ANTI-CRITICO UNIVERSAL,
SOBRE LAS OBRAS
DEL MUY R. P. MAESTRO

FEYJO;
DE EL PADRE MAESTRO
SARMIENTO,

Y DE DON
SALVADOR MANER;
EN QUE SE EMPIEZA CON UN BREVE SELECTO
de lo que dice el Padre Maestro ; se reparte la justicia à cada
vno en los puntos diferentes, que los tres gallardos Campeo-
nes ventilan entre si, y se convence la verdad Critica
contra los principales assumptos, y otras varias
opiniones de el Theatro.

PARA DESAGRAVIO DE ERRORES COMUNES.

LIBRO PRIMERO.

DEDICADO

A LOS SEÑORES MARQVESES
de Torre-Nueva, &c.

SU AUTOR.

D. Ignacio de Armeso y Ossorio, residente en la Villa de Madrid.

CON PRIVILEGIO : En la Oficina de Francisco Martinez
Abad vive en la Calle de la Cruz.

2014
Lobbe
S

viviésemos mas arreglados , solo por nuestro provecho , con la dudosa contemplacion de esta venida , dispuso su Magestad , que se compusiese de incertidumbres la Facultad Medica, y que los hombres estuviessen expuestos à tantas dolencias , y tan infinitas , que solo los ojos (segun la observacion de los Galenistas) estàn sujetos à ciento y trece generos de males. Pues si es necessario , que este Arte sea falible, à que es zaherir à sus doctos Professores, porque no saben mas , de lo que Dios quiere, que sepan? Effeno estaba bien para que nos hiziesse reir con sus chanzas la discrecion de Quevedo; pero no para que de ello haga assumpto serio vna pluma tan gràve , y elevada , como la de Vuestra Reverendissima. Y quanto desmerezca esta Facultad por opinativa , y sus Alumnos , recae en parte sobre Clerigos, y Monges, los quales es cierto , que la exercieron antiguamente , como prueba el señor Don Manuel Gonzalez en sus doctos Comentarios al Derecho Canonico. Y Podalirio por curar à Sirna, hija de el Rey Dameto , de vna grave caida, dice Suydas , que se la diò por muger con el Reyno , que governò, edificando muchas Ciudades. Con que la Medicina es digna por sí misma de muchos elogios , aunque , como escriviò Ovidio , no pueda muchas vezes corregir la intensa malignidad de algunas enfermedades.

Non est in Medico semper , relevetur ut aeger,

Interdum docta plus valet Arte malum.

40 Concluye el Padre, exhortando à todos, que en la eleccion de Medico tengan presentes siete circunstancias , las quales yà quedan referidas en el numero treçe. Y reparo en la segunda , y quarta : *Que no sea el Medico de temperamento*

mento

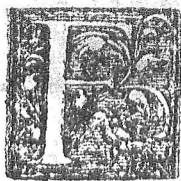
AL MUY ILUSTRE

SEÑOR

D. MATHEO

PABLO DIAZ DE LAVANDERO,
*y Cordova, Marqués de Torre-Nueva,
Cavallero de el Avito de Santiago, Con-
sejero de su Magestad en el Real de Ha-
zienda, su Thesorero General de la Guerra,
Ministro de las Juntas del Tabaco, Comer-
cio, y Moneda, y de la de Comissarios Espa-
ñoles, è Ingleses, Alguacil Mayor de el
Santo Tribunal de la Inquisicion de Se-
villa, y uno de los Veintiquatro de
su Ayuntamiento, &c.*

SEÑOR:



RENTE De las bocas de el
caudaloso Nilo, junto à la
Ciudad de Alexandria, man-
dò el Rey Ptholomèo edificar
de piedras transparentes aque-
lla celebrada Torre de Pharos, vna de las
siete maravillas de el Mundo, y colocar en

la parte superior de la Torre vna luciente Antorcha , para que , como Faròl luminoso ; guiasse de noche à los incautos navegantes , que costeaban las procelosas Ondas , y bogaban los escollos peligrosos de el Mar de Egypto. Así yo que surco el Mar Literario de las Ciencias , viendo essa elevada Torre Racional , que brilla con rafagas de luz de generosa Profapia , y alumbra toda la Playa àzia aquella parte , que conduce con seguridad al Puerto , mal pudiera travesear las velas , y torcer el rumbo , bolviendo la espalda à la luz , sin el riesgo de fluctuar entre sombras , ò naufragar en el escollo fatal de vn desacierto.

Miro tan colmados de Noblèza los Epithetos de V. S. que solo ellos entre si pueden formar competencia. O si articulara voces el negro Peñasco de Tiscar , como gritaria excelencias de la gloriosa Estyrpe de los Diez , ò Diaz , salpicada de la grana vital de diez Moros valientes , que rindieron su esfuerzo al poderoso brazo de el Famoso Pedro Hidalgo , reynando Don Fernando el Emplazado por los años

5 años de 1319. (*Ocariz lib. 2. Arbob. 12. §. 3.*)
facilitando con espantoso brio el asalto in-
accesible de la Villa , y perpetuando en
sus descendientes con esta valerosa hazaña
el Apellido heroyco de *Diaz*.

Era este gallardo Joven por lo *Hi-
dalgo* , ò *Hidalgot* , que suena hijo de *Godo* ,
(*Ocar. dic. §. 3*) de la inclyta anciana progenie
de los Godos, prerrogativa tan gloriosa entre
la Nobleza Española , que hasta los Princi-
pes , y los Reyes solicitan coronar sus sie-
nes con esta gloria. Y aunque en tiempos
mas retirados de la antigüedad se hallan en
las Historias muchos Cavalleros con el Ape-
llido de *Diaz* , le reputan los Nobilistas
por patronimico de *Diego* , que solo pas-
saba de padres à hijos , como se echa de
vèr en aquel Marcial Campeon , terror for-
midable de los Moros , el valiente Cid Ro-
drigo Diaz de el Vivar , que floreció en
el siglo vndecimo , el qual se apellidaba
Diaz , por ser hijo de *Diego Laynez* , y
sus hijos , perdiendo este Renombre , to-
máron despues el Apellido de *Rodriguez* .
A vista de tan esclarecido Tronco , que
dixè

dirè yà de los demàs Apellidòs de V. S.
Publicarlos por de Solar conocido , yà se
sabe. Ponderarles otras nobles excelencias,
no me sirve : pues aunque en los Libros
Genealogicos se registran muchas hazañas,
y grandezas de los *Lavanderos* , y *Cordo-*
vas , fuera siempre para la soberanía de el
primer tymbre vn desayre , y para la re-
torica de mi Oracion vn deliquio.

Fuè costumbre antigua , Señor ilus-
tre , consagrar las tarèas de Minerva à los
Heroes grandes de la Fama , para que la
celsitud de el objeto , à quien se dedican,
eleve , ò traslade gages de honor al Ho-
locausto , y lo gigante de el Protector en-
grandezca lo pigmeo de el Oferente. Esta
discreta maxima de los Sabios antiguos la-
brò en mi Entendimiento eficaces sylogis-
mos , para no elegir otro Mecenas , y te-
xiò en mi voluntad vna fuerte cadena , con
que aprisionò blandamente el afecto à esta
debida expression de mi culto. Adonde otro
Heroe mas excelso en la calidad de su san-
gre , cuyo glorioso Arbol , midiendo sus
altivas ramas con los mas altos Capiteles
de

de la Cōrōnada Mantuā Carpentānā , dexā
prendidas sus raizes allā en las vertientes
montuosas de el Castellano Atlante? Adon-
de otro Protector mas poderoso , Mon-
truo galan de tantos brazos , quantos ele-
vados Emplèos dignamente maneja , reto-
ricas lenguas , que con parlero silencio pu-
blican la honra , y la limpieza , con que
V. S. los administra ; pero limitado pre-
mio à tan laboriosa acertada conducta , y
escasa lisonja de tan señalada lealtad à nues-
tro Soberano Monarca Reynante. En este
superior elogio se cifra toda la historia de
esse pecho nobilissimo , y el mas seguro
testimonio de la sublime inçlyta sangre , que
en circulos vitales corre por las generosas
venas de V. S.

Aquel que sabe mejor agradar à Dios
con sus servicios , es el mas noble entre
los Cortesanos de el Cielo , y à esta imi-
tacion inventaron los hombres la Nobleza
en el Mundo , concediendola à aquellos
Heroes , que grangean con sus meritos el
agrado de los Soberanos , que son los Se-
midioses de la Tierra. Por esta regla ref-
plan-

plandecen en V. S. dos Noblezās ; la adquirida por merecimientos propios , y se llama *personal* , vinculada en la gracia de el Monarca , y la oriunda de sus Antepassados , digna por sus circunstancias de mayores elogios , y es aquella oculta generosidad de el animo , ò infuso honor de la crianza , derivado de padres à hijos , que inclina los corazones , à imitar heroýcos hechos : y por la qual logra V. S. el contarse por vno de los ilustres Cavalleros , que gozan el privilegio de la *Blanca* en la Ciudad de Sevilla. Es la heredada Nobleza vn alto *Dón* de la fortuna , emula de las excelentes acciones , que dibuxa el tiempo en el lienzo succesivo de los Siglos. Aquel que en los brazos de la Aurora bostezò nobles alientos con las influencias de rayos *Solares* , es animado *Gyrasòl* , que nace con estrella , y qual *Paxaro* de Arabia , que ardiendo en los aromas , que inflama la memoria de los gloriosos hechos de sus Mayores , y de otros insignes Varones immortales , renace entre las cenizas frias de sus trofèos , y florece con el plumage antiguo de sus blasones. No

Nó es Noble el que nace hijo de
y ilustres padres , sino el que ingiere , ò re-
nueva en su pecho el ramo hidalgo de el
Arbol generoso , y lee con emulacion las
Pinturas de el pincèl en la estopa , los Epi-
tafios de el buril en el bronce , y las Es-
tatuas de el cincèl en los marmoles , este
solo es el acrehedor condigno à las prer-
rogativas de Noble : porque con los dise-
ños , y memorias de sus Progenitores , ò
ensaya de magnanima generosidad sus pen-
samientos , ò tal vez dà vn nuevo realce à
sus primores. Las glorias , que dexò Phi-
lipo Rey de Macedonia en las lenguas ve-
nideras de la Fama , provocaron el gallar-
do espiritu de el noble Alexandro , à exal-
tar su nombre , hasta colocarle sobre el de
su Padre en el Templo famoso de la im-
mortalidad. Contemplando Pyrro en la
imagen de su Padre Achilles , imprimiò en
su corazon los mas finos esmaltes de bizar-
ro , y de animoso. Las grandes aclamacio-
nes , que ganó Milcides , Capitan de los
Athenienses contra los Persas , levantaron
tanto de punto el zeloso incendio de el va-

liente Capitan Temistocles , que negando a sus ojos el comun tributo de los mortales , andaba como dementado , y frenetico , empleando los dias en la vaga ambicion de imaginadas glorias , y gastando las noches en defandar las calles de la Ciudad.

Descaba Roma tener premios , para remunerar los servicios de los señalados Heroes , y fuertes Capitanes , y no hallando en los Erarios Reales suficiente recompensa para el merito , se valiò de la Theforeria de la Naturaleza , fabricando à costa de su liberalidad las preciosas Coronas de la Grama , de la Palma , y de el Laurèl. Con la misma maxima fundaron los Señores Reyes de España las Ordenes Militares , para marcar con esta politica invencion el valor , y la nobleza de sus Vassallos. Los Avitos , que se grangean en la cuna , son Mercedes , que dexan obligado al que las recibe. Los Avitos , que el Principe concede para el desempeño de vna lealtad heroyca , son premios , que por merecidos obtentan los subidos quilates de
la

la honra , que oculta el pecho de los cruzados Heroes. Por esto los antiguos Romanos , que admitian en el numero de sus mentidas Deidades al Honor , y à la Virtud , no daban puerta alguna al Templo de el Honor , sino que entraban todos à el por la puerta de la Virtud , y de el merecimiento.

Aùn essa blanca Concha , hija de el Mar , y criada entre las porfiadas olas de su candido seno , viene à V. S. tan ajustada , que no recelo incurrir en la nota de lisongero con la aplicacion. Es la Concha por hechura de los Crystales , symbolo de la pureza , y por obra de aspero contacto , combatida de las continuas ondas , symbolo de la constancia , y de la experiencia. Pues què Cavallero podran señalarme mas puro , y limpio en su obrar , mas constante , y versado en el servicio de su Rey? Comparo esse generoso pecho al Crystal , por la ingenuidad , y noble desinterès de sus acciones. Cotejo essas bellas prendas con la Concha , geroglifico de aquel gran Campèon , hijo de el rayo , de cuyo agil

puntual árdimientõ es V. S: emulo prodigioso , velòz relampago , y Paxaro alado, que con vn solo buelo de la razon , sabe acercarse à la Esfera mas distante , donde apenas llega en diferentes marchas el mas rápido discurso.

Tengo infinuado , Señor ; el poderoso impulso , que dulcemente me conduxo , a ofrecer desinteresado à V. S. este corto obsequio de mi veneracion. La antigua elevada *Nobleza* de su Genealogia; los merecidos encomios de *Piadoso* , y de *Bizarro* , que tantas vezes escuchè à la *Fama* , y al agradecimiento de dos favorecidos Parientes míos , en nombre de los quales rindo à V. S. repetidas gracias , la general *Aclamacion* , con que V. S. hà sabido desempeñarse en los ministerios , que hà tenido à su cargo , el vniversal *Aplauso* de la mas puntual *Lealtad* , en executar las Ordenes de su Soberano , y la poderosa superior *Proteccion* , que vinculo en el logro de tan alto Mecènas , ganaron eficazmente los dominios de mi inclinacion , y atajaron de tal suerte los fueros de mi libertad , que postrado
de

de su mismo desaliento el alvedrío ; cayó
pendido en los brazos de vna eleccion forzo-
sa. Feliz desmayo , pues sirve de aliento à
vna esperanza , sin descontar al alma la
vida de vn suspiro.

Dedico à V. S. en este limitado cora-
tejo vn afecto desnudo de lisonjas , y vna
voluntad vestida de verdades , recibala V. S.
con serena frente , y alegre semblante , que
à mi me basta la vanidad , de que V. S.
admita con agrado mi cortesano rendimien-
to. El Cielo guarde à V. S. dilatadas Eda-
des , y faustos Siglos en la dichosa com-
pañia de mi señora la Marquesa. Madrid
y Noviembre 16. de 1735.

B. L. M. de V. S. su mas reve-
rente apasionado siervo

*D. Ignacio de Armesto,
y Ossorio.*

APROB

APROBACION DEL LICENCIADO
Don Joseph Cayetano de Lindoso , Aboga-
do en los Reales Consejos , y Secretario de
la Junta de Dubios , pendientes entre las
dos Dignidades de Gran Prior de San
Juan , y Arzobispal de
Toledo , &c.

M. P. S.

EN Obediencia de el Regio Superior manda-
to de V. A. he visto el Libro , intitulado,
Theatro Anti-Critico , que parece hà escri-
to Don Ignacio de Armestó , y Offorio , residen-
te en esta Corte , y no siendo de mi cargo juz-
gar entre este , y los anteriores Sabios Autores
Criticos de nuestro Siglo las disputas , sobre faltar
me las precisas circunstancias , que ventajosamente
les confieso , assi en la vniversal noticia , y
comprehension de las materias , que erudita , y
curiosamente tratan , como en el tiempo necessa-
rio para executarlo , haviendo , no obstante , em-
pleado la cortedad de el que me hà permitido
mi tarèa à leerle , no solo he reconocido gustoso
el vtil deleytoso logro , que à todos franquea es-
ta Obra en la fecundidad de noticias , lo ameno
de su estylo y profundo de sus discursos , sino
que

que pareciendome no comprehende cosa , que se
oponga à las Regalias de vuestra Real Persona, y
buenas costumbres , entiendo conseguirà entre los
doctos y curiosos la justa estimacion, que me-
rece , àun solo por el templado rumbo con que
impugnando sin ofender , y combatiendo sin lasti-
mar , reduce à la razon mas sòlida la mas juicio-
sa Crítica ; por lo que no se me ofrece reparo en
que se le conceda el permiso , que pide. Afsi lo
siento , salvo , &c. En mi Estudio , Madrid , y
Junio 22, de 1735.

*Lic. Don Joseph Cayetano de
Lindoso.*

CEN.

CENSURA DE DON JOSEPH
Vanhusel , Secretario de el Excelen-
tissimo Señor Duque de
Alburquerque, &c.

POR Comision de el señor Licenciado Don Antonio Goyanes , Abogado de los Reales Consejos , Theniente Vicario de la Villa de Madrid , y su Partido , &c. Se me hà remitido un Libro , dividido en dos Tomos , y diez y seis Discursos , cuyo titulo es : *Theatro Anti-Critico Universal* , sobre las Obras de el R. P. M. Feyjoo , de el P. M. Sarmiento , y de Don Salvador Mañer : Su Autor , D. Ignacio de Armeñor , y Ofertorio , residente en la Villa de Madrid : y havien- do leído con gustosa atencion , confieso , que no dexa de causarme admiracion , contemplar como el Autor (despreciando generoso el vulgar axioma : *Nec Hercules contra duo*) se presenta con valentia en la amena deliciosa Palestra de Minerva , ofreciendose brioso , no solo contra los sutilisimos ingenios de los dos PP. MM. Benedictinos , sino es contra la infatigable leccion de Don Salvador Mañer. No sè si se sucederà , lo que acontece comunmente al que intenta poner paz entre dos , que con intrepido porfiado Marte lidian , y fueren vnirse contra el que trabaja en separarlos ; pero

pero si tal aconteciere, sabrà desembarazarse bien; pues por esta Obra manifiesta la destreza, que tiene en manejar, y valerse de las buenas letras, aunque en assumptos tan singulares, como se proponen. Solo falta, que la Obra de nuestro Autor se concilie la aprobacion, que merece; porque *Fama in nobis fertis validissima est*. Pero à bien; que como los mencionados Autores configuieron cada vno hazer su partido, no le faltará al nuestro el suyo; pues ay opiniones, y sentencias para todo. Lo cierto es, que siendo esta Obra un Crisis, la haze el Autor con tanta modestia, y desembarazado juicio, que se puede decir, es singular en este punto; respecto de que yá los Criticos no se contentan con la contradiccion, ni con la fuerza de las razones, que debian afianzar su systèma; antes bien enervan estas con satyras, y dicitios; echando de esta fuerte feos borrones en las hermosas fatigas literarias.

En ninguno de los diez y seis Discursos de estos dos Tomos se halla cosa, que se oponga à los Sagrados Dogmas de nuestra Santa Fè, ni à las buenas Christianas costumbres: por lo que me parece, se le puede dàr la licencia, que pide. Salvo, &c. Madrid; y Octubre 4. de 1735.

Don Miguel Joseph
Vanbusfel.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS EL LICENCIADO DON ANTONIO Vazquez Goyanes y Quiroga , Theniente Vicario de esta Villa de Madrid , y su Partido , &c. Por la presente , y lo que à Nos toca , damos licencia , para que se puedan imprimir , é impriman dos libros , intitulados , *Theatro Anti-Critico Universal* , compuesto por Don Ignacio Armesto y Ossorio , vecino de esta Corte , atento que de nuestra orden , y comision han sido vistos , y reconocidos , y no contienen cosa , que se oponga à nuestra Santa Fè Catholica , y buenas costumbres. Fecha en Madrid à once de Octubre de mil setecientos y treinta y cinco.

Licenciado Goyanes.

Por su mandado,
Miguel Alameda.

FEE

FEE DE ERRATAS.

PAG. 3. 12 y 13. *Sabanarola*, lee *Sabonarola*: pag. 4. *Heruos*, lee *Herulos*: pag. 15. *aquel*, lee *á aquel*: pag. 42. *inicial*, lee *inicial*: pag. 59. *quitando*, lee *dexando*: pag. 61. *apertis*, lee *oppertis*: pag. 65. *dierentes*, lee *diferentes*: pag. 66. *sendas*, lee *sandas*: pag. 74. *Monarquias*, lee *Monarcas*: pag. 79. *Pausamias*, lee *Pausanias*: pag. 101. *enemigos*, lee *enemigas*: pag. 104. *distante*, lee *distantes*: pag. 151. *monimiento*, lee *movimiento*: pag. 164. *prateri*, lee *preteriti*: pag. 187. *tyrania*, lee *tyrana*.

Lic. D. Manuel Garcia Alessen,
Corrector General por su Magestad.

SUMA DE LA TASSA.

TAssaron los Señores del Consejo Real de Castilla este Libro intitulado: *Theatro Anti-Critico Universal*, &c. sobre las Obras de los Maestros Feyxoo, y Sarmiento, del Orden de San Benito, y de Don Salvador Mañer; su Autor Don Ignacio Arnesto y Ossorio, à ocho maravedis cada pliego, como mas largamente consta de su Original. Madrid, y Octubre 22. de 1735.

EL REY.

POR QUANTO POR PARTE DE DON Ignacio Armesto y Osofio , Vecino de la Villa de Madrid , se representó en el mi Consejo , deseaba imprimir dos Tomos , intitulados , *Theatro Anti Critico* , escritos por el susodicho , y para poderlo hazer , sin incurrir en pena alguna , se me suplico , fuesse servido concederle licencia , y Privilegio por diez años para su impresion , remitiendolos a la censura en la forma acostumbrada : Y visto por los de el mi Consejo , y como por su mandado se hizieron las diligencias , que por la Pragmatica vltimamente promulgada , sobre la impresion de los libros se dispone , se acordò expedir esta mi Cedula , por la qual concedo licencia , y facultad al expresado Don Ignacio Armesto , y Osofio , para que sin incurrir en pena alguna , por tiempo de diez años primeros siguientes , que han de correr , y contarse desde el dia de la fecha della , el susodicho , o la persona que su poder tuviere , y no otra alguna , pueda imprimir , y vender los referidos libros , intitulados , *Theatro Anti Critico* , por los originales , que en el mi Consejo se vieron , que van rubricados , y firmados al fin de Don Migue Fernandez Munilla , mi Secretario , Escrivano de Camara mas antiguo , y de Gobierno de él , con que antes que se vendan , se traygan ante ellos juntamente con los originales , para que se vea , si la impresion está conforme a ellos , trayendo asimismo fee en publica forma , como por Corrector , por mi nombrado , se vieron , y corrigieron , para que se tasse el precio , à que se han de vender . Y mando al Impresor , que imprimiere los referidos dos Tomos , no imprima los principios , y primeros pliegos , ni entregue mas , que vno solo de cada vno con el Original al dicho Don Ignacio Armesto , à cuya costa se imprime , para efecto de la dicha correccion , hasta que primero estèn corregidos , y tassados dichos dos Tomos por los de el mi Consejo , y estandolo asi , y no de otra manera , pueda imprimir los principios , en los quales seguidamente se ponga esta licencia , y la Aprobacion , Tassa , y Erratas , pena de caer , è incurrir

en las contenidas en las Pragmaticas, y Leyes de estos mis Reynos, que sobre ello tratan, y disponen: Y mando, que ninguna persona, sin licencia de el expressado Don Ignacio Armesto, pueda imprimir, ni vender los citados dos Tomos, pena que el que los imprimiere, aya perdido, y pierda todos, y qualesquier libros, moldes, y pertrechos, que dichos Tomos tuvieren, y mas incurra en la de cinquenta mil maravedis, y sea la tercia parte de ellos para la mi Camara, otra tercia parte para el Juez que lo sentenciare, y la otra para el Denunciador; y cumplidos los referidos diez años, el dicho Don Ignacio, ni otra persona en su nombre, quiero no use de esta mi Cedula, ni prosiga en la impresion de dichos libros, sin tener para ello nueva licencia mia, so las penas en que incurren los Concejos, y personas, que lo hazen, sin teneria. Y mando a los de el mi Consejo, Presidentes, Oidores de las mis Audiencias, Alcaldes, Alguaciles de la mi Casa, y Corte, y Chancillerias, y a todos los Corregidores, Asistentes, Governadores, Alcaldes Mayores, y Ordinarios, y otros Jueces, Justicias, Ministros, y personas de todas las demas Ciudades, Villas, y Lugares de estos mis Reynos, y Señorios, y a cada vno, y qualquier de ellos en su distrito, y jurisdiccion, vean, guarden, cumplan, y executen esta mi Cedula, y todo lo en ella contenido, y contra su tenor, y forma no vayan, ni passen, ni consentan ir, ni passar en manera alguna, pena de la mi merced, y de cada cinquenta mil maravedis para la mi Camara, dada en San Ildefonso á veinte y ocho de Septiembre de mil setecientos y treinta y cinco.

YO EL REY.

Por mandado de el Rey Nuestro Señor;
D. Francisco de Castejón

TAA

TABLA

DE LOS DISCURSOS

DE EL LIBRO PRIMERO.

I.	V	OZ del Pueblo.	Pag.	1.
II.	V	irtud, y Vicio.	Pag.	27.
III.		Humilde, y alta Fortuna.	Pag.	49.
IV.		La Politica mas Fina.	Pag.	77.
V.		Medicina.	Pag.	107.
VI.		Regimen para conservar la Salud.	Pag.	137.
VII.		Desagravio de la Profesion Literaria.	Pag.	167.

EN ELOGIO DE EL AUTOR
escribió Don Thomàs de Añorbe , y Corre-
gèl , Presbytero , Capellàn de el Real Mo-
nasterio de la Encarnacion las seis es-
tancias siguientes en Cancion
Real.

NO Ay Obra tan perfecta,
Que pueda autorizarle de acabada,
Sino aquella , que se hizo de la nada;
Por su infinito Autor Obra selecta;

Razon , porque la pluma sabia , y recta,
De *Armeso* generosa
Se empeña caudalosa,
Sin vulnerar la raya de lo atento,
A impugnar , no sin alto fundamento,
De tres doctos Varones varios puntos,
Conociendo , que humanos sus trasluntos,
Aunque se noten bien calificados,
Pueden ser por finitos emmendados.
Ingenioso el Cerramen,
Es contienda agradable , y deliciosa,
En donde no ay herida peligrosa,
Que pueda dár al Sabio algun gravamen,
Porque al llegar à hazer el docto examen,
Los que son aplicados,
A vezes engañados,
En los escritos , que á sus manos llegan;
Y mas en lo Historial , con fee se entregan
A vno , y otro dictamen , que es probable,
En cuyo caso queda disculpable
El nuevo Autor , que ver no pudo el todo;
De lo que escrito està por ningun modo.
Repartir la justicia
Entre los tres Campeones celebrados;

Es de *Ignacio* fatigas, y cuidados,
Sin pasión, sin rencor, y sin malicia;
El arte de impugnar con tal caricia
Es tan nuevo en el Mundo,
Que *Armeslo* es el fecundo,
Que sabe con modestia ser mas sabio,
Tanto, que el contrapuesto infiel refabio
La verdadera Ciencia de él difiere,
Y oy ella misma sabia le confiere,
Porque su Imperio sin mançilla viva,
La justa vara, que es distributiva.

A vindicar errores

Su *Univerſal Teatro* eſtà empeñado,
De *Anti-Critico* bien calificado,
Con ſus muchos científicos primores:
No dudo, no, que a tantos reſplandores
Cedan las ſombras frias,
Que en denſas fantasias
Apadrina el deſcuido, ò la ignorancia,
Que aunque en él vive à vezes la arrogancia,
Y en ella bien hallado ſe entorpece,
Menguando, quando mas ſu influxo crece,
Es de *Offerio* la Critica eloquente
Luz, que alumbra, y persuade dulcemente.

O *Ignacio*, cuya pluma,

Justamente dichosa ſolemnizo,
Al ver ſu caudaloſo, y alto rizo,
Con que burla Anſitrite blanda eſpuma,
Bebiendole à *Titàn* vna por vna
Centellas ſin enojos,
Por ella, y por tus ojos,
Que otros cegar à tanta luz podian,
A no ſer tuyos los que ſe arrebian!
Sigue *Clicie* de el Padre luminoso
El curſo arrebatado, y preſuroſo,
Que la Ninfa, que busca noche, y dia;
Quifo, por coronarte, hazerſe impia

Aplaufos immortales

Gozas contra el Tridente de Neptuno;
Y el Marino Cavallo , que impórtuno,
Fueron oposiciones desiguales,
A Minerva en los húmedos vmbrales;
Los Athenienses Juezes
Declaran , que mereces
La tutela , que Numen te concita;
Y por ellos la Fama te acredita
Piadosa *Oliva* de su Pueblo vfano,
Paladion generoso de el Troyano
Ancile de Pompilio , y de su Polo;
Y de el Cielo Español luciente *Apolo*.



DE DON JOACHIN DE ANAYA,
Abogado de los Reales Consejos, en aplauso
de esta excelente Obra, y de la gala
con que està escrita.

S O N E T O.

YA de tu pluma la fin par fatiga;
De tu juicio el acierto manifiesta;
Quando en tan docta singular floresta
Produce admiracion, al gusto obliga.
Tu aplauso crecerà con la enemiga
Comun censura, que mordaz se arresta;
A formar necia, critica, molesta
De tantas ignorancias, como abriga:
Y pues vnir supistes ingenioso
Sabia doctrina (que el discreto aclama)
Con el dulce soborno del sentido,
De tu ingenio no tema lo glorioso,
Que obscurezcan las luces de tu fama
Las densas nieblas del comun olvido.

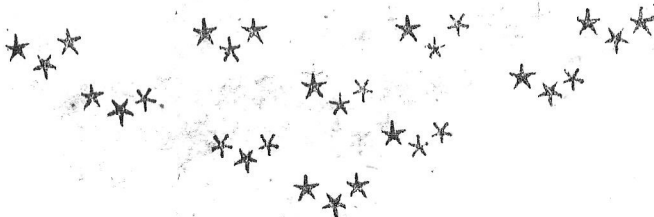


DE,

DE EL MISMO AUTOR OTRO

S O N E T O.

JAmàs el nombre se mirò de pluma
Desempeñado tan gallardamente,
Como aora , que la tuya , diligente,
Sabe volar hasta tu gloria fuma.
Justo es. Joven discreto , que presume,
Al vèr impugnacion tan excelente,
Que el que es laurel en tu dichosa frente,
Es en tu altar aroma , que te ahuma.
Tu solo eres de ti Panegyrista,
De quien elogios mil tu pluma cobra,
Al tiempo que immortal por ti se aclama,
Pues claro es que le sobra Coronista,
A quien es cada linea de su Obra
Un renglon sempiterno de su fama.



DE DON JUAN ANTONIO
Belderrin, pariente del Autor, en alabanza suya, y de su Obra.

S O N E T O.

Cesse de el Theatro yà la competencia;
Suspenda el curso, pare su carrera,
El refulgente Sol, desde su Esfera
Admire en tu primor tanta eloquencia.
Sabio te elogia el Orbe en toda Ciencia,
Qual Salamandra en encendida hoguera
Tu espiritu se inflama, y no se altera:
Satisfaces, y arguyes con prudencia.
Es esta Obra, que imprimir intentas;
Famosa, y excelente por su idèa,
Theatro de Palas, en que representas
Al Mundo vna cabal docta tarèa,
Dando à cada vno su razon, te obstentas
Famoso, fiel discipulo de Astrèa.

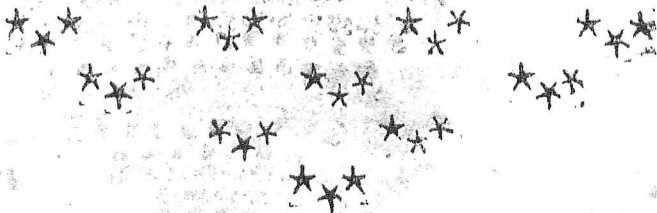


OTRO

OTRO DE EL MISMO
ponderando los agudos elevados discursos
de el Autor.

S O N E T O.

LA trompa pregonera de la Fama
Publique al Orbe ,ò Joven peregrino,
El humano portento mas divino
De Apolo desprendido , y de su llama!
De Minerva el afàn , que afsi te inflama,
Corra , buele en aplausos del destino:
O Pajaro Español , yà te imagino
Aquel , que singular la Arabia aclama!
Sublime Garza , que el Valle dexando;
La cumbre altiva vàs apeteciendo;
Aguila caudalosa , que volando,
A la mas alta esphera vàs subiendo:
Si Cifne puedes ser aguas gustando,
Por què , à beber ardores vàs huyendo?

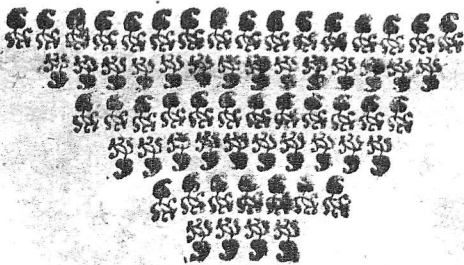


AL.

AL MISMO ASSUMPTO
de otro Ingenio

S O N E T O.

POR Riesgo grande mi razon convino:
(De que hà visto no pocos escarmientos)
Oponerse al pincel de los acentos,
De el mas sabio Varon Benedictino:
Tu pretendes, Ingenio peregrino,
Descubrirle con graves fundamentos
Muchos descuydos, que en los Instrumentos
De su immortal tarèa no previno:
Sus obras tu fiel pluma al corregirlas;
Alcanza con aplausos ilustrarlas,
Intenta con aciertos el pulirlas.
Quando muchas pensaron minorarlas
Ninguna hà conseguido competirlas;
Mas la tuya consigue aventajarlas.



OCTAVAS

QUE EN ELOGIO DEL AUTOR

escribió Don Antonio Tello de Meneses,

Licenciado en Sagrada Theo-

logia, &c.

La Admiracion se pasma reverente,

Al tributar, por victimas, honores,

A tanto laminar Phebo eloquente,

Que con rayos de estylos superiores,

Su Trono erige en clausulado Oriente,

Y en concisos rethoricos ardores,

Quando à ilustrar magnifico se empeña,

Brilla su luz, y en lo que brilla, enseña.

Es (para affombro) discursivo Atlante

De el Olympo cientifico elevado,

Y llegando hasta el termino gigante,

Por vrbano su estylo entronizado,

A victorias aspira vigilante,

Premio à tales desvelos preparado:

Pues quien meritos doctos eslabona,

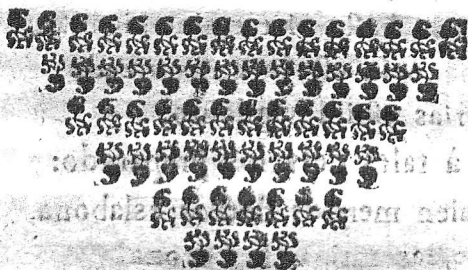
Labra de las fatigas la corona.

De

De Mercurio el alado Caducèo
Ceda el Regio blasòn de su prudencia,
Sirviendo su facundia de trofeo
A tan triunfante energica eloquencia,
Rinda Minerva à tan glorioso empleo
El poderoso imperio de su ciencia,
Porque tal Heroe en inclyto destino,
Aùn en lo que es tan fuyo , es peregrino,



Celèbre el Orbe en dilatada fama
El escrito , que cèlebre te aclama,
Porque sea la fama de tu pluma,
La mas sonora pluma de la fama,
De ser Phenix (por vnica) presuma,
Y al gyro de tan sabia eficaz llama,
Renaciendo por gloria mas felice,
Con immortal memoria se eternize,



PRO

PROLOGO

AL LECTOR.

IMPELIDO De ageno precepto , y obligado de superior veneracion mia , tomè la pluma ; discreto Lector , para decidir en justicia las Criticas lides , que sacaron al Theatro Literario tres conocidos Ingenios de los mas elevados de este Siglo : empresa ardua , assumpto dificil , y aùn temerario , querer vn joven de limitados talentos , triunfar arrogante de tan diestros esclarecidos Caudillos , usurpando las victorias , y los laureles de Minerva , y subiendo à regir el luminoso Carro de el Sol , como otro inexperto ossado Phaeton te , para caer despeñado en las Eridanas Ondas de el famoso Rio Pò ; pero tengo el consuelo de morir en tumbas de crystal.

No es esto solo lo que califica mi intento de atrevido , el hallarse yà preocupados los animos , vnos por el dominante pattido de los dos Heroes de la gloriosa , y siempre excelsa Religion de San Benito , Gremio el mas venerado de mi inclinacion ; otros por el de Don Salvador Joseph Mañèr , me haze temer mas la arduidad de el empeño. Dificultoso es el escrivir con acierto no-

vedades ; pero no es menos difícil el impugnar con aprobación escritos famosos.

Buen testigo es , de lo que puede vna pasión , el infeliz amante Macias , natural de la antigua Villa de Iria Flavia , ò de el Padròn en Galicia. Amaba este noble joven à vna belleza desde los tiernos años de libre , y por vna forzosa ausencia , la obligò el precepto à ser esclava de otro Dueño. Bolvió el perdido galan de su jornada , y enterado por su Dama de el violento captiverio , prosiguiò con mas finos propósitos en sus yá infanzos amores , al qual , ni las asperas reprehensiones de Don Enrique de Villena , Maestre de Calatrava , ni las duras prisiones de la Torre de Arjonilla . ni las rabiosas iras de el poseedor zeloso bastaron à moderar su constancia , hasta que el tyrano dueño traydoramente le quitò la vida , atravesandole con vna lanza.

Muchos son los Poetas , que hizieron mencion de el heroyco amor de Macias , y ay vnas Trovas antiguas en San Lorenzo de el

Escorial en el idioma

Gallego.



*Cautivo en miña tristura,
Gà todos prenden espanto,
E preguntan , què ventura
Foy , que me atormenta tanto?
Cuydey subir en alteza,
Por cobrar mayor estado,
E caí en tal pobreza,
Que vos direy mal fadado!*

*Aquesta Lanza sin falla,
Ay cuytado!
Non me la deron do muro,
Nin firieron en batalla,
Mal pecado.*

Parecieran los exemplares de amor poco ajustados al intento ; sino estuviera en mi abono la experiencia ; pues vemos apasionarse los hombres con igual ceguedad ; ò capricho por los Escritos , que por las Damas. Frágil cosa es , rendir la voluntad à vna Belleza ; pero terquedad indiscreta ; y vergonzosa de el Entendimiento , cerrarse de campaña en defender , porque si lo primero , que se lee , haziendo alto encage de los Escritores por sus empleos , por el Paysanage , y otras impresiones semejantes. El aplauso de los Lectores es el premio de los que escriven , y vna debida remuneracion à su trabajo . si se le niegas à quien lo

merece , cometes vna ingratitud , y vna injusticia. Juez has de ser , mas que Abogado , ò Lector fabio , para dàr sin injuria la sentencia. Con justa razon debes alabar la Historia , y la gracia, con que escribe el Reverendissimo Padre Maestro Feyjoo ; pero concebire vn agravio , que no baste à borrarlo toda mi humildad , si me señalasses inferior grada en lo Historico ; ò en los puntos , que se ventilan , negasses la razon à mis discursos.

Sigo vn estylo compendiolo , porque log res entre pocas hojas muchos frutos : que no es fecundo el Alamo altivo , porque tenga muchas hojas, ni es valiente el Pintor , porque ocupe mucho lienzo en sus lineas. No son los Libros grandes por las hojas , sino por los ingeniosos racionios , y conceptos. Ay algunos , que estiman los escritos por el bulto , y fueran mas preciosos , si tuvieran menos palabras , y mas ciencia. En el primer parrafo de cada discurso hago vna breve narrativa , ò compendio de lo que enseña el *Theatro* , en el segundo parrafo se apuran las opiniones , y deciden las diferencias ; sobre que están discordes los dos Padres Maestros con Don Salvador Mañer , y en los demás parrafos se examinan otras dudas , que se ofrecen contra el *Theatro* , ò se tocan otras materias concernientes al assumpro , acabando por lo regular con la disputa principal , ò *Error comun* de aquel capitulo , en que hallaràs al *Pueblo* indem-

ñizado de los *Errores* ; que le imputa la docta pluma de el Reverendissimo Padre Maestro Fray Benito Geronymo Feyjoo.

Por esta cuenta me parece , que ofrezco al Público vna leccion de mucha utilidad , y de basta erudicion en todo genero de Ciencias : leela , Lector docto , con juicio desapasionado , y experimentaràs por ventura el desempeño. Fuè el fin de hazer en cada Discurso vna suma breve de el contexto de el Padre Maestro , y vn examen Critico de los puntos , que disputan estos tres celebrados Autores , para que el amante de la concisión , y el escafo de medios , que no tenga con que comprar todas sus Obras , consigan en esta sola , lo que yo escrivo , y juntamente vér mejorado lo que ellos escrivieron , aunque ferà bien tengan los Lectores vnos , y otros Libros de este certamen , para poder leerlos en sus originales , y satisfacer mas bien con el cotejo su curiosidad.

Estoy persuadido , que algunos me culparàn de prolixo el trassunto , que hago de el Padre , en el primer parrafo de cada Discurso ; pero yà en el segundo Libro hallaràn mas corregido el reparo ; y procurarè adelante reducirme quanto pueda en este genero. Tambien me haràn el cargo , de que tomo el assumpto deleznable de Juez Conservador de los *Errores de el Vulgo* , y mantenedor de sus falsas opiniones. No ay tal cosa : porque solo desfiendo
las

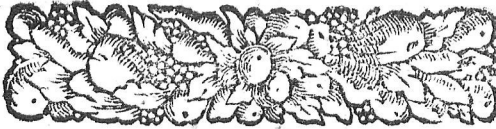
las máximas , ò sentencias de el *Pueblo* , en quanto incluye en si los Doctos , Sabios , y Discretos , como puede verse en el primer Tratado, Parrafo tercero , donde declaro la notable diferencia , que ay entre la *Voz de el Pueblo* , y la *de el Vulgo* , toimando la primera con la extension à todas las Gerarquias , ò Personas de la Republica , y comprehendiendo todas las Classés , que es su propia significacion ; y la segunda , limitada solo à la *Plebe* , que es la gente de el estado comun , ò de la infima fuerte. En ningun passage mio se hallará , que desfienda opinion alguna vulgar ; antes los *Errores Comunes* , que atribuye el Padre Maestro al Pueblo ; ò los impugno , ò solo los concedo con demarcaciones , ceñidos à la rudeza de la *Plebe*.

Tambien advierto à mis Lectores ; que en materia de Historia , no falgo por fiador de algunas noticias extravagantes , y poco verisimiles , que se hallan à cada passo en los Historiadores , por tener recogidos en esta parte enormes embustes en sus libros , dexandose llevar tal vez de la relacion de este , ò de aquel tugeto , que juzgaron fidedigno , tal vez desfigurando la verdad del caso con el hyperbole , para ajustarlo mas bien al intento sobre que se trae. Quien podrá creer , que nõ es ponderacion lo que se cuenta de los dos celebrados Filósofos Democrito , y Heraclyto , de aquel , que reia siempre , de este , que siempre lloraba , confiando entrambos los desaciertos , y locuras del mundo

do? Pues de hecho tropezamos cada dia con aquella rifa perpetua, y con este continuo llanto, extremos, que solo pueden ser verdaderos en aquellas ocasiones, en que casualmente advertian las ridiculeces, y maldades de los hombres, dignas de reirse, y de llorarfe; ò quando la memoria las presentaba à su imaginacion con estas risibles, y lamentables circunstancias. Dicen, que los Yagos, Pueblos de la Africa, no solo se alimentan de los prisioneros de guerra, sino tambien de los que muèren naturalmente. Si esto fuera asi con la absoluta, con que se escribe, parece preciso con fessar, que son los Yagos insensatos, ò locos: pues solo aquellos, que estàn totalmente destituidos de la luz natural, pueden ignorar la venenosa, y depravada malicia de muchas enfermedades, que despojan de la vida à los hombres, y en tales casos el alimento de los cadaveres, no solo causara horror abominable à los vivos, mas tambien con su inficiacion los reduce à igual estado de difuntos: pues naciendo los contagios, y las dolencias de ran varios, y diferentes principios, como era capàz de sufrir el estomago tantos, y ran diversos venenos? Acafo porque aya acontecido alguna vez comerfe los Yagos algun cadaver, que aya fallecido de vn accidente repentino, ò de benigna enfermedad, ò porque tal qual aya vsado alguna vez por barbarie, ò necesidad de este alimento, llegò esta noticia al estado, en que oy se halla escrita.

Si alguno quisiere tomar la tarèa de responder-

me, no tiene, que reconvenirme, con que dice lo contrario Fulano, y Citano, pues bien se, que escrivo muchas cosas contra algunos Autores, y le prevengo, que no gaste conmigo de injurias, ni dictorios; sino de razones, y autoridades de la Sagrada Escritura; que estos grosseros modos de poca crianza, fuera de no haver sobre que recaygan, son indignos de todo hombre de bien. Los duelos literarios no estan dedicados à Marte, sino à Palas, y assi no deben reñirse con los sangrientos filos de la espada, sino con los modestos sylogismos de la pluma. En la Cathedra disputan Condiscipulos, y Amigos, arguyendo vnos à otros por amor de las Ciencias: assi quisiera yo entendiesen todos el intento de mis escritos, sin desafecto àzia los Sabios que impugno, sin emulacion, sin envidia. Assseguro, y no me queda otra cosa, que à ninguno cedo en la passion, que professo à la Sagrada Orden Benedictina, y à sus illustres hijos: A vista de estas advertencias, serà imprudente el que me insultare con impropios acentos, y en tal caso desde aora me escuso à lidiar con tales Antagonistas; sin embargo de que me siento con fuerzas bastantes, para mantener mis dictámenes. Vale.



VOZ DEL PUEBLO.

DISCURSO PRIMERO.



EN todos Siglos hubo Heroes grandes, que ocuparon la parlera Fama ; vnos estendiendo Dominios con estruendos de Marte ; otros desterrando errores con la Divina Arte de Palas. Y todos estos lograron , con justa razon , los aplausos del Pueblo. Afsi el Reverendissimo Padre Maestro Feyxoo con su Theatro Critico. El Padre Maestro Sarmiento con la Critica Demonstracion. Y Don Salvador Mañer con su Anti-Theatro , y Crysol Critico , no solo se obstentan famosos en el dilatado Orbe de las Ciencias , sino que se llevan träs si la voz de el Pueblo , y fabrican sumptuosos Palacios en el espacioso campo de la inmortalidad. Porque embidiosa mi cortedad de tanto lucir , determina curiosa aparecer en el Horizonte literario , para ser caliginoso estorvo de el Sol.



Libro I,

A

TEX,

T E X T O.

§ I.

DIce así el Padre Maestro : Aquella mal entendida maxima, que Dios se explica por la voz de el *Pueblo*, autorizo la *Plébe*, para tyranizar el juicio, y oprimir la nobleza literaria. Error, de que nacen infinitos, y que se debe combatir primero, para quitar este patrocinio de la voz *Comun*. El valor, pues, de las opiniones se há de computar por el peso; no por el numero de los que las sustentan. Es el *Pueblo* vn instrumento de varias voces, que solo por vn rarissimo acaso pueden templarse por sí mismas. Para acertar ay vn modo; y para errar infinitos. En el entendimiento solo ay fixas la Revelacion, y Demonstracion; todo el resto está lleno de opiniones, segun el capricho de las inteligencias. Aún en el Cielo no ay mas, que dos puntos fixos, para dirigir los Navegantes (que son los *Polos Arctico, y Antartico*) Y así como en muchas partes del Globo Terraqueo no miran derechamente las Agujas Magneticas à vno, ni otro Polo, sino que declinan, yá mas, yá menos grados, de la misma fuerte en muy pocas partes de el Mundo atina el entendimiento humano con vno, ni otro Polo de su gobierno.

2 Prueba su Reverendissima el assumpto con varios similes, y exemplos, que han sucedido en el Mundo. Los Molosos, Pueblos antiguos de Egipto, constituyeron el Tronco de vna Encina por Organó de Apolo. Pre-

gun-

Senec. epist.
39.

guntado el Papa Juan XXIII. qué cosa distaba mas de la verdad ? Respondió : Que el dictamen del *Vulgo*. Orando Phocion vna vez en Athenas , y viendo , que todo el *Pueblo* levantaba la voz en su aplauso , preguntó à los circunstantes , en qué havia errado , pareciendole , que en la ceguera de el *Pueblo* , solo cabia aplaudir defaciertos. Si se huviesse de dar credito à la voz *Comun* , y su pluralidad , la sana doctrina se havia de buscar en el Alcoràn de Mahoma , que tiene mas votos en su favor , que el Evangelio. Aún en el Pueblo de Dios tan presto , que Moyses se ausentó , fabricaron Idolos para su adoracion. La voz de el Pueblo de Israel pedia Rey à Samuël , fundandose , en que las demás Naciones le tenian ; y la voz de Dios , por medio de el Propheta , los disuadia la eleccion de Rey. Phocion murió à manos violentas de el Pueblo de Athenas , como delinquente contra la Patria ; siendo el mejor hombre , que en aquel tiempo tenia Grecia. A Democrito tuvieron los Abderitas por loco , viendo , que reia à cada passo ; asegurando Hypocrates , que fué llamado para curarle , que era el hombre mas Sabio , que havia visto. Tarquelino , hombre dado à toda torpeza , fué venerado en Amberes por Santo. Savanarola en Florencia ; aunque despues fué quemado publicamente.

3 Los mayores embusteros de el Mundo , passaron por depositarios de los secretos de el Cielo. Numa Pompilio introduxo en los Romanos la Religion , que quiso con la ficcion , de que todo se lo dictaba la Ninfa Egeria. A Sertorio creyeron los Españoles , que en vna Cierva blanca le hablaba la Deidad de Diana. A Mahoma , que el Archangel San Gabriel

Libro I.

A 2

en

Exod. 24.

Hypocrates.
in Epist. ad
Damaget.

en figura de Paloma , enseñada à arrimar el pico à su oreja. Entre los antiguos Germanos el robo producía legitimo dominio. Los Heranos , contiguos al Mar Baltico , mataban los enfermos , viejos , y viudas. Los Caspianos hazian morir de hambre à sus propios padres , quando llegaban à edad abanzada. El Rey de Macoco en la Africa , gasta cada dia para su plato docientos hombres delinquentes , y esclavos de tributo. Los Yagos en la misma Africa comen los prisioneros de Guerra , y los que mueren naturalmente. En muchas partes de el Oriente es costumbre quemarse las mugeres , muertos sus maridos. Entre los Cafres todos los parientes de el muerto se cortan el dedo pequeño de la izquierda , y lo hechan en el sepulcro de el difunto. En Malabar pueden las mugeres casarse con quantos quieran. En Ceylán es comun la muger casada à todos los hermanos del marido. En Calicut , antes de permitirle al vió de su marido , se entregan à los Bracimanes , ó Sacerdotes. En la Mingrelia de Georgia , donde son Christianos Cismaticos , el adulterio passa por accion indiferente ; aunque si el adultero es cogido en el lance por el marido , debe pagar vn cochino , y suele ser combidado para comerle.

4. Los Gentiles , y aún los Romanos , que han sido los mas habiles , fueron extravagantísimos en materia de Religion. Tres Dioses constituyeron para guardar la puerta de su casa : Loriculo cuydaba de la tabla ; Cardea de el quicio ; Limentino de el umbral. En Pegù , Reyno Indico , reverencian à Dios por Autor de todo bien ; y no obstante dàn culto al demonio , como Autor de todo mal. En la Embaxada , que hizo à la China el difunto Czar de Mos.

DISCURSO PRIMERO.

Moscovia , encontró la Comitiva vn Idolatra orando ; y preguntado , qué hazia ? Respondió : Que él adoraba aquel Dios , que por él fuyo havia sido arrojado de el Cielo ; pero que pasado algun tiempo sucederian grandes novedades en los hijos de los hombres , y él arrojado quedaria vencedor. En el Reyno de Sian adoran vn Elefante blanco , y le firven quatro Mandarines , con comida , y bebida , en vajilla de oro. En la Isla de Ceylán adoran vn diete , que decian , havia caido de la boca de Dios ; el qual quemò el Portugués Constantino de Verganza. En Balia , Isla de la India , cada vno adora à su antojo , ò lo primero que encuentra al salir de casa. Los Arabes juzgaron su origen anterior à la Luna. Los de el Perú tuvieron à sus Reyes por descendientes de el Sol. Los Arabes creen la existencia del Ave *Anca Megareb* , de tan portentoso tamaño , que sus huevos igualan la mole de los montes ; la qual , dicen , vive retirada por la justa maldicion de su Profeta Handala.

Y concluye el Padre Maestro , que solo en dos sentidos , y no en otro alguno , es verdadera la maxima , que la voz de el Pueblo es voz de Dios. El primero , tomando la voz de el Pueblo por el vnanime consentimiento de toda la Iglesia Catholica. El segundo , por el consenso de todos los hombres. Y afsi , que el creer en toda la Tierra la existencia de Dios , setiene por concluyente prueba entre los Dectos.

Esto es, en suma , lo que el Padre Maestro dice en el primer Discurso.

* * *
* * *
* * *
* * *

S II.

Mañer *in*
Anti Theat.
Discurs. I.
num. 2.

R. Feyxoo
in Apologia
Discurs. I.
num. 1.

Mañer, *in*
S ubl imat.
Discurs. I.
num. 2.

5 **E**Ntra Mañer en su *Anti-Theatro*, culpando al Padre Maestro en haver confundido la voz del *Pueblo* con la voz *Comun*: porque esta reside en el *Vulgo*; y aquella comprehende Nobles, y Plebeyos, Ecclesiasticos, y Seculares. Responde à este cargo el Padre Maestro, que la expresion, *Voz comun*, significa con mas, ò menos extension, segun el substantivo, à que se aplica; vnas veces el *Villanage*; otras la *Republica*: como si vno dice: *Es voz Comun, que el Cuerpo de Santiago està en Galicia*, nadie entiende, que se atribuye este sentir solo à la *Plebe*. Replica Mañer en su *Crysol Crytico*, que por lo mismo no debió el Padre Maestro confundir la voz *Comun*, con la voz del *Pueblo*, que es la de el *Vulgo*, en la opinion de los dos Padres, Maestro, y Discipulo. Pero esta rëplica tiene clara solucion: porque el Padre Feyxoo vsa en este *Discurso* de la expresion *Voz comun*, segun el *assumpto*, que emprehende, que es desterrar vn error vulgar: por esto confundió lo voz *Comun*, con la voz de el *Vulgo*, vsando de entrambos promiscuamente.

6 Sobre la proposicion, que tocò el Padre Maestro, de ser *voz comun, que el Cuerpo de el Apostol Santiago està en Galicia*, me parece forzoso decir algo: porque dando su Reverendissima tan poco credito à la voz comun, podrá la malicia, ò la inadvertencia tomar à mala parte su argumento. Es, pues, la Magnifica Cathedral de Compostela, feliz deposito de este grande *Theforo*, por cuyo respecto mereció, que à su *Consagracion*, celebrada el dia
cin-

DISCURSO PRIMERO.

7

cinco de Mayo de el año de 808. asistiesen diez y siete Obispos , y los Señores Reyes de España Don Alonso el Magno , y Doña Estcevena , como refiere Castella Ferrer en la Historia de Santiago. Y por la adoracion continua de Regnicolas , y Estrangeros , que se dá en aquel Santo Lugar à su Glorioso Cuerpo, remunerò muchas vezes los Fieles con muy especiales favores , y con maravillosos portentos en las Batallas contra los Moros ; no siendo el menor , aquel milagroso , y no esperado triunfo de Clavijo , quando hallandose el Rey Don Ramiro de Leon desbaratado de los Moros ultramarinos , fugitivo , y retirado con su Exército à aquel Cerro , zeloso de la honra de Dios, mas que de su interès proprio , affligido con la impossibilidad de la victoria , y funesto exterminio de los Christianos , puesta toda su esperanza en las Armas de el Cielo , y rendido de el comun tributo de los Mortales , se le apareció en sueño corporalmente el Apostol Santo de Dios , le apretò la mano con la suya , y le dixo : Ramiro , yo soy el Apostol Santiago, à quien Nuestro Señor Jesu-Christo repartiò la guarda , y proteccion de España. Esfueraze, y tèn mucha confianza en mi Patrocinio. Confessaos todos , y recibid muy de mañana la Sagrada Comunión , y vencereis el innumerable Exército de los Moros ; aunque morirán aquellos , para quienes està preparado el Eterno descanso. *Y porque sobre esto no aya lugar de dudar* , añadió el Santo : *Volotros , y los Moros mereis manifestamente en un Cavallo, blanco, de blanco, y gran fermadura , y terné un Pendon blanco muy grande.* Cesò la vision. Despertò el Rey , y haziendo relacion de este prodigio con muchas lagrimas , y consuelo , conviene à saber , à los

Castell. Ferrer in Histor S. Jacobi, fol. 460.

Arzobispos , Obispos , y mas Prelados , y Religiosos , que llevaba en su compañía , para pedir à Dios en sus oraciones librasse de aquel riesgo la Christiandad. Puesta por obra la revelacion , se ganó felizmente la Batalla, falleciendo en ella cerca de sesenta mil Mozos. Y se cumplió plenamente lo que dixo el Santo. dexandose ver con clara vision á entrambos Exercitos , á el Rey Don Ramiro , y á todos los Religiosos , y Prelados. Todo lo qual consta del Privilegio de los Votos , que aquel piadoso Rey , y la Reyna Doña Urraca su muger, concedieron à aquella Santa Iglesia , en la Ciudad de Calahorra , dia 25. de Mayo, Era de 872. años. Confirmado despues por el Papa Celestino, dia vltimo de Enero , año de su Pontificado quarto.

7 Y descendiendo con mas individualidad al assunto , es sin razon de dudar , que el Apostol Santiago vino à España , y en muchos Lugares de ella predicò la muerte , y Passion de Jesu Christo , y su verdadera Ley , como latamente prueba con Razones , Historias , y Tradiciones el doctissimo Don Manuel Cayetano de Sousa , Cle-rigo Reglar , Consejero de la Magestad de D. Juan V. y Censor de su Real Academia , en dos grandes Volumenes , que escribiò con el titulo de la Expedicion de Santiago. Y en ella instruyò Discipulos , y fundò Iglesias , como el famoso Templo de Nuestra Señora de el Pilar de Zaragoza , mandado hazer por su Magestad , apareciendosele en vida mortal à las orillas de el caudaloso Rio Ebro , como escriben muchos Autores , y con algunos Castellà Ferrer en la Historia de Santiago. Y aunque es verdad , que bolvió à Jerusalèn , en compañía de algunos Discipulos , donde hizo muchos

chos prodigios , y convirtió al celebrado Ma-
go Hermogenes , y à su Discipulo Filero,
viendo los Judios , que predicaba su ignomi-
nia , de que havian muerto al Salvador de el
Mundo , le dieron muerte afrentosa , echan-
do al campo su Sagrado Cuerpo , para que
fuese pasto de los Perros , y las Aves. Succe-
dió este sacrilego lance , segun deducen de vn
lugar de San Lucas , en el año 46. de el Na-
cimiento de Christo , dia 25. de Marzo : *Eo-
dem autem tempore misit Herodes Rex manus , ut
astingeret quosdam de Ecclesia ; occidit autem Jaco-
bum fratrem Joannis gladio.* Y hallando sus Dis-
cipulos ocasion de retirar su cadaver , le tra-
xeron à Galicia en vna Nave , y fué condu-
cido milagrosamente á la Ciudad de Compos-
tela , y alli sepultado , y erigido Templo muy
sumptuoso à su nombre. Hallóse puntual mo-
numento de esta verdadera Historia en el Mon-
te Santo de Granada, en vnos Libros, escritos
por los Discipulos de el mismo Santo. Lo mis-
mo acreditan las Historias , y Tradiciones an-
tiguas , Juan Beletth , Flavio Dextro , Cas-
tella Ferrer , el señor Don Manuel Gonzalez,
electo Obispo de Plasencia en sus doctos Co-
mentarios al Derecho Canonico , y otros mu-
chos , y graves Autores , con los Santos Pon-
tifices San Leon IV. y Calixto II.

8 Prosigue Mañer , impugnando al Padre
Maestro diciendo , que los exemplares , de que le
vale de Gentiles , y Mahometanos no prueban
el intento , y que los de Amberes , Limoges,
y Turón no califican , haver errado siempre la
voz de el Pueblo ; sino que le es posible el
error : y desde el numero septimo cita varios
casos contrarios , en los quales la voz de el
Pueblo fué voz de Dios : como en tener al

Lib. L.

B

An-

Cap. 2. *Se-
timum Apost.*

Joan. Beleta
Flav. Dext.
in sua Hist.
Ferr. lib. 2.
c. 1. D. Gon-
zal. *ad Decre-
tal. lib. 1. tit.*
8. c. 5. n. 1.
Et tit. 37. c.
2. n. 1. S.
Leo 4. *in*
Epistol. de
Trans. Div.
Jacob. Ca-
lix. 2. in Scrip-
tur. de S. Ja-
cob. Et alijs
plures.

Mañer , *in*
Anti-Theat.
Disc. 1. n. 3.

Id. n. 7. cum
seqq.

Angelico Doctor por Santo, luego que murió; à quien los Monges de Fossanova, siete meses despues de este dichoso tránsito, cantaron Missa del Comun de Confessores, cuyo hecho cinquenta años despues dió por bueno en su Canonizacion el Papa Juan XXII. Al Rey D. Fernando III. de Castilla aclamò el Pueblo à gritos por Santo, y despues fuè canonizado el año de 1671. San Juan de Dios murió en el año de 1550. y à corto tiempo fuè su Oratorio el aposento. Escriviendo Urbano VIII. en el año de 1624. à la Reyna de España, que era este Varon muy digno de los Altares. Santo Thomàs de Villanueva tuvo culto de Santo desde el año, en que murió de 1555. hasta el de 1618. en que se declaró Beato. San Roque se halla solo canonizado con la voz de el Pueblo. En Cordova està aclamado por Santo el Venerable P. Fr. Francisco de Posadas, Religioso Dominicano, que murió allí el año de 1714. Y en su Crisol Critico añade otros exemplos de Varones famosos, que con sola la voz del Pueblo estan canonizados. Meynoverko, Obispo de Paderbon, en Alemania; con Lampara en el Sepulcro de su Cathedràl; Lucifero, Obispo de Callèr, con Templo allí dedicado à su nombre. Prudencio, Obispo de Troya, en Campania, con rezo en aquella Iglesia. El Abad Joachin, en Calabria, con Missa, y Commemoracion. Don Fernando, Infante de Portugál, con Altar en Santa Maria de la Victoria. Raymundo Lulio en Mallorca con sus Efigies colocadas en los Altares.

*Mañ. in suo
sublimat. disc.
1. num. 7.*

9. Mas pregunto, Amigo Don Salvador, si el P. Maestro aunque amontone exemplos por fanegas, solo puede probar, que la voz de el

Pue-

Pueblo es errónea algunas, ò muchas veces; como v. m. quiere meternos la papilla con sucesos contrarios, que solo acreditan algunos aciertos? Dexese de gastar profas, y pruebenos con argumentos *à ratione*, *vel authoritate*, que mas son los aciertos de el Pueblo, que los errores. Por lo que mira al hecho de Fofsanova, es poco probable, que esté aprobado en la Canonizacion de Santo Thomàs, por no hazerse mencion en la Bula de semejante caso, como reparò bien el P. Maestro en su Apologia. Y aunque Mañer buelve sobre la especie, insistièdo, que el no reprobalo el Papa, es aprobacion bastante en materia de tanta monta. Puede responderse, que el no hazerse memoria de ello, arguye, que la Santidad de Juan XXII. reputò aquel acto, por accion *per se* indiferente: buena en el caso, de que vamos hablando, por los fundamentos, que asistièron à aquellos Monges de la Santidad de el Angelico Doctor; *aliàs* mala, *attentis circumstantijs*: Tambien advierte el Padre Maestro que S. Roque no està canonizado por el Pueblo, ni en èl se halla tal capacidad; si por la Iglesia Universal, como puede verse en el Padre Ribadeneyra. Y lo cierto es, que el Pueblo no tiene autoridad, para canonizar los Santos, hablando con propiedad; solo sirve de previa disposicion, para que llegando la noticia à la Santa Sede, autorize el culto con su tolerancia, y permission.

10 Un descuido noto comun à los dos contrincantes, y es, que estando entrambos convenidos en la verdad de esta proposicion: *la voz de el Pueblo no es siempre verdadera, ni siempre falsa*, se impugnan encontrados mutuamente. El Padre, sobre que Mañer debe pro-

R. Feyjoo in
Apolog. disc.

I. num. 3.

Mañ. in suo
sublim. disc.

I. num. 8. C

D.

R. Feyjoo in
Apolog. disc.

I. num. 6.

- R. Feyjoo in
Apolog. disc.
1. num. 2.
- Mañ in *subli-*
mas. disc. 1.
num. 3.
- R. Feyjoo in
Theat. disc. 1.
num. 2.
- Sarm. in de-
monst. disc. 1.
num. 13.
- Mañ in *An-*
ti. Theat. dis-
curs. 1. sub n.
3. & 7.
- Sarm. in de-
monst. disc. 1.
num. 13. 15.
& 16.
- Guichardin
in *Histor. Ita-*
lic. lib. 3. ad
fin.
- R. Feyjoo in
apolog. disc.
n. num. 13.

bar, que el Pueblo siempre acierta; para probar algo. Mañer, sobre que el Padre debe probar, que el Pueblo siempre yerra, si algo quiere probar. Quien ha visto tal danza de Negros? La maxima *Vox Populi, vox Dei*, es regularmente falsa en la opinion de los Padres muy Reverendos; y regularmente cierta en la opinion de Mañer. Luego ni el primero está obligado a probar siempre el error; ni el segundo el acierto siempre. La disputa está, *Si mas vezes yerra el el Pueblo, ó acierta mas vezes;* como conoció el Discipulo, aunque dà muchas bueltas por salvar à su Maestro; sin que ni los vnos, ni el otro prueben el assumpto.

II En quanto al Pueblo Florentin en haver creido por Varon justo à Fr. Geronymo Savanarola, por dos fundamentos se inclina Mañer à favorecer la Venerable Orden de Predicadores. El primero, porque Francisco Guichardino en la Historia de Italia cuenta el successo, y lo dexa indeciso, siendo Historiador Nacional, y escribiendo en aquella Ciudad poco despues de su muerte. El segundo, porque quando el Marquès de Abrantes estuvo por Embaxador de Portugal en la Corte de Madrid, afirmó haver oido Missa en la Capilla, que tiene dedicada à este Padre el Pueblo de Florencia, donde cada año acude en cuerpo de Ciudad con el presente de alguna alhaja: demonstracion, que hecha en Italia à vista de la Sede Apostolica, revalida el piadoso concepto àzia aquel Religioso. Pero de este punto hace memoria el Padre Feyjoo en su Apologia, y tiene por apocripha la autoridad de señor Marquès de Abrantes, y se remite al Prologo de su Tomo tercero, en donde descubre con fundamentos bastantes las sagaces im-

pos.

posturas de aquel Pseudo-Profeta. Gracioso está Mañér en el argumento, que forma à contrario *sen su*, que si errò Florencia, quando tuvo à Savanarola por Santo, acertó precisamente, quando le quemò en publica hoguera. Responde el Padre Demonstrante, que el dilema no obliga á conceder extremo alguno: porque errò el Pueblo en tenerle por Profeta, sin serlo; y errò tambien despues, en reputarle por mas delinquente, de lo que era. Y què dice à esto mi amigo D. Salvador? Què dice? Se queixa agriamente de el Padre Sarmiento, y con voces desentonadas le quiere meter en vn puño. Dice, que el no formò tal dilema, ni tales palabras, como las que trae el Padre de letra cursiva, y que estuvo para ir à clavar el Libro á la puerta de su Celda, porque todos viesßen el falso testimonio, que le levantaba. Parandose solo en la fustreria de las voces, y haziendo tales extremos, que es cuento de risa, semejante al chiste de aquel Pastor, que preguntado del caminante, què se hazia por aquellos Riscos, haviendole respondido, que tocaba su zampoña, colerico, y furioso el pasajero, y echando por votos, y por vidas, que como se entendia hablar con el de zampoña, le fuè siguiendo vn gran trecho de el Monte, con animo deliberado de hazer en el vn crudo sacrificio. Si como el Padre pronunció *dilema*, le huviesse llamado con los Dialecticos, *argumento de dos cuernos*, què toro para la Critica de Don Salvador!

12 En la Embaxada, que hizo à la China el difunto Czar de Moscobia, quiere que aya descuido Don Salvador Mañér, y dà la razon, que sien otro qualquier Monarca pudiera entenderse la clausula, que la hizo por otro, ó co-

Mañ. in *Anti-Theat. discurs.* l. n. 7.

Sarm. in *demonst. disc.* l. n. 14. & 15.

Mañ. in *sublim. disc.* l. num. 6.

Mañ. in *Anti-Theat. discurs.* l. n. 12.

R. Feyjoo in
Apolog. disc.
1. num. 8.

Mañ. in *su-*
blim. disc. 1.
num. 11. §
12.

Mañ. in *An-*
ti-Theat. dis-
curf. 1. num.
13. cum seqq.

P. Tachar,
libr. 4. fol.
239.

mo regularmente se entiende , que la mandò ha-
cer ; en el difunto Czar Pedro Primero ay
equivocacion , por haver hecho otras Emba-
xadas en persona à diversas Cortes de Europa.
Responde el Padre , que de vn Soberano nun-
ca debe entenderse , que haze sus Embaxadas
por su persona , como no hizo aquel Monar-
ca , la que se menciona , à la Corte de Pe-
kin : siendo tambien falso , que como Emba-
xador visitasse algunas Cortes de Europa ; si
incognito , y como Gentil-Hombre en aque-
lla Embaxada , que puso en cabeza del Gene-
ralissimo Fort , de el Virrey de la Syberia,
y de el Chancillier del Imperio , que fueron
los que venian revestidos del caracter de Em-
baxadores. Mañer no pudiendo sacudirse , ha-
bla , y mas habla ; y mete fagina. Acaba , di-
ciendo , que el Padre le saque la punta à este
trompo : si el Czar revistió aquellos tres Perso-
nages de el caracter de Embaxadores , como
comete el absurdo de afirmar , que la refe-
rida Embaxada fuè puramente aparente ? Di-
go en nombre de el Padre , que fuè aparente,
porque no fuè verdadera , y solo sirvió de pan-
talla , ò mascara , para venir á Europa desco-
nocido , y con sequito correspondiente.

13 El segundo descuido de el P. Maestro lo
funda el impugnante en aquellas palabras : *En*
el Reyno de Syan adoran vn Elefante blanco , à
cuyo obsequio continuo están destinados quatro Man-
darines , &c. Dice Mañer , que el P. Enriquez
Agustino trae en su Itinerario Oriental la His-
toria del Elefante blanco , el qual fuè hallado
segun los Sianeses en vna Montaña , que in-
termedia con el Reyno de Pegù , y sobre cu-
ya propiedad derramaron los Confinantes mu-
cha sangre. Y el Padre Tachar cuenta en su
pri-

primer viage à Syan el año de 1685. que vno de los honores , que le hizo aquel Rey , fuè demonstrarle el Elefante blanco , que estaba dentro de vn magnifico Pavellon , y à el Elefante Principe , llamado assi , por haver nacido en el dia del Principe Reynante. Mas que infundian estos Autores , que aquel blanco Animal solo le prestan vn respeto politico , correspondiente à vna alhaja , sobre que se han sacrificado tantas vidas. Esfuerza su rëplica muy bien , porque aquellas gentes adoran à su Dios debaxo el nombre de Sommonokhodom , cuyos Sacerdotes se apellidan Talopanes , y el Rey se intitula Señor de el Elefante blanco , como si dixera , que el Rey , no pudiera titularse Señor de vn Dios , ò de vn objero , à quien tributassen adoracion. El Padre Maestro con demasiada ingenuidad admite la equivocacion de Syan con Bengala , en donde es cierto , que adoran al Elefante blanco. Repone Mañer , que en Bengala no le sirven quatro Mandarines. Valgate Dios por replicante perdurable. Sea asì ; pero todo esso està contenido en la Esfera de equivocacion , la qual estuvo en juntar las circunstancias de Bengala , y de Syan. El P. Sarmiento no està bien con la tal equivocacion , y pretende relevar de ella à su Maestro con la paridad de el Buey Negro , ò Apis de Egypto , en el qual adoran los Egypcianos al Dios Osiris , porque dicen , que su alma se passò á aquel Buey , por transmigracion Pytagorica , y à esta imitacion afirman algunos Autores , citados por el cèlebre Geografo Pedro Davity , que se venera en la India Oriental el Elefante. Yo no doy por bastante prueba la paridad : porque la veneracion del Elefante , à imitacion de el Buey de Egypto , no infiere adoracion en Syan. Expliquè-

mos.

R. Feyjoo *in*
Apolog. n. 11.

Mañ. *in sua*
blim. n. 13.

Davity de
Afsia , fol.
620. 636 &
637.

mos los terminos con que pudo su Reverendissima eximirse de la equivocacion, aunque ya no tiene remedio, porque la boca haze juego. Para encarecer los rendimientos de vn Principe, ò Señor excelente, solèmos decir, que se le rinden adoraciones, tomando esta voz en lugar de vna grande veneracion, ò respeto politico. La Cruz no se adora en realidad; aunque comunmente decimos, que la adoramos: ò porque en esta expresion queremos significar, que adoramos à Christo en la Cruz, ò porque damos à entender la veneracion grande, que le tenèmos, porque Christo nos redimio en ella con su muerte. Con que bien se podia interpretar la adoracion de Sian, por hyperbole de la veneracion, sin que el Padre Maestro se expusiesse à riesgo alguno.

14 Otro descuydo hallò Mañer en la vltima clausula de el P. Maestro, donde supone, que toda la tierra cree la existencia de Dios, como si negasse los Atheistas, que fueron vnos hombres tan tontos, que negaron la Divinidad, y el primero fuè Diagoras. Decian haverse criado el Mundo por vn fatal impetu, ò extraordinario acaso de la naturaleza. Dice el Discipulo en el Parrafo sexto, que tienen precisamente el conocimiento de vn ente superior. Mañer nos trae exemplos de Tunquin, de la China, y de los Moxos, donde dicen Missioneros, que encontraron Sectas, en que viven sin conocimiento alguno de la vida del alma. Su Reverendissima en el *Discurso 2. num. 20.* admite Atheistas, sin la menor pena en la suerte de la otra vida. Yo tambien los admito sin perfecto conocimiento de la *existencia de Dios.* Y entiendo la clausula del Theatro en sentido moral. *Toda la tierra, esto es, casi toda la tierra.*

15 Si tiene oy mas votos el Alcoràn de Mahoma

Roma , que el Evangelio , es questión muy dilatarada , y moralmente imposible de averiguar. Quedense Don Salvador , y el Padre Sarmiento con sus réplicas , y vanas convinaciones, que yo pasô á disputar , si *la voz del Pueblo es voz de Dios*. Entendiendo la Crisis con especialidad en aquellos Pueblos , que viven arreglados à la Policia , y à la Ley verdadera.

§ III.

15 **Y**A dexamos sentado en los numer. 10. y 11. que los argumentos Exemplares , que por entrambas partes se han amontonado , no prueban la vna , ni la otra opinion , ni es fondable por semejante rumbo la infinidad de casos , que hubo en el Mundo, tanto en favor de el desacierto , como de la vérdad ; solo prueban , que el Pueblo vnas vezes sigue el acierto , otras el error , sin que la gran multitud de exemp'os por innumera- bles , nos permitan individualizar el corejo, ni llegar al vltimo descenso Arithmetico , de *si son mas los yerros , que los aciertos*. Y pues à estos terminos està reducida la questión , tomaré mas alto Norte , para indemnizar al Pueblo de esta calumnia , y acreditar , que *la voz del Pueblo es regularmente verdadera*. Y que en este concepto se entiende aquel Adagio , ó Maxima regular , *la voz del Pueblo es voz de Dios*.

16 Es regla comun en la Jurisprudencia, y àun en los Diccionarios de la Lengua Latina , que la voz *Populus* es nombre de multitud , y es muy obvia la diferencia , que ay entre *Pueblo* , y *Plebe* : porque esta significa el *Vulgo* , ó las gentes *infimæ sortis* ; y aquel comprehende todas las gerarquias , es à saber, Nobles,

Libro I,

C

bles,

Mañ in *Anti*
ti Theatro
Disc. 1. num-
17. & in Su-
blimat. Crit.
Disc. 1. n. 27.
cum 1099.
Sarmient in
Demonstr.
Dij. 1. §. 5

bles, Plebeyos, Ecclesiasticos, y Seculares; Discretos, Ignorantes, Cavalleros, y Tribunales. Consta esta diferencia de el Jurisconsulto Gayo en vna Ley de el Digesto, y de el Emperador Justiniano en el Libro primero de la Instituta: donde explican esta distincion el señor Don Antonio Pichardo Vinuesa, HarpECTO, y otros Institutarios, San Agustín, y demás Juristas, que tratan de esta materia. Pondré las palabras de Justiniano por estar mas expresas: *Plebs autem à Populo eo differt, quo species à genere: nam appellatione Populi, universi cives significantur, connumeratis etiam Patricijs, & Senatoribus. Plebis autem appellatione sine Patricijs, & Senatoribus, ceteri cives significantur.* Esta Ley P. Maestro es tan clara, que no se puede negar, como ni el que pertenece al Derecho definir los terminos de nuestra lid. Verdad es, que algunas vezes el Pueblo se toma por la Plebe, como en el capitulo 21. de San Matheo, donde dice, que el Pueblo Judayco primero recibió como Rey à Christo Señor Nuestro, y despues clamó, que se crucificasse. Y Eschino hablando contra Esiphonte dice, quehuvo Ley en Athenas, que prohibia seguir las vanas voces de el Pueblo. Pero regularmente no es assi. Comunmente es recibida esta voz Pueblo por la coleccion de entrambas Clases, y Gerarquias, á distincion de la Plebe, que significa siempre la ignorante turba de el Vulgo. Bien sabia esta Critica la Aguija Augusta, quando dixo en el lugar citado, que el Pueblo incluia los Ricos, y los Pobres, los Doctos, y los Indoctos, los Infimos, y los Soberanos. Pues siendo esto assi, quien nos manda buscar cinco pies algato, entendiendo la voz de el Pueblo sobre el thema propuesto en vna accepcion irregular?

El

17 El segundo apoyo se funda en la Syn-
derezis , ò razon natural , que Dios puso en
nuestro entendimiento , para dirigir con ella
todas nuestras acciones. Quien podrá decir , que
la voz vnanime de todo el Pueblo de Roma,
de Madrid , de Marsella , ò de Paris vnida so-
bre vn mismo punto , y conspirando à vn mis-
mo fin , sea regularmente erronea , y mentiro-
sa ? Lo mismo digo de otros Pueblos bien or-
denados , sujetos à Leyes Politicas , y Mora-
les. Acafo la Plebe vnida à vna voz , y con-
forme con los Discretos , Sabios , y Pruden-
tes , adolecerà de las enfermedades del Vulgo ?
Si se me responde , que aun tomado el Pue-
blo con essa generalidad està mas expuesto al
error , que al acierto. Pregunto yo aora , adonde
irèmos à buscar el defengano , si no lo halla-
mos en los Sabios , y Discretos ? Quizàs algun
Crítico me señalarà con el dedo aquellas pala-
bras , con las quales concluye el Padre Maes-
tro su discurso : *No obstante todo lo dicho en este
capitulo , concluderele , señalando dos sentidos , en los
quales unicamente , y no en otro alguno tiene verdad
la maxima , de que la voz de el Pueblo es voz de
Dios. El primero es , tomando por voz de el Pueblo
el vnanime consentimiento de todo el Pueblo de Dios,
esto es , de la Iglesia Vniversal , &c. El segundo
sentido verdadero de aquella maxima , es , tomando
por voz del Pueblo la de todo el Genero Humano , &c.
Y assi el consentimiento de toda la tierra , en creer
la existencia de Dios , se tiene entre los Doctos por
vna de las pruebas concluyentes en este articulo.* Bien
està : Luego , segun esta doctrina , no debere-
mos dár credito al libro mas docto del Mun-
do , à las sabias Leyes del Rey Don Alonso,
ni à todo lo demás , que no està aprobado por
la voz de la Iglesia Vniversal , ò por todo el

Genero Humano. Yo creo , que el Padre Maestro no quito decir tanto , y que estos dos sentidos los entiende su Reverendissima por la *verdad infalible* ; permitiendonos tambien , que la maxima propuesta sea verdadera , tomando la voz del Pueblo por el concreto de todos los Estados. Lindamente. Y por donde nos prueba vuestra Reverencia , que no debe tomarse de esta suerte el comun Axioma de *vox populi vox Dei* ? Y para que dà passo à este Adagio solo en los dos conceptos de verdad infalible ; quando nadie dixo hasta oy , que la voz del Pueblo sea infalible , y siempre segura ; si que regularmente es acertada en su opinion ? Un falaz syllogismo fuele precipitar al mas diestro Filosofo. Hallò el Padre Maestro , que segun el sentir comun , Dios se explica por la voz del Pueblo. Dios no puede errar. Luego la voz de el Pueblo no puede errar. Malissima consecuencia. Yà porque no se quiere decir , que Dios use siempre de estas eficaces inspiraciones , para exponer su voluntad. Yà porque , àun siendo assi , no faltàran errores en nuestra mala inteligencia. Y esto mismo àun en las revelaciones acontece , con ser vna locucion mas expresa , que por usar Dios en ellas de el organo imperfecto de la naturaleza humana , no se penetraron las circunstancias de el objeto revelado. Las Sybilas anunciaron al Mundo el feliz Nacimiento de Nuestro Redemptor , y no obstante el Don de Profecia , no entendieron con claridad el Mysterio. Santa Brigida dice , que le fuè revelado , haver estado el Cuerpo de Maria Santissima quinze dias en el Sepulcro ; y esto se reputa por incierto comunmente : por haver cessado al cabo de tres dias , los Canticos de los Angeles en aquel Santo Lugar ,
como

Sancta Brigida *lib. 7. c.*
26.

como consta en las Sagradas Lecciones de la Octava de la Gloriosa Assumpcion de esta Soberana Señora.

18 El tercero apoyo, ò argumento, que impugna la Sentencia de el P. Maestro, se forma de las razones propias, de que se vale. Todos contestan, que la Plebe es incóncstante, ruda, barbara, necia, y vana en sus juicios, enq̄ deble en sus congeturas, y facil de torcerse al soborno. Por esso no debémos seguir su conducta, ni dar credito à sus falsas opiniones. Es el vulgo vna classe, donde solo se alista la rudeza, tyranizando el imperio de la verdad. Es vna senda torcida, llena de estorvos, y ribazos, donde se precipitan, y despeñan los incautos caminantes. No ay lince en su carrera, porque reyna en pacífica possessiõn la ceguedad. Socrates llamó à la Plebe *inconstante, y varia*. San Geronymo barbara, è insolente, *Vulgus habet os barbarum, procax, & inconvitia semper armatum*. Seneca dixo, que el dictamen del Vulgo era el peor argumento, *argumentum pessimum turba est*. Tacito, que no hazia opinion, ni decia verdad, *Plebi non iudicium, nec veritas est*. Lo mismo consta de el capitulo 23 de el Exodo, *Ne sequaris turbam ad faciendum iudicium*. Clemente Alexandrino calificò por demencia la ridicula opinion del Vulgo.

*Nec spesies famam, dum vis sopbos esse repente,
Terreat amentis, nec te sententia Vulgi.*

Horacio comparò la ligereza de la Plebe tan flexible al soborno, como lo son las volubles hojas de los arboles, agitadas del viento.

Non ego ventosæ Plebis suffragia venor.

Luego confesando todos la incóncstante condi-

cion

Div. Hiero-
nym. *Epist.*
22.

Senec. *de via*
ta Beata, cap.
12.

Tacit. *lib. 2*
Histor.

Clemens
Alexand *lib*
5. Stromat.

Horac. *libr.*
1. epist. 19.

cion del Vulgo , y lo falible de sus congeturas, la tosca racionalidad de sus conceptos , y la ruda inteligencia de sus operaciones , la qual solo puede acertar por casualidad , ò dirigida de agenos lucimientos , como pretende vuestra Reverencia , que admitamos su interpretacion, siendo tan incongruente , y forastera à aquel dicho comun , *la voz de el Pueblo es voz de Dios*. Dexenos , pues , al Pueblo en su propria significacion , y diganos , que la Plebe aplica algunas vezes mal esta maxima con los demás errores , que le dictare su grande literatura.

19 Ya dexamos advertido , que el assump- to presente no debe persuadirse con las Historias , sino con las Ciencias. Empero porque los exemplos suelen por lo comun mover mas , que las razones , y templar lo fastidioso con lo ameno , señalarè algunos ritos de las mas barbaras Naciones de el Mundo , que en medio de su guerra no dexaban de aborrecer algunos vicios, y vivir desprendidos de sus abominables prisiones. Y omitirè los arreglados Estatutos , y costumbres morales de muchos Pueblos Politicos , y Christianos , porque de estos se hallan infinitos testimonios arrimados al vando de la razon. Los Arimphèos , Pueblos de Sicilia , que estàn contiguos à los Montes Rifèos , eran tan observantes de la paz , y de la equidad , y tenían la guerra por tan feo , y horrendo monstruo , que no solo vivian en continua tranquilidad , mas por oficio se empleaban en componer las diferencias de la Comarca , y reducir sus vecinos à vna amistosa correspondencia. Los Atlantes se exercitan en la piedad , y templanza de los manjares : no comen cosa alguna viviente. Despues que conocieron los Jacenses los excessivos gastos de sus bodas , y los daños, que

que ocasionaban á la salud , establecieron Ley, para que en adelante no passassen estas fiestas de dos dias , ni los combidados de diez hombres , y otras tantas mugeres. Los Namafones, Pueblos de la Africa , al tiempo de espirar sus enfermos , los sentaban en vna silla y los enterraban sentados , significando con esto la futura duracion de la vida de la alma.

20 Los Getas no tienen limites en los agros, y usan de sus frutos promiscuamente. Entre los Arabes tienental hermandad los consanguineos, que todas las cosas son comunes entre ellos : qual cultivando los campos con el sudor de su rostro : qual tocando el silvestre albogue á la sombra de la Haya levantada, segun el destino de el acafo , y de la simplicidad : estylo por cierto muy loable , à fuer de heroyco , sino se propassaran , à hazer tambien comunes las mugeres. Cierta Nacion de la India , llamada la de los Pedalios , no pedian sino justicia en los Sacrificios. Los Hefenos , nacionales de la Judea Occidental , viven reñidos con la codicia , y con la adulacion : no manejan dineros , ni permiten dar el trato de *Principe* , sino à Dios. Los que eran cogidos en adulterio entre los Lepreos , los llevaban con escarnio por espacio de tres dias al rededor de la Ciudad , y despues los trataban con mucha ignominia , y desprecio toda su vida. Los Bracmanes , ò Sacerdotes de los Indios eran muy pocos en la comida , y bebida : y decian , que la alma estaba en fervidumbre , mientras habitaba en el cuerpo , y que despues adquiria libertad. Tenian raras piadosas ceremonias , y entre otras muy ricos Hospitales , solo para curar paxaros enfermos.

21 Aùn en el lance de la mas execrable maldad , y en medio de vn error el mas sacrilego, que

que se hà cometido en el Mundo , hallamos practicados algunos aciertos. Caminando presso nuestro amante Salvador al Monte Calvario, dice el Evangelista San Lucas , que le seguia gran multitud de gente , y muchas mugeres, lamentandose , y deshaziendose en tierno llanto : *Sequebatur autem illum multa turba Populi , & mulierum , quæ plangebant , & lamentabantur eum.* Y esto lo hazian , no solo por aquel natural afecto , y ternura , con que los piadosos corazones se compadecen de los afligidos , y atribulados , sino tambien agradecidas , y pesarosas de ver padecer inocente aquella Bondad, de quien havian recibido antes tantos consuelos , y beneficios.

22 Afsimismo consta de la Sagrada Escritura , que vn rato despues , que los Judios clavaron al Señor en la Cruz , luego al medio dia se obscureció el Sol portodo el Orbe , siendo entonces imposible la conjuncion de los dos Luminares , y al tiempo , que entregò su espirtu al Eterno Padre , se rasgó el Velo del Templo retemblo la Tierra , se despedazaron las piedras vnas con otras , y abriendose las sepulturas , se levantaron los cuerpos de muchos Santos , y se aparecieron á muchos. Cuyos prodigios advertidos por los que havian concurrido à ver aquel lastimoso espectáculo , se convirtieron todos , *& omnis turba eorum , qui simul aderant ad spectaculum , percutientes pectora sua , revertebantur.* Y algunos confesaron à Christo por verdadero hijo de Dios : *Veré Filius Dei erat iste.* Porque Socrates no reverenciaba los Idolos , y negaba la pluralidad de los Dioses del Gentilismo , fuè acusado injustamente en Athenas , y condenado à muerte ; más el Pueblo commovido despues de aquella razón , ó Ley

na

natural , que Dios estampó en los corazones de los hombres , se enardeció agriamente contra los acusadores de aquel Santo Filosofo , hasta , que se executó en ellos vn severo castigo.

El reparo está , que habiendo sido Socrates enemigo declarado de sus Idolos , llevasen tan à mal la acusacion de este delito. Pero no es mucho , puesto , que en diversas partes de la Grecia havia Templos dedicados al Dios Ignoto , y en la misma Ciudad de Athenas, donde San Pablo convirtió à Dionysio , halló vn Altar con esta inscripcion : *Esta es la Ara de el Dios Ignoto , por el qual vivimos , morimos, y somos criados.* Justino Martyr escribe , que no solo se salvó Socrates, sino que ganó la corona de el Martyrio. Hasta los Moros , y Turcos confiesan la Santidad de Christo , y de Maria, y algunos la Divinidad de Hijo de Dios. Y esto concuerda con la doctrina admirable de el Padre Fray Joseph de San Benito , el qual defende , que Dios en el seno de su infinita Piedad tiene raros modos , con que conduce à la Gloria el mayor numero de los mortales, no solo de los Christianos , sino incluyendo tambien Moros , Turcos , y demás Infieles de el Mando. *Et cum sit Redemptio adeò copiosa, oportet Regnum , seu Principatum Christi Dei esse maius in numero filiorum lucis , quàm Regnum, seu Principatum Satane in numero filiorum perditionis.* Et paulò inferius : *Filius quoque Redemptor noster; loquens per Prophetam de multitudino suorum amicorum , ait : Dinumerabo eos , & super arenam multiplicabuntur. Nam arena in isto loco multitudinem reproborum significat , qui tanquam arena sunt in profundo maris perditionis sub gravamine peccati.* No se haze creible à este Lego prodigioso , que baxando Dios à la tierra

D

desde

Morero in
suo Diction.

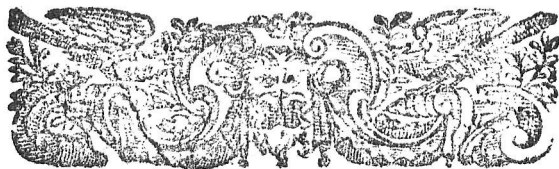
Joseph à S.
Benedict. p.
I fol. 284.
n. 20 & ex
num. 8.

desde el alto Trono de su infinita Divinidad, para ostentar sus finezas à los hombres, y abrirles las puertas de el Cielo con su copiosa Redempcion, dexasse dominante, ò permitiesse quedar mas numeroso el Principado de Satanàs. Son tan grandes las piedades, que executa el Altisimo cada dia con sus Criaturas, que si nosotros fuessemos capaces de conocerlas, y contemplarlas perfectamente, padeciera tal desmayo el orgullo de nuestra malicia, que postradas sus fuerzas, fuera imposible contradecir à su Ley, y à su santa Voluntad.

* *
* *



VIR-



VIRTUD, Y VICIO.

DISCURSO SEGUNDO.

TEXTO DEL P. MAESTRO:

§. I.



ADA Mortal , decia Philon , citado por San Ambrosio , tiene dos mugeres dentro de el domicilio de la alma. La vna honesta ; pero aspera , y desabrida. La otra impudica ; pero dulce , y amorosa. Aquella es la virtud , esta la delicia de el Mundo. Pintò este Sabio Judio , segun la primera apariencia , en que se ostenta la Virtud , toda asperezas ; el Vicio todo dulzuras ; pero este es un error nocivo , y tan ciego error , que aun prescindiendo de el premio , ò castigo de la otra vida , es mas molesto el deleyte , que la Virtud. Puesto se quitaria esta duda , si vieramos los corazones de los hombres viciosos , y bien se

Div. Ambr.
lib I de Cain,
& Abél.

Lib. I.

D 2

echa

Tullius in
orat pro Rosc

echa de ver en la turbacion de sus semblantes; en la inquietud de sus acciones, en la defazon de sus palabras. Su propria conciencia es domestico enemigo , que mezcla el nectar con el azibar. Las culpas de los impios son las Serpientes , ò Buytres , que despedazan las entrañas de el malvado Ticio. Los vicios de los malos son las Aguilas , que rasgan el corazon de el atrevido Prometheo. Considera los tormentos de vn Cain , fugitivo , y errante por los Montes , sin poder arrancar la flecha , que le atravesaba el pecho , que era la memoria de su delito. Qual herida Cierva figurò el gran Poeta la mortal inquietud de la Reyna Dido, (enamorada de Encas , Capitan Troyano.)

*Silvas , saltusque peragrat
Dilectos , hæret lateri lætialis arundo.*

Pintharc. li-
br. de Sacra
n. mi. v. in. et.

2 **C**ontempla las angustias de Lamech? que acosado violentamente de la representacion de sus homicidios , los bomita por la boca con el riesgo de la infamia , y el castigo , solo por lograr vn leve descanso. De vn hombre llamado Apolodoro , refiere Plutarco , que aún en sueños no le dexaba la memoria de sus delitos , soñando cada noche , que despues de hazerle quartos , le iban liquidando sus miembros en agua hirviendo. Es verdad , que no todos son tan sensibles à los remordimientos interiores ; pero estos viven con más trabajo , y son los hombres mas desdichados de todos. Vamos discurrendo por los tres vicios , que tienen mas extendidos sus dominios , *Ambicion , Avaricia , y Luxuria*. Es el ambicioso vn esclavo de el Principe , porque conceda el empleo : de el Valido , porque in-

ter:

terceda : de los demás , porque no estorven.
 A todos teme , y aún à los enemigos muestra
 agrado. El vicio de la ambicion , como tyra-
 no dueño , prohíbe los gustos de el deseo. Lo-
 grado el puesto , no se minorá el cuidado. Yá
 se pasó en vna escalera , donde no puede su-
 bir sin fatiga , ni detenerse sin molestia , ni
 retroceder sin desgracia. Yá se ataron las incli-
 naciones viciosas con mas fuertes vinculos. Yá
 crece el motivo de tener la rienda tirante a
 sus malos deseos , viviendo en vn sobresalto
 continuo , si morirá el Patrono , que le dá
 la mano.

3 El Avaro yá se sabe , que es vn martyr de
 el Demonio. Tiene el corazon partido entre
 los dos deseos de conservar , y adquirir. Se
 abraza con la ansia de alcanzar lo ageno , y
 tiembla con el susto de perder lo proprio. Tie-
 ne hambre , y no come : tiene sed , y no be-
 be : tiene necesidad , y no reposa. El ruido
 de vn raton en el silencio de la noche produ-
 ce en su fantasia la especie de vn ladron , que
 le escala. Sopla el viento , y luego imagina
 naufrago el Navio de su comercio. Qualquiera
 nubecilla es tempestuoso Uraçan de sus Viñas,
 y Miesses. No ay intemperie , que no ama-
 gue corrupcion á lo , que tiene recogido en
 las Troxes. Què angustia tan grave , quando
 teniendo mucho , que vender , se baxa el pre-
 cio á los frutos ! Siempre acosado de pavores
 , medita nuevos escondidos depositos de
 su dinero. Con frecuencia le visita , dudoso
 de hallarle en el lugar , donde le puso. Así pas-
 sa sus dias con inquieta ansia , hasta llegar á la
 hora fatal de las cenizas.

4 El Lascivo tiene mas fatiga , que todos.
 Si la baxeza de el pensamiento le conduce á de-
 leytes

leytes venales, luego tropieza en el detrimento de su honra, salud, y hacienda. Va saciando su sed de charco en charco, hasta que alguna agua infecta pone à riesgo su vida, y fixa vn lunar en su reputacion. Y si es verdad, que la medicina, que restablece, irrita más el apetito, que desdicha es, que el fuego de la concupiscencia, en vez de extinguirse, se va ya avivando con la edad, para arderviolento, àun en las cenizas de la vejez. Y si levanta sus deseos à objetos mayores, incurrirá en mas graves peligros. Todo el camino de la preterition está lleno de riesgos, los quales se multiplican en la possession. Los ofendidos, y los lanzes suelen ser muchos, y es moralmente imposible evitarlos todos. No hará movimiento ninguno azia el delito, en que no se le representa el agraviado con vn puñal, ò pistola en la mano. Y aunque aya circunstancias, en que carezca de estos temores, no por esso le faltarán gravísimos disgustos: porque trás el logro de el apetito, entra el tedio, como sucedió á Amnon con Thamár. Si se resuelve à romper la amistad, se expone à las iras de vna muger abandonada. Si permanece, tendrá la impaciencia, de no lograr con libertad, lo que ama. Y si llega el caso de vnos zelos, quanto excederán al placer de aquellas mentidas glorias? Augustino, como experimentado, responde, hablando con Dios: *Inhiabam honoribus, lucris, coniugio, & tu irridebas, patiebar in his cupiditatibus amarissimas difficultates:*

5. Neron fue Deidad de la tierra, dueño de todo el Imperio Romano. Tuvo el mejor de los Principes debaxo de sus pies. Complació su cruel genio, despreciando el incendio de Roma. Cebó su torpe antojo con las indigna-

Div. August
lib. 6. Confess.

nidades de el otro sexo ; y no obstante testifica Tacito , que siempre estaba possido de terrores. Lo mismo afirma de Tiberio , poco inferior à Neron en la maldad. Siempre los Principes malos viven con el susto de vna confusión. Dionysio , Tyrano de Sicilia, hizo sentar à vn embidioso de su felicidad debaxo de la punta de vna espada , que pendia de fragil hilo sobre su cuello , para darle à entender, que en el mismo estado le tenia su fortuna. Alexandro , lleno de glorias , se affige de la falta de vn Homero , que le celebre. Augusto, lisongeado de la prosperidad , anda como loco , dando gritos , porque no la experimentò en las Legiones de Alemania. Caligula , teñido en tanta sangre , se lastima de no poder cortar de vn golpe todas las cabezas de el Pueblo Romano. Ay de nosotros , dicen los condenados , que anduvimos la carrera de la vida , no por deliciosos Jardines , y amenas Florestas , si por asperas breñas , y sendas intrincadas ! Las riquezas , el poder , la felicidad, añaden mas pesares , à quienes alhaga la fortuna. La consideracion de la muerte affige à todos , mas à los desdichados viene mezclada con el leve consuelo , de que les quita muchas penas ; à los dichosos con el terrible dolor , de que les roba sus delicias.

6 En los montes materiales son amenas las faldas , y asperas las cumbres. En el monte de la virtud es desabrida la falda , y graciosa la eminencia. Assi como se va adelantando, se va descubriendo la amenidad , y se oyen de mas lexos (decia Agustino) los clamores de las delicias terrenas. No se dice , que el Justo sea insensible , como soñaron los Estoycos ; si que los virtuosos padecen menos , que los de-

linquentes. Aùn en aquellas cosas, que componen la felicidad temporal, conviene à saber, vida, salud, honra, y hacienda, ocupa el virtuoso mejor lugar. Por esto los Romanos edificaron vnidos los dos Templos de la honra, y de la virtud. La larga vida es mas natural al que vive con templanza, que al que con excessos estraga la salud. La conciencia es vn espejo del alma, en que sucede al Justo, y al pecador, lo que à la hermosa, y à la fea; aquella se complace, porque ve perfecciones; esta se entristece, porque no registra sino lunares. El Justo no esconde al Mundo sus acciones, porque no teme al Mundo. El pecador recela, que se descubran sus maldades, teme el rubor, y la pena de la Ley. El Justo recibe conforme los trabajos, y aùn los estima, como venidos de el Cielo. El pecador se impacienta con las tribulaciones, y à vezes esta pesadumbre le quira la vida. Verdad es, que dice Christo por San Matheo: *Ancho es el camino de la perdicion, y estrecha la senda, que conduce à la eterna felicidad.* Pero habla de el principio de la Virtud, que es trabajosa. Aùn à los mismos Gentiles no se ocultò esta distincion. Virgilio.

*Nam via virtutis dextrum petit ardua collem;
Difficilemque aditum primum spectantibus offert;
Sed requiem prebet fessis in vertice summo.*

7 Acaba el Padre Maestro con vna Carta, que dictò à vn Monge de su Religion para vna hermana suya, persuadiendola mas conveniencias temporales dentro de el Claustro, que en el Siglo. Y dice, que hizo el efecto deseado; y es muy observante Religiosa en vn Convento.

to Cisterciense. No la copio, por tener mas de quatro hojas, y solo referirè alguna parte de sus clausulas para mi assumpto.

§. II.

8 **O**TRA vez, hermana mia, y por distinto modo buelvo à combatir tu resistencia, para que abrazes el estado Religioso. Yà hazia quenta, que se me havian acabado las armas para esta empresa, puesno me sugeriò razon alguna mi discurso, que no aya burlado tu agudeza, ò tu indocilidad. Ahora pretendo reducirte por el camino de la conveniencia temporal. No ignoro las espinas de la Religion, y las flores de el Siglo. El error està en juzgar, que aquellas son espinas sin flores; estas flores sin espinas. Quanto mayores asperezas encuentra la experiencia en las amenidades de el Mundo, que en los rigores de el Claustro! O si vieras las lagrimas de tantos infelizes, que las lloran! Esta gimiendo debaxo la opresion de vn tyrano, que transformò en esclava à su consorte. Aquella fugitiva de los furores de vn zeloso; buscando vn rincon, donde salvar la vida. Dirás, que estas son pocas, y hallas mas razon en las prendas, que te adornan, para domesticar vn genio indocil, y para contarte entre muchas dichosas, no entre las pocas infelizes. Muy engañada vives, y muy mal conoces la genial complexion de los hombres, si fias tanto en tus atractivos. No es su condicion apreciar lo precioso, sino lo raro. Solo estiman lo que no poseen. Muy pocos dias consiente el Matrimonio los privilegios de la hermosura. Todo lo continuado enfada. No haze regalado el plato

lo dulce , sino lo exquisito. El manjar mas sabroso , muy repetido , engendra hastio. Tus gracias no te concederán inmunidad contra los infortunios. Tiene el Talamo mil linages de disgustos , y muy agrios , que para explicarlos no halla voces la modestia. Las aborrecidas , y despreciadas de sus maridos son infinitas ; pero muchas lo ocultan por el rubor ; muchas por la razon de estado. La muger aprehende el desprecio , como ignominia , y por esso disimula su propia afrenta. En muy pocos concorcios son perdurables las caricias : cierto el desconuelo , sino ay hijos ; seguro el afán , si los ay. Qué cuydados tiene vna madre ! Qué dolores al nacer , y morir sus hijos !

9 Buelve aora los ojos al retiro de vna Religion , siquiera por descansar tu fatiga de los funestos objetos de el Mundo. O que distinto theatro es este ! Ay aqui varias penalidades ; pero tan proporcionadas à la flaqueza de el sexo , que à la mas debíl le sobran fuerzas para el gravamen. El principal consiste en algunas horas de Coro , distribuidas de modo , que no alteran las de el sueño. Las demàs leyes tan moderadas , como dictadas por la prudencia , y administradas por la charidad. Este es vn Imperio , adónde reyna el amor. Quantas compañeras tuvieres , otras tantas hermanas tendrás , que te consuelen en la afliccion. La tranquilidad de animo , con que se vive , es estimable sobre todos los tesoros de la tierra. Acaño te horrorizarà vna clausura continua. A esta dificultad te respondo con los milagros de la gracia. Y puedo assegurararte , que haviendo frequentado algun tiempo los Confessionarios de las Religiosas , ninguna hasta aora en la manifestacion de su conciencia me tocò la materia de

de Clausura. A ninguna jamas oí, ni el menor desconuelo de padecerla, ni la mas leve tentacion de violarla. Gasta Dios muy especiales atenciones con sus Esposas. Qué importa lo fragil de nuestro sèr, si quien hizo el todo de la nada, podrá mas facilmente transformar el barro en oro, y fabricar vn diamante de vn vidrio? Fuera de que no es tan fragil el temperamento de las mugeres, como juzgan comunmente los rudos. Si lo es en algunas, es porque con sus propios excessos la hizieron enfermiza. Ultimamente en la Religion siempre tu estimacion vá à mas; en el Siglo siempre vá à menos. En el Siglo robarà el tiempo poco a poco tu aplauso. En el Claustro se escucha como lisonja la ancianidad. De este modo con animo tranquilo, y sereno passaràs dichosamente la vida, y al mismo tiempo iràs disponiendo dulcemente el viagé de la Eternidad.

10 Esto es, hermana mia, lo que se me ofrecio representarte, para moverte à elegir lo mejor. Ruegote, que leas con atencion esta Carta, por ser vn mensagero mudo, de quien te quiere tanto. Por esso sollicito con tanto ardor tu felicidad; pero sin emplear otro medio, que la razon, ni ofender el alvedrio de tu voluntad, &c.

§ III.

II **T**RES Son los puntos, que se me ofrece tocar en este Discurso. El primero es, que Don Salvador Mañer no prueba cosa contra la verdadera doctrina de el Padre Maestro. El segundo, que por lo que mira à la Carta inserta, parece, que su Reverendissima pisò la raya de la prudencia en el par-

particular empeño , con que persuade al Estado Religioso vna incauta repugnante Doncella. El tercero , que aùn siendo el vicio mas molesto, y trabajoso , que la Virtud , no ay error comun en esta verdad , que es la question presente. Vamos al Punto primero.

12. Quanto en este Discurso propone Mañer contra el Padre Maestro consiste en algunos exemplos , y réplicas superficiales. Los exemplos por particulares nada califican contra la Virtud , y el Vicio , tomados en general, esto es , en el regular acontecimiento de los hombres. Si el Sultán vive gustoso con las delicias de el Serrallo , manteniendo la dignidad de el Gran Visir , para dexar sobre sus ombros el peso de su Monarquía , en el interin , que se dà à aquellos torpes deleytes , succede , como excepcion particular de la regla comun (aunque tambien suele acontecer la defazon de estragar el gusto , y la salud) ó porque en la ceguedad de su Secta le son permitidos , y por esso cree su engaño , que no exerce en ellos el vicio de la Luxuria. Assi como enseña nuestra verdadera Ley en el trato honesto de el Santo Matrimonio. Mañer nos trae este mismo exemplar , para probar , que el vicio de la Luxuria se puede exercer en el Matrimonio , sin defazon alguna. Como si en este Sacramento la gracia matrimonial tuviessè comercio con vn exercicio luxurioso. Què error ! Yà lo notò el Padre Maestro en sa Apologia.

13. Si los dos Renegados de Marruecos decian : *Comamos , y bebamos , que buen Inferno nos espera.* Daban à entender en los vanos exteriores esfuerzos de sus palabras los escòzores , y remordimientos interiores de su conciencia: pues aunque los miserables hazian juguere,

Mañ. in *Anti-Theat. Discurs.* 2. n. 3.
Et in Sublim.
 num. 7.

Mañ. in *Anti-Theat. Discurs.* 2. n. 6.

R. Feyjoo
 in *Apolog.* n.
 5.

Mañ. in *Anti-Theat. Discurs.* 2. num. 5.
Et in Sublim. n. Discurs.
 2. num. 10.

y chanza de el venidero castigo , era preciso; que la representacion de el tormento passasse antes , aunque de passo , por sus inquietas imaginaciones. Si los Santones de la Gentilidad fueron impios en la maceracion de la carne, y los de el Mogól , Siàn , Madurè , y otros Reynos de el Oriente son muy austreros en sus penitencias , no por esso se infiere , que sea aspera , y trabajosa la Virtud : yá porque aquellos infelizes no exercen virtud verdadera por la falta de Fee : yá porque tocan el extremo vicioso de la austeridad. No se niega , que aya penosos actos en la Virtud ; se defiende , que la vida virtuosa en los limites moderados , que prescribe la prudencia , es mas dulce , y alegre por lo regular , que la de el Vicio.

14. Aqui pudo Mañer hazernos mencion de las espantosas , y barbaras penitencias , que hizieron los Turcos en la Ciudad de Meca , dia 16. de Julio de 1728. para alcanzar la existencia de Dios , contra las armas de los Persas , y aplacar el azote continuo de la peste , que experimentan. Iban en aquella gran Procecion de Rogativa todas las mayores Dignidades de el Imperio. El Moufri , Summo Interprete de el Alcorán , Primer Sacerdote , con facultad ampla de conceder perdones , y Juez Supremo en las causas civiles , y criminales. Luego el Cadi , segundo Ministro , y Dignidad Sacerdotal de la Ley. Los Baxás , ó Presidentes de las Provincias. Los Sabios mas venerables , y de la primera aceptacion de los Pueblos. Muchos Beatos , y Religiosos de varias Ordenes , ó Sectas de las setenta y ocho en que está dividido su falso Evangelio. Acompañaban la Funcion vnos Hermiraños , repelandose los cabellos , y arañandose las caras , y de cien
ca

Mañ. *di Et. m*
5. *Et in Subli-*
mat. num. 9.

en cien passos gritaban , levantadas las manos al Cielo : *Halla , Halla , Baxa , ò Dios , ò Dios , asistenos en la Guerra contra nuestros Enemigos.* Marchaban muchos Mustimanes (que son cierto genero de Religiosos) desnudos , y con navajas de trinchar en las manos , haziendose incisiones en sus cuerpos , dandose golpes de pecho , suspirando , y pidiendo à Dios misericordia. Semejantes à estos eran los Musulmanes , los quales con extraordinario llanto , y golpes formidables se atormentaban furiosamente. Concurrieron à este acto tan plausible muchos Santones Estrangeros , que habitaban en las cavernas de los Montes , y seguian la Ley de vn hombre , llamado *Situmpormizay* , el qual dexò mandado à sus sequaces , que vivieffen en grande aspereza de vida , porque les hazia saber , que quanto mas sin piedad se maltrataffen , y mataffen , tanto mas serian premiados de Dios. Los Taxijacones , que eran otra especie de estos hombres bestiales , llevaban vnas hollas , llenas de betun , con cardos , y ramas de torvisco verde , cuyo humo pestilente sufocaba sus espíritus , y se caian muertos. Iban otros pidiendo limosna con vnos navajones , ò trinchantes en las manos , y si muy presto no se la daban , se degollaban , ò rompian sus tripas con rabiosa colera. Otros se hazian embolismos de à seis ò siete hombres , entrevnidos de seda , y olores con manillas de oro en los brazos , y echandose de bruces en tierra delante de el Carro , que conducia al Idolo , passando sus ruedas por encima de ellos , los cortaban en dos pedazos. Aqui toda la gente gritaba con grande algazara : *Pachilo à furàm* , que quiere decir , *mi alma como la tuya.* Fue esta Deprecacion la mas memorable , y celebrada , que

que se acuerda en la Corte Othomana.

15 Lo demás , que adapta Mañer contra el Padre Maestro se reduce à algunas equivocaciones , ò réplicas superficiales. La primera , y mas corregible está , en negar à su Reverencia , que el hombre luxurioso no puede por este vicio padecer algun detrimento en la honra. Rara alucinacion ! Porque vn hombre escandaloso , ó mal Christiano pueda vestirse vn Habito , ò heredar vn Mayorazgo , no permite Don Salvador , que pierda vna pizca de su reputacion , siquiera en la Christiana opinion de los prudentes ! Doctrina por cierto arrogante , altanera , y vana , opuesta á las dos Ciencias , Theologia , y Jurisprudencia. Los Habititos fueron inventados para señalar la Nobleza , Theologica , y Natural , y premiar los servicios de la lealtad. Y no es noble el escandaloso , y mal Christiano : no en el primer concepto , como consta de el Libro primero de los Reyes : *Quicumque honorificaverit me , glorificabo eum ; qui autem contempserint me , erunt ignobiles.* No en el segundo concepto : porque el que degenerasse de su illustre prosapia , y clara ascendencia de sus Antepassados , es cierto , que se haze indigno de la honra , y esplendor de la Familia. Y aunque en algunas funciones civiles suelen los llamados Nobles , tanto los buenos , como los perversos , gozar de esta prerrogativa , porque solo el Principe la puede quitar en lo Politico ; pero semejantes sugetos son inhabiles para los Colegios , y otras Comunidades , para enseñar , y obtener Empleos honorificos , y altas Dignidades , circunstancias , que no puede menos de causar algun detrimento en la honra , y ceder en menoscabo de la reputacion. Por esto Ciceron contra Salustio dice , que

R. Feyjoo
in Theat. Discurs. 2. n. 11.

Mañ. *in Anti Theat. Discurs. 2. sub n. 5. & in Sublim. n. 14.*

Lib. 1. Reg. c. 2.

la nobleza de su linage comenzaba en su feliz memoria ; pero que la de Salustio acababa ignominiosamente en sus viles acciones. Lo mismo respondió Isocrates à Hermodio en ocasion, que le despreciò por su baxo nacimiento. No negare , que la nobleza de sangre excita , y provoca el animo à heroycos hechos , y dà el mas fino realze al bien obrar ; solo quiero decir , que la excelencia , y fortuna de nacer illustre , està como muerta , y sin meritos de estimacion en aquellos hombres , que degeneran àzia las operaciones viles , y no imitan las bellas calidades de sus Mayores. Ovidio.

*Nobilitas sola es animum , quæ meribus ornat,
Exaltare velis , si quis insignat honestas.
Quos sublimet apex morum , licet ampla facultas,
Et Patriæ desit , Et gloria sanguinis alti.
Virtus nobilitat animum , virtute remotus
Migrat in exilium nobilitatis honor.
Nobilitas animi sola est , atque unica virtus.*

R. Feyjoo
in Theat. numer. 13. Discurs. 2.

Mañ. *in Anti-Theat. Discurs. 2. n. 7. Et in Sublim. num. 17.*

15 La segunda equivocacion de Mañer està , en decir , que el Padre Maestro no citò al intento aquel lugar de San Agustín , quando confessando à Dios los vicios de la vida passada , dice estas palabras : *Patiebar in his cupiditatibus amarissimas difficultates* : porque entiendo , que el Santo , quando penitente , reconocia la amargura , que le ocasionaba la memoria , y contemplacion de sus vicios ; no que la padecia quando Maniqueo. Bellissima interpretacion , sino enseñasse la Grammatica , que el verbo *patiebar* significa tiempo pasado. Si el Santo habla expressamente de la amarga pensión , y cuidados , que experimentaba , quando militaba debaxo de las Vanderas de el Mani-

queísmo, para que serán estas interpretaciones sinietras contra el sentido Grammatical de la oracion? Y quien podrá dudar, que los que se entregan a los vicios, viven con mil riesgos, y sobrefaltos? La tercera equivocacion está en Cain, Lamech, y Apolodoro: porque dice de Cain, que las angustias de el patricidio eran solo castigo de el Cielo. En Lamech, que se las causaba la pesadumbre de haverse engañado. En Apolodoro el temor de el castigo, cosa tan ordinaria en los delinquentes. Mas quien no repara, que en los dos vltimos casos estaba contenido el tormento en la esfera de disgusto temporal. Y quien no advierte en el Texto de el Genesis, que la confusion, y sentimiento de Cain se aumentaba sin duda, por verse con la pena de el destierro. La quarta equivocacion está en Nerón, Tiberio, y Caligula. Dice, que sus desafiossiegos, y temores no eran efecto de la luxuria, sino de su cruel inclinacion. Distincion muy al caso, quando allí prueba el Padre Maestro las desazones por los vicios en general, como si no fuera vicio de el mismo modo la crueldad. Y es engaño manifesto, lo que añade de Tiberio, que *no se le notó lo lascivo*, como convence su R. en la Demonstracion Apologetica; siendo cierto, que fué en todo lo perverso poco inferior á Nerón, vno, y otro oprobrio de los hombres, y dos monstruos de la luxuria, y de la violencia:

16 La quinta equivocacion está en la interpretacion de aquel Texto, que pone la Sabiduria en la boca de los condenados: *Laxati sumus in via iniquitatis, & perditionis, & ambulavimus vias difficiles*. Aqui estraña Mañer, que su R. vse de semejante argumento, quando

Lib. I. F ha-

R. Feyjoo
in Theat. Discurs. 2. n. 4. & 5.

Mañ *in Anti-Theat. Discurs. 2. n. 5. & in Sublim. n. II. cū seqq.*

Mañ. *in Anti-Theat. Discurs. 2. n. 8. & 9.*

R. Feyjoo
in Theat. Discurs. 2. n. 14. cum seqq.

R. Feyjoo
in Apol. Discurs. 2. n. 13.

Mañ. *tom. I. Disc. 2. n. 10.*

hablamos de el vicio en esta vida, prescindiendo de el premio , ò castigo de la otra , como queda pæctado al principio de este Discurso: Pues bien (responde el Padre Maestro) Aquellos condenados llaman difícil à la practica del vicio , considerado *in via* , ò en el camino de la perdicion , *in via iniquitatis* , & *perditionis* , y el Infierno no es camino yà de la perdicion, sino termino. Y siendo esta solucion tan evidente , buelve á machacarnos con su rëplica, sin salir mas purificada en el Crisol. La sexta equivocacion està en aquel periodo de el Padre, quando hablando de el arrepentido en los primeros passos de la Virtud , dice asì : *Rompe en fin el pecador por vn pielago de dificultades*. Pues como vuesa R. (arguye Mañer) nos dà por error , que la Virtud es espinosa , y molesta, si el caminar por ella , es romper por vn pielago de dificultades? Responde el Padre , que si Mañer leyera con reflexion sus escritos , no confundiera los progressos de la Virtud con sus principios. Aquellos dulces , y agradables, estos arduos , y trabajosos , *ardua prima via est*.

17 La septima equivocacion està , en poner por descuido redondo la clausula inicial de el Padre Maestro : *Cada mortal, decia Philon, citado por San Ambrosio , tiene dos mugeres dentro de el domicilio de el alma*. Afirma Mañer , que ni Philon dicet tal cosa , ni San Ambrosio le cita en el lugar , que refiere su R. Tocante à lo primero , es cierto , que asì lo dice Philon en el Libro vnico , donde trata de los sacrificios de Abèl , y de Cain , cuyas palabras , y las de el Santo son vnas mismas con poca diferencia , como pueden verse , estas en Mañer ; y aquellas en la Apologia : argumento muy probable , para creer , que San Ambrosio tomò aquel

R. Feyjoo
in Apol. Disc.
curf. 2 n. 14.

Mañ. *in Sublim. Disc. 2.*
n 18.

R. Feyjoo
in Theat. Disc.
curf. 2 n. 24.

R. Feyjoo
in Apol. Disc.
curf. 2 n. 7.
& *in Theat.*
Disc. 2 n. 23.
38. & 39.

Mañ. *lib. 1.*
Disc. 2 n. ult.
& *in Sublim.*
Disc. 2 n. ult.

R. Feyjoo
in Apol. Disc.
2. n. si 4.

aquel peñamiento de Philòn. Y por lo que mira à lo segundo, tambien es claro, que Philòn no se halla citado en San Ambrosio. Lo substancial es, que entrambos escriven vna misma sentençia; y el decir, que San Ambrosio citò à Philòn, fuè querernos expresar, que le siguiò, que es vn cierto modo de citar su doctrina. Si à algun escrupuloso hiziere cosquillas esta inteligencia, buelva à leer la interpretacion, que doy à la doctrina de el Padre Maestro; y si aùn le retoza allà en la mente, pareciendole, que el Padre no fuè por este camino, le doy licencia, por lo que à mi toca, de que le apinja por vn leve descuidillo este inordinado modo de citar à Philòn,

S. IV.

18 **E**N quanto à la Carta; y persuasiva, con que su R. conduce à vna esquivia inocencia al santo estado de la Religion, y à dixe, que hallaba alguna dissonancia en el empeño. Confieso el mystico desigño de el assumpto, la mayor perfeccion de el estado Religioso, las delicias de la Virtud, los milagros de la Gracia, y los regalos de el Amor Divino: Tambien confieso, que la perfecta felicidad de el hombre, y de su espiritu consiste en la paz, y fosiiego de el corazon, en la subordinacion de los sentidos, y tranquilidad de las passiones. Mas tropieza mi ruda inteligencia en la eficacia de aquellas frases, y agudos discursos, de que se vale el Padre Maestro, para desviar de el Siglo à vna muger moza, que hà resistido varias vezes abrazar el recogimiento de el Claustro.

19 Criò à los hombres la Sabiduria, sujetos

jetos en cierto modo à las causas segundas, de varios genios , complexiones , y suficiencia; los vnos inclinados à las Ciencias ; los otros à las Artes , los vnos aptos para la Religión; los otros para el Matrimonio ; de suerte , que si él apto para el casamiento despreciasse su mismo deseo , y sacudiesse de su pensamiento la interna iluminacion de el Cielo , y tomasse el estado , que aborrece su inclinacion , vivirá, por lo regular , descontento , afligido , y desconsolado en el Monasterio , y con vn grande peligro de perder su alma ; de cuya verdad vemos cada dia muchos testimonios , y algunos pasan actualmente en esta Villa con bastante compasion de sus Confessores. No niego yo, que en esta grande obra de la eleccion de estado debe cada vno escuchar el consejo de los prudentes , y solicitar el consentimiento de sus padres ; pero digo , que estos consejos deben contenerse en los limites de vna simple representacion , que se reduce , à poner delante de el aconsejado los estorvos , ò inconvenientes de vna , y otra senda y esto solo para conocer , ò descubrir su interior inclinacion , no para torcer el animo yà inclinado , ni oponerse por manera alguna à los Divinos llamamientos de su conciencia , que esso seria exponerle à la pena impaciente de vna vida , y al riesgo miserable de vna muerte. Porque aquel es absolutamente felice , que logra vna vida conforme à su genio ; y aquel infelice , que tiene vn linage de vida contradictoria a su inclinacion, como dice su R. en el Discurso siguiente.

R. Feyjoo
*Disc. 3. ex n.
 45 & 51.*
 P. Lesius *lib.
 2 de Inst. &
 Jur. c. 41. de
 Stat. Relig.
 dub. 4. n. 38.*

20 El Padre Lesio escribe , que los votos de la Religión solo puede guardarlos , el que con afición abrazó aquel estado. San Geronymo respondió à Gaudencio al mismo asunto
 estas

estas palabras ; *Vnusquisque enim in qua vocatio-
ne vocatus est , in ea permaneat* ; que cada qual per-
severe en su interna vocacion. Constituyó Dios
la voluntad tan mayorazga entre las demás Po-
tencias , y tan señora de el libre alvedrio , que
hasta la Magestad de Dios , segun la doctrina
de los Theologos , no puede en virtud de su
palabra , y como Autor de la Naturaleza , es-
cazmente contradecirle. El Santo Concilio Tri-
dentino en el año de 1563 anatematizó à quan-
tos osassen defender , que era necessario el con-
sentimiento de los Padres , para el valor de el
Marrimonio , como con manifesto engaño afir-
maron antiguamente algunas Leyes de el De-
recho Civil. Vive tan Reyna de su antojo es-
ta Potencia , que hasta el noble Entendimien-
to es su criado con solo vna licencia cortesa-
na de aconsejarle. Es tan Emperadora , en
quanto à la eleccion de estado , tan dueña en
seguir su vocacion , tan melindrosa , y delica-
da dama , que hasta las blandas suplicas la ofen-
den , si intentan desviarla de su genio , las re-
peridas instancias la agravian , las molestas im-
portunaciones la injurian , y tiranizan ruegos
el derecho de sus posesiones. Asi lo sienten
Nicolao de Lyra , El Abulense , y otros Sa-
grados Expositores , Don Juan Gutierrez , el
Padre Sanchez , el Padre Molina , Layman,
Lacroix , y comunmente los Theologos Mo-
rales. No ignoro , que vno de los mayores
hombres de estos siglos , el Ilustrissimo señor
Don Juan Joseph Languet , de Nacion Fran-
cés , y Obispo de Soissons , tomó el mismo as-
sumpto , y casi el mismo rumbo , que vuesa
R. para persuadir à vna señora doncella , que
eligiesse la vida Monastica , cuyo titulo es:
Tratado de la falsa gloria del Mundo , y felicidad

Trid. *Sess.*
24. de *Refor-*
mat. Matri-
mon. cap. 1.

Paul. in *leg.*
11 *ff. de Sta-*
tu homin.
Just. in *Inff.*
lib. 1 *tit. 10.*
in *init. Et S.*
12.

Gutier. *libr.*
1. *Canonic. c.*
37. *referens*
alios. Sanchi
*de Matri-
mon. lib. 4. disp 7.*
Laym. cum
Molin. in
Theolog. Mo-
ral. lib. 3.
traet. 3. p. 3.
c. 6 sub n. 4.
Et S. Lacro.
lib. 1. dñe. 2.

de la *Virtud*, en cuyo mystico designio vsa de la persuasiva eficaz de su buen estylo , y emplea vna gran parte del caudal de su eloquencia ; pero hallo la disparidad , de que aquella Señora , teniendo muchas conveniencias temporales , padecia continuas melancolias en el siglo , desconociendo la causa de su porfiada pena. Què importará , que al fin de la Carta haga el Padre Maestro vna salva al alvedrio , si al passo que las voces conceden la libertad , aprisiona el discurso con fuertes argumentos los pocos años de vna sencillez ? Conozco , que me entrè en la jurisdiccion de vuestra R. pero escuse mi atrevimiento la genial rudeza , y poca experiencia , que tengo en los progressos de la *Virtud*.

S. V.

21 **E**L tercero punto consiste, en apoyar; que àun concediendo, como cierto, que sea el abuso de el Vicio mas molesto, y trabajoso , que la practica de la gracia, no ay error comun en el concepto, en que le tienen los hombres por mas dulce, y gustoso , que la *Virtud*. Dividen los Philosophos el apetito en *sensitivo* , y *racional*. Este es vna inclinacion à todo aquello que parece bien , y por la qual el hombre se distingue de los brutos , obrando por ella con aprehension , y conocimiento. Aquel es vna innata propension de la naturaleza , comun à los hombres , y à los brutos , el qual segun San Agustín se llama en nosotros concupiscencia , y es la que mueve , y excita sediciones contra la voluntad , levanta motines en el cuerpo , y turbaciones en la alma, y estas se nombran pasiones, en sentir de el mismo Santo. Supuesto esto , yà està clara la inteligencia de nuestra question. Si
pre-

D. August.
lib. 14. de Ci-
vit. Dei, cap.
7. circ. fin.

preguntásemos à vn hombre de mediana capacidad, què sentia en este caso : si el vicio debia reputarse por mas gustoso, que la Virtud, hallaríamos el defengañ en su respuesta. Dixera, hablando de la lascivia, que à los sentidos agrada mas el deleyte sensual ; al contrario à la ley ò dictamen de la razon, pues si se consideran los riesgos, fatigas, y mortificaciones, que suelen ofrecerse en la carrera de la deshonestidad, y se contrapesan con la repugnancia, que halla nuestra rebelde naturaleza, en seguir el camino de la continencia, tocarèmos sin duda con la experiencia, mayores molestias, y disgustos en lo primero, que en lo segundo. Afsi respondiera, y responderán todos quantos saben distinguir estos terminos, y los demás, aunque no los entiendan, obran, y hablan segun ellos, y pronuncia la lengua, lo que concibe en confuso el synderesis, ó dictamen de la razon natural. Esta misma diferencia dió à entender S. Pablo en aquellas palabras: *Condelector enim Legi Dei, secundum interiorem hominem; video autem aliam legem in membris meis, repugnantem legi mentis mee*: alegrome, y siento gozo en lo interior de la alma con la quietud de mi conciencia; pero veo, que rebelde el apetito repugna à la ley de la razon. Con que quedamos Padre Maestro, en que no ay *error comun* en este punto, y que el vicio es por lo regular mas dulce, y suave, que la Virtud, segun lo percibe el apetito sensual, ó la animalidad; y es mas defabrido, y trabajoso, segun le contempla la racionalidad, ò el apetito racional, y prudente de los hombres. Tu, Lector sabio, sigue el apetito racional de el Entendimiento;

no el bruto, y sensitivo de la
Voluntad.

* * *

SONETO.

DE JACINTO POLO.

Ciega la voluntad todo lo altera,
 Penas en vez de glorias ofreciendo,
 Lo bueno como malo aborreciendo,
 Lo malo amando , qual si bueno fuera.

Corre defalumburada en la carrera,
 Su dolencia mortal apeteciendo,
 Su virtud en el riesgo falleciendo,
 Ardiendo en lamentable ansiosa hoguera.

De la felicidad huye imprudente,
 E indiscreta al peligro se avecina,
 Miserable al estrago allí consiente;
 Aqui su precipicio determina.

No la figas , Lifardo , no , detente,
 Que hallaràs el escarmiento en tu ruina.





HUMILDE,

Y ALTA FORTVNA.

DISCURSO TERCERO.

TEXTO DEL P. MAESTRO.

§. I.



WIEGOS Fueron los; que fingieron ciega la Fortuna, è injustos los, que la fingieron iniqua. Este error yá le corrige la Religion, la qual infruye, que la Fortuna no es otra cosa, que la Divina Providencia: con que queda el error corregido en lo esencial; pero sin llegar el desengaño à desvanecer toda la apariencia. Consideran los quexosos de siguales las suertes de los hombres, y porque no hallan esta desigualdad proporcionada al merito, los impiõs la atribuyen al Acaño, los Ido atras à la Fortuna, y los Catholicos à la Sobrana Providencia. Y

Libro I,

G

cs

50. HUMILDE, Y ALTA FORTUNA.

es así, que la voluble rueda de la Fortuna, yá elevando á vnos, yá precipitando á otros, es manejada con sapientísimo desígnio. Y aunque vemos, que vnos suben, y no baxan, otros baxan; y no suben, es, porque en esta vida mortal no dá la providencia mas, que media vuelta á la rueda, concluyendose el gyro en el Emisferio de el otro mundo. Supone el engaño vna desigualdad en la Fortuna. El que ciñe con sus sienes la Corona, es reputado por dichoso; el que debaxo de humilde techo no tiene mas, que lo preciso, es considerado como infelice. A lo menos se juzga la Fortuna de este tan inferior á la de el otro, como lo es vna pequeña fuente á todo el caudal de el Nilo.

2. Muy diferente fué la respuesta de el Oráculo de Delphos, el qual preguntado por Giges, Rey de Lydia, quien era el hombre mas feliz de el Mundo, le respondió: que vn tal Aglaos Psofidio, corto poseedor de la tierra en vn estrecho angulo de Arcadia; quedando admirado el Principe, que esperaba el voto á su favor. Agatocés, hijo de Cardino, pobre Ollero de la Ciudad de Regio, llegó á ser Soberano de Sicilia, y con todo vivió con mas inquietudes, que su padre, y vió barbaramente degollados sus hijos por sus propios Soldados. Sylla, Octaviano Augusto, y los dos Metelos fueron los Romanos, que experimentaron mas risueña la Fortuna, y no obstante tuvieron tales contrapesos, que dudo, si la balanza propende mas ázia la adversidad. Infinitos son los exemplares, en que la mano de la Fortuna alternó crueles golpes con los mas tiernos ahagos. Mas poco importa el referirlos al propósito. Este consiste en pensarla humilde,

de, y alta Fortuna, segun su regular, y común estado, prescindiendo de extraordinarios accidentes de infortunio, ó de prosperidad.

3 Digo, pues, que la Fortuna humilde en su valor intrinseco, sino excede, por lo menos iguala la soberana. Y porque demos vna prueba sólida, y clara de el assumpto, se debe suponer como cierto, que las riquezas no constituyen los hombres felizes à proporcion de su magnitud, sino à proporcion de lo que se gozan, y de las conveniencias, que causan. Qué importa, que el Poderoso tenga varios manjares en la mesa, si tiene perdido el apetito? Mejor lo passa en quanto al gusto, el que tiene grosero plato, si el paladar lo abraza de buena gana. Nerón edificò vn Templo à la Fortuna de piedras transparentes, halladas en su tiempo en la Capadocia, y cerradas las puertas, se veia de fuera todo, lo que se passaba dentro. La naturaleza fabricò los hombres, transparentandose por sus labios, y semblantes, sus gustos, y sus peñares. Dixo Seneca, que mas frequente era la alegría en los pobres, que en los ricos. Y en otra parte, que aquellos no andan mas tristes, y congoxados, que estos. S. Agustín viendo transitar por vna Aldea de Milan à vn mendigo muy alegre, y festivo, concluyó, comparandole con si mismo, que era mayor la Fortuna de aquel pobre, que la suya.

4 Si las riquezas son muy grandes, está por demás la mayor parte de ellas. El que para su sed tiene en su casa el agua, que basta en vna fuentequilla, para que quiere vn caudaloso Rio? No logrará otra cosa, que concitarse la embidia, y exponerse à las aftechanzas de vn perverso, siendo cierto, que muchos por este motivo fueron víctimas de el cuchillo.

Senec. Epif.
8. Et in Con-
solat ad Hel-
viam.

D. August.
in Conf. ff. li-
br 6. cap. 6.

A Antèo , Rey antiguo de Scythia , le presentaron sus Vassallos , como por gran cosa , à Imenias , famosissimo Musico Thebano , à quien havian cogido prisionero , y despues de oirle vn rato , dixo , que mejor le sonaban los relinchos de su cavallo. De Justo Lipsio se cuenta , que aborrecia la Musica , siendo el vnico hechizo de el Mundo , y tenia puesta toda su recreacion en flores , y perros. Las flores son el mas hermoso parto de lo vegetable , y à algunos no solo son ingratas , pero nocivas , y à otros causa deliquios su fragancia. Refiere Esfrondati , que cierto Cardenal de Roma por todo el tiempo de la Primavera tenia guardada la puerta de su casa , para que no entrasse ni vna rosa en ella.

5 Es gracioso al proposito de la ambicion , lo que passo entre Pyrrro , Rey de la Albania , y su amigo Cineas. Tratando aquel Guerrero Principe de invadir à los Romanos , le dixo Cineas : Verdaderamente , Señor , que es dificil la empresa con vna gente tan marcial , y poderosa ; mas si fuessen tan prosperas las armas , que los venciesen , que fruto sacariamos de la victoria? Respondió el Rey : nos haremos dueños de toda la Italia : y despues conquistaremos la Sicilia , y nos entraremos en la Africa , y poseeremos à Cartago , y à sus Reynos. Los Dioses quieran , prosiguió Cineas , concederle tanta dicha ; mas despues en que nos hemos de ocupar? Bolveremos , dixo Pyrrro , con inmenso poder à nuestra Patria , y conquistaremos todo el Imperio de la Grecia , pasando el resto de la vida en dulce ocio , esplendidos banquetes , y conversaciones festivas. Aqui riyendose Cineas , le dixo : pues , Señor , quien nos quita gozar desde agora esta
feli-

felicidad? Para lograr effos regalos ño basta el Reyno que teneis?

6 Alexandro en sus primeros designios solo intentò destruir à Thebas , y conquistar la Thracia , y el Ilyrico : yá que lo logró , pasó al Imperio de la Afsia , y quando lo tiene en buen estado , Hora , porque le dice vn Philosofo , que ay muchos Mundos , no satisfaciendose yá su ambicion con solo vn Mundo. Salomon fuè el mas sabio , y rico hombre de la tierra , y confieffa , que en sus delicias no alcanzò mas fruto , que vanidad , y afficcion de el animo : *Vidi in omnibus vanitatem , & afflictionem animi* , en tanto grado , que como otro Job calamitoso , llegó à tener tedio de vivir: *Id circo tæluit me vitæ meæ*. Pregunto : tiene deleyte , el que come sin hambre , y el que bebe sin sed? Todos me dirán , que poco , ó ninguno. Pues de este modo gozan los gustos aquellos Poderosos , que se rinden à sus apetitos. Per esso desde la cumbre de el poder discurría Heleogabalo extravagancias para el gusto , haziendo banquete de crestas de Gallos. Nerón exerce su lascivia cubierto con pieles de Fieras ; bien que era habito muy proprio de aquel bruto. Pero que conseguian con esto ? Nada , sino aumentar la violencia de el habito , para exercitarle con fastidio , ganando solo estragos de la salud.

7 El caso es , si lo hemos de decir todo , que el que està debaxo de los pies de la Fortuna , ignala al que pisa lo mas alto de su rueda ; pero el que con estrechèz tiene lo preciso , excede al que con opulencia goza lo sobrado. Tiene el rico vario , y abundante plato ; pero el pobre se saborèa mas con el tosco. Qué importa , que las abejas de Lithuania no tengan

hers

hermosas , y odoríferas flores , si de las mas ingratas facan la mas dulce miel , que ay en España. Yace el rico en colchones de plumas ; pero duerme mejor el pobre sobre vn poco de paja. Verás , que este siempre se levanta alegre , y gozoso ; aquel se quexa muchas vezes , que pasó la noche con inquietud. Quantos pobres reposaron con dulzura en el duro suelo la noche misma , que el Rey Assuero , por no poder dormir , se divirtió con los Anales de su Reyno. Habita el rico vn aliñado Palacio con tapizes , y gruessas paredes , y sienre mas el frio , y el calor , que la gente comun , que passea la calle , y que el Pastor vestido de pieles en el monte. Viste el rico delicada olanda ; y no se hà visto quejar el pobre con la molestia de la estopa. Todas estas desigualdades nacen de vn principio general , y es , que la naturaleza , dexada à su genio , se contenta con poco , pero si la hazen al melindre , es dama descontentadiza , que todo lo apetece , y nada le gusta.

8 Si cotejamos los pesares de vno , y otro estado , como hemos cotejado los placeres , hallarèmos , que el mayor peso carga sobre los Poderosos : yà por la mayor magnitud de sus trabajos , yà porque son de temperamento mas delicado , que de qualquier ayre se ofenden , y à vn leve golpe dàn gran quejido. El Sultàn Mahometo II. tomò tan barbara rabia , porque le faltaba vn melon de su Jardín , que hizo abrir el cuerpo à catorce Pages , para saber quien lo havia comido. Othòn Antonio , Duque de Urbino , mandò quemar vivo vn criado suyo , por haverse descuidado en despertarle à la hora señalada. Son los ricos torres elevadas ; y los pobres chozas humildes:

Lucan. libr.
5. de Bello ci-
vil.

y el rayo mas vezes descarga su furia en las torres , que en las chozas. Lucano haze vna bella digresion sobre la felicidad de el pobre Barquero Amiclas , quando pinta à Cesar en el silencio de la noche , pullando la puerta de su choza , para que le conduzca promptamente à la Calabria. Que descuidado dormia en cama dura el pobre Barquero , quando el generoso Caudillo , rezeloso de los insultos Militares , determina entregarse al riesgo de las ondas.

9 El elogio , que acabo de hazer de la pobreza , no lo entiendo de la mendicidad , sino de aquella , que es compatible con lo preciso , à costa de las fatigas de el cuerpo. Los mendigos invalidos , que lo son por enfermedades habituales , no se puede negar , que son bien miseros , sino endulzan su trabajo con la resignacion. Los que lo son por falta de algun miembro , ò defecto en la organizacion , si tienen gracia en pedir , lo pasan admirablemente ; si desgraciados , y torpes , viven con bastante afan , especialmente , siendo desaliñados , y deformes , con quienes se exerce mas el tedio , que el agrado : y por esto deben primero favorecerse , porque padecen mayor necesidad.

10 Si se me pregunta , à quienes reputo absolutamente felices entre los mortales , debo responder , que aquellos tienen verdadera felicidad temporal , que logran poseer el estado , ò modo de vida , que es conforme à su genio , si este no fuere vicioso. Pero son tan varios los genios de los hombres , que muchos se hallan bien en sus Patrias , aunque sean miseras ; otros pasan gustosos à las Estrangeras. Lo que es bueno para vno , es malo para otro. Uno abraza lo que otro desprecia, Al contrario son absolutamente infelizes aquellos , cuyo

desi-

destino los conduxo à vn linage de vida res-
pugnante à su inclinacion.

S. II.

¶ **S**UPUESTO lo que dice el Padre Maef-
tro, entrèmos en la question, ò dis-
puta presente, la qual consiste en averiguar,
*si la Fortuna humilde, hablando por lo regular, es
igual à la soberana: ò si prescindiendo de extraor-
dinarios accidentes, y casos particulares, es erro-
comun, el decir, que la Fortuna reparte con des-
igualdad los bienes à los hombres, dando mas tra-
bajos à los abatidos, y à los ricos mas felicidades.*
En vna palabra: *Si los ricos son mas felices, que
los pobres.*

R. Feyjo
Discurs. 3.ª
8.

12 Y antes que passèmos à reñir este due-
lo literario, y resolver tan difìcil controver-
sia, quisiera entender de Vuestra Reverendissi-
ma aquella mysteriosa conclusion, que hallá-
mos en el Parrafo tercero: *Digo, pues, que la
Fortuna humilde en su valor intrinseco, sino excede,
por lo menos iguala la soberana.* Mi reparo es Lo-
gico, y algo delicado. Què sabandija, ò ani-
mal de las Indias es aquello de *intrinseco*, que
se nos hà atravesado delante? Por ventura la
Suma Providencia, y Dominio de Dios està
obligado à ser igual con todos en sus gracias,
y beneficios?

Virgil. Eglon-
za 3.

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,
Tres Cœli pateat spatium non amplius vlnas?*

13 Enseña la Dialéctica, que los predica-
dos intrinsecos de las cosas nunca pueden faltat-
les, ni dividirse de aquellos sugetos, à quie-
nes competen, porque son su misma natura-

za : luego si la alta , y humilde Fortuna son iguales en su valor *intrinseco* , en todos casos se verificarà esta verdad , y por consiguiente será igual la suerte de vn Rico Avariento , con la de vn pobre , contentó , y virtuoso. Si los Antiguos constituyeron la condicion , y naturaleza de esta falsa Deidad en la desigualdad inconstante de vna rueda ; como podrá ser igual , è invariable en su valor *intrinseco* ? Si la Fortuna no es otra cosa en la verdadera Religion , que la Divina Providencia , quien podrá atar las manos à Dios , para que en iguales meritos , ò demeritos no pueda vsar de mayor galanteria con vnos , que con otros hombres ? *Væ tibi Corozain , væ tibi Bethsaida , quia si in Tyro , & Sidone factæ essent virtutes , quæ factæ sunt in vobis , olim in cilicio , & cinere penitentiam egissent.* Ay de ti Corozain , ay de ti Bethsaida (dice Dios) porque si las Ciudades de Tyro , y de Sidon huvieran recibido de el Cielo iguales auxilios , y obrado Christo en ellas los mismos milagros , yà huvieran hecho penitencia de sus culpas ! Y lo cierto es , que Dios fuè mas generoso con los hombres , que con los Angeles , tomando nuestra naturaleza , aunque inferior , y enlazandonos en la coronada honra de su parentesco : *Minuisti eum paulò minùs ab Angelis , gloria , & honore coronasti eum.* Pues Padre Reverendissimo , què modo havrà para coger esse raton , que nos està royendo las entrañas ? Si fuesse gato yà le pudieramos decir , *zape aqui intrinsecamente.*

*Dic quibus in terris inscripti nomina Regum
Nascantur flores , & Phillida solus habeto.*

14 Otro reparo encuentro en la narrativa
Libro I. II do

Matth. cap.
11.

Psal. 8.

Virg. Eclog.
3.

R. Feyjoo
in *Theat. Disc.*
curf. 3 n 33.

Procl. in *Al-*
cibiade, cap.
36.

de Vueffa Reverendiffima , quando nos fienta con el brivon Ovidio , que en el Siglo de oro; y plata , segun la diviffion , que hazen los Poetas de las quatro Edades , no havia plata , ni oro , y parecieron estos dos metales en el Siglo de bierro. Dificultoso me parece , que muy en el principio de el Mundo no se hallaffen estos dos preciosos metales ; aunque el vfo de ellos fueffe mas moderado , que en nuestros tiempos. Proclo se dexò decir , que el rico metal de el oro lo havia inventado vn *quidam* , llamado *Aurio* , cuya noticia tiene señales de voluntaria ; y aunque la dèmos por verdadera , no sè yo en què Parroquia darèmos con la Fè de Bautifmo de este Cavallero. Sabèmos , que el primer homicida de el Mundo fuè Cain. El primero que murió fuè Abèl. El primer Vigamo (ò casado dos vezes) fuè Lamech. La primera Ciudad del Orbe fuè de Enoch , fundada en los campos de Edòn. El primer Musico, segun algunos, fuè Tubal. El primer navegante fuè Noè. El primer Tyrano fuè Nembrot. El primer Sacerdote fuè Melchisedech. El primer Duque fuè Moysèn. El primer Rey fuè Anrraphèl. El primero Emperador fuè Julio Cesar. Pero no sabèmos quando , ni qual metal fuè el primero , que se descubriò para el vfo de los hombres. Lo cierto es , que Adàn supo todas las Ciencias con grande perfeccion , la naturaleza , y Arte Aurifactoria , en tanto grado , que defienden muchos, haver sido mas sabio , que Salomon ; aunque yo me inclino à la opinion contraria, por aquel Texto de el Libro tercero de los Reyes : *De-di tibi cor sapiens , & intelligens in tantum , ut nullus ante te similis tui fuerit , nec post te surrecturus sit.*

Lib. 3. Reg.
cap. 3.

15 Tambien Mañer notò por descuido , y
falta

Falta de Critica aquel periodo , que trae el Padre Maestro en el Parrafo tercero : *Nerón edificò un Templo à la Fortuna de piedras transparentes, halladas en su tiempo en la Capadocia , de modo, que de afuera , àùn cerradas las puertas , se veía todo lo que passaba dentro de el Templo.* Arguye , que es despreciable esta noticia , y repugnante , que aquellas piedras , siendo de el grueso proporcionado para la Fabrica , tuviesen igual transparencia , que los *crystales* : pues aunque en la nueva España ay la piedra *Tecali* , de la qual se vsa para las vidrieras de los Templos , esta à proporción de el grueso , que se le vâ quitando , vâ perdiendo la diafanidad. Ademàs , que los Turcos no hallan oy tales piedras en la Capadocia , y aunque pudiera decirse , que se havia acabado la Cantera , y arruynado con las edades el Templo de Nerón ; debieran permanecer las piedras como tan preciosas , y las huvieran guardado los Romanos por lo exquisito de su naturaleza. Responde la Apologia , que la noticia la refiere Plinio en el libro 36. de su Historia Natural , capitulo 22. Y que sea , ò no fabulosa , debia advertir el señor Mañer , que solo se vsa de ella para similitud , de que la felicidad interior de los hombres se trasluce por las señales exteriores. Toma el P. M. Sarmiento la questión por su cuenta. Primeramente gradúa la autoridad de Plinio por la mas exacta de la antigüedad , en especial en lo que dixo , y escribió de mente propia , y por legal ; en lo que refiere en cabeza de otros , como todo acredita el Padre Harduino , comprobando las noticias de Plinio con Autores Coetaneos , y señalando las fuentes originales , en donde las hallò. Passa despues el docto Demonstrante , à averiguar , si ay aùn tales piedras , que Plinio

Mañ. *Disc.*

3.º 51.

R. Feyjoo

Disc. 3.º n. 10.

R. Feyjoo

*in Apolog.**Disc.* 3.º n. 28P. Sarm. *in**Demonstrat.**Disc.* 3.º num.

124. cum seq.

no las llama *Pbengites*, blancas, y translucientes, duras como marmol, mas sólidas, y diamanas, que las que comunmente se dicen *Especulares*; aunque es vna especie de estas mismas piedras. Dice, que el Padre Mont-Faucon en su *Diario Italico* afirma, que en Florencia ay vnas vidrieras de alabastro de quinze pies de alto: y que si se cortasse la columna de alabastro, que está en la Bibliotheca Vaticana, no seria inferior à la de el vidrio su transparencia. El Licenciado Barba en su *Arte de los Metales* sienta, que la Pila Baptismal de el Pueblo de Yullama es hecha de vna piedra de estas, y aunque es de seis dedos de grueso, escribe, que se ve por afuera la luz de vna vela, si dentro de ella se enciende. Y que en el Colegio de la Compañia de la Ciudad de la Paz ay vna hermosa Pila de pie de aquesta piedra, por cuyo medio se veia subir la agua à la taza, como si fuera por vn vidrio transparente.

Mañ. in *Sabbatim. Disc. 3.*
ex n. 26.

16 Pero Mañer en el *Crysol Critico* haze ver, que siendo todo aquel Templo, ò Oratorio de Neròn fabricado de la piedra *Pbengites*, era forzoso, que sus paredes tuviessen vn grueso incapaz de penetrarlo la vista, y por consiguiente era imposible, que cerradas las puertas se pudiesse ver desde afuera todo lo que passaba allà dentro. Lo bueno es, que Plinio no dice tal cosa; si solo que Neròn havia edificado vn Templo à la Fortuna de estas piedras duras, blancas, y translucientes, mezcladas en ellas algunas venas rubias, en el qual, cerradas las puertas, entraba la claridad de el dia, passando, ò penetrando el resplandor las paredes, mas no la luz: porque esta se quedaba como recogida en la misma piedra *Pbengites*. De cuyas ultimas palabras mas bien se sigue, que la vis-

ta no podia registrar lo interior de aquel Oratorio ; pues encarcelada la luz en el cuerpo de la piedra , no se como pudiera de la parte de afuera introducirse la vision con mas valentia, que la luz. Y en fin para apurar la Critica en este punto , de poco sirven las largas tareas de Don Salvador Mañer , y la dilatada disputa de piedras transparentes de el Padre Maestro Sarmiento : pues sin salir à buscarlas à Roma, Florencia , ni à la Capadocia , las hallamos mas cerca , y mas apropiadas à las circunstancias de el assunto. En Aragon ay vna especie de estas piedras lucientes , y blancas , de las quales vsan los Naturales en lugar de vidrieras para las Iglesias , Edificios , y Casas, cuya diafanidad es de tal calidad , que por ellas se transparenta la claridad de el Sol ; pero sin permitir à la vista desde afuera el registro interior de las Fabricas. Aùn ay mas , que el Templo de Nerón es de creer , se sustentasse, ò ruviessè arianzado su peso sobre algunos postes , ò columnas , porque las paredes fuessen respectivamente delgadas , para poderse introducir el resplandor de la luz : pues de otra suerte , á no ser vna Capilla , ò Oratorio muy pequeño , precisamente impidiera el grueso la penetracion. Quiero trasladar las palabras de Plinio para los que entienden la Lengua Latina : *Nerone Principe , in Capadocia repertus est lapis duritia marmoris , candidus , atque translucens , etiam qua parte fulvæ inciderant vene , ex argumento Phengites appellatus. Hoc construxerat Ædem Fortune , quam Sciam appellant , à Servio Rege sacratam , aurea domo complexus. Quare etiam foribus apertis interdiu claritas ibi diurna erat , haud alio quam Specularium modo , tanquam inclusa luce non transmissa.*

§ III.

R. Feyjoó
in *Theat. Discurs.*
3. n. 2.

D. Hieron.
in *Epist. ad Julian.*

Matthi. cap.
19.

17 **V**Amos à la pintura , que Vueſſa Reverendiſſima nos haze de la voluble rueda de la Fortuna , diciendonos , que ſu circulo no dá mas , que mitad de la buelta en eſta vida , concluyendo regularmente ſu gyro en el otro Mundo : porque ſuele acontecer , que aquellos , que acá ſuben , allá baxan ; y aquellos , que acá baxan , allá ſuben. Como ſi Vueſſa Reverendiſſima nos dixera , que aquellos , que aqui ſon ricos , ſuelen allá ſer pobres ; y aquellos , que aqui ſon pobres , ſuelen allá ſer ricos. Confeſſo la diſcrecion de el penſamiento , y es lo miſmo , que dixo San Geronymo en vna Carta , que embió à Juliano , donde le advierte la gran dificultad , que ay en el hombre , para conſeguir las dos glorias , temporal , y eterna , y paſſar de las delicias de eſte Mundo à las delicias de el otro : *Difficile , imò impoſſibile eſt , ut & præſentibus quis , & futuris fruatur bonis : ut & hic ventrem , & ibi mentem impleat : ut de delicijs tranſeat ad delitias : ut in utroque ſeculo primus ſit : ut & in Cælo , & in Terra appareat glorioſus.* Y Dios por San Matheo nos enſeña , que tendrá el teforo de el Cielo , el que repartiere todos ſus bienes à los pobres : *Si vis perfectus eſſe , vende , vende omnia , que habes , & dà pauperibus , & habebis theſaurum in Cælo.*

18 Mas pregunto ahora , es eſte rumbo el que havemos de tomar en la presente Crítica , para definir , ò examinar la igualdad , ò desigualdad de la Fortuna? Yo diſcurro , que no : porque en eſte concepto nadie ignora , que la pobreza es metal de mas altos quilates , que el

el oro , y mas á proposito , para conseguir la Bienaventuranza de la alma. Y està tan lexos de haver error en esta verdad , que antes bien la sentencia comun creo propende mas en demasia , que en piadosa. Todos sabèn , que Christo amò la pobreza , y que la abundancia de bienes temporales fomenta el ardimiento de los vicios , y ocasiona muchos deslizes en las costumbres. Argumento bastante robusto , y de que nos valemòs regularmente , para congeturar , que el camino de la pobreza es menos arriesgado , y peligroso , en orden à los progressos , que guian à la deseada Patria. Qualquier Predicador repite este desengaño en los Pulpitos. Qualquier ignorante tiene presente la parabola de el Rico Avariento. A cada passo vocèa el Vulgo , *llevarse el Rico dos glorias, no puede ser.* Con que por el respecto , que mira à la gloria de la alma , ni ay error comun , ni dificultad en la question.

19 Pero si limitamos el pensamiento à las glorias de el cuerpo , ò felicidades temporales , puede tener mayor duda la competencia , en especial , si atendèmos al Discurso antecedente , en donde defendimos , ser mas molesto , y trabajoso el Vicio , que la Virtud , aun prescindiendo de el premio , ò castigo de la otra vida. No obstante , yo no estoy bien con la doctrina de aquellos Estoycos , que tuvieron la humilde Fortuna por tanto , ò mas feliz , que la soberana (digo por lo respectivo à las delicias de el Mundo , que es el concepto , à que està reducida nuestra Crisis.) La rèplica de el Discurso antecedente es ineficaz : porque alli careamos el Vicio comparado con la Virtud , en cuya inteligencia solo se infiere , que es mas feliz el Pobre virtuoso , que el Rico , quan-
do

do obedece à sus pasiones ; y al contrario , el Rico virtuoso es mas dichoso , que el Pobre , si dirige sus passos por la senda de el vicio. Pero aqui tratamos de la suerte de el pobre , y de el rico debaxo de vna misma linea ; esto es , cotejando el Rico , que ama la Virtud , con el Pobre , que marcha por el mismo camino ; ò el Rico , que sigue sus deseos sensuales , con el Pobre , que aborrece la Virtud. En esta consideracion me parece mas alegre , y gustosa la suerte de el rico ; mas triste , y trabajosa la fortuna de el pobre. Aristoteles , Faraute de los Peripatericos , fixò la felicidad de el hombre en la administracion de la Republica , salud , y abundancia de bienes. Epicuro en las delicias. Zenon , Autor de la Secta Estoyca , en la virtud. Arquita en vencer Batallas. Crisippo en hazer grandes Edificios. Antifrenes en la Fama. Palemon en la eloquencia. Temistocles en descender de hombres generosos.

20 Timon puso la felicidad en la muerte : no se si por odio à los hombres , si por los trabajos , y miserias à que està expuesta la Humana naturaleza. Hizo poner à este fin muchas horcas entre los arboles de su huerta , para que todos los defengañados de la malicia , y doblèz de los hombres , y con tedio de la vida , se ahorcassen en ellas. Viviò por algun tiempo retirado en los desiertos , huyendo de el comercio de las gentes. Y vn dia viniendose al Pueblo , dando muchos gritos , y voces descompassadas por las calles publicas , hizo congrega sus habitadores , y luego que los ruvo juntos , les dixo de esta suerte : Sabed , Ciudadanos de Athenas , que me hà venido la necesidad de ensanchar mi Casa , y derri-

tibaf las horcas de mi huerta, por effo fi alguno tiene devocion de ahorcarfe, hagalo luego. Y fin mas arengas fe bolvió à fu domicilio, donde continuó el refto de fu vida en eſta eſtraña, y beſtial opinion. Huvo tan grande diſſenſion en eſte punto de la Felicidad entre los Philoſofos antiguos, que ſegun San Aguftin fe dividieron en doſcientas y ochenta y ocho opiniones dicreat eſ:

§. IV.

21 SON, pues, los Ricos, y Soberanos por lo regular mas felizes, que los pobres en eſte Mundo. Y para proceder con toda claridad, y modeſtia, afirmo en primer lugar, *venia tanti viri*, que fu Reverendiſſima no trae prueba ſòlida, ni eſicàz de fu concluſion. Funda la primera en la autoridad de aquel grande Eſtoycò Cordovès, el qual con authenticos teſtimonios de el roſtro, nos quiſo perſuadir, que los pobres viven mas alegres, y felizes, que los ricos: *Sæpius pauper, & fidelis ridet*, dexandolos en otra parte iguales en ſus triſtezas, y melancolias: *Quos nibilo notabis triſtitiores divitiis*. Reſponde Mañer, que Seneca merece poco credito en eſta materia, pues ſi fingiera lo miſmo en ſu mente, que pronunciaban ſus labios, fe huviera deſapropiado de innumerables riquezas, que poſſeia, para vivir mas alegre, y feſtivo en la tierra. El Padre Maeſtro, y fu Diſcipulo (gloria entrambos de fu Nacion) impugnan la reſpueſta de Mañer, y dicen, citando à Tacito en ſus Anales, que Seneca no eſtaba bien avenido con el exceſſo de ſus riquezas, y que por eſte motivo las renunciò en Neròn, de quien las havia recibido.

Lib. I.

I

Mañ

D. Aug. de
Civit. Dei, li-
br. 22. teſti-
monio Mar-
ci Varronis.

R. Feyjoò
Diſcuſ. 3. ex
num. 8.

Senec *Epist.*
80. *& in con-*
ſolat ad Hel-
viam.

Mañ. *lib. 1.*
Diſcuſ. 3. n.
10.

R. Feyjoò
in Apologia.
Diſc. 3 n. 5.
R. Sarm. *n.*
88. *cum ſeqq.*
Tacit. *1. br.*
14. *Annal.*

Mañ. in Su-
blim. Disc. 3.
nm. 8.

D. Aug. lib.
9. de Civit.
Dei, c. 4.

R. Feyjoo
Disc. 3. n. 11.
D. Aug. lib.
6. de Confess.
cap. 6.

22 Mañer con el mismo Tacito buelve à responder , que Seneca en aquella espontanea solo obró con el fin de complacer à Nerón, por el miedo, ó temor, que havia concebido de sus tyrantias; no porque solicitasse la pobreza con verdadero deseo de moderar sus riquezas. Yo añadiré de los Estoycos, lo quedixo S. Agustin en sus Libros de la Ciudad de Dios, que aquellos Filosofos no correspondian à sus palabras en la obra. Y como quiera que sea , el Estoycismo fuè vna Secta ridicula , y despreciable en orden à algunas sendas opiniones. Possidonio de Apamea , sequáz de esta boberia en la mayor violencia de los dolores , que padecia de la gota , jamàs quiso confesarle por dolencia , disimulando con Filosofias los tormentos , y acabando su vida en profundas especulaciones. Tambien puede responderse , que los ricos gastan muchas vezes el ceño , ò la ferriedad , para hazerse mas respetables ; los pobres fingien tal vez la alegria con risueño semblante , para captar el favor , ò el agrado, quedando en su afligido corazon la aguda espina de sus domesticos cuidados.

22 Funda su Reverendissima la segunda prueba en aquella confesion , ò quento de San Agustin , el qual passando en vna ocasion por cierta Aldea de Milàn , vió vn pobre mendigo muy alegre , y festivo , y comparando su propia fortuna con la de aquel pobre, concluyó , que la de el mendicante era harto mejor , que la suya : *nimirum quippè ille felicior erat*. Es el caso , que disponiendose vn dia San Agustin , para recitar vna oracion , en que havia de contar muchas mentiras en alabanza de el Emperador , cuidadoso de lograr el aplauso en

la

la adulacion de sus elogios , andaba como enfermo de su vanidad , y ambicioso de su honra. Y viendo à este tiempo vn pobre mendigo vinolento , y muy bien comido à su parecer, reflexionando , que el pobre havia de digerir aquella noche su embriaguèz ; y que èl havia de levantarse de la cama con la indigestion de su pena : que si bien el gozo de aquel abatido no era natural , ni verdadero , no obstante estaba alegre ; y èl triste , y con el cuidado de agradar al Publico. Empleando su grande entendimiento en estas , y otras semejantes consideraciones , confiesa á Dios , que aunque no quisiera ser aquel pobre embriagado , por lo menos le havia contemplado entonces por mas feliz , que à si propio , no solo en la accidental alegria , que gozaba , sino porque buenamente mendigando havia conseguido su reposo, quando el Santo solicitaba con mentiras alcanzar su vanagloria. Y què se sigue de aqui ? Yo lo dirè. Que San Agustin embidiaba la dulce tranquilidad de aquel aficionado mosquito : porque segun las señas era su refocilacion de las alegres. Ay mas rara cosa , que porque aquel vinolento estaba en aquella ocasion mas alegre, y festivo , que Agustino , pretenda hazernos creer el Padre Maestro , que aquel Gran Padre de la Iglesia lo reputò por hombre mas feliz, y de mas alta fortuna , que à si mismo ; siendo asì , que expressa en el mismo capitulo, que no quisiera ser aquel pobre mendigo ? Vamos vn hombre , tomado de el vino , con mucho contento en la calle , y luego decimos: *quien tuviera tu alegria* ; por esto los hombres de juicio cabal embidiaràn su fortuna , ò reputaràn por mas escasa la que poseèn ? La embriaguèz , àun mirada como vn momentaneo

passatiempo , no es fortuna , sino infelicidad; tanto para conservar los bienes temporales , como para conseguir los eternos.

R. Feyjoo
 Disc. 3 n. 4.
cum pluribus
 seqq

23 Que Horacio tuviesse por mas conveniente carecer de bienes temporales , que vivir con el rezelo de perderlos , no haze al proposito , porque solo habla el Poeta de aquellos infelizes ambiciosos , que con nimia avaricia , y desconfianza , estàn noche , y dia en continuos sobresaltos , vsurpando con su penosa fatiga el natural reposo. Que Salomon contemplativo , ò melancolico llegasse à conocer en todo vanidad , y descontento , hasta llegar a fastidiarle la propria vida , solo arguye , que no ay gusto cumplido en este Mundo ; pero con mas frecuencia vemos en los pobres desear la muerte , para enterrar sus trabajos en el sepulcro. Que Aglao fuesse el mas dichoso en la falsa , ò verdadera respuesta de el Oraculo de Delphos , podemos entenderlo en orden à la felicidad eterna , en cuyo respecto ya confesamos arriba las ventajas de la pobreza. Que Agatocles , hijo de vn Ollero , llegasse à ser Soberrano de Sicilia , y despues tuviesse mas pesadumbre , que su padre , en ver sus hijos degollados. Que Antèo por burla , ò por capricho respondiessse , que le sonaban mejor los relinchos de su cavallo , que la dulce musica de Ismenias. Que Pyrro , y Alexandro , dominados de la ambicion , deseassen impacientes conquistar todo el Mundo. Que Helcogabalo excogitasse extravagancias à su apetito , y Nerón irracionales desordenes à su torpeza. Que el Rey Assuero no pudiesse dormir , y otros exemplares , que Vuesa Reverendissima nos trae , solo apoyan lo que dexo dicho de Salomon , que no ay felicidad en esta vida , que no

no venga mezclada con algo de azibar : y por particulares solo firven para la amenidad de el assunto , no para convencer la verdad de el entendimiento : y si algo quieren persuadir , es, mayor felicidad en los pobres , que en los ricos , lo que no se haze creible , sino es que pongamos vn zendal en los ojos de la razon, y captivemos el entendimiento en obsequio de el Padre Maestro. El intento consiste , en cotejar la humilde con la alta fortuna , segun lo que regularmente succede en el vno , y en el otro estado, prescindiendo de extraordinarios accidentes , como nos advierte su Reverendissima al fin de el Parrafo segundo.

24 Si el Poderoso padece regularmente la sed hydropica de la ambicion. Tambien el pobre es Camaleon de riquezas , y adolece comunmente de la enfermedad tifica de la embidia. Y de estos dos vicios , pesados en igual balanza , parece menos tyrana la avaricia , que la embidia. Aquella , porque logra algun gusto en multiplicar sus caudales. Esta , porque solo consigue amarguras para su dueño. En los Juegos Olympicos fuè preguntado Bias , vno de los cèlebres Sabios de Grecia , qual era la cosa, que mas deseaba el abatido , y respondiò , que la mudanza de la Fortuna , dandonos à entender con esta respuesta , que el pobre arde en la miserable hoguera de su estrechèz. Si los altos arboles son combatidos de los vientos, tambien las humildes plantas viven tyramente sujetas à la cruel servidumbre de las altivas. Si me pusiessen delante dos hombres , el vno Rico , y el otro Pobre , pero igualmente pacificos , honestos , sufridos , y virtuosos , y me preguntassen , qual era el mas feliz en el Siglo, respondiera , que el Rico , y Poderoso : por-
que

Ecclesiastès
cap. 7.

que si bien es dichoso el Sabio en la pobreza; pero el Rico estará mas exempto de los afanes domesticos, y sin la zozobra, ò trabajo continuo de solicitar el sustento. Así lo leemos en el Ecclesiastès: *Utiliter est sapientia cum divitijs. Sicut enim protegit sapientia, sic protegit pecunia.*

25 Al contrario; si entrambos fueren glotonnes, borrachos, deshonestos, y mal sufridos, tengo al pobre del mismo modo por mas infeliz, y miserable, que al rico, conviene á saber, mas expuesto á abrazar el mal pensamiento de vn robo, ò de vna alevé violencia, y llegar al infame lazo de la horca. Estilphon cifró en el Poder la felicidad de los hombres, para que con él pudiesen reprimir las injustas asechanzas de los enemigos, y socorrer los amigos con liberalidad. Y Aristides dixo, que el que no tuviesse bienes temporales, para sustentarse, mejor le sería irse de su voluntad á la sepultura. Madre inexorable de las Parcas llamó al hambre el Divino Platon. Palida, y rabiosa el Mantuano. Què importa, que al Rico defazone el riesgo, ó temor de vn hurto imaginado, ò de vna alevosia; si apenas ay pobre, que esté contento con su escasa suerte, y llega á vezes al extremo de la desesperacion? Por esso los Sabios Legisladores de nuestra Patria concedieron al padre solo en este fatal acontecimiento vender, ò pignorar á sus hijos. Caso extraño es, el que pinta Ovidio de aquel infansto, que piadosamente cruel iba despedazando sus miembros, para sustentarse con la vida misma, que se quitaba á sí mismo.

Plat. libr. 10.
de Republ.
Virg. Aeneid.
lib. 6.

Leg 8. & 9.
tit. 17 partit.
4.

* * * * *
* * * * *
* * * * *

Vis

*Vis tamen illa mali postquam consumpserat omnem
Materiam, dederatque gravi nova pabula morbo,
Ipse suos artus lacero divellere morsu
Cœpit, & infelix minuendo corpus aiebat.*

Ovid lib. 8.
Metaphor.

26 Así pudiera amontonar muchos exemplares, contrarios à los de el Padre Maestro, que persuaden igualmente el empeño de mi opinion. Cressò, Rey opulentissimo de la Lydia, aunque poseyò mares de riquezas, estuvo tan leños de naufragar en sus ondas, que mandò preguntar al Oraculo de Delphos, en què debia emplear el resto de su vida, para acabar santa, y felizmente. Numa Pompilio, segun- do Rey de Roma, fuè tan justo, y celebrado Príncipe, que puede servir de norma, y dechado à los demás Monarchas de la tierra. Diò leyes à los Romanos, eligió Virgines Vestales, instituyó las Leyes de las doce Tablas, criò Pontífice Maximo, dividió el año en doce meses, fabricò el Templo de la Diosa Fè, y finalmente fuè vn hombre, que supo aprovechar sus riquezas, viviendo feliz, y en paz con todo el Mundo. El Emperador Trajano es notorio, que fuè admirable en la justicia. Augusto en las virtudes de la alma, generoso, esforzado, cuerdo, y muy piadoso. Fuè el que ordenò, que ningun Príncipe firmasse sentençia de muerte con su mano, ni viesse ajusticiar delinçiente alguno con sus ojos. Tenia en Capua vn Governador, que se nombraba Escauro, à la verdad hombre justo, pero algo severo en penar los delitos. Determinó Augusto removerle de Capua, y promoverle al Gobierno de la Provincia de Dacia. Y al tiempo de recibir Escauro la noticia de su nuevo Empleo, le hizo

Au-

Augusto esta generosa advertencia : Hagote saber , Escauro , que yo no te confio mi honra , ni te cometo mi justicia , para que seas emulo de los inocentes , ni verdugo de los pecadores ; si para que con vna mano ayudes à sostener los buenos ; y con la otra procures levantar los malos. Y si quieres saber mas bien mi voluntad , Yo te embio à Dacia con adelantamiento de bienes , para que seas Ayo de huérfanos , Abogado de viudas , baculo de ciegos , y padre de todos.

27. Tiberio Constantino , hombre muy casto , y prodigioso gastò todos sus tesoros en redimir Captivos , edificar Hospitales , plantar Monasterios , casar huérfanas , y en otras muchas obras de caridad , en tanto grado , que vino à tiempo de no tener casi que comer en su Palacio. Y vn dia , que se passaba en vna Quadra , viò en vna piedra de marmol esculpida la Cruz de Christo nuestro Redemptor , y levantando la lapida , hallò vn grande tesoro , con que pudo su ardiente zelo continuar las vivas ansias de su maravillosa liberalidad. Sucedió al Emperador Justiniano , à quien Dios bolvió loco por sus maldades , y obstinaciones en la Heregia de Pelagio.

28. Dexo estas razones por menos eficazes , y passo brevemente à fundar la opinion comun que los Ricos , y Soberanos son por lo regular mas felices , que los pobres en este Mundo. Dice el Apostol San Pablo , hablando con los Romanos , que antes que Jacob , y Esaù obrassen bien , ni mal , Dios amò à Jacob , y aborreció à Esaù , disponiendo con su alta Providencia , como tambien consta de el Genesis , que este perdiessse la primogenitura , siendo mayor , y passasse la possession à Jacob. Luego es por lo regular mas dichofo en el

Paul. ad Roman. cap. 9.

Genes. cap. 25.

Siglo, el que goza la abundancia de bienes temporales : y por consiguiente no yerran los hombres, en creer desigualdades en la Fortuna, reputando comunmente por mas felices los Ricos, que los Pobres. Pruebo la consequencia. Hallamos en el mismo Capitulo del Genesis, que aunque ordenò Dios, que por vnas puches de lentejas vendiesse Esaù el Mayorazgo; pero que sin el menor disgusto, antes con toda frescura, y desinterès de sus perdidos bienes, comió, y bebió muy gustoso, y salió luego à la diversion de la caza, de que gozaba continuamente. Con todo eslo no puede negarse, que quando dispusò Dios fuesse desheredado de la primogenitura, le constituyò en mas infeliz estado temporal, porque de otra suerte fuera vana, è inutil, en quanto à esta vida, la accion de Dios. Luego es por lo regular mas dichoso en el Mundo, el que goza la abundancia de bienes temporales; aunque el escaso de ellos burle sus contratiempos con desprecios.

29 Las palabras de el Genesis son las siguientes : *Deprecatus est Isaac Dominum pro uxore sua (Rebecca) eo quod esset sterilis, &c. Quæ respondens ait : Duæ gentes sunt in utero tuo, & duo populi ex ventre tuo dividuntur, populusque populum superabit, & maior serviet minori, &c. Quibus adultis, factus est Esaù vir gnarus venandi, & homo agricola, Jacob autem vir simplex habitabat in Tabernaculis, &c. Et sic accepto pane, & lentis edulio, comedit, & bibit, & abiit, parvipendens, quod primogenita vendidisset.* Las palabras de San Pablo son estas : *Cum enim non dum nati fuissent, aut aliquid boni egissent, aut mali (ut secundum electionem prepositum Dei maneret) non ex operibus, sed ex vocante dictum est ei : Quia maior serviet minori, sicut scriptum est : Jacob dilexi,*

lexi, Eufan autem odio habui. Quid ergo dicemus? Nunquid iniquitas apud Deum? Absit, &c. An non habet potestatem figulas luti, ex eadem massa facere aliud vas in honorem, aliud in contumeliam? Prescindo aqui de aquella celebrada question, que tantos años hà ventilan los Theologos: *An predestinatio ad gloriam fiat ante premissa merita?* Porque basta para mi intento afianzar el desempeño en las conveniencias de el Siglo.

30 El segundo argumento de mi sentencia es circular, y se deduce de las congruencias, que ay en la mysteriosa harmonia de el Universo. Vemos, que la Musica se compone de cuerdas desiguales, ó digamos assi, las vnas menos felices, que las otras en la estimacion de el oido, aunque arregladas todas à la direccion de el arte. En la consonancia humana hallamos varios, y diferentes estados, los vnos menos afortunados, que los otros, segun la incomprehensible Providencia de Dios, ó las disposiciones naturales, y contingencias de las causas segundas. En el Cielo las Estrellas, tanto las fixas, como las errantes, no son igualmente dichosas en la participacion de sus lucimientos, porque las vnas se ostentan poderosas de rayos, quando las otras se esconden en el desprecio de su escasa suerte. En la tierra son Estrellas muchas criaturas; y aunque algunas logran en su bello rostro colocar con gracia dos Estrellas; otras mas felices hospedan en su Cielo dos Monarquias de el dia. En el Empyreo yà se saben las tres Gerarquias, ó nueve Choros de los Angeles, los vnos con mayor gloria, que los otros, los Serafines encendidos en el grado superior de la caridad.

31 Assi en el Mundo ay tambien Gerarquias, y escala mysteriosa, por donde vnos
su-

huben , y otros baxan , ocupando el Vicario de Christo el escalon mas alto de la Iglesia, y los Reyes la superior grada en lo temporal, segun aquel testimonio de la Sabiduria : *Audite Reges , quoniam data est à Domino potestas. Ab Iobe sunt Reges* , cantò Homero. Si se me responde , que los grados de la tierra se symbolizan en las haziendas , y dignidades ; no en la mayor , ò menor fortuna de los hombres , la qual no consiste en riquezas , y altos honores, sino en la alegría de las potencias , y desvío de los pesares. Arguyo asì : Es verdad Catholica , que la Fortuna no es otra cosa , que la Divina Providencia. *Sed ita* : los empleos , y conveniencias de el Siglo son grados , los vnos mayores , y los otros menores , respecto de la Divina Providencia. Luego son estos grados desiguales , respecto de la Fortuna , la qual no es fuerza , que sea igual con todos , ni que estorve las contingencias , è infortunios de la casualidad. De esta frase vsò discretamente Casiodoro , quando hablando de los humildes, dixo , que la menor fortuna solícita el amparo , y proteccion de los Soberanos : *Fortuna minor Principem querit.*

32 Y advierto à las señoras mugeres , que no alabo su belleza , porque se desvanezcan, sino porque den las gracias à su Criador, y consideren , que han de ser triunfo de el tiempo, ò de vna enfermedad. Oygan el pensamiento de vn discreto , en el gusano , que estraga vna Rosa.

* * *
* * *
* * *

☉(o)☿ ☉(o)☿ ☉(o)☿
☉(o)☿ ☉(o)☿
☉(o)☿

Vetarm de
Pontif lib 5.

Sapient. cap.
6.

Casiod. lib.
1, Epist. 8.



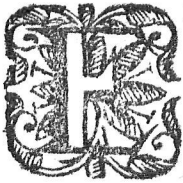
LA POLITICA

MAS FINA.

DISCURSO QUARTO.

TEXTO DEL P. MAESTRO.

§. I.



L Centro de toda la doctrina politica de Machiavelo está colocado en aquella maldita maxima, que *para las medras temporales la simulacion de la virtud aprovecha ; la misma virtud estorva.* Todo el Mundo abomina el nombre de Machiavelo, y casi todo el Mundo le sigue. Y por decir la verdad, la practica de el Mundo no se tomò de Machiavelo ; antes Machiavelo la tomò de la practica de el Mundo. Los hombres lo mismo fueron en la maldad antes, que son aora. La edad de oro solo existiò en la idèa de los Poetas. La felicidad, que fingen en ella, la gozaron

zaron solos Adán , y Eva , pero con tanta limitacion de tiempo , que no durò vn dia entero. Creo , que la Politica antigua fuè peor , que la moderna. Duraban la fee , y amistad , lo que duraba el interès. La Religion , y la Justicia servian de pedestâl al Idolo de la conveniencia.

2 Quando Tarquino quiso fabricar el Capitolio en honor de Jupiter , arruinò los pequeños Templos de otros muchos Dioses , excepto el del Dios *Termino* , que se mantuvo , sin querer ceder su lugar , cuya ficcion nos descubre esta verdad : que el termino , ò conveniencia , à que caminan los hombres , es vna Deidad , que no cede à otra alguna , es vn interès , que disputa preferencias con la Religion. Bien antiguo fuè Polybio , y yà en su tiempo havia quienes enseñassen , que el manejo de las cosas publicas era imposible sin dolos , y alvosias. Y esto no es otra cosa , que estar refñida la virtud con la propia utilidad , y que es menester abandonar la justicia , para negociar la conveniencia. Lucano dice , que el que quisiere ser piadoso , se salga de la Corre , donde solo es patrocinado el vicio. Afsi es , y fuè la creencia de los hombres : que la virtud es desatendida , y el vicio exaltado : que la verdad , y justicia viven desterradas de las Aulas : que la adulacion , y la mentira son las dos alas , con que se buela à las alturas. Este error comun es el assumpto de este Capitulo.

3 Confeslarè lo primero , que los que aspiran a vsurpadores , no pueden serlo , sino por medio de maldades ; pero estos son los Politicos mas bastardos , porque siguen vna senda , que està toda bañada en sangre. Apenas se ven en toda esta carrera , sino hombres colgados de
pati-

Polyb. libr.
13. *Histor.*

patibulos , troncos tendidos en cada alfos , miembros despedazados de fieras , víctimas sacrificadas en cenizas. Allá se vé à lo vltimo de la carrera , tal , qual , que llegò à la dominacion por este camino. Pero quien se fia à vn pielago sembrado de escollos , y cubierto de cadaveres , solo porque en el espacio de muchos Siglos llegaron al puerto deseado tres, ó quatro Baxeles? Añadense à los riesgos de el naufragio los sustos de la navegacion , pues los que navegan por vn mar proceloso , aun antes de padecer la tormenta , llevan otra tempestad dentro de la alma. Ay algunos necios , que aun conociendo , que corren al precipicio , se empeñan en escalar la cumbre : genios emulos de las vanas exhalaciones , que mas quieren vna brevissima vida en la elevacion de el ayre , que larga duracion en la humildad de la tierra. Tal fuè la ambiciosa Agripina , que quando los Caldèos le dixeron , que su hijo Neròn lograria el Imperio , pero la havia de quitar à ella la vida , respondió animosa : *Occidat, dum imperet.* Como reyne , no importa , que me mate. Tal fuè la Inglesa Ana Bolena , que viendose por sus adulterios condenada à muerte , dixo con orgullo , que hiziesen lo que quisiesen con ella , que no podian quitarla haver sido Reyna de Inglaterra : como teniendo por mas dicha haver sido Reyna , aunque muriesse con afrenra en la flor de su edad.

4. Tambien confesarè , que algunos Politicos iniquos , y dolosos lograron favorable el ayre de la Fortuna toda la vida. Philipo Rey de Macedonia , y padre de Alexandro , fuè feliz en casi todas sus empreffas , debiendo tanto à sus dolos , como à sus armas. Y si la injusticia , que hizo à Pausanias , en no querer casti-

castigar la abominable torpeza , que en él vio lentamente havia executado Attalo , Capitan de Philipo , no huviera irritado al generoso mancebo , de modo , que matò à puñaladas al Principe injusto , se pudiera decir , que ninguna maldad havia perjudicado à su fortuna. Cornelio Syla , hombre muy cruel , despojò los Templos de Grecia con mores picantes azià sus Deidades. Fuè tan habil en las politicas zancadillas , que dixo por él su enemigo Carbon , temia mas à la Zorra , que al Leon. Executò muchas muertes vio'entas , sendo Dictador , y sin embargo fuè suma su felicidad hasta la muerte , despues de la qual todas sus carnes se convirtieron en vna gran copia de piojos.

5 La Inglaterra nos ofrece dos malvados Politicos modernos , pero felices. El vno fuè Roberto Dudley , Conde de Leicestre , Valido de la Reyna Isabela , el qual esperando darle la mano de esposo , matò à su muger , para habilitarse à aquella dicha. Era festivo , y gentil en su persona , y aunque no consiguió la propiedad de esposo , dura la presumpcion de que logrà el usufructo. El otro fuè Oliverio Cromuel , Tyrano con nombre de Protector , y Agente en la muerte de su Rey , Carlos Primero , en que se instruyò proceso , y se diò sentencia , siendo Juezes sus mismos Vassallos. Eite lance infamò tanto la Nacion Inglesa , que el mas noble de todos fuè el Verdugo de Londres , el qual , ni con promesas , ni con amenazas quiso executar la sentencia. Autor de esta enorme maldad fuè Cromuel , y no solo reynò despues en la gran Bretaña , sino que por su sagacidad vino à ser como arbitro de Europa. Mas esta es la locura de los Alchimistas:

por.

porque dos, ò tres hallaron la Piedra Filosofal, (si alguno la hallò) son infinitos , los que por buscarla , consumieron la hazienda , y la vida. El Chanciller Bacon dividió la Política en alta , y baxa. Aquella es la que sabe disponer los medios para los fines con verdad , y con honra. Esta la que estriva en ficciones , y enredos. La primera es propria de hombres entendidos , y generosos. La segunda de sujetos, en quienes bastardèa , ò el entendimiento , ò la voluntad.

6 Lo que dicta la razon , es , ni meterse en los negocios , ni negarse con obstinacion à ellos. La fortuna en los empleos publicos, ni buscarla , ni resistirla. Una indole despejada , y acompañada de conducta , siempre halla camino , por donde arribar al termino , que pretende , sin torcer la rectitud de lo honesto azia el rodèo de lo doloso. El ser fiel en la amistad , y sincèro en el trato , està tan lexos de perjudicar , que aynda mucho , para ganar la confianza , y el afecto. El desinterès , y la justicia negocian el amor de muchos , y la veneracion de todos. El franquear el corazon en las materias , que no piden sigilo , aunque à alguno disguste , imprime en muchos el concepto de vn pecho noble , y sencillo. De hecho el disgusto passa , y el concepto queda de estas almas transparentes , y diafanas , que son las que suelen ocupar el lugar mas elevado en la estructura de el Orbe : los sombríos , opacos , y oscuros , el mas humilde. El que se hallare asistido de las dotes señaladas , no estè pensando siempre en los medios de sus ascensos. Apeles , que celebraba al famoso Pintor Protogenes , le ponía el defecto , de que no acerbaba á levantar la mano de la Tabla. Dixo

Libro I,

L

Pli-

Plinio , que muchas vezes daña la nimia diligencia , y como el Politico esté en parage , de que le vean sus prendas , con mayor facilidad conseguirá el ascenso , que el torcido , y oficioso.

7 El Politico bastardo , y torcido , así antes de conseguir la dicha , como despues , vive sumamente arriesgado : porque es casi imposible , que no se descubran sus marañas , quando le azechan tantos emulos. Y descubiertas , como esse es el cimiento de toda la fabrica , no tarda vn instante la ruina. Lo contrario acontece en el Politico recto , contra quien los tiros suelen perderse , ò se buelven contra el tirador , y en caso que le derriben , no es precipicio violento , sino blanda caída , reduciendole à su antiguo estado. Un dia que el Rey de Persia andaba á la caza , ençontró por acaso tañendo la flauta , y guardando cabras á vn humilde Pastorcillo , cuyo nombre era Mahomet Alibeg , y haziendole por diversion algunas preguntas , le gustó tanto en la agudeza de sus respuestas , que le llevó consigo à Palacio , donde instruido de todo lo necesario , la rectitud de su corazon , y claridad de su ingenio ganaron la inclinacion de el Rey , y le elevó hasta el cargo de su Mayordomo Mayor. Muerto el Rey , fingieron al Successor , que era joven , que Mahomet havia vsurpado al Erario Real grandes tesoros. Ordeno el Principe , que dentro de quinze dias diese sus quantas. A que prontamente respondió Mahomet , no era necessaria essa dilacion , y que estava dispuesto para darlas en casa de el Theforero. Fuè el Rey seguido de los acusadores , y se halló todo con tan bello orden , y exactitud , que nadie tuvo , que decir. De alli se pasó

pasó à la casa de el mismo Mahomet , donde el Rey admiró la moderacion , que tenia en alhajas , y adornos. Pero observando vno de sus enemigos vna puerta , que estava cerrada , y guarnecida con tres cadenas fuertes , se lo advirtió al Rey , el qual le preguntó : qué tenia cerrado en aquel quarto. Señor , respondió Mahomet , lo que hasta aora se hà visto es de Vuestra Magestad ; y abriendo la puerea , añadió : aqui guardo lo que es mio. Entró el Rey en el quarto , y bolviendo à todas partes los ojos , no vió otra cosa , que vna zamarra , vna alforja , vn cayado Pastoral , y vna flauta. Mahomet arrodillandose delante de el Rey , le dixo : Señor , este es el habito , y estos los bienes , que yo tenia , quando el padre de Vuestra Magestad me traxo à la Corte. Esto es lo que entonces tenia , y lo que ahora tengo. Suplico á Vuestra Magestad me permita gozarlo , bolviendome al monte , de donde me extraxo mi fortuna. Aqui no pudo el Rey contener las lagrimas , y echandole los brazos al generoso Valido , le vistió sus Reales Habitos (lo que en Persia se estima por Suprema honra del Rey) quedando despues seguro en su privanza. Sucedió al principio de el Siglo passado.

8 El escollo comun de los Politicos es la adulacion , la qual es puerta franca para el favor ; pero ningun animo noble puede entrar por ella. A todos oigo , que aborrecen los aduladores ; y no he visto alguno , que no los ame. Esto consiste , en que cada vno regula sus prendas mas allá de el justo precio , y como el dicho de el adulator empareja con su concepto , le tiene por hombre , que haze juicio cabal de sus talentos. Y si fuere tan cuerdo , que no se tenga por mas de lo que es , ó tan humilde , que

se tenga en menos , no por esso el adulador lo desprecia ; antes lo atribuye à excesso de carifio , ò affecto. Con que viene à ser la adulacion vna red vniversal , donde cae todo genero de pezes. Pero es vn rumbo vil , que no se hà de echar mano de el , ni faltar jamás á la verdad. Y no importa , que la verdad sea defabrida , porque condimentos tiene la prudencia , para fazonarla. Lo primero , debe proferir su dictamen con reverencia , suavidad , y dulzura , quando no pueda escusarse , y el genio de el Principe estè mas bien templado. Lo segundo , nunca se defienda con protervia el propio dictamen contra la opinion de el Poderoso , porque esto es vn genero de ofensa , y poco decoro. Lo tercero , se puede vsar vna especie de adulacion , que no consiste en palabras , sino en culto , obsequio , sumision , officiosidad: como hizo Aristippo de Cyrene , que havien-
dole negado Dionysio , Tyrano de Sicilia vna demanda , se postro à sus pies , y la consiguió. Generalmente hablando , el hombre de bien , candido , leal , agradecido , amante de la equidad , y justicia , hará mayor fortuna , y mas segura , que el desnudo de estas qualidades.

9 Pero aqui me opondrán la experiencia de que no se ve otra cosa , que perversos exaltados , y virtuosos abatidos : la lisonja , y el engaño dominando : la verdad , y el candor gimiendo. Respondo lo primero , que todo esso mas es voz de la embidia , y de los inhabiles , ò malos , que observacion de la experiencia ; mas como estos son muchos , hazen tanto ruido , que sus quejas parecen clamores de todo el mundo , y como el que manda , no puede contentar à todos los quejosos , consideran injusta

ta la distribución , estos son parecidos à los Cafres , que solo adoran à Dios , quando les dà buen tiempo. Respondo lo segundo , que los virtuosos son pocos , los que buscan la fortuna , y si ay algunos desatendidos , estos no andan fatigando à los oídos con quejas , y apenas havrà hombre de indole excessiva , de entendimiento claro , de intencion recta , de corazón constante , vrbano , fiel , y piadoso , que no aya mejorado de fortuna , si la buscò con diligencia. Esto que tanto se clamorèa , de que yacen arrinconados hombres de grandes prendas , es mera fabula ; salvo que ellos voluntariamente se arrinconen.

10 Tiempo es yà , que tratèmos de los inconvenientes de la Politica bastarda , de la qual dixo Bacòn , que era el asylo de aquellos , que por falta de talentos no pueden seguir la senda sublime de la Politica heroyca. Arguian al General Lisardo los Lacedemonios ; que por falta de verdad degeneraba de Hercules , de cuya ascendencia se gloriaban aquellos Pueblos. A que el respondió (aludiendo al vestido , de que vsaba Hercules) que adonde no alcanzaba la piel de Leon , era preciso vsar de la piel de Zorra. Tiene la Politica baxa diferentes grados , y vnos peores , que otros. El primero es dissimulacion , y cautela , el qual fino llega à la mentira , es en lo moral accion indiferente ; pero es muy dificil vna continua cautela , que no se roze muchas vezes con la mentira. El segundo es la mentira , y la maldad , el qual es el vulgo de las Aulas , y vñ muy peligrosos , los que figuen este camino : por que descubierto el genio mentiroso , el menor inconveniente , que tiene , es , no ser mas creído. Y no solo las mentiras descubiertas son infelices , pero tambien à vezes lo son las creídas.

das. Quiso Neròn matar à su madre Agripina de modo , que pareciese la muerte casual. Dispuso vna Nave , que con facilidad se dividiese en dos porciones , y embarcada Agripina en ella , luego amenazò el naufragio , aunque no se siguió todo el destrozo intentado , y Aceronia , Dama de la Princesa , por librar-se , fingió ser la madre de el Emperador , à cuyo engaño favoreciendo la obscuridad de la noche , acudieron promptos los sabidores de la maldad , haziendo pedazos à la desdichada Aceronia , porque Neròn quedasse servido.

ii. Ay otros Politicos malvados , que son la quinta essencia de la ambicion , pestes de la Republica , y Atheystas disfrazados , que sin embarazo se sirven de los mas feos vicios , de el perjurio , de la ingratitude , de la alevosia , para el logro de su fortuna ; pero estos van en derechura à la muerte , y à la afrenta. El mismo Machiavelo , gran Maestro de esta infernal Politica , passò los vltimos años en grande miseria , y huviera muerto en vna horca , si no negasse en la tortura su concurrencia en la conspiracion contra los Medicis. Petronio lisongeò el genio lascivo de Neròn , y llegó à tanto , que de ninguna otra cosa gustaba , que de lo que Petronio prescribia ; sin embargo despues Neròn le destinó à la muerte , la qual anticipò , abriendose las venas. Jeroboan por conservar con mas firme divulsion sus diez Tribus de Israel , prohibió , que sus Vassallos passassen al Templo Santo de Jerusalèn , y levantò dos Idolos para su culto , y esta Politica infame quitò la succession à su posteridad , como se expresa en el tercero de los Reyes. Amàn fuè crucificado en el patibulo , que tenia preparado para Mardoquèo. Perilo fuè abrasado
en

en el Buey de bronce , que havia fabricado , para lifongear la crueldad de Phalaris. Thomàs Cromuèl , Supremo Vicario de Enrico VIII. fuè caufa , de que el Rey promulgaffe aquella Ley iniquiffima , de que fueffen validas las fentencias de muerte , y confiscacion de bienes contra los Reos de leffa Mageftad , aunque no fueffen oidos , y èl mifmo fuè el primero , con quien fe practicò la Ley , fin oirle Enrico , ni permitirle alguna defenfa.

12 Todo lo dicho de los particulares fe puede aplicar à los Principes , y Superiores , que gobiernan las Republicas. Tambien en eftos es mas segura la Politica alta , y mas arriesgada la Politica baxa. La verdadera Arte de mandar , es , elegir Ministros Sabios , y rectos , premiar meritos , y castigar delitos , velar sobre los intereffes publicos , y fer fiel en las promeffas. Que effotro fantafma , que llaman razon de eftado , fera fin razon , fi no fe conforma con la justicia. Pio V. aborreció las razones de eftado , y con todo effo no folo fuè Santo , fino vn infigne Governador. Sixto V. fuè el Politico mas afombroso de el Orbe , y à pocos meses de fu Pontificado ganò el refpeto de todos los Principes de Europa , y de todo el Estado Ecclesiastico. En cinco años , que reynò , ennobleció à Roma con excelentes Edificios , y dexò el Erario con algunos millones. Ni puedo creer las fimulaciones , que dicen de este Supremo Principe , haziendofe coxo , y manfo antes de lograrla Thiara : porque fiendo varon jufto , fufiria contra fu genio qualquiera injuria , y teniendo la edad de los fefenta , y quatro , quando fubió à la Silla , facilmente fe cree , que eftaria yà algo pofttrado de los años. Y de camino doy vna cordia.

Solis, cap 3.
 Histor. Mex-
 ica.

dialísimas en hora buena à la Religion Seráfica, de haver producido en la persona de este Papa, y en la de el Cardenal Cisneros dos Politicos tan grandes. En cuyo assumpto admiro el juicio de Don Antonio de Solis, el qual en su Historia de Mexico pinta defectuosa la Política de aquel gran Cardenal, aunque colmandole por otra parte de grandes elogios. Mas justicia le hizo el señor Flechier, Obispo de Nuñes, Francés, el qual comparandole con su célebre Cardenal Richelieu, da la sentencia à favor de nuestra Nacion.

§. II.

13 **E**STE Discurso confiesa Mañer, que està tan adaptado à su genio, y tan conforme à su concepto, que solo debe decir, merece muchos elogios. Yo se los doy muy repetidos al Padre Maestro en medio de haver hallado en él algunos escrupulos poco ajustados à vna verdadera Critica, y no menos notables, que los antecedentes. El primero es, el decirnos su Reverendísima, que desde lo primitivo de la Antigüedad fuesen los hombres tanto, y mas falaces, y maliciosos, que los Modernos, en el dolo, y simulada dobléz de el trato, y policia. El segundo es, el reputar por mera fabula, que aya en el Mundo hombres grandes arrinconados, aunque entendamos la disputa de aquellos sugetos, que buscan, y solicitan sus pretensiones. El tercero es la *hypotesis*, que haze el Padre Maestro, tomandonos por concedida, la de haver en esta parte error comun entre los hombres: porque fienta, y supone, que tienen comunmente la verdad por estorvo para las medras de el

P. M. Fey-
 joo in suo
 Theat. Disc.
 4. n. 1. cum
 se. 2.

Idem n. 30.

Siglo:

Siglo : que la justicia està reñida con la propia utilidad , y que es menester abandonar estas dos sendas , para lograr las conveniencias temporales.

14 Mas pregunto aora : Cree Vuestra Reverendissima en Dios , y en conciencia , que los Catholicos Christianos reputan comunmente por verdaderas estas proposiciones , tomadas rigurosa , y seriamente ? Porque si es assi , vivimos en vn Machiavelismo hecho , y derecho. Cierto , que si el hypo , que hasta aqui nos hà mostrado Don Salvador Mañer , en oponerse á las maximas de el Padre Maestro , no encontrò , que contradecir en este Capitulo , yo tropiezo seguramente en tan grandes , ò mayores repugnancias , que en los Discursos antecedentes ; aunque mi animo no es impugnar , mas que lo sophistico , y poco probable en desagravio de el *Comun* : porque bien sè , que se perdieron grandes talentos (el mio es muy limitado) por emprender obras con satisfaccion , proseguirlas con imprudencia , y acabarlas con tema , ó con porfia. El juicio de el Escritor està en no apasionarse , sino es por la razon ; y el que soltasse la brida al discurso , torciendole con empeño por las intrincadas sendas de el capricho , y como enamorado de su propio saber , este se enredará sin duda entre las zarzas , y la maleza de el pedregoso camino , que eligió su vana fantasia , y en lugar de adelantar en sus jornadas el viage , que emprendió azia la Isla de la immortalidad : tal vez bolverá atrás los pasos en oprobio de su fama , y tal le cogerá la noche de su desacierto en vna soledad , hospedandose infelizmente en la tenebrosa gruta de el olvido. Vamos à lo primero.

15 Fingió con hermosura Egidio Fingido, vno de los famosos Philosophos de la antigua Roma, que entre los dos Signos de el Zodiaco, que se nombran de Leon, y Libra, ay vna Virgen, que se llama Astrèa, o Signo de Virgo, la qual en tiempos primeros morò con los hombres; y despues enojada de sus maldades, y descontenta de el hospedage, se subió al Cielo, huyendo de el comercio, y trato injusto, y faláz de los mortales. Los Poetas cuentan, que Astrèa fuè vna doncella muy cabal, y virtuosa, la qual viendo los engaños, injusticias, y homicidios, que se cometian en el Mundo, logrò con los Dioses, que la sacassen de él, y la trasladassen à la azul Eferà, colocandola entre los dos symbolos de la rectitud, y la equidad de las habitaciones Celestiales. Y segun verdadera Historia, dicen los Mytologicos, que Astreo fuè vn Principe muy recto, y ajustado, el qual por haver exercitado con mucho acierto la Justicia, fingieron despues los Gentiles, que esta Virtud havia sido hija suya. Cuyas ficciones mysteriosas nos descubren vna verdad sólida, dandonos à entender en ellas, que quando los hombres eran mas fieles, sencillos, candidos, y piadosos, que en las posteriores edades, hallaba la justicia albergue en la tierra; pero que trocado lo fiel en alevoso, la simplicidad en malicia, y lo piadoso en cruel, vivia ya tan violenta, tan contra su genio, y tan desechada en la Patria, que fugitiva se retirò à las alturas, enojada de las tyrantias de los Monarcas, de las ignominias de los Principes, de las injusticias de los Gobernadores, y de los continuos desprecios de los Hombres.

16 Tambien fingieron los Theologos de la
Gen

Gentilidad , que Orfeo , y Anfiön fueron tan diestros , y excelentes Musicos , que con la suave harmonia de sus instrumentos , suspendian las ligeras Aves , detenian las rapidas corrientes de los Rios , y llevaban tras si las Fieras , los Peñascos , y los Arboles. Aludiendo , à que los hombres en su principio fueron por estos reducidos à Poblaciones , habitando antes como animales agrestes por los Montes, cada qual cuydando de sus Tierras, plantando sus Olivos , y cogiendo sus Frutos , albergandose tal vez à la sombra de vn Pino, tal vez à la de vna Haya , tal vez al Cielo descubierto , viviendo cada vno de su propio sudor, y trabajo, sin el Robo, sin la Embidia, sin el Perjuicio, sin el formidable bullicio de las Armas , sin la discordia de las Vecindades , y sin las abominables trayciones de los Pueblos. Lo mismo nos significaron en aquella fingida divission de las quatro primeras Edades , figuradas en los quatro metales de el Oro , de la Plata , de el Cobre , y de el Hierro , significando , que los hombres se fueron depravando , asì que los tiempos fueron corriendo ; bien que con la felicissima llegada de Nuestro Salvador al Mundo , se corrigió mucha parte de la zizaña , que havia sembrado en la tierra el Monstruo infernal , como profetizaron las Sybilas , y repitió con la acostumbrada excelencia el Poeta Virgilio: Yà viene aquella hermosa Doncella , que hà de dar al Mundo vn hijo de el Cielo , yà buelven los Siglos dorados de Saturno.

*Magnus ab intègro Sæclorum nascitur ordo
Iam reddit & Virgo , redeunt Saturnia Regna
Iam nova Progenies Cælo dimittitur alto.*

17 Porello algunos Sabios tuvieron por mas acertada Politica el retiro , y empleo de gobernarle à si propios , y passar su vida apartados de los Palacios , y grandes Ciudades , en donde reyna la maldad con mas despoticos , y estendidos dominios. Apolonio Thyadeno no quiso acetar hospedage , ni agasajo alguno en casa de el Rey de Babylonia. Lexos de la Corte vivieron Democrito , y Heraclito , Socrates , Antisthenes , Diogenes , Crates , Xenocrates , y otros Philosophos de la Antigüedad. Y no haze pcco á nuestro proposito , lo que tanto pondera el Padre Maestro por todo el Discurso catorce , hablando de la corruptela profana , y nocivos abusos , que oy ay introducidos en la Musica de los Templos , sin servir de otra cosa , que de relaxar el animo de los oyentes , y mover à luxuria , y blandos amores la juventud , confessando con Ciceron , que al passo , que *declinaron las costumbres* , declinó tambien la Musica antigua ázia vn genero de melodia afeminada , y lasciva ; que ella misma causò el estrago , corrompiendo la integridad , y haziendo degenerar la virtud ázia los vicios. Luego , si estan mas relaxadas las costumbres de aora , ò si declinaron de el estado antiguo ázia la lascivia , y degenerò la virtud ázia los vicios , se infiere , que está oy la malicia en mas elevada cumbre , que en los tiempos passados : y por consiguiente será mas depravada , dolosa , y torcida la Politica moderna de los hombres , y estará la Naturaleza oy en estado mas lamentable.

18 Dexando aparte las Historias Poeticas , y Gentilicas , y bolviendome à las Divinas , que estan llenas de toda verdad , me parece muy de el caso , hazer aqui mencion de el justo motivo.

R. Feyjoo
Disf. 14. n.
13. *per tot.*

Cicer. lib. 2.
de Legib.

ivo , que tuvo Dios para el Diluvio Vniversal : porquela razon que trae el Genesis, como exponen algunos Autores , persuade , que asfi como se fueron aumentando los hijos de Adán, se fuè tambien maleando en lo intensivo la Política bastarda de el Genero Humano. Dice el Sagrado Texto , que los pecados , y malicia de los hombres : *Videns autem Deus , quod multa malitia hominum esset in terra* : llegaron á irritar tanto á su Magestad , que acomodandose el Sagrado Historiador á nuestro modo de entender , dice , que Dios tuvo pesadumbre de haver nos criado : *Pœnituit eum , quod Hominem fecisset*. Y esto no quiere decir otra cosa , que haver llegado el hombre á mas alto grado de malicia , su Política á mas villanas , y torcidas inclinaciones , y el estrago de las costumbres á mayor desprecio de su Criador.

19 Otra clarissima prueba de haverse aumentado la malicia , está en que positivamente declaró Dios , que en castigo de las culpas de los hombres havia de abreviar sus vidas , y reducir las á ciento y veinte años (ò como sienten otros , acelerar el Diluvio) quando en el principio de el Mundo llegaron muchos á mas de nuevecientos años , y algunos despues de el Diluvio a mas de quatrocientos , como verèmos en el Discurso doce. Las guerras , las discordias , las tyranias , que despues de aquel Vniversal Castigo se fulminaron por los malevolos vengadores corazones , acabaron la fidelidad , la candidèz , y la piedad : alteraron la naturaleza con la servidumbre , el reposo con la inquietud , la Política alta con la baxa. El primero , que comenzò con orgullosa novedad á tyranizar las gentes , inventar guerras , y sembrar discordias en el Mundo , fue Nembrot , ò Nenrod , Rey , ò Gran

Sc.

Genesis. cap. 6.

Genesis. cap. 6.

Señor de Babylonia , hijo de Thus , nieto de Cham , y bisnieto de Noé. La Escritura le llama Opressor de los hombres , porque le quitaba por fuerza sus bienes , haziendose rico , y Señor absoluto , y obligandoles con tyranía violencia , à que le tributassen vassallage. Este maldito Tyrano reynò en la Syria sesenta y cinco años , relaxando las buenas costumbres , introduciendo discordias , alborotando Pueblos , y dexando en grandes guerras à toda la Tierra. Por lo qual tambien le llamaron Belo los Profanos , ó Inventor de la Arte de la guerra. Y en este malvado hombre dió fin aquella primera edad dorada , ò aquel segundo Siglo de plata , que tanto celebran los Poetas.

20 La primera Batalla campal , que leemos en la Historia Sagrada , parece , que fuè dada en los Valles Silvestres por los años de 1801. de la Creacion de el Mundo , y corresponde al de 143. despues de el Diluvio. Cuyos Valles tragados con el tiempo por el Monstruo Salobre , se nombran aora el Mar Salado. El caso fuè , que Chodorlaomor , Rey de los Elamitas , poco contento con los anchurosos terminos de su Imperio , determinó ambicioso conquistar los Reynos vecinos , y hazerles sus Tributarios , y Vassallos , y haviendo logrado el designio de su codicia , en el año trece de su Reynado se levantaron contra el cinco Principes , conviene à saber , Bassa , Rey de Sodomá , Berfa , Rey de Gomorra , Senaar , Rey de Adamea , Samebàr , Rey de Siboin , y Nalle , Rey de Segòr , no queriendo estos Reyes pagarle el tributo , ni reconocerle por su Soberano. Hizieron liga con Chodorlaomor Arraphèl , Rey de Senadór , Arrioch , Rey de Ponto , y Aradàl , Rey de los Allofios , y juntandose los

los dos Exercitos en el campo referido, se dieron la batalla con grande ferocidad, y denue- do, permitiendo Dios para exemplo de los Prin- cipes venideros, que fuesse vencido el Exerci- to mas numerofo; y el mas corto, acompaña- do de la justicia, quedasse vencedor. Josepho dixo en sus antiguedades Judaycas, que yá Tubal Cain antes de el Diluvio exercitò el Ar- te Militar. Y es de creer, lo que escribe Lu- crecio, que aquellas primeras Batallas se dis- putaron con piedras, y palos, à puñadas, con- ces, y mordiscones.

Josepho de
Antiq.

Arma antiqua, manus, unguis, dentesque feruntur.

21 La primera Batalla, que se dió en Es- paña, fuè en tiempo de Osiris, Rey de los Egiptios, el qual movido de las tyranias de Gerion, embió contra èl à su hijo Hercules Lybico con vn copioso Exercito, y le venció en vn campo junto à Tarifa, le matò, y en- terró debaxo de vnas pizarras cerca de el Es- trecho de Gibraltar, y se retirò con gran mul- titud de Ganados. De este Gerion tomò nom- bre la Galicia, corrompido el vocablo. Y los Gallegos antes se llamaron Gomarenfes, de Go- mar, primogenito de Jafet, y nieto de Noè, segun Neuclero.

22 La infiel Idolatria (que consiste en dár à vna criatura aquel culto, que se debe à su Criador) entrò en el Mundo, como funesta tempestad, que altera la calma, y tranquili- dad de el Mar: como parda nube, que obscu- rece el Orizonte de el Cielo: como tenebrofo eclipse, que descortès se opone à las luces del Sol. Vino con tan offada altivèz, que levantò Es- tatuas al engaño, y supò el tributo à su verdadero

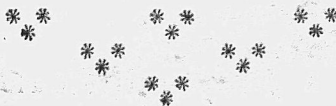
D. Thom. 2.
2. q. 49. art. 1.
in corpore.

Due-

Dueño, è intentò escalar hasta el Empyreò, para despoſſeer de su Trono à la Divina Omnipotencia. Monſtruo de tantos brazos, y de tantas cabezas, & *centum geminus Briardus*, que ſolo en la tierra llegò à multiplicar treinta mil Dioses, levantando Eſtatuas, erigiendo Templos, y conſagrando Aras à hombres infames, y facinorofos. Pues ſiendo eſto aſſi, como podrèmos creer, que nueſtros Primeros fueſſen tanto, y mas iniquos, dobles, y malicioſos, que los que les ſubſiguieron. La miſma Sapiduria nos enſeña, que la abominable Idolatrìa fuè la total corrupcion de la naturaleza humana; pero que no hubo eſtos Idolos en el principio, ni duraràn para ſiempre: *Initium enim fornicationis (intellige ſpiritualis) eſt exquiſitio Idolorum, & adinventio illorum corruptio vite eſt: neque enim erant ab initio, neque erunt in perpetuum.* Afirman San Aguſtín, y San Geronymo, que Nino, hijo de Belo, y Monarca de los Aſſyrios, diò principio à eſta engañoſa ceguedad, concediendo vida, y libertad à los Reos, que en ſus aflicciones recurrièſſen à la Eſtatua de ſu padre, la qual fuè la primera; que ſe levantò en honra de los Dioses, y despues ſe llamó el Idolo Baal. Eſte ſacrilego hombre fuè, el que edificò la Ciudad de Ninive, y venció à Zoroaſtes, Rey de los Braſtianos, Inventor de la Magia. Fuè aquella Monarquia la primera de el Orbe, y durò 1302. años, comenzando en las tyránias de Belo, y acabando en los de-
ſaſtres de Sardanàpalo.

Sapient. cap:
12.

D. Aug. lib.
de Conſervat.
Evang.
D. Hieron.
in Offe. cap.
2.



§ III.

23] **P**Robado yà , que la malicia primitiva de nuestros Antepassados fuè menos dolosa , y depravada , que la soberbia altivèz , y desemboltura de los Posteriores ; passo aora al segundo punto , en el qual firmemente creo , y costantemente defièdo , que ay , y hà havido hombres grandes en el Mundo , que no logran , ni han logrado sus pretensiones , ni fueron premiados sus meritos , ni atendidas sus ventajosas prendas en la regulacion de la justicia , ni aùn conferido vn pequeño premio à sus afanes : y es esto tan notorio , que apenas havrà Aulico bien instruido en el manejo , y distribucion de los empleos , que no estè bien seguro en el conocimiento de esta verdad. Quien podrá negar la casualidad , de que vn sugeto de nobles virtudes , y potencias empareje siempre en la demanda de sus conveniencias con vn competidor igualmente despejado , y eficaz , y tal vez grangeando la ocasion , tal vez el amigo , dexè á su competidor desayrado ? Quien havrà tan lince Privado , ò Monarca , que en la distribucion de los premios penetre el fondo interior de los pretendientes , para que las bellas partidas de el ventajoso , ò de el mas digno , sean alguna vez conocidas ; y premiadas ? Y quien no echa de vèr , que la variedad de negocios , y maximas de estado , estorvan muchas vezes examinar perfectamente las provisiones , y sondar los merecimientos de aquellos sugetos , que los pretenden ? Lo peor es , que yà por codicia , yà por amistad , y ruegos , se hà visto exaltado el ignorante , è importuno ; y abatido el sabio , y prudente ,

Libr. I.

N

que-

quedando este en el Argel perpetuo de su antigua fuerte , para experimentar despues fugaz continuamente la oportunidad , por haver malogrado aquella coyuntura.

24 De donde Juezes tan impios , tan ambiciosos , y crueles ? De donde tan livianos , tan vengativos , y sobervios ? Decia Marco Aurelio en vna carta à su amigo Antigono : No sabes , amigo , que yà en Roma se dàn cargos de justicia á los indignos ; y se menosprecian los hábiles , y justos ? Pues oye , Antigono , que mas te dirè : estos malignos Juezes despues de entronizados en los officios , hazen grandes injusticias , y defafueros , miden el derecho ageno con el interès propio , y consiguen su exaltacion à costa de el sudor de los pobres. Vulgar cosa es ; que el Emperador Traxano fuè admirable en la excelente virtud de la justicia , y con todo esso le advierte Plutarco defectos de sus Juezes , y frequentes quejas de el Pueblo. Tan expuesta està à la inadvertencia , y al engaño la imperfeccion humana , que ni siempre su conducta puede ser acertada en elegir , ni todos los hombres de grandes meritos lograràn precisamente sus pretensiones. No es el hombre justo , y perfecto , como Dios , para que goze la inmunidad continua de el acierto , ò la exempcion perpetua de el error.

25 Dos son los Dioses , que gobiernan toda la Tierra , decia Democrito , hablando de el premio , y de el castigo. Pero no hablaba de el castigo , que indebidamente se dà à los buenos , ni de el premio , que injustamente se concede à los malos. Querìa decirnos , que son tan vtiles , y dificiles los dos extremos , ò Poles , en que se fixa la Justicia Distributiva , que mas allà de nuestra comprehension , se elevan

al

al ser Deifico con tan excelente mysterio , que si en ellos consiste la paz , y bien vniversal de la Republica , jamàs nuestro limitado entendimiento llegará cabalmente á registrar su esfera, ni entender con perfeccion su Divinidad. En la fabulosa transformacion de Astræa hallamos, que solo en el Cielo puede lucir sin agraviar la Justicia. No negaré , que los hombres de claro entendimiento , y recta intencion logren comunmente , si ponen los medios , mejorar de fortuna ; pero sentarnos el Padre Maestro , que sea mera fabula , el que aya hombres grandes de hado , ò de fortuna infelice , que diligentes solliciten sus pretericiones , no acabo de persuadirme á ello , á vista de los exemplares , que fabrica el engaño , y fomenta el artificio. Que tambien es gloria de esta Deidad , el tener algunos Martyres de su Professon.

26 Quantos hombres de alta indole , y rectitud heroyca , solo por exercer fielmente la justicia contra el Poderoso , ò por ser excelentes , y cabales en sus operaciones , concitaron la envidia , y perdieron el patrio nido , acabando su vida infelizmente en vn rincón ? *Persecutionem patiuntur propter iustitiam.* Quantos hombres grandes desde la empinada cumbre de el empleo , y de el merecimiento , se precipitaron hasta el humilde valle de el desprecio , y de la infelicidad ? Los mas elevados empleos están mas expuestos á los tiros fatales de la envidia , y de la emulacion. El mucho brillar en las Estrellas es anuncio funesto de tempestad. No has visto , que liquidos descuydos de vna fuente , se quedaron tal vez en vn charco , ó en vna Laguna ? No oiste naufragios de diestros Pilotos , que infastos se perdieron en las tormentas de el Mar ?

27 Los Athenienses no quisieron sufrir à Aristides , por ser hombre extremadamente justo , y condenaron à muerte ignominiosa al famosísimo Socrates , quitandole la vida con veneno , porque no daba culto à sus falsas Deidades , y reverenciaba à vn solo Dios , en todo Poderoso , de quien dixo Platòn , que vna de las cosas porque rendia repetidas gracias à su fortuna , era , el haver nacido en Athenas , en tiempo de Socrates. Quando los Ephesinos desterraron à Hermodoro , su Conciudadano , dieron por causa tyrana de su operacion , que era hombre muy ajustado. Y Ciceron muy lexos de estrañar la respuesta de los Griegos de Epheso , añade , que esto mismo succede en todas las Naciones de el Mundo. Todos aborrecen al hombre singularmente justo , y virtuoso : *persecutionem patiuntur propter iustitiam*. Nadie ama las tinieblas de el Eclypse , aunque sean de el Sol. Si el Pueblo es vn destemplado instrumento , que jamás puede templarse por si mismo , erroneo por lo regular en sus congeturas , y descaminado en sus opiniones , formando por lo comun errado concepto de las cosas , y de los hombres grandes , segun el assumpto , que emprehende su Reverendissima en el primer Discurso de la *Voz de el Pueblo* (nosotros reconociendo la equivocacion , depositamos estos frequentes errores en la *Plebe*) que repugnancia puede haver , en que tal qual fugero de altas prendas , no arribe al logro de sus pretenfiones : yà porque la emulacion halla modo algunas vezes en esta errada , ò maliciosa opinion de el Vulgo , para obscurecer los meritos de su contrario : yà porque las virtudes de la alma no pueden imprimirse siempre en el corazon , ó animo de el Poderoso , que

hã

ha de conferir el empleo. Y despues de todo esto , algo havemos de attribuir à la casualidad; que es la alçahueta de la ocasion.

S. IV.

28 **F**ALTA el tercero punto, y es aquel error intolerable , que el Padre Maestro atribuye al *Comun* , de que reputamos por embarazo de nuestros ascensos , y conveniencias temporales las dos virtudes Justicia, y Verdad , como enemigos de las medras , y utilidad propia. Sentencia à la verdad escandalosa , y abominable , si desde el estado inconstante de la lengua passasse à tomar asiento fixo en la intelectual potencia , y adquirir pacifica possession en su credulidad. Es cierto , yo lo confesso , que à cada passo se oye en los corrillos , y aún en las conversaciones politicas; que la virtud es desatendida , y el vicio sublimado : que la Verdad , y la Justicia viven desterradas de las Aulas ; la adulacion , y la mentira entronizadas en las alturas. Uno dice: fulano perdió cierta pretension , por ser hombre de bien. Responde el otro : si citano jugara los lances con limpieza , sin duda no configuiera la pretension aquel trastruelo. Interrumpe el tercero : Señores , para que nos cansamos , si yá no se atiende a los meritos , ni à los fugetos de prendas. El que quisiere lograr oy algo de bueno , gaste grande hojarasca , y enseñese à pretender al vfo : ahorque los libros , y la habilidad , y doble la partida. Estas palabras se escuchan , y otras semejantes. Que los hombres aventajados se desprecian. Que es vna lastima ver el Mundo , como està perdi-

Perç

29 Pero si atendemos à las personas , que profieren estas palabras , y examinamos las circunstancias , y motivos con que las dicen , luego descubriremos el sentido formal de su locucion. Unos lastimados de el dolor de haver perdido la empresa por la adversidad de vn acaso , ó porque no la merecen , prorrumpan en estos desahogos contra el gobierno , sin mas conducta , que la de su passion , ó su defendido. Otros por su genial arrogancia , è intrepidez , dicen mal de todo , y con voces desentronadas disparan cargas cerradas de polvora , pero sin municion. Otros porque quieren gobernar el Mundo (y estos son los menos malos) todo lo critiquizan , y como llevados de el zelo Publico , y de el esty'o fervoroso empuñan el hyperbole , è su natural facundia , para lucir en la conversacion. Sin que ni los vnos , ni los otros nos quieran decir otra cosa , que la injusticia de tal qual lance , que à cada vno se le representa en su idèa. Y de este modo entendemos el dicho de Polybio , y la ponderacion de Lucano , de quien hizimos mencion al fin de el numero primero.

30 Aprieto mas el argumento. No ay duda , que la Justicia , y Verdad son los dos caminos anchos , y seguros , para conseguir las honras , y conveniencias , en tanto grado , que aquello de ser atendidos los malos , y desatendidos los buenos , abiertamente confieffa el Padre Maestro , que son dichotes solo de los malos , è inhabiles para los empleos ; pero que esto no lo dicen los buenos , los virtuosos , y los que ocupan el premio. Luego no es error comun : infero yo , esto , que el P. pondera tanto , de que las dos virtudes , Justicia , y Verdad sirven de estorvo para los adelantamientos de el Siglo.

Mas

P. M. Fey-
joo, *Discurs.*
4. n. 27.

Mas dice su Reverendissima, que los inhabiles porque se ven justamente despreciados, desahogan el dolor privado con capa de el zelo de el Publico, conociendo en su corazon, que carecen de las prendas, y aptitud, que se requiere para los puestos, ò Ministerios, que solicitan. Hago aora esta pregunta al P. Maestro: si solo los inhabiles, y malos vocèan, que para las medras de el Mundo es menester apartarse de el camino recto, y seguir la torcida senda, y estos mismos conocen en su corazon, que realmente no tienen meritos, ni prendas competentes, para lo que pretenden, adonde està el error de el Pueblo? O què algaravia es esta de impugnar vna mentira vocal por error intelectual de la creencia comun? El Hortelano no passa de golpe à cortar el arbol, quando tiene sano, y vegetable el tronco. El Estatuario no condena al fuego el madero, porque tenga alguna falta exterior.

31 La Verdad, y la Justicia son dos preciosas joyas de tanta belleza, y resplandor, que à la vista de sus lucimientos se esconden vergonzosamente el engaño, y la mentira, y aunque vianamente alcivas pretendan muchas vezes obscurecer sus rayos con la violenta tenebrosa niebla de la injusticia; pero padecen tal linage de cobardia, que à qualquier examen descubren su flaqueza, y se rinden luego por triunfo de la razon al poderoso brazo de el castigo, ò al funesto estrago de la deshonor, y de la infelicidad. Esto, que escuchamos à cada passo, de que la Politica bastarda es el camino real, para conseguir las conveniencias de el Siglo, y à dixe arriba, que es ultrage de la embidia, ò hyperbole de la murmuracion, ò por ventura retorica ironia de el Orador discreto, con que va à ponderar à sus oyen-

oyentes los adelantados progressos de la malicia, y los perezosos atrassos de la virtud. Pocos son los hombres tan atentos à la justicia, y tan zelosos de ofender la verdad, que sigan la celebrada Escuela de el sabio Arcefilas, el qual con sus discipulos Lacydes, Evandro, Hegesippo, y otros instituyò la Academia, llamada *Media*, en la qual se enseñaba, que en todas las Ciencias convenia suspender el assenso, sin resolver positivamente las questiones, ni afirmar determinadamente cosa alguna. Comuunmente los hombres vãn tan distante de esta plausible opinion, que no solo obtentan por cierto lo dudoso, sino que contra su mismo dictamen, ora sea por desahogo de la queixa, ora por genial passion, promueven; como verdadero, lo falso; y ay algunos, que por capricho, ò por satisfaccion, de que todo lo saben, tal vez desprecian arrogantes lo mas seguro, ò lo califican por *error* a boca llena.

32. Acabo refiriendo vn quento gracioso, que sucediò à vn Censor de Roma con vn hombre de Campania, en el qual le diò à entender en vn agudo pensamiento, como en aquellos Siglos estava yà mas depravada la malicia de los hombres. Reparo principalmente, en que levantando tanto de punto aquella ocasion en su aplauso la voz vniversal de toda la comarca, y volando ligera à la Ciudad de Roma la fama de su excelente ingenio, opinion, y capacidad, hasta tomar assiento en la superior grada de el alto Capitolio; no hallamos en la Historia, que se le aya conferido algun premio, quedando como injuriado el merito de sus nobles prerrogativas. Era este sugeto de recta intencion, de entendimiento claro, apasionado de la justicia, y amante de la Verdad; prendas, que ennoblecen vna alma sobre la baf-

tar.

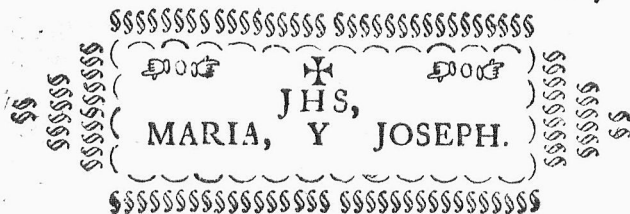
guardia de aquellos torcidos genios , que practican el rumbo de la Política baxa , y con todo esto suelen algunas vezes experimentar esquivar la fortuna , por mas que se affomen á la vilita de los ascensos , que condignamente merecen.

33 Fuè costumbre antigua , è inviolable entre los Romanos , señalar cada año vn Censor , que fuesse à visitar los Lugares de Italia , para corregir los agravios de los Ministros de justicia , premiar á los buenos de cabal juicio , y merecimientos , y renovar la obediencia , y vassallage , que annualmente hazian aquellos Pueblos al Señorío de Roma. Y à este proposito se trasladó á los Libros del alto Capitolio el suceso del tenor siguiente. Dos años despues de la guerra de Sila , y de Mario , el destinado Censor para la pesquisa de Nola , que es vn a Ciudad de la Provincia de Campania , luego que llegó à ella , se valió de vn hombre anciano de los de mejor nota , y discrecion de el Lugar , y encomendó à su cuydado , que passasse de orden suya , á convocar todos los Ciudadanos de mejor vida , honor , y fama , para que viniessen á informarle de el estado de la Republica , de el animo de sus Habitadores sobre la obediencia al Imperio , y de la cabal administracion de los Juezes , que governaban aquella Poblacion. Fuè este hombre , verdaderamenté fabio , à poner en practica su comission ; pero por tan raro modo , y con agudeza tan estraña , que entrando-se al lugar , donde estaban los muertos sepultados , les dixo en alta voz de esta manera : *Hombres buenos , andad acá conmigo , venid , que os llama el Censor de los Romanos.* Bolvióse el Comissario á la presencia de el Censor , y no concurriendo aquellos elados vecinos á la obediencia de el Sacro Senado , algun tanto enojado el Censor , determinò

Libr. I. O passar

passar en persona à sus domicilios , con el fin de castigar su desatencion , y habiendo llegado al lugar de el Cementerio, luego que se enterò de el caso , pareciendole , que el desprecio à su mandato estaba de parte del Embiado , concibió contra èl mayor enojo, que el primero. Por cierto, le dixo , que has sido ridiculo , y extravagante en la execucion de lo que te hè encargado , y digno por la burla de severo castigo. Mandète llamar à los vivos , ò à los muertos? Y al punto respondió el buen anciano: Señor, si eres discreto , no te escandalizarás de que yo citasse por orden tuya à los muertos. Tu demanda fuè , que convocasse los buenos hombres de Nola , y estos yá se han muerto , y todos estàn enterados en estos Sepulcros.





MEDICINA.

DISCURSO QUINTO.

TEXTO DEL P. MAESTRO.

S. I.



A Nimia confianza, que el Vulgo haze de la Medicina, es molesta para los Medicos, y perniciosa para los enfermos. Para aquellos, porque los dolientes demasiadamente confiados les obligan à multiplicar visitas inutiles, quitandoles el tiempo de estudiar, y de observar con reflexion, que es lo principal. Para estos, porque de su confianza nace, el repetir remedios sobre remedios, cuya multitud siempre es nociva, y muchas vezes funesta. Tres estados tiene la Medicina. Perfecto, y este no existe, y ay poca, ò ninguna esperanza de llegar à el: porque es estado remoto de la posibilidad. Imperfecto, y este existe en el conocimiento, y practica de los Medicos Sabios.

bios. Y estado de corrupcion , y este tiene su asfiento en el error , y abuso de los idiotas , ò ignorantes. En este Discurso solo tratarè de la Medicina imperfecta , en que creo hazer no pequeño servicio à Medicos , y enfermos , si acertasse à mostrar su gran falibilidad , y el error , que en esta parte se padece.

2 Los Professores mas sabios confiesan , que es muy imperfecto el estado de la Medicina , àun en la forma , que le poseen , y poseyeron los Medicos de mas alta opinion. A Miguel Ethmulero nadie le niega las calidades de eminente theorico , y practico , y en varias partes se quexa de el poco conocimiento , que hasta aora ay de los simples , de la ambigüedad de los indicantes , y de la ineficacia de los remedios. En el Prologo de el Tomo segundo assienta , que por la ignorancia de los Medicos rarissima vez se remedian mas , que los symptomas , ò productos morbosos , quedando intracta la essencia de la enfermedad , hasta que la vence por si la naturaleza. Y añade , que este defecto de el Arte bien lo lloran los Medicos sabios ; al passo que los ignorantes Professores viven muy satisfechos , de que hazen maravillas.

3 El Romano Jorge Ballivio escribiò con tanta reputacion en este Arte , que desde el año de noventa y cinco , hasta el de veinte y cinco que son treinta años vãn hechas diez impresiones de sus Obras , por lo qual la vltima , que fuè en Antuerpia , no se debia llamar nona ediccion. Y este gran Medico , despues de señalar las causas , que estorvan los adelantamientos de esta Facultad , dice , que los Libros Medicos , que hasta aora ay escritos , dàn tan escasa luz , que los mas doctos andan como à cie-

Balliv. lib. 1.
Prax Medic.
epa. 10. n. 4.

degas, sin saber, a quien han de creer, ò que rumbo han de tomar en la curacion de las enfermedades. Y que la practica, que oy se observa, està viciada con mil axiomas falsos, ò inutiles. Y en fin, que la Medicina bien lexos de crecer en su estatura, se debe considerar en la cuna, ò entre las faxas.

4 Thomàs Sydenhàn, el mas cèlebre practico de el vltimo Siglo, despues de vn prolijo estudio, y vigilantes observaciones de las dolencias, y de la naturaleza, habla con mas incertidumbre, que todos. Con noble sinceridad expone frequentemente sus dudas, y sus ignorancias. Muestra muy limitada confianza en sus propias experiencias, y casi ninguna en las doctrinas de los Autores. De estos dice, que proponen facilmente la cura de muchas enfermedades, las quales, ni ellos mismos, ni otro algun hombre remediò hasta aora. Culpa realmente grave en los Escritores, engañar al Mundo con remedios inutiles, ocasionando gastos, y menoscabos en la complexion de los enfermos. El mismo confiessa, que quando pensò conseguir con su continuo estudio, y observacion vn methodo seguro, para curar todo genero de fiebres, hallò, que solo havia abierto los ojos, para llenarlos de polvo.

5 En el año de 1714. Monsieur Le-François, Doctor Parisiense, diò à luz sus Reflexiones Criticas sobre la Medicina, donde no menos, que los antecedentes, lhora los cortisimos progressos de este Arte, y que no ay tratado alguno, de quien se pueda hazer entera confianza. Como, pues, los ignorantes podran discernir los vtiles de los inutiles, para estudiar, y como han de conocer vnos, y otros los casos de su utilidad? Y en vn Proyecto, que

Thom. Syden.
den. in *Præfat.*

Id. in *Epist. Dedit.*

que imprimió el mismo Autor en el año de 1671 dice así : *Los Tratados , que se han escrito tocante à este Arte , están llenos de obscuridad , de incertidumbres , y de falsedades , &c. Esta reforma es mas necesaria en Francia , que en otras partes : porque en ningun País ay tanto desorden en la practica de la Medicina.* A vista de esto , es bien visible la candidèz de los Españoles , que en viendo vn Medico Francès , de los que allà tienen mediana reputacion , piensan , que es capaz de resucitar los muertos. Y finalmente nuestro muy ingenioso Español Don Martin Martinez en sus dos Tomos de Medicina Sceptica dió à conocer al mundo la incertidumbre de el Arte , impugnando muchas maximas , que estaban muy establecidas entre sus Professores. Consideren ahora los Vulgares , que confianza pueden tener de vna Facultad , de la qual los mas sabios tanto desconfian.

6 Aunque los Autores no nos manifestaran esta falibilidad , la hallàramos patente en sus perpetuas contradicciones. Todo en la Medicina es disputado : luego todo es dudoso. Las continuas guerras de los Medicos debieron de dár fundamento à Pedro Apono , para decir , que la Medicina no estaba dedicada á Apolo , sino à Marte. Fingen por su primer padre al Centauro Chirón , Maestro de Esculapio , para significar con sus dos naturalezas la variedad , y oposicion de sus doctrinas. Y siendo Niña exposita , Hypocrates la tomó por su quenta , para darla leche en la pequeña Isla de Coe. Luego se siguieron Praxagoras , y Diocles Caristio ; que alteraron algo la doctrina de Hypocrates. Sucedió Herophilo , reduciendo todo el Arte à disputa , que fuè lo mismo , que desviarla de la naturaleza. Vino despues Chrisippo , y lo tras-

trafornò todo , y desterrò las purgas , y sangrias. Asclepiades , que floreció en la edad de el gran Pompeyo , se explicó agriamente contra el buen viejo Hypocrates , y puso en la classe de remedios , los que eran de gusto al doliente para, grangear con esta lisonja la aceptación. Conduxo mucho à su credito el accidente , de haver observado señas de vida en vn hombre , que llevaban al tumulo , y recordandole , se creyò haverle refucitado. Decia, que no le verian enfermo , y de hecho jamás lo estuvo : murió , cayendose en vna escalera. Themison su discipulo alteró la doctrina de su Maestro , y se hizo Caudillo de la Secta de los Methodicos. Galeno con su grande comprehension , y sutil ingenio , debaxo de el pretexto de comentar à Hypocrates logró tanta felicidad , que en muchos Siglos no hubo quien le contradixesse. Al qual siguieron los Arabes, contentandose los principales, entre ellos Aberroes , y Avicena , con añadir discursos superfuos , è inútiles sutilezas.

7 Así se conservò por largo tiempo el dominio tyrano de este gran Patrono de la lanceta , hasta que en el Siglo trece refucitó Paracelso la antiquíssima Hermetica Philosophia, y dió sobre Hypocrates , y Galeno con tanta furia , que no les dexò principio à vida. Y aunque hizo al parecer curas portentosas , segun dixo su discipulo Oporino , murió de quarenta y ocho años de edad , falsificandose en él la jactancia , de que sabia alargar la vida à vn hombre por algunos Siglos. Formòse despues la Escuela Chimica , ò segunda Secta Hermetica , de la qual salió Takenio. Fundase en las experiencias administradas por la violencia de el Fuego. No conoce otros principios , que el Sal,
Azu,

Azufre , y Mercurio. Y esta nueva faccion quitó Provincias enteras à Galeno. Así se iban destruyendo vnos à otros , quando tan dudosa variedad hizo tomar à los Medicos mas cuerdos de Europa otro rumbo , que fuè , buscar la naturaleza en sí misma , fiandose solo en la experiencia. Los quales aunque por la mayor parte divorciados de Galeno , militan debaxo las vanderas de Hyppocrates ; cuya doctrina dicen , que hallan aliada con la experiencia propia.

8 Y despues de tantos debates se han convenido los Medicos? Nada menos. Agora están mas discordes , que nunca. Están oy divididos en Hyppocraticos , Galenicos , Chymicos , y puros Experimentales , los quales no solo siguen methodo , ò practica diversa para curar , sino que aún los que siguen vn Systema , rarissima vez convienen en el modo de la curacion. La practica de Riberio es la practica ordinaria ; y nonostante sus sequazes están frequentemente discordes , y à vezes le entienden de diferente manera. Este acusa la plethora , y ordena sangria ; aquel la cacochimia , y receta purga. En tan grande discordia , que hará vn pobre enfermo? Irà mas seguro , si teniendo , en que escoger , llamasse el mas sabio , segun el aplauso comun? No : porque vna casualidad pone en credito à vn ignorante ; y vna desgracia desautoriza à vn docto.

9 La sangria dice Plinio , que la aprendieron los hombres de el Hippopotamo , bruto amphibio , el qual sintiendose muy grueso , con las puntas de las cañas quebradas se saca sangre de pies , y piernas , y despues cierra con lodo las cicatrizes ; bien que por Gesnero no podemos saber , si ay tal animal. Este remedio
auto-

autorizó Hyppocrates, y Galeno, con el qual todos los Medicos, que se siguieron hasta Paracelso, que la contradixo, y casi sin excepcion alguna la reprobaron antes Chrisippo, Aristogenes, Erasistrato, y Estravon, y en los Siglos proximos el referido Paracelso, Helmoncio, Pedro Severino, y otros muchos. De donde se infiere, que es probable, que la sangria siempre es dañosa, y por consiguiente va siempre arriesgado, el que se sangra, por mas, que los Medicos de la opinion contraria nos aleguen experiencias en su favor, que, ò son falaces, ò solo prueban ser conveniente en varios casos; pero nos resta la dificultad de el *quando*, y el *quanto* de la sangria. En el *quando* no puede darse regla fixa, porque depende de la magnitud de el indicante, y de las fuerzas de el doliente, las que vn Medico juzga mayores, y otro menores. En el *quando* son tantas, y tan opuestas las sentencias, que muchísimas vezes por esta confusion se ordenan sangrias muy perniciosas, por quanto estorva, suspende, ò retarda la obra de la fermentacion. La fiebre es instrumento de la naturaleza, para exterminar por medio de la despumacion, lo que la agrava, como dice el admirable practico Sydenham. Y Lucas Tozzi observò, que son mas prolixas las enfermedades, donde no se suscita la fiebre. Por lo qual Hyppocrates, y despues Celso recomendaron como vtil la calentura en varios accidentes. Pero los Medicos comunes considerandola siempre por vn capital enemigo, proceden contra ella con sangria, y purga, que es lo mismo que à sangre, y fuego. Tambien yerran en las señales, que toman de la misma sangre, para conocer su bondad, ó malicia: ya porque luego que sale

Ethm. *Inf-*
titut. Medic.
61P +.

de los vasos , se altera sensiblemente : yá porque cada individuo tiene sangre diferente , y éssa le conviene de tal modo , que no pudiera vivir sin aquella misma , que al Medico parece mala , segun el sentir de Ethmulero.

10 Passemos à la purga , la qual indifere-
tamente expelle lo vtil , y lo inutil , inficiona,
y precipita embuelto con los humores excre-
menticios el mismo jugo nutritio. Ni aun el hu-
mor excrementicio es enteramente inutil en el
cuerpo , porque la naturaleza se sirve en par-
te de él para algunas funciones : como de el vi-
lioso para la precipitacion de las hezes gruesas ;
y de el acido para excitar el apetito. Con que
los purgantes siempre tienen algo de nocivos :
yá por la impresion de su qualidad deleteria,
ò maligna : yá porque arrancan mucha parte
de el jugo nutritio , y evacuan lo que es ne-
cesario para algunos vsos naturales. Y aseguran
graves Autores , que la division de pur-
gantes , vnos para co'era ; otros para flema,
&c. es imaginaria : porque todo purgante eva-
cua indifere'temente todo genero de humores.
Las ayudas tambien las prohibe el famoso Sy-
denhán en aquellas fiebres , cuyo movimiento
fermentativo es algo remisso , y generalmente
las condena en toda fiebre al tiempo de su de-
clinacion.

11 En fin no ay cosa segura en la Medicina.
Què maldades no cuentan vnos , y què virtu-
des no predicán otros de el Heleboro , y de el
Antimonio? Yo creo , que mas sirve la menos
virtuosa yerva de el campo , que todas las es-
meraldas , que vienen de el Oriente. La virtud
de la piedra Bezoar , que entra casi en todas
las recetas cardiacas , es pura fabula , si cree-
mos à Nicolao Bocangelino , Medico del Em-
pera-

perador Carlos V. y à Geronymo Rubco , Medico de Clemente VIII. Dixo Plinio , que yà no faltaba mas que recetar las cenizas de e. Fenix. Los mas estàn , en que de el Thè , y del Caphè no se puede esperar mucho provecho. La Quina yà se sabe , que tiene muchos enemigos , aunque sin razon , quando todo el mundo experimenta su valentia. Pero aunque aya remedios escogidos , y apropiados , se debe vsar de ellos con causa , y con moderacion.

12 Este desengaño no serà muy grato à los Medicos. Supongo declarados contra mi los de corto estudio , y àun algunos discretos , y doctos , por el afecto de la Profesion , que miran defautorizada. Pero servirà mi verdad de grande utilidad à los enfermos , para que se vayan mas poco à poco en medicarse , y no crean tanto en las drogas de la Botica.

13 Si acafo en vna , ù otra expresion he figurado los riesgos de la curacion algo mas abultados , de lo que dicta la razon , esso mismo pudo ser prudencia , que tiene en su patrocinio altísimos exemplos : porque estando el vulgo tan torcido ázia el extremo de vn ciego assenso à todos los preceptos de el Medico mas ignorante , es menester inclinarle algo al extremo opuesto , para que quede en la rexitud debida. Concluyo exhortando à todos , que en la eleccion de Medico tengan presentes las siguientes circunstancias. La primera , que sea buen Christiano : porque de esta suerte procura evitar descuydos , y aplicarse à su estudio. La segunda , que sea juicioso , y de temperamento no muy igneo : porque àun en los mas discretos el fuego de el natural suele llenar de humo la razon. La tercera , que no sea jactancioso en ostentar la seguridad de su Artes:

porque no la haviendo , se sigue , que es ignorante , ò engañador. La quarta , que no sea *adicto* á Systema alguno philosophico : porque este está mas expuesto á errar , que el que se gobierna por la experiencia. La quinta , que no sea amontonador de remedios , especialmente mayores , salvo en extrema necesidad. La sexta , que observe , y se informe muy despacio de los señales de las enfermedades : porque el pulso es seña muy obscura , y la orina muy falible. La septima , que por lo regular correspondan los sucessos á sus pronosticos : porque este es seña , que entiende las enfermedades.

§. II.

14 **A**SSI Leía yo al Padre Maestro con bastante despego de contradecir la nimia confianza , que supone , tiene el *Vulgo* de la Medicina , solo porque su Reverendissima no me graduasse de Juez Conservador de Errores Vulgares , quando al primer numero de su Apologia encuentro la novedad , con que responde á Mañer , de que en esta parte no entiende el *Vulgo* por los que visten gavàn , y polaynas , fino que tambien ay *Vulgo* entre las Pelucas , Togas , y Bonetes. Valgate Dios la variedad , quando tanto nos desagrada en los Medicos ! En fin yá con tal respuesta me hallo en el empeño de desvanecer vn *Error Comun* , que por el contexto de el Padre Maestro le havia concebido solo por *Error vulgar* , ò comun de la Plebe. Y no ay duda , que la presente maxima no debe islarfe en el estrecho recinto de el *Vulgo* , el qual por la escasez , y pobreza de medios , vfa con mas frecuencia de remedios

R. Feyjoo
in suo Theat.
Disc. 5. n. 1.
13. 54. 67.

Saferos ; viviendo mas retirado de el trato , y comunicacion de los Profesores , y menos aficionado a la Medicina , y aborreciendo en algun modo á los Medicos , que suelen multiplicar gastos , y amontonar recetas de la Botica. Con que quedamos , en que esta rigurosa Critica debe dirigirse especialmente contra los de el estado alto , ò por lo menos igualmente contra los hombres de vna , y otra classe.

15 Y advierto , porque en adelante no cayamos en semejante equivoacion , que assi como en la Filosofia , Theologia , Jurisprudencia , y demás Facultades se dice *Comun Sentencia* aquella , que patrocinan Autores de inferior , y de primera nota : assi *Errores Comunes* en nuestro asunto deben ser aquellos , que son transcendentés à entrambos estados ; aunque no sean comunes à cada vno de los estados en particular : porque si bien ay errores comunes solo de el vulgo (que no intento vindicar) pero esta expresion *Errores comunes* , sin añadir *de el Vulgo* , se entiende absolutamente con la participacion , y mezcla de algunos hombres , que no están contenidos en la coleccion , ò gremio de los Plebeyos , y Vulgares.

16 Y prosiguiendo en el ojeo de algunos reparillos , encuentro el segundo , en que dice su Reverendissima , que el celebrado Jorge Balivio bien lexos de considerar adelantada la Medicina de oy , la contempla aún entre las faxas , ò en la cuna. Pero si construimos la oracion de Balivio , hallarèmos , que no pone la Medicina en los principios de su infancia , que es la cuna ; sino en los fines de la puericia. *Si etatem verò illius , illam in ipsis adhuc pueritiæ finibus contineri.* La qual edad , segun commun sentencia de Juristas , acaba en la muger à los doce años,

R. Feyjoó
Disc. 5. n. 6.

Baliv. *lib. 1.
Prax. Medic.
cap. 10. n. 4.*

*Leg. 4. tit. 11.
part. 5 Farinac. in prax.
t. 3 quæst. 92
n. 6.*

años , y en el varon à los catorce , y comienza en ambos sexos à los siete años. Confidere agora el discreto , quanto dista el estar la Medicina en los principios de su primera edad , *và* , *tayta* durmiendo con los arrullos en la cuna ; ò estar yà en los fines de la Puericia , que es segunda edad , en cuyo estado la coloca Balivio.

R. Feyjoo
n. 7.
Syd. in præ
fat.

17 Encuentro el tercer reparo , en lo que expone de Sydenhân. Dice , que este grande Medico muestra casi ninguna confianza en las doctrinas de los Autores. No ay tal cosa ; solo propone , que ay muchas enfermedades , las quales , ni los Escritores Medicos , ni otro alguno supo curar hasta agora : *Qui vident , habent apud Scriptores practicos morbos complures , quos nec illi ipsi Scriptores , nec quisquam hactenus Medicorum sanare valuerunt.* Y esto carece de mysterio : porque es sin razon de dudar , que ay muchas enfermedades , de las quales se ignora la curacion , ó son incurables , en especial despues que llegan à cierto grado de malicia , ò de agravacion. Y añado , que tanto Balivio ; como Sydenhân elogian grandemente la Medicina en varios lugares de sus Obras , como puede ver el curioso , que quisiere registrarlas.

R. Feyjoo
Disc. 5. n. 26.
cum seqq.

18 Hallo el quarto reparo en el parrafo quinto , donde despues de ponderar la diversidad de pareceres , que ay entre los Medicos , y la oposicion de sus escritos , dice así : En tanta discordia de los Medicos , que hará el pobre enfermo ? Llamará , si tiene en que escoger , al Medico mas sabio ? Muchas vezes no sabrá quien es. El aplauso comun frecuentemente engaña. Una casualidad pone en credito à vn ignorante ; y vna desgracia sola desautoriza à vn sabio , &c. Mas acierte norabuena el enfermo con el Medico mas docto ; no por
esso

esso vâ mas seguro : por quanto en qualquier opinion , que siga , estaràn contra el otros Medicos doctísimos.

19 Ay tal modo de opinar como este , que vayan igualmente arriesgados , el que elige al Medico de corta fama , y el que elige al aplaudido de sabio ! Por ventura porque vna casualidad acredite al ignorante , ò defautorize al sapiente , estorvarà , que el famoso sea por lo regular mas habil , que el abatido ? Yà se sabe , que lo casual es menos frequente , que lo regular , y que vn hombre famoso en su Facultad suele ser mas adelantado , que el de obscuro nombre , que vive escondido entre las tinieblas de el olvido. Luego vâ mas seguro , el que elige al Medico aplaudido por docto : porque si este tiene contra su opinion otros doctos , pero el menos advertido està mas expuesto à medicar al enfermo contra la opinion de todos , siguiendo vna senda totalmente erronea por equivocacion , ò ignorancia , desconociendo los Synthomas , y los indicantes de la enfermedad.

19 Quinto reparo. Dice en el mismo parrafo , que hasta aquel famoso principio : *Contraria contrarijs curantur* , es falso , tomado en general : porque los remedios absorventes no son contrarios , sino que curan por amistad (como queda explicado en el numero octavo) Y bien , seè contra la razon de principio , el que tenga excepcion en algun caso ? Apenas Vuestra Paternidad señalarà alguno de tejas abaxo , que sea verdadero en general , esto es , que no admita alguna limitacion , ò falencia. *Lo malo se infiere de qualquier defecto* , es axioma comun , y solo se verifica en las cosas morales , no en las phisicas. Una Estatua puede estar buena , y aún
prodi-

Id. n. 27.

*Quæ sunt eadem uniter-
tio, sunt eadem inter se.*

*Deficiente
ratione legis,
deficit lex.*

D Greg Ho
mil 32. ad c.
26. Matth.

R. Feyjoo
Disc. 5. n 30.
E 31.

prodigiosa, aunque padezca algun leve defecto. Dos cosas, que se identifican con un tercero, se identifican entre sí, es verdad infalible en la Lógica, y no tiene lugar en el estado intencional: v. g. Pedro es hombre. El hombre es toda la especie humana. Luego Pedro es toda la especie humana. Mala consecuencia. *Faltando la razon de la ley, falta la ley*, es principio de la Jurisprudencia, y solo procede, ò seentien- de de la razon final de la Ley; no de la razon impulsiva. Luego no es contra la esencia, y naturaleza de un principio, el que sea verdadero en general, como lo sea por lo regular, ò en aquel concepto, en que se recibió por principio. Y en fin este axioma lo aprueba S. Gregorio en vna Homilia, donde dice así: *Nanz sicut arte Medicinæ calida frigidis, frigida calidis curantur, ita Dominus noster contraria opposuit medicamenta peccatis.*

20 Sexto reparo. En el Parrafo sexto arguye el Padre de esta suerte: Grandes Medicos reprobaron tan generalmente la sangria, que la dieron por nociva casi sin excepcion alguna: Luego es probable, que la sangria siempre es dañosa. Esta consecuencia, Padre Maestro, no ay regla en el mundo, que la patrocine. Esto tra es, la que se sigue: *Luego es probable, que la sangria casi siempre es dañosa.* Ai es un grano de Anís, poner el adverbio *casi* en el antecedente, y quitarlo en la consecuencia. No es menos, que darnos por buena vna ilacion, que es vna falsedad como un Templo. Si casi son infinitas las enfermedades, en las quales no se practican las sangrias, tambien seran casi infinitos los casos, en que sean nocivas. Pero inferir por la doctrina, que cita de algunos Autores, que es siempre dañosa la sangria, es de lo que

no

no ay, y que no debe disimularse á vn hombre docto, que cursò tantos años las Cathedras de Philosophia, especialmente, quando escribe desautorizando vn Gremio, que sin duda incluye en sí muchos hombres insignes, y en desdoro conocido de su Facultad, sin darles reglas para corregir su incertidumbre, antes imprimiendo inutilmente vna total desconfianza en el animo de los dolientes, la qual no puede menos, que suscitar tristezas, y conturbaciones en la imaginacion de los pusilanimes, de modo, que el mal, que era ligero, muchas vezes se agrave, y en tales casos se frustre la virtud medica, ó se empeore la naturaleza con funesto fin, como tocò Gaspàr de los Reyes en su Campo Elyfio: *præsertim cum ex tali confessione nihil utilitatis ægro accedere possit,*

Gasp. de los
Reyes, que f.
20.

§. III.

21 **S**obre quien fuè el inventor de este utilíssimo Arte, ay mucha variedad de opiniones. Dicen algunos, que Apolo fuè el primero, que conoció las virtudes, y propiedades de las yervas, y el primero, que las aplicò para el remedio de la salud de los hombres. Otros dicen, que Mercurio fuè el que descubrió esta divina invencion de la Medicina. Otros atribuyen este hallazgo à Atabo, hijo de Apolo. Otros à Apis, ó Osiris, Rey de Egypto. Otros al famoso Esculapio, vno de los mas insignes hombres de la Grecia, de quien se dixo por ponderacion, que resucitaba los muertos, porque les curaba en las mas desesperadas enfermedades. Entre otros, que se cuenta haver buuelto á la vida este excelente Médico, fuè al llamado Hypolito, hijo de Te-

Libr. I. Q 160,

feo , Rey de Athenas , y al gallardo , y esforzado Androgeo , hijo de Minos , Rey de Creta. El gran Padre San Agustín , y el antiquísimo Tertuliano son de el sentir , que Chirón Ceptauro , Maestro de Esculapio , fuè el primero , que hallò las yervas medicinales en los montes de Thèsalia , y el que entendió sus virtudes , y propiedades para nuestras dolencias. Homero , Principe de la Poesía Griega , que floreció mas de vn Siglo antes de la fundacion de Roma , atribuye este descubrimiento à Peon , como dà à entender en estos Versos.

*Et Medicus prudens cunctis prestantior vnus
Ille viris , cui Pœoniæ fit gentis origo.*

22 La Historia Eclesiástica , Juan Bœmo , Herodoto , y otros muchos dicen , que la Arte curatoria vino à saberse por largas experiencias de muchas Naciones , y en especial por la curiosidad de los Babyllonios , Egypcios , y Españoles , los quales solían antiguamente exponer sus enfermos à la vista de los caminantes , haziendoles relacion de sus accidentes , y solicitando de ellos algun alivio , ò remedio para aquellas dolencias , que padecian. Estas recetas las recibian por escrito , añadiendo despues los provechos , que causaban. Las depositaban en los Templos , y corriendo los Siglos , se fueron repitiendo sus experiencias , y reduciendo el Arte al estado , en que oy se halla.

23 Pero bolviendo à tratar , y concluir , quien fuè el Inventor de la Medicina , mi opinion es , que fuè nuestro Padre Adán. Y es la razon , porque el Eclesiastico dice , que Dios depositó los remedios en las yervas , y plantas de la tierra , y como Adán supo sus virtudes,

Ecclesiast.
cap. 38.

des, y les puso los nombres, segun sus propiedades, es claro, que las aplicaria à las dolencias, que ocasionó su pecado. Mas olvidando poco à poco los hombres, ò perdiendo de la memoria estos remedios, llamaron despues Inventores à aquellos hombres, que en sus Patrias se señalaron mas, en descubrir, ò restablecer el modo curativo de nuestra salud. Y en este concepto se puede atribuir parte de su invencion à Chirón, à Apolo, y á otros muchos; pero à ninguno con tanta justicia, como á Esculapio, por haver sido el que se adelantò con mayores ventajas en este triunfo, y el primero de todos, que escribió de la Medicina.

S. IV.

24 **A**UNQUE es verdad, que muchos tienen nimia confianza en la Medicina; pero este error no llegó jamás à hacerse dueño de el comun de los hombres, ni existir en pacífica posesion de su credulidad. En cuyo assumpto no prueba su Reverendissima lo contrario, ni aún intenta probarlo; si solo el que le creamos en corteſia, al passo, que nos está sacando de nuestras casillas, y nos declara por incurſos en mil desaciertos, é infidelidades de la razon. Quantas vezes oimos à la rudeza de el Vulgo, atribuir à los Medicos yerros, y muertes de muchos. Yo certifico, haver escuchado mas de vna vez consejos à este tono: lo que v. md. ha de gastar en medicarse, le servirá de mas provecho, echarlo en pollas, y comerse vn buen puchero: porque el Médico todo es multiplicar visitas, y amontonar recetas, hazer, que hazemos, y

venga la propina. En la boca de qualquier ratico se halla la Historia , de que fueron desterrados los Medicos de Roma , y que despues de muchos años fuera preciso ,bolverlos á admitir, porque no cabia la gente en la Ciudad.

25 Un Oficial , que daba bien poco asenso á este Arte , y tenia barruntos , que cierto Medico alargaba la cura á su muger , con la ocasion de hallarse indispueta , le mandò llamar con animo deliberado , de vengarse de la burla , y de su Profesion. Vino luego al punto , y el focarron le habló de esta manera : Sepa v. md. señor Dotor ; que mi muger , segun tengo entendido , guarda poca dieta , y abunda de humor *pecante* (y yo de simple , è inocente) sirvasse v. md. ordenarle alguna receta de las suyas , porque yo creo , que tiene vn flato en las rodillas. Con mucho gusto respondió el Dotor. Y acercandose á la enferma, tomòle el pulso , pidió la orina , miròla bien, y dixo : esta orina , señora mia , està algo ignea , y fumigante , tiene malignidad delictaria , y viliosa : es menester , que v. md. se alegre , que yo la asistirè con cariño. Dispongase luego vna ayuda , que servirá de precursora de vnas Angelicas , que tomarà mañana. Y bolviendose ázia su marido , que yà le miraba con vnos ojos , como de basilisco , le dice así : Aqui , amigo Lorenzo , no ay para que tener rezelo alguno , que con esto , y vna sangriya faldremos de cuydado. No es effo, respondió Lorenzo. Mi pena serà descargar la bolsa en gerigonzas de la Botica , y quedarme por desgracia con la carga de la muger. Y ete- le , que entra vn Herodes prevenido con su ayuda preparada , votando á tantos , y á quantos contra Medicos , y Boticarios : que eran vnos

vnos embusteros , borrachos , mata fanos , que la ayuda la havia de recibir el Dotor : y entre estos , y otros apodos dando traza de embestirle à la traycion (aqui fuè ello) que celando el Dotor la retaguardia , se armò vna escaramuza de todos los diablos , y concurriendo al ruydo algunos vecinos , informandose , de que la zambra era con vn Medico , con mucha algazara , y burla de su ciencia , trataron de despoblarle el kalendario , y hablando sin lisonja , se efectuò el lance al pie de la letra , à guisa de el entremes de Pedro empuja.

26 No quiero decir , que la Medicina desbe tan poco à la confianza comun , como à la de el Padre Maestro , que esto tambien fuera nimia desconfianza de la Medicina. Lo que desfiendo es , que si algunos dolientes (que yo no he visto tienen la satisfaccion de hallar en los Medicos el prompto auxilio de sus males ; por lo general no viven los hombres tan satisfechos de este hallazgo , si bien confian racionalmente en sus doctos Professores : yà porque ven , que en varios casos hizo la experiencia eficaces los remedios , correspondiendo los pronosticos à los sucessos : yà porque es cierto , que Dios criò al Medico , y nos dexò la Medicina en la tierra : *Da locum Medico , etenim illum creavit Dominus , &c. Altissimus creavit Medicinam de terra.* Luego ignorando nosotros las ocasiones , en que pueda servirnos de salud , debèmos siempre confiar en ella , y buscarla en todos aquellos accidentes , que con algun riesgo sobrevienen à la naturaleza , ò dudamos lo que de ellos nos puede redundar. El mismo Espiritu Santo califica de imprudente , al que desprecia esta Facultad : *Et vir prudens non abhorrebit illa.* Helmoncio llamò ignorantes à sus
ca'ua-

Ecclesiast.
capit. 38.

calumniadores : *Scientia non habet calumniatorem, nisi ignarum.*

R. Feyjoo
Disc. 5. n. 66.

27 El Padre Maestro dice , que la ~~alma~~ ^{alma} mucho por su Divina recomendacion. Mal se conoce , quando vemos correr su pluma teñida en sangre , y figurar sus riesgos mas abultados , de lo que son. En el mismo lugar descubrimos su defaecto ; pues pareciendole , que ya la havia exaltado mucho con la soberana proteccion de el Cielo , añade : *Aunque alguno pudiera responder , que la Medicina recomendada en la Escritura ; no es la que oy se practica.* Necia fuera la respuesta : porque sin duda ay oy muchos medicamentos de manifiesta actividad , como confiesa su Reverendissima , y se experimenta en la infeccion venerea , en la sangria , quando están plethoricos los vasos sanguiferos , en el Opio , Quina , y Emericos. Luego en estos , y otros casos , en que la Medicina manifiestamente restablece , ò preserva la vida , es fuerza , que como buena , ò como vtil esté contenida en la recomendacion de el Espiritu Santo ; aunque estos medicamentos sean muchas vezes algo nocivos por otro camino. Y valga la razon. No estaré obligado en peligro de muerte á acudir al Medico , principalmente si el Confessor me lo manda ? Luego ya en este concepto es buena la Medicina , y por consiguiente está recomendada en la Escritura Sagrada.

28 Mas : la Medicina de el gran Hippocrates es cierto , que fué con admiraciones celebrada en el Orbe en tiempo de el Rey Artagerxes Longimano , que precedió al Ecclésiastico 249 años : pues aquel comenzó á reynar en el año de 3470. y este escribió en el de 3719. en tiempo de Tholomeo Philadelfo. Lue-

go siendo siempre la Medicina de Hyppocrates la mas recta , la de mas sequito entre los doctos , y la que entonces corría , y se solicitaba con mas aplauso en la Palestina , y demás partes de la tierra , se sigue , que la que oy se practica , es la recomendada de el Ecclesiastico por boca de el Espiritu Santo. (Fue Hyppocrates natural de la Isla de Coos , en el Mar Egeo , y floreció 459. años antes de el Nacimiento de Nuestro Redemptor) Perdona la gran literatura de el Padre Maestro , que en este Discurso no se valió de su entendimiento. Si la nimia confianza la coloca su Paternidad en la indocilidad , y rudeza de el vulgo , como quiere disciplinarle en el conocimiento de un buen Medico ; quando por otro lado le advierte , que no dé crédito alguno al aplauso comun ? Pues si se niega totalmente el credito à la buena fama , como havemos de saber la prerrogativa de buen Christiano , que es la primera condicion , que nos prescribe , para el acierto de esta eleccion ? Por esso me cayò en gracia aquella coplilla , que alude à muchas cosas.

O gran Dios , que sabes
Solo , y sin dudarlo,
Porque son las Cabras
Tan cortas de rabo!

S. V.

29 **N**O me contento , con que sea prudencia , y discrecion fiar en la Medicina algun tanto mas , de lo que confia el Padre Maestro , sino que califico por delito , el abandonarla solo con el pretexto de su falibilidad : y assi todos aquellos , que padecen enfer-

R. Feyjoo
num. 68.

fermedad peligrosa , estarán obligados debaxo de pecado mortal , á solicitar su remedio , y debaxo de venial siempre , que temamos , ò dudemos de qualquier riesgo , ó menoscabo , que pueda sobrevenirnos en la salud , si no escusa la ignorancia , ò otra legitima causa : como si faltasse Medico habil en el parage , que en tal caso no pretendo por modo alguno , que nos valgamos , de el que está tenido por idiota : pues bien se , que ay muchos intrusos curanderos de guante , y fortijon , que con sus aforismos , y rostro indissoluble engañan los inocentes , y los tontos , y con artificiosos modos llegan á conseguir vn grande credito en los Partidos.

30 Haviendo vn Labrador perdido su jumento , acudió al Medico de el Lugar , suplicandole con grandes encarecimientos , le dixesse , lo que debia hazer en tan amargo lance , y viendo el Dotor , que aquel buen hombre gozaba salud , que es padecer mal de Asno , le mandó , que luego al punto tomasse vn servicial , y que si passaba adelante , seria necesario acudir con la sangria. Fuesse muy confiado , y contó á su muger la receta : ella muy puntual la executó , ponderando los altos secretos , que alcanzaban semejantes hombres , tanto por sus Libros , como por las Estrellas. Y por no ser mal de cama , el Rustico salió á divertir su tristeza por el Campo. El servicial daba prisa á salir de el calabozo : y no hallando parte mas acomodada , que vna casilla vieja , que cerca estaba , entróse en ella con ligereza , para descargar la fatiga. El Asno perdido quiso la casualidad , que huviesse tomado el mismo alvergue , y luego que divisó á su Amo , rozó de alegría , y de haver visto
otto

otro Año como él. Quedó palmado el Labrador luego, que conoció su compañero, no acabando de admirar tan alta sabiduría, y quan grande adivino era el Doctor.

31 Voy a apoyar, que todo hombre está obligado en conciencia, à cuydar de su vida, y solicitar la medicina temporal en sus enfermedades, no solo quando son peligrosas, y malignas, sino tambien quando son forasteras à su conocimiento, y aún quando de ellas puede sobrevenir algun daño leve: y pecará mortal, ó venialmente en todos estos casos, si solo por el motivo de la incertidumbre de el Arte desprecia sus remedios, y como dice Don Francisco de Quevedo, morirá enfermo, y delinquente. Es la Política, ó Arte de govar Reynos tan varia por sus circunstancias, y tan sujeta à diversos accidentes, que no se puede dar en ella fixos documentos, ni medida estable, que se ajuste perfectamente al cuerpo de cada negocio; solo el manejo, y experiencia de el discreto Ministro puede adaptar los preceptos à la diferencia de los asuntos. Pregunto ahora: sería acerrada conducta, despreciar estos preceptos por falibles, ó por venir desfigurados à la naturaleza, y complexion de los negocios? Lo mismo digo de la incertidumbre, y fallibilidad de la Medicina.

32 Sabia Dios, que el primer pecado havia acarreado al hombre muchas enfermedades, las quales no podia la naturaleza por si misma desalojar, sin valerse de el auxilio, y virtud de los remedios, que depositó en las causas naturales, y que este conocimiento, comunicado à Adán, no lo havian de poseer todos sus descendientes: y por esto nos dexó advertido en el Sagrado Texto, que en nuestros males nos

Ecclesiast.
cap. 38.

valgamos de el Medico , y de su asistencia, considerando , que lo necesitamos para conseguir la salud : *Da locum Medico , etenim il um creavit Dominus , Et non discedat à te , quia opera eius sunt necessaria.* Luego ignorando nosotros la empirica , y los symptomias de las enfermedades , sus remedios , y sus riesgos , pecarèmos sin duda contra el Divino Precepto, despreciando la curacion , y estado imperfecto, en que se halla la Medicina , por decir , que es dudosa , disputable , y congetural en todas sus partes , que son , *Physiologica , Pathologica , Diagnostica , Pronostica , Salubre , y Curativa.* Porque si es cierto , que segun sus diversos aspectos concurren los Planetas , y demàs Cuerpos Celestes , Astrales , y Elementos con varios influxos à la produccion de todas las cosas , constituyendo diversos clymas , y temperamentos , preciso serà , que en fuerza de esta variedad de circunstancias se varaje , y frustrre muchas vezes la virtud medica , quanto à su aplicacion. Por esto no podrà el Medico licitamente exercer el Arte , sin estàr instruido en este conocimiento vniversal , y particular, conviene à saber , de el movimiento comun de las causas vniversales , y de el particular de el enfermo , su edad , complexion , y temperamento. Tambien los Medicos deben estar advertidos , que el acierto practico de medicar, se adquiere mas por la experiencia , que por las reglas de el Arte , segun Aristoteles , Quintiliano , y orros muchos. Y que no pueden desamparar al enfermo , que està curando , especialmente en los Lugares , donde no ay otro Medico experimentado. Alexandro mandò ahorcar à Glascon , segun cuenta Plutharco , porque ausentandose à ver vnas fiestas , fuè causa de

de la muerte de Efeftion. Y es de creer, que Dios con su Divina Providencia dexò en cada Clyma todos los remedios correspondientes á las enfermedades de sus habitadores; sin necessitar, que vengan de otro País Estrangero.

33 Es temerario, y peca contra la razon natural, el que despreciando los medios naturales, se està ocioso en el peligro, esperando, que Dios le saque de él por extraordinaria providencia: assi porque se opone al orden, y precepto, que Dios puso á la naturaleza, como porque pretende vanamente manejar á su gusto la voluntad de su Criador. Por esto Nuestro Señor Jesu-Christo, siendo yá Joven, se valió de el medio de la fuga, para evitar el riesgo, y amenazas de los Judios, enseñandonos á practicar los medios naturales en los peligros. El Señor San Joseph, la Virgen-Madre de Dios, y su Magestad, siendo Niño, se passaron á los Dominios de Egipto, huyendo de el cruel Edicto de el Rey Herodes, con que amenazaba á nuestro Redemptor, eligiendo estos medios naturales, aunque asperos, y trabajosos.

34 El Apostol San Pablo, á quien Dios havia embiado á la Ciudad de Damasco, luego que supo, que el Governador havia mandado cercar la Ciudad, y poner Guardas en las Puertas, para prenderle, se descolgó de noche en vna espuerta por la muralla, sin esperar el empeño milagroso de la Omnipotencia, tomando vna resolucion incierta, falible, y contingente. El Profeta Elias, y otros se fueron fugitivos á los monres, y se ocultaron en sus cabernas, por huir la crueldad de la Reyna Jezabela. El Santo Profeta David, hallandose vngido por orden de Dios, y electo

Libr. 1.

R 2

Rey

Cap. 4. Lucæ.

Cap. 8. Ioan.

Cap. 2. Mat-
thei.

2. ad Corinth.
cap. 11.

Lib. 3. Reg.
c. 18. & 19.

Lib. 1. Reg. c.
19.

*Lib. 4. Reg.
cap. 5.*

Rey de Israel , se salió de su misma casa por vna ventana , y anduvo cinco años ausente de su muger , y familia por diferentes espeluras , y barrancos , passando grandes trabajos , por evitar el peligro de la vida , y la tyrania de el Rey Saúl ; aunque por este medio no estaba seguro , ni totalmente exempto de el riesgo. Naamán , Gentil , solo con la noticia , que dió à su muger vna esclava Hebrea , de que en su tierra havia Medicos , que curaban de la lepra , solicitó carta de su Rey para el de Israel , y se partió desde la Syria à Jerusalem , solicitando el alivio de su dolencia , y el Profeta Eliseo , que sabia curarla , le ordenó siete baños en el Rio Jordan ; y aunque este remedio no pareció infalible à Naamán , sanó perfectamente , por haverlo practicado con mucha confianza. Luego el que en sus indisposiciones , y enfermedades se desvia de los medios naturales , y los desprecia por opinativos , contingentes , y falibles , no imita la doctrina de Dios , y de sus Santos , procede contra la razon natural , y por consiguiente peca contra ella.

35. Qué mayor irracionalidad podrá cometer vn hombre , que viendose en peligro de ahogarse (aunque no sea manifesto) repugna asistir de vna sogá , porque le parezca , que es remedio falible ? Quantas vezes se hà visto vna Liebre acosada de el Perro , pedir auxilio al mismo Cazador , viniendose à sus manos , por evitar el mayor peligro , conociendo sin duda por su instinto , que no está segura en las manos de el Cazador. Luego así como en los males manifestamente arriesgados debèmos solicitar la Medicina pena de pecado mortal , así en los mas ligeros pena de venial , y siem-
pre

pre es obrar contra la razon , el dexarla solo por el motivo de contingente , ò de falible , quando no nos resta otro modo mas seguro.

36 Què dixeramos de vn hombre , que entrando à visitar vn enfermo , y preguntandole , què Medico le asistia , dixesse à su respuesta estas palabras : Señor mio , yo confieso , que esse Medico es tenido por vno de los mas sabios del País ; però , amigo , el aplauso comun frequentemente engaña , porque suelen tener mas parte en èl el artificio , y la Politica , que la ciencia. Sea quanto se quisiere vn Medico docto , siempre su dictamen curativo es arriesgado. La sangria es vn remedio , que muchos Autores sabios la contradicen , y segun estos si v. md. le sangran , le echan en la sepultura. La purga es cierto , que es nociva , por contener vna qualidad maligna , que siempre daña à la naturaleza , y arranca indiscretamente lo bueno , y lo malo , que encuentra , coliqua , inficiona , y precipita el jugo nutritio. Con que el daño es cierto , y el provecho dudoso. Y no falta quien diga , que las ayudas pueden hazer mucho estrago en la naturaleza.

37 Digame aora Vuestra Reverendissima , (dixo vn escrupuloso) pudiera yo con buena conciencia proponer estas dudas al enfermo , quando no se doy regla , ni puedo darsela , para hallar la segura Medicina ? A mi me parece , que fuera de ser esta vna gran simpleza , es tambien materia escrupulosa : porque contristo el animo de el doliente , y le disminuyo aquella buena fee , que puede tener con el Medico , la qual convienen todos , en que es muy vtil para los enfermos. Si en nuestros males debèmos llamar , honrar , y obedecer à los Medicos , segun la Ley de Dios , para què havrà sido esta

Crisis

R. Feyjoo
Disc. 5. S. 54
E. 6.

Id. S. 71

Crisis , ó què fruto puede sacarse , de introducir vna desconfianza en el corazon de los enfermos , sino para añadirles este escozor mas à las fatigas de su dolencia?

38 Responde el Padre , que su desengaño sirve , para que los enfermos se vayan mas poco à poco en medicarse , y eviten este fatal estrago de la naturaleza. Y pregunto , Padre mio , hà de ser el enfermo el Juez arbitro , que hà de sentenciar , quando le son nocivos los remedios , ò toca al Médico el conocimiento de esta causa? No ay duda , que el enfermo justamente solicita el alivio de sus males , siempre que le molestan. Con que al Medico pertenece , decretar la oportunidad de los medicamentos , vñando de ellos , quando vtiles , y escusando los , quando superfluos , y pecara ordinariamente , en executar lo contrario por contemplacion , ò propia conveniencia. Luego no viene à tono el particular empeño , y tesón grande , con que Vuestra Reverendissima emprende descubrir à los rudos la falibilidad de el Arte , ocasionando en ello vna tan dañosa desconfianza. Acafo no sabian yà los doctos , que la Medicina era falible , y contingente? Pues para los ignorantes era bien escusada esta noticia. Por ventura no bastàra ponderar los graves estragos , que ocasiona la repeticion de remedios , y dexarnos la Facultad en su opinion , tal qual Dios nos la hà deparado?

39 Todos tenèmos obligacion no solo de no quitarnos la vida , sino que tambien la tenèmos de conservarla , y de reparar las quiebras de nuestra salud , hasta que venga por ella su dueño , que nos la tiene prestada. Y porque nuestra esperanza no tuviesse asidero alguno , para soltar las riendas à las pasiones , y

viviésemos mas arreglados , solo por nuestro provecho , con la dudosa contemplacion de esta venida , dispuso su Magestad , que se compusiesse de incertidumbres la Facultad Medica, y que los hombres estuviesen expuestos à tantas dolencias , y tan infinitas , que solo los ojos (segun la observacion de los Galenistas) estàn sujetos à ciento y trece generos de males. Pues si es necessario , que este Arte sea falible, à que es zaherir à sus doctos Professores, porque no saben mas , de lo que Dios quiere, que sepan? Effeno estaba bien para que nos hiziesse reir con sus chanzas la discrecion de Quevedo; pero no para que de ello haga asumpto serio vna pluma tan grave , y elevada , como la de Vuestra Reverendissima. Y quanto desmereca esta Facultad por opinativa , y sus Alumnos , recae en parte sobre Clerigos, y Monges, los quales es cierto , que la exercieron antiguamente , como prueba el señor Don Manuel Gonzalez en sus doctos Comentarios al Derecho Canonico. Y Podalirio por curar à Sirna, hija de el Rey Dameto , de vna grave caida, dice Suydas , que se la dió por muger con el Reyno , que governò, edificando muchas Ciudades. Con que la Medicina es digna por sí misma de muchos elogios , aunque , como escribió Ovidio , no pueda muchas vezes corregir la intensa malignidad de algunas enfermedades.

Non est in Medico semper , relevetur ut aeger,

Interdum docta plus valet Arte malum.

40 Concluye el Padre, exhortando à todos, que en la eleccion de Medico tengan presentes siete circunstancias , las quales yà quedan referidas en el numero treçe. Y reparo en la segunda , y quarta : *Que no sea el Medico de temperamento*

mento muy igneo : que no sea adicto à systema alguno Philosophico. Esto para el Vulgo es hablar en Griego , ó en Gerigonza. Algunos dias despues ; que se publicó en la Gazeta el aplaudido Theatro Critico , se juntaron en Capitulo ciertas Monjas de vn Convento de Madrid , para hazer eleccion de nuevo Medico. Hablaron primero las Madres discretas , y Consultoras , y como mas leidas , y experimentadas dixeron ; que para ser mas acertada la eleccion , no havia cosa como arreglarse , á lo que havia escrito el Reverendissimo Feyjoo. Agradó mucho la proposicion , vino el libro , y aqui te quiero. Pusose la Superiora los anteojos , y empezando à ganguear , dixo así : Madres mias , lo primero que su Reverendissima nos advierte , es , que sea buen Cristiano. Dice muy bien (exclamaron todas) esto conviene , à quien hà de tomar el pullo á las Esposas de Christo. Dice mas (prosiguió la Superiora) que sea juizioso , y de temperamento no muy igneo : que no sea adicto á systema alguno Philosophico. Aqui fué ella. Al oír estas palabras , todo aquel Congresso se remeció. Empezan à altercar sobre la inteligencia de estos terminos. Las Ancianas los interpretan de vn modo , las Jovenes de otro , y ninguna los entiende. Todo se reduce à voces. Y en fin la eleccion se quedó sin hazer , porque tropezaron en el Systema , en lo Igneo , y en lo Philosophico.

47 Yo no dudo , que Vuestra Reverendissima havrà yá oído este cuento , pero sé , que no hà llegado à la noticia de muchos. En este Discurso me desvié totalmente de el rumbo de Mañer : porque sus reparos me han parecido poco eficaces , para impugnar la severa Critica de el Padre Macstro.

138. REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

es larga, para otro es corta, y esto solo se puede saber por la relacion, ó experiencia de cada vno. Con que no puede el Medico conocer lo que me incomoda, lo que me asienta en el estomago, lo que digiero bien, sino que yo se lo partícipe. Tiberio se reia de los, que llegando á la edad de treinta años, consultaban los Medicos; porque decia, que en esta edad cada vno podia saber por experiencia, como debia regirse. Y con efecto vivió setenta y ocho años, sin embargo de ser muy destemplado, así en el lecho, como en la mesa, y acaso viviera mucho mas, si Caligula no le huviera acelerado la muerte en su vltima enfermedad, en que convienen los Historiadores.

2. Ningun manjar se puede decir absolutamente nocivo. Aún el queso con ser tan terco, indigesto, y duro es buen alimento para algunos, aunque lo tome con hartura, segun ensena Hyppocrates. Las Codornices, y las Cabras dice Plinio, que engordan, y se alimentan de venenos. En las Observaciones de Schenckio se refiere de vn hombre, que comiendo vna onza de escamonea, no se purgaba cosa alguna; y cuentan algunos Medicos, que otros se purgan solo con el oior de las rosas. Y si nuestros sentidos fueran mas perspicaces, aún en las cosas muy parecidas hallariamos mucha desemejanza. Algunos brutos nos dán este desengaño. Nosotros no distinguimos los efluvios de los cuerpos humanos; y los perros los distinguen con el olfato: sigue al amo sin verie, elige su alhaja entre muchas, y atina con la piedra, que salió de su mano, bastando aquel leve contacto, para hallar en ella olor diferente.

3. No solo la variedad de temperamentos
im-

Hyppacr. in
lib. de Veter.
Medic.

Plin. lib. 10.
ap. 7.

imposibilita faber , què alimento es proporcionado à cada vno ; mas tambien la variedad de manjares , los quales aún dentro de vna misma especie tienen distintos efectos. A vn sugeto aprovecha vn vino , y otro le es nocivo. Y puede à vn mismo individuo ser bueno el carnero nutrido con vnas yervas , y malo nutrido con otras. Un mismo alimento respecto de el mismo individuo puede aprovechar en vn tiempo , y dañar en otro : yà por la diferente estacion de el año , yà por la diferente temperie de el ambiente , yà por la diversa Region , que habita , yà por la diversa edad. Qualquiera mudanza , que acaezca en el cuerpo , precisara à variar mas , ò menos el alimento , y en quanto à la cantidad , yà en quanto à la calidad , como todo advirtio Hippocrates en los libros de su Dieta. Con que es dudosa , por no decir falsa , aquella maxima tan establecida , de que para la conservacion de la salud conviene vsar siempre de vna especie de alimento , segun la opinion de Bacon , y lo persuade la razon natural : porque si no està el cuerpo siempre de vn mismo modo , si agora abunda mas de sales alkalinos , y despues de acidos , convendra agora vsar de alimentos , que tengan mas de acidos , y despues mas de alkalinos , para corregir su contrario.

4. Y aunque vn mismo alimento fuesse convenientè à todos , no saben los Medicos qual es. Comunmente prefieren las carnes à los pezes , yervas , y frutos de las plantas , y no faltan graves Autores , que estàn por la contraria , reputando las carnes por mas indigestas , y à esto atribuye el Doctor Lemery , Regente de la Facultad en Paris , la vida larga de los Antiguos. Y oy se formò vn gran partido

Hippocrat.
lib. 3. de Dieta.

Bacon, *Histor. Natural.*
Cent. 1. n. 69.

Pluth. *lib. de Sanit. tuend.*
Plin. *Sanct.*
Galen. *Zaqui, libr. 5. tit. 1. quæst. 2.*

140 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

à favor de los peces, legumbres, y frutas, renovando el Systema de Erasistrato, de que los alimentos se reducen à chilo en el estomago, no por coccion, como quieren vnos, ni por fermentacion, como quieren otros, sino mecanicamente molindose, majandose, deshaziendose, ò triturandose, como en vn almirez, mediante la accion de los musculos, y fibras motrices: y por consiguiente infiere Monsieur Hecquet, Medico Parisiense, que siendo las carnes mas dificiles de triturarse, seran alimento mas dañoso, aunque para determinar la bondad de vn alimento, parece, que no debe solo considerarse su facil digestion; sino tambien la calidad de el nutrimento, que da al cuerpo. Bacon dice, que entre las carnes alargan la vida las de Baca, Ciervo, y Cabra; entre los peces los salados, y secos; el queso añejo, el pan de Avena, Centeno, y Cebada, dando la razon, por ser menos digestibles. Monsieur Duncan, Medico de Montpellier, refiere de dos Medicos celebres de Francia, que el vno à todos sus enfermos hazia tomar Caphè; y el otro à todos se lo prohibia. Pues que partido hemos de tomar en tanta oposicion de opiniones? Ninguno, y atender cada vno à su propia experiencia.

¶ Fuera de la experiencia, el gusto, y el olfato son por lo comun fieles exploradores de la conveniencia, ò desconveniencia de los alimentos, como dixo Francisco Bayle en su Curso Filosofico. Malebranche assienta, que es mejor governarnos por nuestros sentidos para la conservacion de la salud, que por todas las leyes de Medicina. Etmucero asegura, que siempre se digiere bien aquello, que se apetece con viveza, aunque el apetito nazca de

cau;

Bacon. *Hic.*
101. vit. 2.
101. vit. 2.
 540.

Etmucil. *Int.*
ut Medic. 1.
part. cap. 3.
Et de Morb.
luc. et. cap. 9.

causa morbosa , llegando à decir , que las mu-
geres , que adolecen de aquel apetito deprava-
do , que llaman *Pica* , sin incomodidad di-
gieren barro , cal , y ceniza , siendo tan pre-
ternaturales estas cosas. Y el mismo à los fe-
bricitantes da por nociva la comida de carne,
solo porque es ingrata à su gusto : *Carnes , sicuti ipsis ingratae sunt , ita etiam nocivae*. Muy rara
vez engañaron estos dos porteros de la alma
en el informe , que hazen , de si es amigo ,
ò enemigo el huesped , que llama à la puer-
ta. Pero esto se limita en el apetito , que na-
ce de causa morbosa , que aunque se digiera
facilmente , puede ser nocivo. Lo segundo se
limita en los alimentos muy picantes , muy
agrios , muy dulces ; &c. los quales Hippo-
crates condenó absolutamente. Lo tercero , no
se entiende de el apetito , que nace de habito
depravado , como de la embriaguez.

6 En quanto à mudar de mantenimiento,
es peligroso en los ancianos. En la mediana
edad es conveniente , y dice Celfo , que es
bueno usar de el alimento popular. En la ni-
ñez es vna parte substancial de la buena crian-
za , enseñar à los chicos , à comer de todo:
porque la decadencia de la fortuna , la elec-
cion de estado , la mudanza de País , ò otro
accidente no les ocalione tanta novedad.

7 Hemos tratado de el regimen de los fa-
nos , en quanto à la calidad de el alimento. Va-
mos agora à la cantidad , en la qual doctos , è
indoctos casi están de acuerdo , que tanto será
mejor para la salud , quanto menos sea la co-
mida , y bebida , de modo , que muchos ape-
nas entienden por *Dieta* otra cosa , que comer,
y beber lo menos , que se pueda. Así lo prac-
ticó el noble Veneciano Luis Cornaro , el qual
con

Celf. lib. 12.
cap. 12.

142. REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

con doce onzas de comida , y catorce de bebida cada dia , llegó á mas de cien años , restituido de los achaques , que havia padecido en su juventud. Y en edad mas avanzada escribió vn libro persuadiendo con su exemplo á la vida sobria , casi todos le creyeron , y entre ellos el doctissimo Jesuira Leonardo Lessio , que traduxo su tratado de Italiano en Latino , y dexándose persuadir de el , se estrechó á la misma dieta ; pero no vivió mas de sesenta y nueve años con hartas incomodidades. No crió Dios á Cornaro para regla de todos los demás hombres : su temperamento pedía toda esta estrechez , y rarissimo otro se hallará , que pueda con ella. Hyppocrates dice , que no menos daña el defecto , que el exceso. Y en los Aforismos da por menos peligroso este , que aquel. Que sea nocivo el defecto , y el exceso , lo escribe en otra parte , y lo convence la razon natural , porque la hambre , y la sed son violentas , y todo violento es enemigo de la naturaleza.

8. Lo que diximos de comida , y bebida , se debe entender de el sueño , exercicio , habitación , &c. que todo se hà de medir por la experiencia , commensurando el exercicio con las fuerzas , y alimento. Contra el sueño meridiano están declarados muchos Medicos , considerandole fomentador de catharros , y fluxiones , como se experimenta en sentir despues de dormir cargada comunmente la cabeza ; pero yo he visto muchissimos hallarse bien , durmiendo vna hora , ó mas despues de la comida , y lo practican los Religiosos sin incomodidad. En quanto á los Ayres , casi todos condenan los humedos por no saludables ; pero se engañan : porque en el Principado de Asturias,

Hyppoc. de
Veter. Medici-
cin. & Aphor.
sect. 1. n. 5.
& section. 2.
Aphor. 4.

que es humedo , se vive mas , que en Castilla: En las Islas ay mas vapores humedos de el Mar , y Bacon observó , que los Isleños son de mas larga vida , que los habitadores de el Continente. Assimismo se vive mas en el Japon , que en la China: mas en las Canarias, y Terceras , que en las Regiones de la Africa, colocadas debaxo de el mismo paralelo , ni en las situadas debaxo de el de Zeylán viven tanto, ni con tanta salud , como en aquella deliciosa Isla. Dice Francisco Bayle , que el temple de Madrid es malo , por contener muchos sales volatiles , y acres , de que está impregnado el ambiente ; aunque es aplaudido en toda España por la pureza de el ayre , calificada con la prompta dissipacion de malos olores de cadaveres , perros , y gatos , que se echan en las calles : porque puede vn Clyma parecer puro , y estar el ambiente lleno de impuridades insensibles.

9 Algunos suelen tomar el regimen de su vida de otro sugeto , que vivió mucho , y es vn error : porque como queda advertido , lo que para vno es bueno , para otro puede ser malo. Unos viven mucho sin probar el vino ; otros casi sin probar agua. Unos usando de cosas calientes ; otros de frescas. El difunto Marqués de Mancera vivió ciento y ocho años , siendo su pasto principal el chocolate , aun en las fiebres ; y otros que sigan este rumbo , no llegarán à los quarenta. Tambien es muy dañoso , colocar el dormitorio en la parte interior , donde no se ventile : porque el ambiente estancado haze como el agua , y se conoce por el mal olor , que despide vna alacena , arca , ò aposento , que ayan estado cerrados mucho tiempo. Crece , que de aqui nació la pestilencia,

que

Bayl. in Corp.
su Pbil. tom.
1, fol. 502.

144 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

que desolò el Exercito de los antiguos Galos, quando abrieron aquella grande Arca de el Templo de Delphos, cerrada de tiempo immemorial, donde pensaron hallar grandes riquezas. Y por el mismo motivo reputo por dañoso lo que se tiene por असò, de cubrir por la mañana el lecho con la ropa, antes se deberán exponer las sabanas al ambiente para que expiren los halitos del cuerpo.

10 Mantener à los enfermos con la misma camisa, yà parece que no se observa; pero se introduxo al mismo tiempo, que conviene, que otro sano la vista primero, para que la desequie la humedad. Soy de opinion, que esto es dañoso, porque se la ponen despues, que ha embebido alguna porcion de las exhalaciones excrementicias de el otro cuerpo, siendo mejor secarla al Sol, ó al fuego, dandole aquel grado natural de calor, que tiene el cuerpo humano: pues todo calor en buena filosofia es de vna misma especie. Tampoco es verdadero el adagio: *Si quieres vivir sano, trae la ropa de Invierno por Verano*: porque la ropa se ha de quitar, ó añadir à proporcion del frio, y calor, sino que sea en los Países, donde por la vecindad de alguna Montaña elevada suelen levantarse intempestivamente en medio de los calores vientos frios, y penetrantes. Y en estos Países no será provechoso dexar la ventana de el aposento abierta en las noches de el Estio, sino que esté al lado opuesto de la montaña de donde soplan. Ni en los Lugares donde arrojan de noche en las calles todas las inmundicias.

11 Las señas de el agua, para ser buena; son carecer de todo sabor, ser cristalina, ligera, calentarse, ó enfriarse luego, y cocer pres-

presto las legumbres. Pero lo de nacer al Oriente, lo vi mil vezes falsificado. Donde escrivo abunda de fuentes, y tres las mejores nacen al Poniente. La experiencia de pesar el agua, es engañosa. Puede ser mas pesada, y para el estomago mas ligera, por razon de su mayor flexibilidad, y penetrabilidad. Ay otro error, en decir, que es perniciosa el agua enfiada con nieve, y lo mismo otra qualquiera bebida, si se le dexa perder aquella frialdad intensa: porque vemos, que la agua de los Rios ya se calienta, ya se enfria, sin perder su calidad. El vino que se transporta por Montañas altísimas, se enfria en ellas, y despues se calienta, sin perder nada de su valor. En fin entodas las cosas, de que se compone el regimen, cada vno se gobierne por la experiencia, y esta se tome de el efecto, y se repita, por si sale lo mismo, no sea que vna casualidad nos engañe.

§. II.

12 **E**mpieza Mañer, contradiciendo al Padre Maestro aquella proposicion:

Ningun manjar se puede decir absolutamente nocivo, esto es, ningun manjar por malo que sea, daña à todos: porque entre tantos individuos de que se compone la naturaleza humana, havrà sin duda alguno, para el qual no sea dañoso, en atencion à la variedad de climas, y diversidad de complexiones, que cada dia se experimenta en los mantenimientos de parages diferentes. En las Marinas de Galicia, y algunos de Madrid tienen por plato muy regalado las Ostras crudas, y acaso por su calidad ardiante serán mejores, que aderezadas; y en otras

Libro I,

T

part

R. Feyjoo
Disc. 6. n. 3.

146 RECIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

partes reputan esta costumbre por dañosa , y aún por vna grande porqueria. En la Sagra de Toledo , segun dicen muchos , no causan infeccion alguna los animales ponzoñosos : y en la Extremadura se alimentan los cerdosos de vivoras en el monte.

13 Impugna , pues Don Salvador al Padre Maestro con tres exemplos. El primero es , que quando los Ingleses al principio de este Siglo saquearon el Puerto de Ciguatanexo , en la Costa de el Sur de la Nueva España , tomaron el chocolate con agua ardiente. El segundo , que los Guamos , que viven à las orillas de el Rio , que les dà nombre , en la Provincia de Venezuela de la America , se mantienen solo con pan de tierra , y tostado al fuego. El tercero , que en Vengala se comen los vasos de tierra , despues que beben por ellos , y que por esso no se infiere , que en estos casos no sean los mantenimientos dañosos. Esto no viene al caso , lo que debia probar el señor Mañer , para calificar su intento , es algun manjar , que fuesse nocivo à todos los hombres , como advierte el P. Maestro Sarmiento en su Demonstracion , el qual refiere con este motivo varios casos de extravagantes manjares , que vsan algunas Naciones.

P Sarm. in
Demonstrat.
Dico. 6.º
n. 182.

14 En los viages de el Norte se cuenta , como vnos Goelandeses , traídos de Dinamarca , gustaban mucho de beber aceyte de Ballena , y despreciaban el vino. Gonzalo de Oviedo en la Historia de las Indias refiere de vnos Pueblos , que comian sapos , y de vn muchacho en el Mogol , que todo su regalo eran sabandijas ponzoñosas. Y segun Tabernier , ciertas Idolatras de aquel parage hazian voto de comer estiércol de cavallo. En Islanda , y otros
Países.

Países se haze pan de peces secos ; y en otras partes de harina de arboles. En Moscau de la Lutzacia quando los años son escasos, se mezcla con la harina cierta tierra blanca , y à vezes se haze el pan de sola aquella tierra. Ay partes en la Noruega , que el pan se guarda treinta , ó quarenta años , y tienen por mas delicado al mas añejo. Tabernier dice haver visto , y comido en el Oriente pan compuesto de el material , con que vna ave haze su nido , el qual se llama de *Golondrina* , y que es de varios materiales aromaticos , y muy regalado.

15 El segundo descuydo , que nota Mañèr , es sobre la notable discrepancia , que halla el Padre Maestro entre los individuos de vna misma especie. Y arguye con dos exemplares de San Agustin , es à saber , de vn hombre , que movia las orejas à vn tiempo successivamente ; y de otro , que sin valerse de las manos , ponía los cabellos sobre la frente , y los bolvia à echar à las espaldas , sin que de semejantes estrañezas se pueda inferir (dice Mañèr) la grande diferencia de temperamentos. Los dos PP. Maestro , y Discipulo omitieron responder à este reparo , despreciandole por inepto. Y verdaderamente tuvieron razon : porque el Padre no prueba de este modo la diversidad de complexiones de la naturaleza humana ; sino por lo que refiere Schenckio de vn hombre , que comiendo vna onza de escamonea , no se purgaba poco , ni mucho ; quando se lee de otros , que suelen purgarse con el olor de las rosas. Insta Mañèr , que si de quatrocientas observaciones de este Autor , no encontró vna su Reverendissima en el Discurso antecedente , que no fuese defectuosa , como

Libro I.

T 2

aora

Mañ. *tam.* 1.
Disc. 6. n. 3.
R. Feyjoo
Disc. 6. n. 4.

148 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

R. Feyjoo
in Apologia,
Disc. 6 n. 3.

Mañ. n. 4
E 5.

R. Feyjoo
in Theat. Disc.
curf. 6 n. 7.

R. Feyjoo
in Apolog. n.
4.

Mañ. tom 1.
Disc. 6 n. 6.
E 7.

R. Feyjoo
in Theatra,
Disc. 6, n. 10.

ahora se vale de la presente con tanta satisfaccion? Responde la Apologia, que no es lo mismo, ser observacion defectuosa, que ser falsa, para no poder referirla, ni valerle de ella; como hecho verdadero.

16 El tercero descuydo, que ingiere Mañer, es sobre decir el Padre Maestro, que respecto de vn mismo individuo puede acontecer, que sea bueno el carnero nutrido con yervas, y nutrido con otras malo. Añadiendo en la Ilustracion Apologetica, haver observado, que los individuos de vna cierta Comunidad Religiosa mejoraron de algunas indisposiciones, que padecian, desde el punto; que mudaron de pasto sus carneros. Yo conozco vn sugeto que reside en la Villa de Madrid, Theologo de Profesion, y natural de la Ciudad de Lorca à quien ofende el alimento de el carnero en el tiempo, en que se renuevan las yervas.

17 El quarto descuydo, que nota Mañer, està, en declararse su Reverendissima à favor de los pezes, yervas, y frutas, estimandolos por de mejor mantenimiento, que las carnes. Y arguye contra esta opinion no menos, que con el dictamen de nuestra Madre la Iglesia, la qual ordenò las Vigilias, y Abstinencias de el año, y prohibió los Lacticinios en la Quaresma, para la mortificacion, y penitencia de los Fieles, y en inteligencia à que las carnes son de alimento mas homogeneo, y substancial para los hombres. A este argumento dice el Padre, que el no afirma tal opinion; sino que la pone en cabeza de los Autores, que la patrocinan. Y es cierto, que la respuesta fuera buena, si su Reverendissima despues de hablar de aquella sententia, se inclinasse à la mas comun,

mun , que reputa las carnes por mejor mantenimiento , que los pezes , legumbres , y frutas ; pero en el numero siguiente al citado por Mañer acaba de este modo : *Y juntos estos (Autores) con los demas que alegamos , dexan bastantemente dudoso , que genero de alimento sea mejor por lo comun .* De donde podemos inferir esta grave consecuencia contra el Padre Maestro. Luego , segun su sentir , será bastante dudoso el dictamen , que hizo la Iglesia en reputar por de mas baxo alimento los pezes , legumbres , y frutas , quando permitiendo estos , vedò el uso de las carnes.

18 Parece , que el Discipulo previó esta dificultad , quando dixo , que la mortificacion no siempre consiste en privarse de lo mejor , sino que tambien la ay en la privacion de lo que se acostumbra. Mas pregunto , quando nuestra Santa Madre Iglesia prohibió la carne , fué unicamente por el motivo de ser mantenimiento mas copioso , y acostumbrado , ò tambien por ser mas robusto , y sustancial , que el pescado? Porque si el Papa prohibió las carnes solo por su mayor copia , que dirèmos de las muchas Poblaciones , que acostumbran mas el mantenimiento de el Mar , que el de la Tierra? Y por la misma razon de ser la carne alimento mas nutritivo , fuerte , y sustancial , y que sirve de mayor incentivo para los vicios , no la señaló el Sagrado Texto entre las diez cosas necessarias para la vida , y conservacion de el hombre , que son agua , fuego , sal , leche , pan , miel , vino , aceyte , vestido , y trabajo : *Initium necessariorum rei vite hominum aqua , ignis , & ferrum , sal , lac , & panis similagineus , & mel , & botrius vve , & oleum , & vestimenta.*

Serm. Disf.
6. n. 195.

Eccl. c. 39

S. III.

19. **V**amos aora à saber , si los alimentos se disuelven , ó reducen à chilo en el estomago por coccion natural , en virtud de el calor nativo , que existe en aquel lugar , excitando vna materia , que llaman fermento , que fazona la digestion ; ò por trituracion , moliendose , pisandose , y deshazriendose , como en vn almirèz , con el movimiento , è impulso continuo de los musculos , y fibras motrices , que ay en aquella parte interior de el cuerpo. El Padre Maestro en el parrafo tercero parece , que se inclina à lo segundo , y en el parrafo diez trae estas palabras: *Por lo qual està oy abandonada la sentenciã , de que la dissolucion de los alimentos en el estomago , se haze solo en virtud de el calor nativo ; sino es , que la voz nativo se entienda otra alguna cosa sobreañadida à la raxon de calor , (esto es la trituracion) Mas aùn en caso , que se diga , que el calor de el estomago por sí solo perficiona esta obra , no por esso se prueba , que sea distinto en especie de el calor de el Sol , ni de el fuego. La raxon es , porque solo puede hazer la dissolucion de el alimento , excitando la fermentacion , y la operacion de excitar la fermentacion es comun al calor de el Sol , y al de el fuego.*

20. Pero yo , que no sigo opiniones por exquisitas , soy de sentir , que el cocimiento natural de la comida , y bebida se gobierna , y actua por el calor excitante , ó agente de la fermentacion : assi como decimos , que el fuego cuece al pan , y la fermentacion , ò leuadura le dispone , para que salga fazonado , y conveniente al temperamento de el hombre. Prue-

bo.

R. Feyjoo
Disc. 6. n. 11.
E sub. num.
40.

bolo : porque segun el Padre Maestro , el calor nativo de el hombre es de la misma especie , y obra de el mismo modo , que el calor de el Sol , y de el Fuego. El calor de el Sol , es el que concita en la tierra , despierta , y mueve la fermentacion , mediante la qual se fazona , y produce lo vegetable. Luego el calor natural de el estomago es , el que mediante la qualidad fermentativa opera en el hombre la maravillosa digestion de el alimento. Y parece , que la trituracion fuera obra mas costosa , y desapacible à la naturaleza , la qual aborrece muy de leixos semejantes operaciones. Por tanto , facilmente se escandaliza de qualquier movimiento preternatural , que siendo extraño , embarga , ò entreda sus operaciones , y cae enferma. Así como la salud no es otra cosa , que *un movimiento fermentativo , é sazonado , que dispone la materia para las operaciones de la forma.*

21 Esta salud , y movimiento natural puede depravarse por muchos modos. El primero es por otro movimiento contrario producido de los Aëros , Elementos , ò otras causas exteriores , ò por otra disposicion interior de el sugeto , que como enemiga mezclandose con la disposicion natural , la inquieta , desazona , y à vezes extingue su propio movimiento , y al instante que al alma se impide toda operacion , se aparta de el compuesto , è intimada la sentencia , fugitiva corre al lugar destinado por su Criador. El segundo modo con que puede depravarse la salud , es por la falta , ò sobra de la qualidad fermentativa , ò por la incapacidad de la materia para el natural movimiento , el qual si llega à acabarse , se llama muerte natural. El tercer modo de ocasionarse la enfermedad , ò la muerte , es por algun instru-

mento , hiriendo , ú oprimiendo al viviente , ò por otra causa externa , sufocandole , ò extinguiendole , ò por causa venenosa , acelerando , ò disminuyendo el natural movimiento , y se dice muerte violenta.

R. Feyjoo
Disc 6. n 31.
asque ad 35.

22 Reparó tambien en aquella sentencia , que trae su Reverendissima en el parrafo nono , de que se engañan casi todos , en condenar por nocivos los Países humedos. Y alega la experiencia de el Principado de Asturias , que es muy humedo , y vive mas la gente , que en Castilla , y Madrid , como queda referido en el numero octavo. Y que Bacon observò , ser los Isleños por lo comun de mas larga vida , que los habitadores de el Continente. Esto Padre Maestro , es amontonar errores , que no ay , y condenar à bulto , quanto se quiere. Es Philosophia assentada , que lo humedo , y caliente son principio de corrupcion , y esto se vé por experiencia en las aguas detenidas , que con el calor se corrompen , y en las bodegas , que siendo humedas , y calientes no conservan el vino. Y saben tambien esta regla los Cosecheros de la Patria de Vuesa Paternidad , que siempre procuran tener Bodegas subterranas , y secas con respiradero à la espalda , para que el ayre refresque el terreno , y disipe sus humedades , purifique , y expela las vaporosas exhalaciones de la tierra , porque immanentes , ò estancadas no corrompan , ò inficionen el ambiente.

23 De aqui se sigue , que los Clymas secos , y frescos son comunmente los mejores ; los humedos , y frescos son los de el grado medio , los humedos , y calientes son los peores ; aunque no serán malos para aquellos pocos habitantes , que abundan de humores secos,

cos , y frios en alto grado : porque no ay País , que sea bueno para todos , ó que no sea saludable para alguno. Tambien se colige de esta verdadera Phisica , que se engañò Francisco Bayle , en reputar por malo el temple de Madrid , que si bien tiene algo de caliente en el Verano ; predomina en su estancia lo frio , y seco , calidades , que le constituyen por mas sano , que el de las Asturias. Y el de assegurararnos Vuestra Paternidad , que en esse parage ay mas numero de Octogenarios , Nonagenarios , y Centenarios , que en Madrid , depende , si es asì , de no frequentarse tanto en la Corte el trabajo corporal , que sirve de mucho , para desalojar los malos humores : las comidas estrañas à la naturaleza , vnas muy agrias , y otras muy dulces : de las especies , y picantes , de que vsan con mas exceso , que los Asturianos : de los malos olores de las calles : de el humor Galico , vicios , &c. Pues si por la doctrina de Bacon , y de Boerhaave son mas sanos los pescados salados , secos , y duros , que los humedos , y frescos , porque resisten mas à la putrefaccion , tambien los Países secos gozaràn de esta prerrogativa sobre los humedos , en caso que no los deprave alguna otra qualidad opuesta , y dominante.

24 El tercer reparo , que alcanzè á ver en este discurso , es bien notable. Acaba el Padre Maestro el parrafo nono con esta exquisita opinion : *La niebla es cierto , que no en todos los Países grava las cabezas. Y adonde haze este daño , estoy persuadido , à que no le haze la misma substancia , ò cuerpo sensible de la niebla , sino algunos corpusculos sutilissimos malignos , que se le mezclan. La razon para mi es clara : porque cerradas puertas , y ventanas bien ajustadas , de modo*

Libr. I.

V

que

R. Feyjoo
Disc. 6. n. 12.

R. Feyjoo
Disc. 6. n. 35.

154 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

que no entre humedad sensible de la niebla en el aposento , se padece el mismo daño , y en el mismo grado , que estando fuera de techo : lo que muchas vezes he experimentado. Lo mismo digo de los vientos , que incomodan en algunos Países , como el Oriental , y el Meridiano : pues siendo cierto , que aun en un quarto bien cerrado , donde no entra el menor soplo , ò es tan poco lo que entra , que no lo percibe el sentido , se siente la misma indisposicion , que si se caminara por un paramo.

25 Aya tal cosa , que no han de ser la niebla , ni los vientos los que nos dañan , sino unos corpusculos futilísimos , fingidos solo en la idea de el Padre , para oponerse à la sentencia comun ! Quien podrá persuadirse contra su misma experiencia , que en un quarto bien cerrado , se siente la misma indisposicion , que si caminarámos por un paramo ? Y que cerradas , y ajustadas bien puertas , y ventanas , se padece el mismo daño , y en el mismo grado , que estando fuera en el monte ? Luego contra las nieblas , y los vientos (ó contra estos corpusculos duendes) no sirven de provecho , ni defensivo alguno las casas , ni los Palacios. Y de donde vino à Vuestra Reverendísima esse correo , de que ay estos corpusculos , aun mas sutiles , que el mismo viento ? Tiene acaso huesos este tan penetrante , y entremetido Elemento. Si el viento es lo mismo , que el ayre. O ay alguna otra creatura sub lunar , menos corporea , y mas dueña de el impulso , y de la agitacion , para introducirse en el mas retirado gabinete ? La razon porque los vientos , y nieblas causan sus efectos en el quarto mas abrigado , y recogido , si bien no en el mismo grado , ni con tanto desembarazo , como en el campo , es porque son estos agentes de cuer-
po

ro tan sutil , y delicado , que se penetran algunas de sus partículas por los poros , y junturas de las vidrieras , y maderage de las maniobras , de fuerte , que quanto esté mas ajustada la puerta , ó la ventana , tanto mas tenues , y menores serán las partículas humedas de la niebla , y frias de el viento , que penetran el edificio. Y tengo por cierto , que la niebla , àun en los Países secos caularà , por lo comun , algun gravamen en las cabezas , imprimiendo en ellas alguna humedad sensible ; excepto en talqual individuo complexionado de vn grado alto , y extraordinario de sequedad.

§ IV.

26 **N**ada saben , ni pueden saber los Medicos , en quanto á la comida , y bebida , que daña , ó aprovecha a los sanos , sin la relacion particular de cada vno , que por su propia experiencia conoce la cantidad , y calidad , que se abraza el estomago , ó la que le daña , è incomoda. Esta proposicion es la con que impugna el Padre Maestro el error principal de el presente Discurso , y dice , que parecerà escandalosa à todos , dandonos à entender , que Medicos , y no Medicos están en el contrario error , juzgando , que no obstante la diversa complexion de los hombres , y de sus temperamentos , la variedad de Clymas , y manjares , pueden los Professores de la Medicina atinar en algo con el regimen de los sanos , y prescrivirles algunas reglas , para conservar la salud , solo por las observaciones comunes de el Arte , y de la Naturaleza.

27 Es cierto , dixo discretamente Seneca , que no sabemos , por que vivimos , ni pueden

R. Feyjoo
Disc. 6. n. 1.

den los Medicos comprehender la effiçcia de la salud , ni de la enfermedad ; pero bien pueden conocerla por sus propiedades inseparables, esta por sus syntomas ; aquella por sus acciones , y movimientos , que llaman naturales. Así como ignoran los Methafisicos la verdadera effiçcia de el Cavallo , de la Mula , de la Gallina , &c. y conocen ciertamente , que el Cavallo es bueno para correr , la Mula para viajar , y la Gallina para hazer el puchero. Y aquella ciencia la puede adquirir el Físico sin relacion particular de cada individuo , solo por el color de el rostro , por el pulso , y otros indicantes , que se dexan registrar de los sentidos de el Medico docto , y experimentado.

28 Por el pulso se infiere la robustèz del sugeto , que goza salud. Por el color , y contextura de el rostro el temperamento , y complexion : porque si tuviere el color moreno , y verdinegro , serà caliente , y seco , lo mismo indica la voz gruesa , y aspera , y el mucho bello negro. La hermosura , y buena disposicion arguye moderado calor , y humedad. Las muchas , y gruesas carnes indican compostura fria , y humeda ; y las pocas , y asperas caliente , y seca. Y es de advertir , que son quatro las principales complexiones de los hombres : *Sanguinea* , *Colerica* , *Plegmatica* , y *Melancolica*. La sanguinea es calida , y humeda , reputada por la mejor de todas. Son comunmente de esta complexion los benignos , amables , y de dulce conversacion. Los colericos son calidos , y secos , iracundos , acelerados , y de aspero trato. Los Plegmaticos son frios , y humedos , tardos , soñolientos , y de poca
comi-

comida. Los Melancolicos son frios , y secos , tristes , y por lo regular avarientos , y pertinaces. Tambien se hà de advertir , que segun la doctrina de Aristoteles , y Galeno la temperatura , que mas conviene al hombre , es la caliente , y seca ; y la que mas conviene á la muger es la humeda , y fria. Con que segun esta sentencia , bien pueden los Medicos doctos saber algo de el regimen de los sanos , en quanto á la cantidad , y calidad de comida , y bebida , sin la relacion de cada vno. Entendiendo , que el alimento humedo , y fresco conducirá á aquel individuo , que en su sexo es de complexion calida , y seca ; y así por lo contrario.

29 No solo pertenece á los Medicos recuperar la salud perdida ; sino conservar la salud actual : *Eius prime , ac maxima partes sunt due (dice Galeno) quarum alteram sanitatis tuendæ , alteram morbi profligandi facultatem appelles.* Y si confieffa el Padre Maestro , que los sabios Profesores de la Medicina saben algo de la curacion de los enfermos ; yo aseguro , que mas pueden saber de la conservacion de los sanos , si se dán con igual aplicacion á este genero de estudio. La razon es clara : porque el oficio de gobernar la salud consiste , en mantenerla en el mismo estado en que se halla ; y el de curar la enfermedad , en mudar el estado de la naturaleza , como enseña Galeno en el mismo lugar : *Earum contraria inter se officia sunt: siquid m illi tueri ; huic immutare statum corporis est propositum.* Luego , siendo mas dificultoso mudar vna cosa yá inclinada , que conservarla en su estado natural , mas pueden saber los Medicos de la conservacion de los sanos , que de la curacion de los enfermos : ò por lo menos

Galen. de
Sanit. tuend.

R. Feyjoó
Disc. 6. in
princip.

158 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.
menos serán igualmente hábiles para lo vno, que para lo otro : porque la salud , que es vn movimiento igual , y contemperado à las leyes de vna operacion vniforme , parece mas capaz por su condicion de la comprehension humana , que aquella estraña , y diforme mocion de el enfermo , la qual es mas desconocida por menos natural , en especial , si trae indicantes equívocos , o complicados , como sucede muchas vezes.

Hippocrat.
de Dieta.

30 El grande Hyppocrates hablando de el regimen de la salud , dice assi : *De diæta humana exactè quid conscribere , ut ad ciborum copiam laborum commensuratio , ac symmetria fiat , non est possibile : multa enim sunt impedimenta . Primum quidem hominum naturæ diversæ existentes . Deinde ætates non isdem indigentes . Insuper & Regionum situs , & ventorum mutationes , & temporum alterationes , & anni constitutiones . Est & inter ipsos cibos multa differentia : triticum enim à tritico differt , & vinum à vino .* De cuyo texto se infieren dos cosas bien notables . La primera es la impossibilidad , que ay en prescrivir vna dieta comun , ò methodo vniversal , tan exacta , y con tal simetria , que en quanto à la cantidad , y qualidad de el alimento pueda servir para todos los individuos de la naturaleza humana : yà por las varias complexiones , y edades de los hombres : yà por la diversidad de Clymas , y distintas constituciones de los años : yà por la notable diferencia de los mantenimientos , los quales , àun siendo de vna misma especie , como el pan , y el vino , no assientan igualmente à todos , aunque sean de vn mismo País .

31 La segunda es , que para señalar la dieta particular à cada individuo , es preciso en-

ten-

tender el temple de la Región , adonde se habita , las muraciones de los vientos , las alteraciones de los tiempos , y las constituciones de el año. Esto toca al Medico el saberlo , como enseña Hyppocrates. Luego puede , y debe saber algo , en quanto à la dieta particular , y regimen de los sanos , y experimentará muchos aciertos con gloria de su Arte , si hermana la experiencia con el conocimiento de estas quatro circunstancias , de la diferente calidad de los manjares , y de el temperamento de el que solicita la dieta , segun dexamos explicado en los numeros 27. y 28.

32 Supongamos , que el sugeto , que pide la receta , ó direccion , para conservar la vida sana , es vn hombre robusto , ò de tan poca reflexion , que jamás hà advertido , qué cantidad de manjares , ni quales le son nocivos , ò provechosos , vsando yà de vnos , yà de otros con notable desigualdad. O por el contrario , es vn sugeto , que experimenta daño indistintamente con vnos , y con otros alimentos. O es vn niño , que ni el , ni sus padres han examinado su complexion , ni saben por la experiencia , qué genero de alimento , ni en qué cantidad le sea coveniente , y parcial à su estomago. En tales casos , y otros semejantes yà nõ resta medio alguno , segun la doctrina de el Padre Maestro , para descubrir la Medicina preservativa , ó la dieta mas cabal , que deben practicar estos sanos , en especial por lo que mira à la cantidad , y calidad de la comida , y bebida. Y no es bastante creible , que dexandonos Dios la Medicina en la tierra : *Altissimus creavit Medicinam de terra*, lleque el caso , donde el Medico sabio no sepa , ni pueda saber cosa alguna , para el regimen de

Ecclesiast.

cap. 38.

de conservar la salud. Y assi en estos lances deberá el Medico regularse por el color de el rostro , por la robutez de el pulso , por lo grueso de la voz , y demás señales arriba expresados , y otros , que escriven algunos Autores para conocer el temperamento de cada vno : por el Clyma de el Pais , alteracion de el tiempo , constitucion de el año , calidad de manjares , y demás circunstancias , que prescribe el gran Hyppocrates en varios lugares , cuyo metodo en mi corto dictamen siempre fué , y es por la mayor parte la mas recta , que ay en el Mundo.

Galen.6.
Epid.2.

33 Aquello que dixeron Galeno , y el Divino Platon , de que el Medico no solo debe reparar el dicho de Hyppocrates , sino tambien examinar su sentencia , y procede , porque sin embargo de su feliz ingenio , pudo este gran Físico padecer engaños , y equivocaciones , y aún quando la regla es verdadera , suele variarse en la aplicacion , segun la diversidad de concurrencias. Y aunque el Ungaro Miguél Synapio escrivio de la Vanidad , Incertidumbre , y Falsedad de los Aphorismos de Hyppocrates , fué empeño muy semejante al penfamiento de aquel hombre , que viendo salir por vna puerta gran multitud de gente , acudio à entrar con toda prisa en el mayor aprietito , y haziendo muchos esfuerzos , para facilitar el passo , le dixo vno de los muchos , que salian : hombre , que hazes ? Tienes mania ? Señor mio (respondiò el que entraba) yo quiero hazer lo contrario , de lo que hazen todos los demás. Ambicioso Herostrato de tener famoso nombre en el mundo , determinò borrar de el numero septenario la maravilla de Epheso , y en lugar de añadir vna columna à las

Cien-

ciento y veinte y siete, que havian puesto otros tantos Heroes, eligió otro rumbo, y abrasó el celebrado Templo de Diana.

34. Exponiendo San Agustín el Psalmo 85. habla de la curacion preservativa, y dice así: *Quomodo si Medicus videat tibi imminentem aegritudinem forte ex aliquo labore, & dicat, parce tibi, & sic te tractat; nec quiesce, his tibi vitare, nam si non feceris, egrotabis; tu autem si feceris, & sanus fueris, rectè dices: Medice, liberasti me ab aegritudine, non in qua eram, sed in qua futurus eram.* En las quales palabras declara el Santo, que puede el Medico prever, y pronosticar el riesgo futuro, que nos amenaza á la salud, y librarnos de el daño, si observamos su consejo, absteniendonos de aquel trabajo, ó usando de aquel remedio, ó de aquel alimento, que conoce, desvia por su naturaleza de esta, ó de aquella enfermedad. Y este peligro lo puede advertir, y evitar el Medico, sin atender á relacion alguna de lo que nos incommoda, ó aprovecha, observando solamente la condicion de la Medicina, y del trabajo, que prohibe, la edad, clyma, y temperie de cada vno, las alteraciones de el tiempo, que corre, la estacion, y constitucion de el año, los aspectos de las Estrellas, &c. Porque aunque la Astrologia es vana en quanto á varios pronosticos, que hacen los Astrologos; pero para los efectos de la Medicina podrá por ventura ser vtil de algun modo; aunque yo fio bien poco, aún en esto de muchas congeturas, que se hazen por la Judiciaria.

35. Hippocrates escribe, que importa mucho conocer el Orto, y el Ocaso de los Astros, y las demas mutaciones de todas las cosas, de donde vienen las enfermedades á los hombres, y

Libro I.

X

que

Hippoc. de
Diet. & de
Acie, aquar,
& Lac.

que si el Medico procede con este conocimiento, logrará casi siempre el dar la salud, y irá por el camino derecho, advirtiéndole, que son muy peligrosos los dos Solsticios, y Equinoccios: *Astrorum Orius, & Occasus cognoscere oportet, quo mutationes, & excessus ciborum, ac potum, ventorum, & totius mundi ex quibus sanè morbi hominibus oriuntur, observare sciat. Et alibi: Hoc namque modo si quis rimatus fuerit, ac præcognoverit temporum occasiones, maximè de singulis sciet, ut plurimumque sanitatem adsequetur, & recta via procedet non minima Artis suæ gloria. Et paulò post: Maximè autem observare oportet magnas temporum mutationes, ut neque in illis medicinas libentes exhibeamus, neque vramus, que circa ventrem, neque seccemus, priusquam prætereant dies decem, aut plures, & non pauciores. Periculosissima sunt etiam ambo Solsticia, maximè verò Ætivum. Periculosum etiam utrumque, magis verò Autumnale. Oportet autem & Astrorum exortus considerare, præcipuè Canis, deinde Arcturi, & Pleiadum occasum.*

36 Con solo el conocimiento de la naturaleza particular de cada individuo, jamás el Medico podrá caminar rectamente, y su conducta irá expuesta à errar casi siempre, segun escriben muchos Medicos, y varones doctos: porque aunque conozca v.g. el temperamento de Pedro, y lo que regularmente le aprovecha; no podrá saber, ni conjeturar el riesgo de la dolencia, à que está mas propenso, para señalarle la dieta correspondiente, si ignora las leyes de la naturaleza, ó causa universal, la que consiste en el modo natural de obrar de los Cuerpos Celestes, Astrales, y Elementales, los quales con sus distintos movimientos, aspectos, y configuraciones causan à un mismo tiempo, que

en vn Clyma sea de dia , y en otro de noche , en vno frio , y en otro calor , en vno se siembre , y en otro se cojan los frutos , en vno Primavera , y en otro Estio , Otoño , é Invierno : y por consiguiente concurriendo con tan diversos influxos à la generacion , y producción de todas las cosas , al nacer , y crecer de los hombres , constituyen à vnos terreneos , y marciales , y à otros aereos , y joviales , igneos , y solares , aqueos , y lunares , &c. y aún componen à cada vno de distinta naturaleza Medica en distintas edades : porque hasta los siete años todos son mas aqueos , y lunares , hasta los catorce mas aqueos , aereos , y mercuriales , hasta los veinte y vno mas venereos , &c.

37 Con que si el Phisico no conoce el tiempo , ni sus diferencias , no atinarà la ocasion , de administrar el remedio preservativo de la amenazada dolencia , ni la oportunidad vsual de la dieta , en quanto à la comida , y bebida ; y si por lo contrario llegasse à hazerse dueño de esta ciencia , acertaria muchas vezes con admirable orden la complexion de cada vno , la calidad individual de los manjares , y la vltima diferencia de el vso de ellos , para conservar la salud : porque nada aprovecha , si se administra fuera de la ocasion : *Que profuerunt , in occasione data fuerunt , &c. Que verò nocuerunt , ob id quod non rectè administrata sunt.*

38 No solo tiene la Medicina reglas para conservar la salud , y dilatar los dias de la vida de el hombre , sin la relacion particular de lo que daña , ò aprovecha à cada vno , sino que emprendiendo vn milagro , no sè si conatural , ò Divino , tuvo esperanza de renovar las vidas con la transfusion de la sangre de vn

Hippocrat.
de Meth. &
de Arte.

Y 64 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

cordero a las venas de vna edad cansada. Miraba este Arte con generosa embidia el alto grado ; à que se elevaban cada dia las Artes , y las Ciencias , y quiso con bizarro buelo acercar su curso à las Estrellas. No consiguió el desempeño de su heroyca empresa ; pero logro ocupar las lenguas de la Fama , y despertar de vn letargo la dormida idea de vn misterio.

39 Espero , discreto Lector , que no me respondas vna necedad , con que suele la rudeza despreciar asuntos semejantes. Dice la ignorancia , que Dios nos tiene señalados los dias de la vida , y sabe muy bien quando , y como havemos de morir , y assi que son vanas las diligencias , que hazemos en conservar la salud : porque de qualquiera fuerte se havrà de cumplir sin falta alguna la determinacion de la Divina Providencia es verdad ; pero en esta respuesta se embuelve vna , y enorme equivocacion. Afirma el mismo Dios por su Siervo Job , que ninguno puede vivir mas tiempo , que aquel que esta tassado por su Criador : *Constituisi terminos eius , qui præteri non poterunt.* Y el Santo Profeta David nos ensena , que el hombre tiene medidos los dias de la vida : *Ecce mensurabiles possuisi dies meos.* Pero tambien mas adelante pide David à Dios , que no le quite la vida , hasta llegar al termino señalado , ni permita , que corten sus dias sus enfermedades , o sus enenigos : *Ne revoces me in dimidio dierum meorum ; sed patiaris me vitæ cursum perficere : nec finas præscindi dies meos morborum , vel calamitatum magnitudine , atque inimicorum crudelitate.* Y en otra parte assienta , que los Assassinos , y engañadores no llegaràn (regularmente) à la mitad de el tiempo de la vida : *Vni sanguis-*

Cap. 14. Job.

David, Ps.
38. 3. 101.

Id Psal. 54.

rij, quique alijs dolum machinantur; aut perniciem moliantur, non explebant vitæ suæ dimidium. Y el Santo Job dice, que el impio, ó facinoroso fenecerá antes de llegar al termino prescripto: Facinorosus peribit antequam dies eius impleantur.

Job. cap. I 5.

40 De esta Sagrada doctrina se prueba con evidencia, que aunque nadie puede pasar de el termino, que Dios le señaló, todos pueden morir antes de llegar à este termino, si con sus excessos ocasionan la enfermedad, ò no cuidan de su salud, si temerarios se exponen à los peligros, y con sus maldades irritan la Divina Misericordia, violando sus santos Mandamientos. De donde tambien se descubre el mas alto, y seguro remedio, para conservar la salud, y es tan facil, que lo tenèmos en nuestra mano, el qual consiste en obrar en todo rectamente, guardando los Preceptos de Dios, y de la Iglesia, ofreciendonos el mismo Espiritu Santo, que será nuestro Medico, si observamos todos sus mandatos, que no nos afligirá con enfermedades, ni molestará con las plagas con que castigò los pecados de los Gitanos: *Si audieris vocem Domini Dei tui, & quod rectum est coram eo feceris, & obedieris mandatis eius, custodierisque omnia præcepta illius, cunctum languorem, quem posui in Agypto, non inducam super te, Ego enim Dominus sanator tuus.*

41 Quiéiera, que todos los Fieles, mas que las reglas de el Theatro, observassen esta Soberana Dieta: porque en ella se cifra mysteriosamente el modo mas seguro de dilatar la vida, si nos conviene. Y aconsejo à los que en la Corre solicitan Medico docto, tanto en la salud, como en la enfermedad, que se valgan de la excelente comprehension, y sabiduria

ria

Y 66 RIGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

ria de el Dotor Don Francisco Sueyras , Medico por su Magestad de el gran Hospital de Compostela , y Titular Ministro de el Santo Oficio de el Reyno de Galicia , en el qual hallarán todos vn precioso Phisico de la Naturaleza , vn admirable Professor de la Medicina , y vn Christiano desnudo de toda lisonja : y experimentarán en el vfo de sus remedios el regimen mas acertado de la salud , y la direccion mas conveniente en sus achaques , y enfermedades.

W
H
JHS
W
M
O

DES

*) (S) (S) (S) JHS. (S) (S) (S) *)
*) (S) (S) (S) *) (S) (S) (S) *)

DESAGRAVIO DE LA PROFESION LITERARIA.

DISCURSO SEPTIMO,

TEXTO DEL P. MAESTRO:

§. I.



ARA contrapeso de los hermosos atractivos con que las Letras encienden el amor de los estudiosos, se introduxo vn error vniversal, de que los estudios abrevian los pla-

zos de la vida. Pension terrible, si es verdadera! Qué importa, que el sabio exceda al ignorante, lo que el racional al bruto, y lo que el diamante de la joya al escondido en la mina, si los progressos de el saber son recessos en la carrera de el vivir? Igualó Seneca los Sabios à los Dioses; pero si son mas perecede-

168 REGIMEN PARA CONSERVAR LA SALUD.

Heros , distan mas de la Deidad : porque se acercan mas à la mortalidad. La virtud, dixo Horacio , que es parto legitimo de la ciencia: Pero quantos exclamaràn con Bruto al tiempo de morir : *O infelix virtus !* Si essa misma luz, que corona al hombre de rayos , es fuego, que le reduce à cenizas? La honra , compañera inseparable de la sabiduria , serà corto estímulo de la aplicacion , si los passos , que se dan àzia el aplauso , son buelos àzia las lobreguezes de el sepulcro. Sera vn phantasma formidable, que arravesado en la puetta de la sabiduria , detendrá al mas enamorado de su hermosura. Por tanto haria yo à la Republica Literaria vn señalado servicio , si apartàra este estorvo de su camino , persuadiendo , que su honesta ocupacion no corta los periodos à la edad. Conozco , que abrazar este empeño , es lidiar con todo el Mundo , pues todos estàn por el dictamen opuesto , pero este comun dictamen es vn error comun, originado de falta de reflexion.

2 La experiencia es el fundamento grande de mi opinion , sobre la qual , si se huviera hecho puntual reflexion , no huviera ganado tanta tierra la contraria. Ruego à qualquiera que estè por ella , observe con atencion, si los fugeros , que conoce , ò conoció dedicados à las Letras , murieron mas en agràz por lo comun , que los demás hombres. El corejo mas exacto se puede hazer en las Universidades, Tribunales, y Colegios , comparandolos con igual numero à los dedicados à otras ocupaciones. Apenas ay Universidad de treinta , ò quarenta individuos , que no pasen quatro , ò seis de la edad septuagenaria. Lo mismo se observa en los que figuen la carrera de las jus
dica:

dicasuras. Y no hallamos mayor numero de septuagenarios, en los que viven libres de todo cuidado. En las Sagradas Religiones se haze mas visible la fuerza de este argumento, en donde se encuentran mas ancianos, de los que se ocupan en el estudio, que de los que están destinados al Coro, ó al manejo de la hazienda. Luciano tratando de los Macrovios, ó hombres de larga vida, solo de Philosophos célebres cuenta diez y nueve, que pasaron de ochenta años, y los mas de noventa. Solón, Thales Milesio, y Pittaco, sabios de Grecia, vivieron à cien años. Zenón, Principe de la Secta Estoica, noventa y ocho. Democrito ciento y quatro. Xenophilo Pytagorico ciento y cinco. Y assienta este Autor, que viven mas los hombres literatos por el mayor cuidado en el regimen de la salud, y trae por exemplares los Escriptores Sagrados de los Egypcios, los Fabulosos de los Asyrios, y Arabes, y los Bracmanes de los Indios. Y no obsta, que attriuya à su regimen la larga vida de los Literatos: porque si los estudios abreviáran los dias, parece, que con la dieta se igualáran; pero no excedieran à los que no professan las Ciencias, y siempre à la ocupacion de los Estudios se deberá, como à causa mediata, el vivir mas.

3. El Cardenal Enrico de Noris, Augustiniano, de quien se cuenta, que antes de vestirse la Purpura, estudiaba catorce horas cada dia, vivió setenta y tres años. El famoso Caramuel trabajaba otro tanto, y murió de setenta y ocho años. El célebre Benedictino, Don Juan de Mabillón, venerado por sus grandes obras, de setenta y cinco. El Francés Jansenista Antonio Arnauld, que escribió mas de

Libr. 4.

Y

cien,

ciento y treinta volumenes , de ochenta y dos. El laborioso Dominicano Natal Alexandro , de cuyas bastas obras es mayor su erudición , de mas de setenta y ocho años. El Padre Athanasio Kircher , y Daniel Papebrochio , Jesuitas , de ochenta y dos. El Padre Basilio Fray Miguèl Perez , Oraculo de la Academia Salmantina , de mas de noventa.

4. A la experiencia safraga la razon. El exercicio literario. , siendo conforme al genio , y no excediendo en el modo , tiene mas de dulzura , que de fatiga. Luego no es molesto à la naturaleza , y por con siguiente , ni perjudicial à la vida. Aunque lo conforme al genio , sin exceder en el modo , es transcendente à toda ocupacion. Què cosa mas dulce ay , que conversar por los libros con los hombres mas sabios de todos los Siglos ? En la Geografia se registran las Régiones , en la Astronomia los Cielos. El Filosofo se complace , en ir dando alcance à la fugitiva naturaleza. El Theologo con el telescopio de la revelacion à los Mysterios de la Gracia. Y en las materias , en que no se descubre fondo , se entretiene el Entendimiento con la dulce golosina de sutiles discursos. La ventaja de las verdades Mathematicas sobre las demàs Ciencias ocasionò aquel extatico embeleso de Archimedes , el qual ocupado en formar lineas geometricas en la arena , se estuvo insensible à la sangrienta desolacion de su Patria Syracusa. El Francès Francisco Vieta , Inventor de la Algebra especiosa , passaba à vezes tres dias sin comer , ni dormir , arrebatado en sus especulaciones Mathematicas. Què placer ay en el Mundo capaz de embelesar tanto ? Aùn los que estudian materias aridas , para enseñar , cada pensamiento

nuevo, que hallan, es vn objeto festivo, que destierra lo desabrido, y lo contemplan vn hermoso hijo de su mente. La fecundidad mental es opuesta à la phisica, porque la conception es trabajosa, y el parto dulce; aunque es preciso confessar, que el estudio forzado siempre tiene algo de fatigante. Francisco Bacon coloco en primer lugar la vida Religiosa, y contemplativa para vivir mucho tiempo, y en el segundo la Profesion literaria, el qual aunque no habla de los Medicos, y Abogados, cuya subsistencia dependé de su estudio; pero tambien estos tienen la dulzura en la emulacion, quando en las concurrencias, si bien con poco estruendo de voces, dà grande estallido la polvora de los labios.

Y Probado yá mi sentir con la experiencia, razon, y autoridad, es preciso hazerme cargo de vna grande objeccion, tomada de las frequentes queexas de los Literatos. Se quexan à cada passo de rehumas, y catarros, bahidos, y xaquecas. Y de aqui infieren todos, que esta indisposicion habitual, que padece el cerebro, irá como vna lima royendo insensiblemente la vida, y limitandole los plazos de su duracion. Pero este argumento no es tan fuerte, como parece. Lo primero, porque oy ay tanto melindre, que suenan estas queexas en la boca de los Gañanes, casi con la misma frecuencia, que en los demás. Lo segundo, porque es incierto, que qualquiera leve indisposicion habitual abrevie la vida; antes ay algunas, que la prolongan, como las fluxiones, que repiten de tiempo en tiempo, las quales alivian el cuerpo de humores impuros, que retenidos ocasionaran alguna enfermedad, por no poderlos superar la naturaleza. Y de esto

172 DESAGRAVIO DE LA PROFESION , &c.

depende , que algunos enfermizos viven largamente ; y otros muy robustos mueren en la flor de su edad. Lo tercero , porque dice Hyppocrates , que el habito robustissimo es peligroso , y assi será mas segura para alargar la vida vna salud algo quebrada ; aunque yo no me governarè por este aphorismo , si se entiende como suena.

6 Todo lo dicho se debe entender con algunas advertencias. La primera es , que no se exceda en el estudio , ni se trabaje , quando la cabeza està achacosa , ò quitando sus horas al sueño. La segunda es , que no se exceda en comida , y bebida , cuya demasia ofenderà mas à los hombres dados à las letras , que à los ocupados en otras cosas. La tercera , que se interponga algun exercicio corporal , y recreaciones honestas. Donde noto , que Plutharco reputò por vtil para la salud , y robustèz el exercicio de la disputa , porque con la agitacion se esfuerzan los miembros , y partes vitales. La quarta , que se varien los estudios , por que esta diversidad deleyta el espiritu , y todo lo que le deleyta , le conforra ; aunque no todos son habiles para materias diferentes , y à estos les sucederà lo que al otro , que olvidò la lengua Vizcayna , y no pudo aprender la Castellana,

Pluth lib de
Tuend, vale-
tudis.

§. II.

7 **E**L estylo , que sigo , divide este Discurso en tres puntos. En el primero tratarèmos de las guerras literarias , que ventila Mañer con las dos Cogullas , en donde expressarè mi sentencia , guardando justicia à cada vno. En el segundo añadirè otros repa-

ros , que se deben notar contra el modo de discurrir de el Padre Maestro. Y en el tercero disputarénos , si los estudios abrevian el termino de la vida. En quanto à lo primero opone Mañer à su Reverendissima , que no debió gastar tiempo en la impugnacion de yn error, en que el mismo se halla dudoso de su verdad, como se reconoce en aquella expresion , que trae al principio de su Discurso: *Pension terrible , si es verdadera !* En cuya clausula se dà à entender duda , y desconfianza en la opinion, de que las letras no atrassen la vida à los estudiosos.

8 Responde la *Ilustracion* , que la proposicion condicionada no siempre arguye duda en el proferente , segun exemplos , y reglas de las Sumulas , en especial quando en adelante se explica el concepto , como acontece en el caso presente , y puede verse en el Teatro, donde se defiende clara , y resolutivamente, que los estudios no limitan à los aficionados el curso de sus dias. Aqui digo , que la respuesta es bastante logica , y que Don Salvador Mañer no tiene razon , por lo que mira à persuadirnos , que el Padre Maestro este dudoso , ó inconsequente en su dictamen ; aunque el graduarlo por verdadero , es punto muy diferente , y que jamàs grangearà el merito de la aprobacion comun.

9 Que en las Universidades , Colegios , y Tribunales aya mas Septuagenarios , que en otro igual numero de los desocupados , ó divertidos en otros empleos , consiste , dice Mañer , porque aquellos ancianos se estancaron alli, ó se arrinconaron , como suelen decir , por su propia conveniencia , ó porque no pudieron lograr otros puestos , y estos , que los logra-

Mañ. tom. 1.
Disc. 7. n. 2.

R. Feyjoo
Disc. 7. n. 1.
E 2.

R. Feyjoo
Disc. 7. n. 3.
E 4.
Mañ. lib. 1.
Disc. 7. n. 3.

174 DESAGRABIO DE LA PROFESION, &c.

ron, porque á los Tribunales no se suele llegar hasta la edad yá crecida, y madura, como se requiere para semejantes ocupaciones. Y de vnos, y otros ay mas en igual numero de edad abanzada, porque casi todos, ó los mas tienen vida arreglada, que aquellos, que passan sus dias libres de toda aplicacion, y cuidado (y esta fuè la razon, porque Lucia no atribuyò mayor edad á los literatos.)

10 Aqui tiene razon Mañer, y los Padres Maestros nada prueban en contrario. Ni esta comparacion de el Siglo á las Comunidades, se há de hazer á bulto con los primeros, que se encuentran en la calle: pues como los Septuagenarios, que señala el Padre en las Universidades, Colegios, y Tribunales, vieron muchos compañeros en las vñas de las Parcas, assi el igual numero, que se toma de el Pueblo se ha de escoger entre aquellos, que dexaron atrás muchos vecinos en la carrera de los años. Fuera de esto, los que entran en Comunidades, y siguen los estudios, y las pretensiones, no son por lo regular los enfermizos, débiles, y de otras indisposiciones corporales, sino los sanos, robustos, y de mas feliz complexion, y estos no yá en la primera edad de infantes son Doctores, ó Padres Maestros, sino despues, que se hospedaron en las lobreguezes de el sepulcro otros infinitos de su tiempo. Mas quien podrá negar, que el continuo estudio consume, y disipa mucha porcion de espíritus vitales, y animales, y que faltando estos, se vaya poco á poco acabando la vida? Con que los que no se aplican al estudio, ni á otro exercicio dañoso, vivirán, por lo regular, mas tiempo, que los dedicados á los libros, si guardan igual regimen en la salud. Porque con

mo la dieta es la principal columna, para mantener el edificio de la vida, à ella sin duda deberán mas hombres su larga duracion, que à otra qualquiera circunstancia; y por consiguiente, aunque se probasse, que mas amantes de el estudio, que de el ocio llegassen à vna edad cansada, bien pu diera atribuirse este triunfo al regimen, que mas comunmente practican aquellos, que estos, quedandose las letras siempre con la nota de ocasionar bastante daño.

11. En quanto à que en las Sagradas Religiones aya proporcion almente mas viejos estudiosos, que destinados al Coro, y manejo de la hazienda, se responde, que de la misma fuerça ay mas numero de individuos dedicados à las letras. Tambien puede decirse, que no sucede esto en todos tiempos, ni en todas Comunidades; y quando acontece, es, porque aquellos son regularmente mas agentes, y habiles, que estotros, y de complexion mas bien organizada, à quienes no haze tanto daño el estudio, y por esso, como mas sanos, y agiles los vnos, y los otros mas habiles, cuydadofos, y dados al trabajo, se dedicaron con mas aplicacion à los libros, y con mas cuydado al regimen parco de la salud, llegando por estos dos medios à mas larga vida, y literatura.

12. El rumbo, que en este punto se debe elegir, para formar el computo arithmetico, de si ay mas, y mayores edades en los ociosos, que en los literatos, yà lo apuntè en el numero antecedente; y no se ha de hazer, como piensa la Demonstracion, que supone 117. almas en vna Poblacion, concede 500. para las letras, y deduce en este caso, que à cinco estudiosos Septuagenarios, corresponden en el Pueblo 105. de la misma edad; sin reparar, que al caminar los 500. bien pocos pas-
fos

P. M. Sarm.
in *Demonst.*
Disc. 7. sub
num. 200.

176 DESACRATIO DE LA PROFESION, &c,

vos en su destino, yá quizás de los iij. ha-
 vria mas de la mitad en el Cielo, solo de vi-
 tuelas. Quiero decir, que este cotojo no se
 ha de calcular à bulto, è indiscretamente con
 todos los Populares, sino con los fanos, y de
 igual edad, excluyendo los enfermizos, y mis-
 tiernos, los quales están en mayor peligro de
 morirfe. Tambien se ha de tener la considera-
 cion, à que los de el Pueblo son, los que co-
 munitmente mueren en las guerras, y padecen
 naufragios en los Mares, &c Tampoco se de-
 be regular el cotojo por las Historias, como
 quiere el Padre Maestro, en las quales se ha-
 lla à cada passo gran copia de hombres insignes,
 excelentes, y sabios, y mucha escasez de in-
 doctos, humildes, y miserables. No me acuer-
 do haver leído, que aya constelacion, que
 influya en Zapatero de viejo; y encuentro en
 cada pronostico influencias contra los Lite-
 ratos, Principes, y grandes Señores. Así pa-
 ra cada exemplar de los que dexamos referidos
 por parte de el Padre Maestro en los numeros
 segundo, y tercero, y de los que añade la
 Apologia, como el Padre Theophilo Rayna-
 do, que murió de 80. años, El Padre Har-
 duino de 83. el Padre Vieyra de casi 90. el
 Padre Gabriel Henao de mas de otros tantos,
 el doctissimo Daniel Huet de 91. el Padre Sir-
 mondo de 94. se hallàran por el contrario mi-
 llares, de los que se emplearon en otras ocu-
 paciones corporales, ò passaron su vida entre-
 gados al ocio, si igualmente se huvieran reco-
 gido sus noticias en los Libros Historicos. De
 la misma suerte poco persuaden por parte de
 Mañer los exemplos, que cita de muertes tem-
 pranas, como que Santo Thomàs murió de
 45. años, el Sutil Escoto de 33. el señor Tos-
 rado

R. Feyjoo
in Theat. Dis.
 7. n. 4. 6. &
 7. & *in Apo-*
log. n. 6.

LIBRO 1.º
 de
 Mañ. lib. i.
 Disc. 7. n. 6.

rado Abulense de 40. el Gran Pico Mirandano de 32. Christoval Laqueil de 34. Monsieur Tanvry , despues de escrivir quatro libros de Medicina , de 31. y medio. Luis Moxeri de 37. &c. porque estos celebrados Escritores padieron acelerar sus años por otras causas , que no sabemos , ò ocasionar su muerte por exceso en los estudios.

13 Pero si cotejamos las listas , que trae el Padre Maestro en este Discurso (y pueden verse en los numeros 2. 3. y 9.) para probar la dilatada edad de los estudiosos , con otras , que escribe en el Tratado de la *Senectud de el Mundo* , queda claramente descubierta la falsedad de su opinion. Allí numera trece Feligreses de la Parroquia de San Juan de Poyo en la Provincia de Santiago , Reyno de Galicia , à quienes en el año de 24. administrò el Cura los Santos Sacramentos , siendo todos de edad de 110. à 127. años : y aquella cèbre danza , que se formò en la Provincia de Herford de 12. viejos Ingleses , que cumuladas sus edades , subian à la suma de 1200. años , correspondiendo vn Siglo à cada vno. Pregunta , pues , Mañer , en què Universidades , Colegios , ò Tribunales se hallaran otros trece individuos de tanta edad , ò en què Comunidades otros 12. vejetes , para hazer vn bayle , como el de Herford ? Responde el Padre , que este paralelo està mal formado en atencion à la notable disparidad de Clymas , y benignos influxos de Herford , y de San Juan de Poyo , y assi que el señor Mañer traslade allà las Comunidades , y Tribunales , que entonces se veràn. Y à esto , què replica Mañer ? Nada. Dice en substancia , que las Universidades , y Tribunales , Colegios , y demás partes de España estàn situadas debaxo

Libro I, Z de

R. Feyjoo
in Theat. Discurs. 12. lib;
1. n. 7. & 8.

Man. lib. 1.
Disc. 7. n. 4.

R. Feyjoo
in Apol. Disc.
7. n. 4.

Mañ. *in sublimat. Disc.*
7. n. 2.

de vn mismo Clyma ; siendo cierto , que à vn tiro de bala suele haver estancias muy diversas , y de muy diferentes influencias. Pudiendo estrechar à su Reverendissima con las demás edades , que nos refiere en el Discurso doce , y yo repito en el número segundo. Con que el Padre quiere , que San Juan de Poyo sea el mejor temple de quantos en este Capitulo registró por el Mundo , porque así le conviene. Y Mañer pretende , que toda Españ. se repure por de vn mismo Clyma. Uno , y otro es voluntario. Adelante arguyremos al Padre Maestro con exemplares de vn mismo País , para que comparados á su gusto los literatos con los illiteratos , quede manifesta la verdad , de que estos llegan à vida mas caduca , y dilatada.

14. En el Párrafo quarto pondera el Padre Maestro el dulce atractivo de las Letras , para persuadirnos , à que no molestan , ni perjudican à la vida de el hombre , como sean conformes al genio , y no se exceda en el modo. Infiere Mañer : Luego el vicio de la lascivia , y el manjar ; que tiene mas de dulzura , que de fastidio , no serán nocivos à la conservacion humana : fuera de que es impracticable , que el estudioso voluntario no exceda en este exercicio : tal vez porque la passion de el saber arrastra con gusto sus potencias : tal vez porque saboreado el animo en la question , se va empeñando el deseo hasta llegar al fin. A lo primero dice la Apologia , que las dos instancias no vienen al caso , porque suponen exceso , è immoderacion , en cuyo concepto tambien es nocivo el estudio. Yo añado , que esta respuesta no satisface à la paridad de el manjar dulce , quando por su naturaleza es ofensivo , el qual puede dañar algo , aunque sea muy mo-

dera.

R. Feyjoo
Disc. 7. ex n.
8.

Mañ. lib. 1.
Disc. 7. n. 8.
§ 11.

R. Feyjoo
in Apol. Disc.
curf. 7. n. 9.
§ 10.

derado. Y no ay para que responderme , que quando daña el manjar siempre es por immoderado. Porque repongo, que puede acontecer este daño por la calidad de el alimento , y no por el exceso de la cantidad. A lo segundo dice la Apologia , que si fuera impracticable la moderacion de los dedicados con aficion á las letras , tambien lo fuera la abstinencia en todas aquellas cosas , que son dulces , y conformes al apetito. Y lo cierto es , que si Mañer está vn poco indigesto en esta sentençia , tambien el Padre está muy facil en la suya , suponiendo , que el hombre puede conseguir la ciencia , sin exceder en la aplicacion ; siendo moralmente imposible , y aún naturalmente , alcanzar la sabiduria sin el trabajo , fatiga , exceso , ò cansancio de la naturaleza. Si las Musas tienen su habitacion en el alto monte Parnaso , precisa será la fatiga , para subir á la cumbre.

15 Prosigue el Padre Maestro en el mismo parrafo en los elogios , y dulce golosina de las Artes , y Ciencias , que bien lexos de ser molestas , y perjudiciales á sus aficionados , les sirven de vna grande diversion , y alegre passatempo. Trae en su apoyo el embeleso de Archimedes , el qual ocupado en formar líneas geometricas en la arena , se estuvo insensible al ruidoso estrago de su Patria. Y la suspension como extratica de Monsieur Vieta , que arrebatado en sus especulaciones mathematicas se estaba á vezes tres dias con sus noches sin comer , ni dormir. Responde Mañer á la abstraccion de Archimedes , que no es posible, estuviessé tan sordo , y divertido , que no oyessé el clamor , ni advirtiesse el estruendo de las armas , reputando esta noticia por otra tal , que el arrobo de Socrates de todo vn dia,

Libro I.

Z 2

y

Mañ. lib. 17.

Disc. 7. n 18.

Et 19.

y los éxtasis espirituales de Zoroastres: Y en quanto á Monsieur Vieta , dice , citando á Morery , que tomaba algunos ratos de sueño, reclinado sobre los codos. Y que es de creer, vsasse tambien de algun alimento , ocultandolo à sus domesticos , por hazerse famoso en el Mundo , mayormente siendo vn hombre , que en su Kalendario Gregoriano supo fingir muchos errores de el computo de los tiempos , con intento de introducir por este medio el veneno de su falsa doctrina , como en terminos expressos se lo condenò el Papa Clemente VIII. A esto cita la Ilustracion Apologetica en credito de el embeleso de Vieta à Thuanò , y al mismo Moreri , y de el de Archimedes à Valerio Maximo , y à Plutharco en la vida de Marcelo. Replica el Crysol , que no consiste la Critica en seguir Autores , sino en distinguir lo fabuloso de lo verdadero : y que por esto mismo el Padre Sarmiento no admite la noticia de el Arbol de la Isla de el Hierro , al passo que refiere vn gran numero de Escritores , que lo defienden. Y su Maestro tiene advertido , que no le arguyan con autoridades, sino con razones , &c. Aqui està muy bueno Don Salvador , y los Padres vocean , que assi lo dicen Fulano , y Citano ; pero como yo no he visto essas tan profundas meditaciones de Archimedes , ni de Vieta , doy licencia al discreto Lector , para que crea , lo que quisiere. Y noto por patrañala historia de aquel hombre , que segun Tabernièr , se mantuvo treinta dias sin alimento alguno , y mucho mas la de la Sueca de Monsieur Mostraye , que cuenta vivió siete años sin comer.

R. Feyjoo
in *Apol. Dis-*
curs. 7 n. 16.
Val. Max.
lib. 8. cap. 7.
Mañ. in *Su-*
blim. ex n. 11.

R. Feyjoo
Disco 7 n. 13.
cum seq.

16 En el parraso sexto opone el Padre Maestro contra su sentencia , que el exercicio de

de las letras ocasiona fluxiones de el cerebro, rehumas, catarros, y xaquecas, que van como vna lima royendo insensiblemente la vida. Responde à esto de varios modos, y el tercero es con aquel Aphorismo de Hyppocrates, en que dice, que la sanidad perfecta es peligrosa, y debe dissolverse, quando llega à vn habito robustissimo, ò de sumo grado. Luego para alargar la vida (inferre el Padre) será mejor vna salud algo quebrantada, que aquella, que toca el mas alto grado de sanidad; aunque añade, que jamás se gobernarà por este Aphorismo, si se entiende como suena. Aquí Mañer desenfrena la pluma, diciendo, que no pudo vn hombre tan sabio, como Hyppocrates, incurrir en tan barbaro Aphorismo, como que al perfectamente sano se le destruya el habito, que goza, para que estè bueno.

17 Yo, si he de decir la verdad, hallo en las dos opiniones dos errores manifiestos. El primero (y no es muy chico) le comete el Padre Maestro, no solo en el desagrado, que maestra al tal Aphorismo, sino tambien en el descuido de arguirnos con vn extremo de salud peligrosa, para inferir, que es mas segura vna salud algo quebrantada. De el Aphorismo de Hyppocrates no se inferre, que sea buena la salud yà quebrantada, sino la salud, que està en el estado medio. Con que no tiene que ver; que el habito de robustèz en sumo grado amenace prompta decadencia, para probarnos, que las indisposiciones, y enfermedades, que ocasionan los estudios, no sean dañosas à la vida de el hombre.

18 El segundo error le comete Mañer, en reputar por barbaro el Aphorismo de el gran Hyppocrates, quando si se entiende en el propio

Hyppoc. lib.
1. Aphor. 34

Mañ. Disc.
7. n. 16.

pio concepto de su Autor , es vna filosofia evidente : porque la naturaleza , que no puede pararse en su carrera , ni permanecer ociosa en vn mismo estado , es preciso , que llegando al vltimo punto , esté expuesta à vn estrago , ò precipicio peligroso. *Stultiarum eversionis , que ad summum distentionis evasit , periculosa : natura enim suo statu manere non potest , nec otiosa quiescere.* El Discipulo dà por bueno el Aphorismo.

P. Sarm. *Dis-
curs. 7. ex n.
210.*

§. III.

19 **A** Veriguada yà la verdad de los puntos principales , que se ventilan entre los tres Críticos de el Theatro , passo brevemente à notar algunos descuidos de mi cosecha , en que tropezé , al leer el nuevo desagravio de las Letras. Sea , pues , el primero vna contradictoria de terminos Logicos , que encuentro en dos clausulas , que pugnan con otras dos , y de que espero se haga cargo el Padre Maestro , haziendo memoria de lo que enseñò à sus Discipulos , quando Maestro de Philosophia. Las primeras son estas : *Se introduxo la persuasion universal , de que los estudios abrevian à lo vida los plazos-- Conozco , que abrezar este empeño , es lidiar con todo el Mundo: pues todo està per el ojesto d'elamen.* Las segundas son estotras : *sebre la qual (experiencia) si se huviera hecho la reflexion debida , no huviera ganado tanta tierra la opinion contraria.* Ruego à qualquiera , que esté por ella , &c. *A la experiencia , y à la razon añade patrocinio con su autriudad el Philosopho (Bacon) el que discurriendo por todas las Profesionnes , ò estados mas oportunos , para vivir mucho tiempo , despues de colocar en primer lugar la*

R. Feyjoo
*in Theat. Dis-
curs. 7. n. 1.
2. 3. & 11.*

Bacòn *His-
tor. vit. &
mors.*

vida Religiosa, Eremita, ò contemplativa, pone inmediatamente à esta la Profesion Literaria. La contradiccion consiste, en que suponiendo en las vltimas clausulas, que ay alguno, ó algunos, que están por su opinion; assienta en las primeras, que todos los hombres reputan los estudios por dañosos a la vida, como se reconoce, y deduce claramente de los principios de la Logica, la qual enseña, que el termino *universal* comprehende à todos los inferiores, sin dexar alguno, que no incluya: y así el concepto *homo universal*, pongo por exemplo, contiene, y significa, segun los Logicos, todos los individuos de la naturaleza humana; à distincion de la frase, que vsa de esta voz *comun*, la qual dexa muchos exclufos fuera de su coleccion, como quando se dice, es opinion *comun*, es sentencian *comun*, &c. no se niega, que aya algunos por la opinion contraria; pero estos terminos, es opinion de *todos*, es sentencian *universal*, incluyen debaxo de sí todos los Escritores en general, que hablan de aquella opinion, ó sentencian *comun*, &c. Ni aún Bacon está por la opinion de el Padre Maestro, el qual solo habla de los que por su gusto, y diversion se dedican con variedad, y moderacion à los libros de su genio, y se ocupan en ellos tan à su arbitrio, que pasan su vida en dulce ocio; no de los que por este medio grangean trabajosamente sus ascensos; ò dependen de el estudio, para vivir, que estos sin exceso, ó fatiga no pueden regularmente lograr el aplauso, y lucimiento, que necesitan, ni pueden llegar à ser doctos, sin bastante trabajo. Lo mismo digo de los que por su voluntad se emplean en ser Escritores, cuyo rumbo no solo es costoso, hasta adquirir

la ciencia , que se requiere ; sino que los vnos con el deseo de lucir ventajosos ; los otros con el de la fama , y vanagloria , y todos con el cuydado continuo de acertar , y desvanecer errores , toman por su gusto vna ocupacion bastante molesta , y vna tan pesada , y escrupulosa tarea , que es preciso sea , por lo comun , tan nociva à la salud , à no ser tan escasa , que jamás llegue à la classe de Escriitor famoso ; sin que la futura gloria , que le espera , y se le retarda , le indemnice de la fatiga , y lesion antecedente , y actual , que padece.

R. Feyjoo
Dise. 7. n. f.
Pl. 14.

20 Sea el segundo descuydo enaquella cula de el parrafo segundo , y es como se sigue: *Y no obsta à nuestro intento , el que Luciano atribuya à su exatto regimen la larga edad de los Literatos. Porque si los estudios abreviarian la vida , como se piensa , parece , que lo mas que se podria deber al regimen , seria , que los estudiosos viviesse tanto , como los que no lo son. Pero no solo se nota igualdad , sino excesso.* Lo mismo se halla en el parrafo quinto , donde intenta probar , que el estado literario es mas oportuno , que el de los que se entregan al descuydo , para vivir mucho tiempo. Y en el parrafo sexto , respondiendo al argumento , que suele hazerse de las frequentes dolencias de los Literatos , y de sus habituales indisposiciones , ocasionadas de el exercicio de los libros , dice , que antes essas leves indisposiciones , y fluxiones habituales conducen à prolongar la vida , y aliviar el cuerpo de algunos humores escrementicios , los quales creciendo à mayor cantidad , ocasionaran alguna enfermedad peligrosa. Con que por la cuenta de el Padre Maestro sacamos en limpio , que la aplicacion à las letras , no solo no atrasa por lo comun los periodos de la vida , sino que

que los adelanta , mediante las fluxiones , que mueve en alivio , y desahogo de la naturaleza. O valgame Dios , y que Filosofia tan falsa ! Si los purgantes dañan de muchos modos en sentencia de el Padre , no solo por la calidad deleteria , que contienen , sino porque arrancan sin discrecion los humores , y evaquan lo que es necesario para algunas funciones naturales , como podrèmos creer , que arrebatado al cerebro el calor de el estomago , desprenda la rehumana con mas discrecion , y utilidad corporal ? O què mayor daño puede sobrevener al individuo , que ausentarle fugitivo à la cabeza el calor central , desamparando su propio domicilio , para mover fatales precipicios , que despeñados en el seno frio , sirven de nuevo impedimento à la elaboracion fermentativa de la digestion , y ocasionan copia de humores incoctos , los que no puede menos , que ser muy perjudiciales à la vida de el hombre. Si el Padre fuese el sentir de Luciano , probando en desagravio de las Letras , que sus doctos Professores son por lo comun mas cuydadosos en regirse , y que por esta razon llegan à edades mas caducas , ya defendia vna opinion menos rigida ; mas empeñarse , en que viven tanto , y mas que los holgados , y libres de todo cuidado , y que esto se hà de deber à la ocupacion de los estudios , y à los quejidos de sus fluxiones ! Así Dios se las multiplique.

21 Sea el tercer descuydo en aquella clausula de el parrafo quarto : *El exercicio literario, siendo conforme al genio , y no excediendo en el modo , tiene mucho mas de dulzura , que de fatiga. Luego no puede ser molesto , ò desapacible à la naturaleza , y por consiguiente , ni perjudicial à la vida.* Este racionio es defectuoso , si se mira.

Libr. I.

Aa

a

R. Peyjoo
Disc. 7 n. 8.

à las luces de la razon , yà porque sin tomar-
 se vn alimento en cantidad excesiva , y sien-
 do dulce , y apacible *in actu primo* à la natura-
 leza , puede serle algo nocivo *in actu secundo*;
 ó à lo menos por la dulzura de el manjar no
 se infiere su inocencia, Yà porque confeslando
 el Padre , que el moderado exercicio de los
 estudiosos tiene mucho mas de dulzura , que
 de fatiga , supone , que tiene alguna peque-
 ña parte de fatiga , y de trabajo. Luego ni
 por el capitulo de ser muy dulce , ni por el
 de ser algo fatigante se sigue la consequencia,
 de que no sea perjudicial à la vida ; pues mas
 bien se deduce , que sea algo dañoso à la sa-
 lud. No es esto lo mas : porque con las dos
 limitaciones de que el estudio no sea excesivo,
 ni violento , queda muy satisfecho el Padre.
 Maestro de la verdad de su conclusion. Mas
 quien havrà tan terco , que niegue à la experi-
 encia el trabajo , que encuentran comunmen-
 te los Estudiantes , en alcanzar la Logica , y
 demás Ciencias , para llegar à poseerlas en gra-
 do heroyco? San Agustin no pensò , que eran
 tan obscuras ; hasta que advirtió , que los mas
 aplicados , è ingeniosos no las podian enten-
 der. Y el mismo P. Mro. dice de todos los hom-
 bres cèlebres , que cita en el parrafo tercero;
 que su vida fuè vn continuo estudio , y refie-
 re de el Cardenal Henrico de Noris , y de el
 famoso Caramuel , que estudiaban eada dia do-
 ce horas. Pues , Padre muy Reverendo, si es mo-
 ralmente imposible conseguir el estudioso la
 Ciencia con alguna perfeccion , sin el trabajo,
 y el exceso , à que vienen estas limitaciones
 imaginarias , que solo pueden tener lugar en
 vna habilidad tan grande , como la de San
 Agustin, ò en aquellos que se quedan en el vmbra-
 l de la sabiduria?

D. Aug. lib.
 4. Confess. c.
 16.

S. IV.

22 **E**Ntramos aora en el punto tercero, y question principal de el Discurso, en el qual pretende el Padre Maestro deterrar vn error vniversal, de que los estudios estan reñidos con la dilacion de la vida, y que sirve de atajo melancolico, para llegar al termino de la muerte. Opinion sin dada arrogante, y lisonjera de la sinrazon, contraria al dictamen de quantos hombres grandes huvo en el mundo, y tyrania enemiga contra los fueros inalterables de la verdad. No quiero decir, que los Escritores sean de la propiedad de la Oveja, que aislada dentro de su humilde encogimiento, solo sabe pisar la vereda de el Manso, y echar por los lugares mas triviales de el Valle, sin atreverse a examinar los caminos desusados de la cumbre, hasta que las guias altanceras de el Rebaño levantan el Ganado, y lo llevan con passo apresurado a gozar de nuevos pastos. Pero tampoco conviene, que sean de genio caprichoso, esto es, de condicion de la Cabra, la qual es amiga de andar sola por los ribazos, riscos, y sendas intrincadas, buscando inquieta la soledad, que desconoce, y assomandose a grandes alturas, y profundidades.

23 No fueran tan famosos la Aguila excelsa en la Sagrada Theologia, y Dogmas de la Santa Fè, ni el celebrado Aristoteles en impugnar los Philosophos de su tiempo, y sentir mal de la multiplicidad de Dioses de la vana Gentilidad, si sus sylogismos fuessen oviles, o caprichudos, y no desprendidos de los dos Polos de la sabiduria, que son la inven-

cion , y solidez. Fausto , Obispo de los Manicheos , el qual por su dulce energia tenia colgados de su boca los oyentes de aquella errada Secta , no por esto pareció tan docto á Augustino (quando tambien militaba debaxo de las Vanderas de el mismo error como el grande Obispo de Milan , San Ambrosio , que con frases menos curiosas , pero mas solidas enseñaba á aquel Pueblo la verdadera Ley. Letrado muy excelente fué Antonio Fabro ; y sin embargo perdieron mucho sequito sus opiniones por audaces , y poco rendidas á la autoridad de los Jurisconsultos. Qué importó á Calvino , Luthero , y otros Heresiarchas la grande habilidad de su ingenio , si con pestilente orgullo , y como cabras lascivas , y locas tomaron el camino ázia los desiertos , por los passos mas retorcidos de su travessura?

24. El primer fundamento , que impugna la sentencia de el Padre Maestro , se toma de las frequentes quejas , é indisposiciones de los Literatos , los quales con la lectura de los libros , y meditacion espiritual de sus especies , padecen vn linage de trabajo , que cansa los miembros , y fatiga el espíritu : y es , que los Sentidos de el cuerpo , y Potencias de la Alma están dispuestos en el hombre con tan misteriosa harmonia , que á qualquiera imperioso llamamiento de la voluntad , concurren obedientes cada qual segun su destino , y convocados al Tribunal de el cerebro , resulta vn movimiento interior de todo el compuesto , y sube á la idea vna produccion fogosa , que siendo con exceso roba el calor de el estomago , ocasiona indigestiones , humores incoctos , y accidentes peligrosos , enciende la cabeza , y causa en ella fluxiones , rehamadizos , catar-

ros, bahidos, y xaquecas, disipa la humedad capital, y consume las carnes, imprime sequedad en alto grado, y por consiguiente, haze, que en muchos predomine la melancolia, y sobre todo vâ debilitando, y royendo insensiblemente la naturaleza, y acelerando los pasos de la vida.

25 La experiencia nos enseña, que los Gafianes no adolecen tan comunmente de estos achaques. Bien puede la fluxion de cabeza preservar casualmente à alguno de enfermedad mas peligrosa, aligerandole el cuerpo de lo que abunda; mas siempre esta expulsion serà indistincta, tanto de los humores nocivos, como de los provechosos, y atenuará por lo comun la facultad de el paciente, segun diximos de la purga en el numero 20. y por lo regular arrebatado arriba el calor de el estomago, se hallará menos su asistencia para la mas perfecta coccion de el alimento. Luego los estudios estragan la robustez de los sabios, y acortan los plazos à la vida de el hombre: pues rarissimo havrá de tan ventajoso ingenio, que sin exceder en el manejo de las letras, llegue à ser erudito, y señalada, como está probado en el numero 21. No refiero à todo el mundo en abono de mi sententia; pero cito al Ecclesiastes, el qual nos enseña, que es necessario el trabajo para adquirir la Ciencia, y al passo que vâ creciendo, el saber, se vâ aumentando la fatiga: *Qui addit scientiam, addit & laborem.* Y expone Cornelio: *Hinc studiosi, & speculativi speculando, consumunt optimos spiritus, & calorem naturalem à stomacho in cerebrum ad speculandum evocant: quo fit, ut stomachus calore destitutus, cibos concoquere nequeat, sed indigestos cibos, crudo, quo eorum succos ad hepar, & membra*
trans-

190 DESACRAVIO DE LA PROFESION

transmittat : ex quibus gignuntur catharri , flatus , febres , cacochymia , hemicrania , alijque plures morbi , ac subinde bestica , & phibysis , aut hiodrops ex abundantia pituitæ. Y el mismo Sabio mas adelante : *Cor sapientiam ubi tristitia est , & cor stultorum ubi letitia* , dandonos à entender , que como los estudios gastan la humedad , y la calidad seca es causa de la melancolia , son los Literatos por lo ordinario mas melancolicos , tetricos , y desabridos , que los demás hombres. Y es cosa notable , que estos por lo comun son mas inclinados à fiestas , y pasatiempos , aunque vivan en su exercicio tan empleados como aquellos.

26 Si cotejamos las edades largas de los hombres famosos en las Letras , con los que vivieron destinados al ocio , ó ocupados en oficios menos capitales , contrarèmos en los segundos vidas mas dilataradas , que en los primeros. En el año passado de 1734. por vno de los dias de el mes de Mayo murió en la Ciudad de Sevilla vna muger de noble linage , llamada Doña Maria Nicolasa de edad de 128. años , la qual siendo joven besò la mano al señor Don Juan de Austria , y fuè su Confessor , quando moza , San Juan de Prao. Era sietemesina , y dicen , que no mamó mas que siete meses. No tuvo viruelas , y el serampion lo tuvo algunos cinco años antes de su muerte. Dexò vn hijo (no se si vive) de mas de noventa años de edad. En este presente año de 35. murió en Francia de la edad de 111. años vn Labrador , nombrado Juan Geneste , vecino de la Parroquia de Mombasillac , Diocesi de Sarlat. Rindiò su vital aliento à la violencia de vn accidente de apoplegia , de el qual si huviera libertado , acaso añadiera otras muchas Navidades sobre las passadas. En

27 En la Ciudad de Compostela , Reyno de Galicia , murió vn hombre , ay algunos años , de edad de 114. de edad , no supieron decirme su nombre , pero me han dado señas bastantes de su conocimiento : tenia vna tienda decilla en el camino , que va al Convento de San Lorenzo , extra muros de aquella Ciudad , junto à los Concheros , que es vna Quinta de los Padres de la Compañia : media jornada en distancia de la misma Ciudad de Santiago en vna ladera de el Lugar de Poulo , en la Feligresia de San Lorenzo das Olas no ay medio Siglo , que murió otro hombre de mas de 140. años : no procurè saber con más individualidad esta noticia : pues no habiendo vivido este anciano en Poblacion de Estudios , ò Comunidades , puede el Padre Maestro vsar de la escapatoria misma , con que hà respondido à las trece edades de San Juan de Poyo , aventajando el Clyma , y benignos influxos de San Lorenzo das Olas à todos los otros Países de el Mundo , en caso que ojeadas sus Provincias no encontrasse algun estuudio de la misma edad con que respondernos.

28 En la Ciudad de la Coruña , donde està la Real Audiencia de el Reyno de Galicia , vive al presente Juan Diaz , Ministro que fue de Corregidor , y tiene yà 109. años de edad con no muy vanas esperanzas de alargar el termino de sus dias : pues està aùn muy fresco , y encarnado : reside en la calle de la Barrera , en la Parroquial de San Nicolàs. Tambien vive actualmente en la Ciudad de Badajòz vn Soldado invalido , llamado Francisco Montejó , natural de Ciudad Rodrigo , de edad de 111. años , sin embargo de haver andado diferentes Clymas , y Países destemplados de España : pas-

792 DESAGRAVIO DE LA PROFESION, &c.

Yo el mayor resto de la vida en Lugares , y Poblaciones , donde havia sugetos estudiosos , y Comunidades , ya se sabe la hambre , la sed , y los trabajos , que padecen los Soldados en el servicio de el Rey ; no obstante no sabemos los años de vida , que esperan à este Invalido.

29 Maria Verdes Montenegro , casada con Juan de la Peña , vino à la Villa de Madrid en la edad de la juventud , vivió aqui casi todo el Siglo decimo septimo , y murió de 115. de edad. Maria Alvarez , natural de el Reyno de Galicia , vivió en esta Corte mas de vn Siglo , porque vió dos vezes la Procecion , que sale cada cien años de el Convento de las Maravillas. Murió de 124. años , por haverse caido desgraciadamente de la cama à los 21. de Diciembre de el año pasado de 1733. dexó vna hija , que assiste de Enfermera en el Hospital General de esta Villa en la Sala de las heridas ; y vn nieto , que se llama Lucas , y sirve de Cochero à la Excelentissima Señora Duquesa de Arcos. Doña Juana Sepulvedana nació en el Castillo de Milán , en tiempo que su padre servia allí à nuestro Catholico Monarca , por los años de mil quinientos y noventa y tantos , vino à Madrid de corra edad , donde vivió , y murió en buena opinion en 19. de Agosto de el año pasado de 1719. y está depositado su cuerpo en la Parroquia de San Ginés. Pudiera hazer vn Catalogo mas difuso en esta materia de edades , si huviera hecho diligencias mas exactas , para adquirir las noticias.

30 Aora bien , Padre Maestro , vamos à quantas : y à le hemos cumplido el gusto de señalarle sugetos longevos , que no se han dado à los estudios , y ajustaron el mayor guarismo de

de sus años , viviendo en Clymas , y Poblaciones , donde habitaban otros muchos , y diferentes sugetos , empleados en el exercicio de las Letras. Quisiera yo aora , que Vuestra Reverendissima me señalasse en los mismos Países hombres de conocida literatura , que ayan llegado à edades tan abanzadas , sin embargo de el mayor cuydado , que Vuestra Reverendissima les concede , y supone en el regimen de la vida , mayor templanza , y abstinencia en la comida , y bebida , en el sueño , y otros excessos. Yo fio en los meritos de la causa , que Vuestra Reverendissima perderà el tiempo en folicitar de medio Siglo à esta parte hombres de Profesion Literaria , con igual ancianidad à los señalados , y menos que puedan emparejar con la Juana , y las tres Marias , ni con los demas referidos , que aún no han cerrado la clausula de sus años.

31 El Literato de mayor edad , que nos trae Vuestra Reverendissima en este Discurso , es , Xenophilo Pythagorico , que llegó à 107 años ; y este Filosofo floreció ay ya muchos Siglos , de el qual hazen mencion Plinio , Bosio , Possévino , y Athenèo : por cuya razon no pudiera servirnos de argumento , aún quando excediera en la edad à los que yo señalo ; pues defendiendo yo en el Discurso doce de la *Senectud de el Mundo* , que la vida humana se fue abreviando , como los tiempos fueron corriendo , que fuerza me haria aora traer al Theatro dilatadas edades de aquellos retirados Siglos ? Por lo mismo no es de el caso , que Luciano cuente de 124. años al Historiador Cresibio , natural de Alexandria : ya por que este Escripтор floreció mas de vn Siglo antes de el Nacimiento de Nuestro Redemp-

Libro I.

Bb

tor

R. Feyjoo

Disc. 7. n. 4.

E 5.

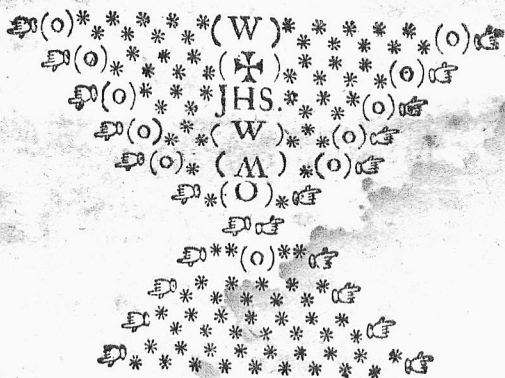
tor, en la 165. Olympiada: ya porque no es condicion precisa, que los Historiadores sean versados en Ciencias, y trabajo espiritual, sino que basta tener vno aplicacion à la Historia; y gastar algunos ratos de diversion en su lectura, basta, que lea, no que estudie, para que siendo de superior habilidad, como es cierto, que fuè Ctesibio, pueda darse à conocer en el Mundo con el nombre, y aprobacion de Historiador. Desengañese Vues-
 ta Reverendissima, que sus argumentos no doblegaràn mi opinion, hasta tanto, que vea delante hombres de estos tiempos notoriamente Letrados, y doctos en las Ciencias, que iguallen en el numero de los años à los demàs hombres.

32. Si se me dice, que es fin comparacion menor el numero de los estudiosos, que el de los dedicados à otros empleos, y por esto consiguiente, que se cuenten mas ancianos de estos, que de aquellos; respondiendo, que no es mi assumpto, probar mayor cantidad de individuos de larga vida en el vno, ó en el otro Gremio; si que ay algunas, y muchas edades entre los indoctos, à cuyo complemento no llega alguno de los Sabios. Fuera de que de semejante esugio mal se podrá aprovechar el Padre Maestro; el qual no solo assienta, que los estudios no abrevian la vida, sino que por su mas exacto regimen viven los Literatos mas de los, que no lo son. Luego para mantenerse el Padre Maestro en su dicho, y siendo el regimen la mejor Medicina para prolongar la vida, deberá señalarnos tantas y mayores edades en los Literatos; ay poco lo pido yo, pues me

R. Feyjoo
 Disc. n. 5.

contento con la igualdad. En el Discurso doce podran verse otros muchos exemplares de vidas largas de doctos, è indoctos de los passados Siglos, donde hecho el cotejo refultan con evidencia mayores edades en los illiteratos, no solo de los sugetos, que yo refiero en los numeros 25. y 26. sino tambien de los mismos, que refiere su Reverendissima, y van repetidos en el primero, y segundo numero. Escribe de vn Labrador llamado Juan de Oateyro, Gallego de Nacion, que vivio mas de 140 años, de otros tantos dice, que murió la Condesa de Nesmond, Madamuela de Eckleston, Inglesa tambien, de 143. Thomàs Park de 153. mas los que trae de notoria literatura pasan poco de los 100. años. En vista de todo se haze bien notable, que el Padre Maestro siguiesse vna opinion tan improbable.

LAUS DEO.



INDICE

ALPHABETICO DE LOS
assumptos , y cosas mas notables
de este Libro.

A

- A** *Rderitas* : què concepto hizieron de la risa de Democrito , disc. 1. n. 2.
- Abél* : el primero , que murió en el Mundo , disc. 3. numer. 14.
- Aceronia* , Dama de Agripina : el ardid que discurrió , para librar la vida , fuè la causa de su muerte , disc. 4. numer. 10.
- Adán* : si fuè tan sabio como Salomón , disc. 3. num. 14.
- Agatocles* : su fortuna , disc. 3. num. 2. y 23.
- Aglao* : su felicidad , disc. 3. num. 2 y 23.
- Agripina* : su ambicion , disc. 4. num. 3.
- Agua* : sus calidades para ser buena , disc. 6. num. 11.
- Alicorán* : dividido en setenta y ocho Sectas , disc. 2. numer. 14.
- Alexandro* : se affige , porque le falta vn Homero , que le cebra , disc. 2. num. 5. Su ambicion , disc. 3. num. 6.
- Alimentos* : como se dissuelven en el estomago , disc. 6. numer. 19. y 20.
- Ambicion* : su tyrana molestia , disc. 2. num. 2.
- Ambrosio Santo* : su doctrina , que fuerza hazia à S. Agustin , quando Manichèo , disc. 7. num. 23.
- Amiclas* : Barquero ; cotejo de su fortuna con la de Cesar , disc. 3. num. 8.
- Amphion* : excelente Musico : su fabula , disc. 4. num. 16.
- Ana Bolens* : su orgullosa respuesta al tiempo de morir , disc. 4. n. 3.
- Anca Megareb* : Ave portentosa , disc. 1. num. 4.
- Anraahàl* : primer Rey de la Tierra , disc. 3. num. 14.
- Anteo* : desprecio que hizo de Ismenias , Musico famoso , disc. 3. n. 4. y 23.
- Antiguos* : si fueron mejores , que los Modernos , disc. 4. del-

de los *assumptos* , y cosas más notables.

desde el num. 1. y desde el num. 15.

Apeles: famoso Pintor, en que culpaba a Protogenes, discurso 4. num. 6.

Apolodoro: su raro tormento, disc. 2. num. 2.

Arabes: creen la existencia de vna Ave portentosa, disc. 1. num. 4. No ay división de bienes entre sus Conanguineos, num. 20.

Arcades: que fingieron de su antigüedad, disc. 1. n. 4.

Archimedes: su embeleso, disc. 7. num. 4 y 15.

Arimphæos: quan observantes de la paz, disc. 1. num. 19.

Aristides: por que no le sufrieron los Athenienses en su Patria, disc. 4. num. 27.

Arnaldo (Antonio) escribió mas de ciento y treinta Volúmenes, murió de 82. años, disc. 7. num. 3.

Asclepiades, Medico: como grangedó su fama, disc. 5. num. 6.

Astræa: su fingida, y verdadera Historia, disc. 4. num. 15.

Atheistas: negaron la Divinidad, y qual fué el primero, disc. 1. num. 14.

Atlantes: no comen cosa viviente, disc. 1. num. 19.

Avaro: su continua fatiga, disc. 2. num. 3.

Augusto: sus virtudes, disc. 3. num. 26.

Axioma: el de *contraria contrarijs curantur*, verdadero, disc. 5. num. 19.

B

Baal: el primer Idolo, disc. 4. num. 22.

Baia: allí cada vno adora à su antojo, disc. 1. número 4.

Balivio Medico: su doctrina, disc. 5. num. 3 y 16.

Batalla: qual fué la primera de el Mundo, disc. 4. número 20. y 21.

Baxás: son los Presidentes de Turquía, disc. 2. num. 14.

Bengala: allí adoran vn Efefante blanco, disc. 1. numer. 13.

Bezoar, piedra: su virtud fabulosa, disc. 5. num. 11.

Bias Sabio de la Grecia: su notable respuesta, disc. 3. num. 24.

Bodegas: que calidades deban tener para ser buenas, disc. 6. num. 22.

Bracmanes: tenían raras ceremonias, y ricos Hospitales para curar paxaros enfermos, disc. 1. num. 20. al fin.

C

Abras: engordan con venenos, disc. 6. num. 2. Su genio altanero, disc. 7. n. 22.

Cadi

Indice Alfabético

- Cadi** : segunda dignidad Sacerdotal de la falsa Ley de Mahoma , disc. 2. num. 14.
- Cafres** : furito en la muerte de los parientes, disc. 1. numero. 3. Solo adoran à Dios en el buen tiempo, disc. 4. num. 9.
- Caln** : primer homicida, disc. 3. num. 14
- Calentura** : no siempre nociva, disc. 5. num. 9.
- Calicut** : desfloran los Bracmanes las recién caídas, disc. 1. num. 3.
- Caramuel** : su continuo estudio : vivió 78. años , disc. 7. num. 3.
- Carna** : si es mejor mantenimiento , que el pescado, disc. 6. num. 4. 17 y 18.
- Carpianos** : como mataban à sus padres viejos , discurso 1. numero 3.
- Ceylán** : allí es comun la muger à los hermanos de el marido , disc. 1. num. 3. Adoraban el diente de vn Elefante , num. 4.
- Christo Señor nuestro** : milagros que han sucedido en su muerte, disc. 1. numero. 21. y 22. Sin Santidad hasta los Infieles la confiesan, disc. 1. num. 22.
- Chymica** , disc. 5. num. 7.
- Ciceron** : su notable respuesta, disc. 2. num. 15.
- Cindas** : como despreció la ambicion de Pyrro , disc. 3. num. 5.
- Cisneros** , Cardenal : su Política, disc. 4. num. 12.
- Clavijo** : batalla portentosa, disc. 1. num. 6.
- Clyma** : qual sea saludable , y qual nocivo, disc. 6. num. 8. 22 y 23.
- Complexion** : como puede conocerse , disc. 6. num. 28.
- Cornaro** : vivió mas de 100 años, no tomando cada dia mas que doce onzas de comida , y catorce de bebida , disc. 6. num. 7.
- Cresso** : su consulta al Oraculo de Delphos , disc. 3. num. 26.
- Cromuel Oliverio** : su malicia, y sagacidad, disc. 4. num. 5.
- Cromuel Thomàs** : su injusta maxima, y merecido castigo, disc. 4. num. 11.
- Ctesibio** , Historiador : floreció en la 165. Olympiada, disc. 7. num. 31.
- Czar de Moscovia** : Embaxada que hizo à la China , y rara respuesta de vn Idolatra , disc. 1. num. 4 y 12.
- Cuentos** : de vn Pastor , y vn Caminante, disc. 1. num. 11. al fin. De dos Renegados de Marruecos, disc. 2. num. 13. De Cynèas , y Pyrro, disc. 3. numero. 5. De San Agustin con vn pobre de Milan , disc. 3. num. 22. De vn Censor de

Roma con vn hombre de Campania, disc. 4. num. 32. De vn Medico, y vn Oficial, disc. 5. num. 25. De vn Labrador, y vn juicio, disc. 5. num. 30. De vnas Monjas sobre eleccion de Medico, disc. 5. num. 40.

D

Daniel Papebrochio, vi-
viò 82, años, disc. 7.
num. 3.

David: huído de Saúl, disc.
5. num. 34.

Democrito: de quien dixo Hy-
pocrates, que era el hom-
bre mas sabio de el Mundo,
disc. 1. num. 2. Viviò 104.
años, disc. 7. num. 2.

Diagoras: fuè el primero
que negó la Divinidad,
disc. 1. num. 14.

Diaz (Juan) residente en la
Real Audiencia de Gali-
cia, su edad, disc. 7. num.
28.

Dietas: como el Medico la pue-
de prescribir, disc. 6. §. 1.
y 4.

Dionysio Tyrano: como signi-
ficò sus riesgos à vn embi-
diOSO de su fortuna, disc.
2. num. 5.

Dios: no es fuerza, que sea
igual con todos en sus gra-
cias, y privilegios, disc. 3.

num. 28. y siguientes
Dioses de la Gentilidad: su
numero fuè hasta de treinti-
ta mil, disc. 4. num. 22.
Dudley (Roberto) malvado,
y feliz, disc. 4. num. 5.

E

Edad: no todos llegan al
termino señalado, disc.
6. numer. 39 y 40.

Edades: las quatro primeras
figuradas en los quatro me-
tales, disc. 4. num. 16.

Egidio: su hermosa ficcion de
la transformacion de Af-
trèa, disc. 4. num. 15.

Eleccion de estado: no admi-
te instancias, ni persuasio-
nes, disc. 2. §. 4.

Elefante: blanco de Siàn, dis-
curs. 1. num. 4 y 13.

Enfermedad: en qué consista,
disc. 6. num. 20. y 29.

Enrico de Noris, Cardenal,
su continuo estudio, disc.
7. num. 3.

Esau: mira Jacob:

Escauro, Governador de Au-
gusto: advertencias que le
hizo, quando le dió el go-
vierno de Dacia, disc. 3.
num. 26.

Escoto: su breve vida, disc. 7.
num. 12.

Estoycos: su Secta, disc. 3. nu-
mer. 22.

Estudios: si atraflan la vida,
disc. 7. §. 1. y 4.

F

F *Abro*, Antonio : sus opiniones , disc. 7. num. 23.

F *Ambo*, Obispo eloquente de los Manichæos, como pareció à San Agustín, quando seguia aquella Secta, y la diferencia, que hallaba en la doctrina de San Ambrosio, disc. 7. num. 23.

F *Felicitad* : en que consista : Sobre este punto se dividieron los Filósofos en 288. sentencias, disc. 3. numer. 10. 19. 20. y 25.

F *Fernando III.* de Castilla : le aclamò el Pueblo por Santo, disc. 1. num. 8.

F *Fileto*, Mago, convertido por el Apostol Santiago, disc. 1. num. 7.

F *Fortuna*, Deidad Gentilica : que sea en la verdadera Religion, disc. 3. num. 12. y 13. su Rueda, numer. 1. y 17.

F *Francisco* Montejo, invalido, vive en Badajòz de 111. años, disc. 7. num. 28.

G

G *Alisia* : tomò el nombre de Gerion, disc. 4. num. 21.

G *Genese* (Juan) Francès de Nación, murió este presente año de 111. años, disc. 7. num. 26.

G *Geronymo* (Santo) su respuesta à Gaudencio, disc. 2. numer. 20.

G *Germanos* : tenían por licito el hurto, disc. 1. num. 3.

G *Giges* : la respuesta que tuvo de el Oraculo de Delfos, discurs. 3. num. 2.

G *Glascon*, Medico : su muerte afrentosa, por desamparar à Efektion enfermo, disc. 5. num. 32.

G *Guamos* : se mantienen con pan de tierra, y tostado al fuego, disc. 6. num. 13.

H

H *Abiles* : si ay algunos, que lo logran sus pretensiones, disc. 4. num. 13. y desde el num. 23.

H *Hambre* : á lo que obliga, discurs. 3. num. 25.

H *Heliogabalo* : su gula, disc. 3. num. 6.

H *Helmoncio*, Medico, disc. 5. num. 9.

H *Hermodoro* : la causa injusta de su destierro, disc. 4. num. 27.

H *Hermogenes* : celebrado Mago, à quien convirtió el Apostol Santiago, disc. 1. numer. 7.

Herodes: como huyeron de su Edicto Christo, Maria, y Joseph, disc. 5. num. 33.

Heroftrato: abrasó el celebrado Templo de Diana, disc. 6.

num. 33. al fin. *Herulos*: mataban viejos, y viudas, disc. 1. num. 3.

Hesenos: no manejan dinero, disc. 1. num. 20.

Hypocrates: que concepto hizo del Filosofo Democrito, disc. 1. num. 2. Su recta Medicina, disc. 5. num. 28. y disc. 6. num. 33. Dixo, que era peligroso el habito robustissimo, disc. 7. num. 5. 16. 17. y 18.

Hombres: si el mayor numero se salva, ò se condena, disc. 1. num. 22.

I

Iagos: comen los cadaveres, disc. 1. num. 3.

Idolatria: llegó à multiplicar treinta mil Dioses, disc. 4. num. 22. y 29.

Ignoto Dios, adorado de los Gentiles, disc. 1. num. 22.

Infeles: si se salvan muchos, disc. 1. num. 22.

Inventor de la Medicina, disc. 5. num. 21. y 22.

Isleños: si viven mas, que los habitantes de el Continente, disc. 6. num. 8. 22. y 23.

J

Jacenses: como corrigieron los gastos de sus bodas, disc. 1. num. 19.

Jacob, y *Esau*: su fortuna desigual aún en la Tierra, disc. 3. num. 28 y 29.

Joseph de San Benito: su notable sentencia, disc. 1. num. 22.

Juana Sepulveda, murió en buena opinion de edad de ciento y veinte y tantos años, y esta depositado su cuerpo en la Parroquial de San Ginès de esta Corte, disc. 7. num. 29.

Judios: como se han convertido en la muerte de Christo, disc. 1. num. 22.

Julio Cesar: primer Emperador, disc. 3. num. 14.

Justiniano: su obstinacion en la heregia de Pelagio, disc. 3. num. 27. al fin.

K

Kircher (Athanasio) vivió ochenta y dos años, disc. 7. num. 3.



L

- Lamech** : primer casado dos veces, disc. 3. numer. 14.
Lacivia : los trabajos, y temores, que causa, disc. 2. num. 4.
Le'sia (Leonardo, Jesuita) su dicta, disc. 6. num. 7.

M

- Macoco, Rey** : su plato de carne humana, disc. 1. numer. 3.
Machiabelo : su maxima politica, disc. 4. num. 1. y 11.
Madrid : si es buen temple, disc. 6. num. 8. 22. y 23.
Mahoma : su astucia, y maldad, disc. 1. numer. 3.
Mahomet Alibeg : su prodigiosa Historia, disc. 4. numer. 7.
Mahometo II. su fiera crueldad, disc. 3. num. 8.
Matabar : alli se casan las mugeres con quantos quieren, disc. 1. num. 3.
Melicia : si la de los primeros hombres fué igual con los posteriores, disc. 4. num. 1. 13. y desde el num. 15.
Mantenimientos : su variedad, segun diferentes personas, y Provincias, disc. 6. §. 2.
Maria Santisima : su cuerpo quantos dias estuvo en el Sepulcro, disc. 1. numer. 17. al fin. Confieslan los Moros, y los Turcos su santidad, disc. 1. num. 22.
Maria Nicolasa de noble linage, murió este presente año de 128. de edad, disc. 7. num. 26.
Maria Verdes Montenegro vino a Madrid, donde vivió casi todo el Siglo decimo septimo, y murió de 115. años, disc. 7. num. 29.
Maria Alvarez : murió en esta Corte de 124 años de edad, por haverse caído desgraciadamente de la cama, disc. 7. num. 29.
Melchisedech : primer Sacerdote, disc. 3. num. 14.
Medicina : su Inventor, y mas famosos Profesores, disc. 5. desde el num. 2. y 21. No debe despreciarse por falible, desde el num. 29.
Miguél Synapio : escribió contra Hypocrates, disc. 6. num. 33.
Mingrelia : como se paga alli el adulterio, disc. 1. num. 3.
Molosos : adoraban a Apolo en vna Encina, disc. 1. num. 2.
Moreri (Luis) su acelerada vida, disc. 7. num. 12 al fin.
Moufri : famo Interprete de el Alcorán, disc. 2. num. 14.

Moy

Moyfen: primer Duque, disc.

3, num 14.

Muslimanes, y *Musulmanes* de

Mahoma, disc. 2. num. 14.

N

Namán, Gentil: como
fandó de la lepra, dis-
curso 5. num. 34.

Namassones: su rito al tiempo
de espirar los enfermos,
disc. 1. num. 19.

Nembrot: primer Tyrano, dis-
curso 3. num. 14. y disc. 4.
num. 19.

Neron: sus continuos temores,
disc. 2. num. 5. Edificó vn
Templo de piedras trans-
parentes, disc. 3. num. 3.
15. y 16.

Niebla: si ofende en vn quar-
to abrigado igualmente,
que fuera, disc. 6. num. 24.
y 25.

Nino: primer Idolatra. disc.
4. num. 22.

Noé: el primer navegante,
disc. 3. num. 14.

Numa Pompilio: como en-
gañó à los Romanos, dis-
curso 1. num. 3. Fue Prin-
cipe famoso, disc. 3. num.
26.



O

Ojos: segun los Galenifi-
cas estan expuestos à
113. generos de dolencias,
disc. 5. num. 39.

Orfeo, Musico: lo que de él
fingieron los Antiguos, dis-
curso 4. num. 16.

Osyris, adorado en vn Buey
negro, disc. 1. num. 13.

Othon Duque: su atroz cruel-
dad, disc. 3. num. 8.

Ovejas: su encogimiento, dis-
curso 7. num. 22.

P

Pablo Apostol: su peligro
en Damasco, disc. 5. nu-
mer. 34.

Padres: pueden vender sus hi-
jos en caso de necesidad,
disc. 3. num. 25.

Países: quales sean mas sa-
nos, disc. 6. num. 8. 22.
y 23.

Peces: si son mejor mautili-
miento, que las carnes,
disc. 6. num. 4. 17. y 18.

Pedalties: no pedian sino justi-
cia en los sacrificios, disc.
1. num. 20.

Pedro I. mira Czar.

Pegh: en aquel Reyno ado-
ran à Dios, y al demonio,
disc. 1. num. 4.

Indice Alfabético

- Perez** (Miguel Basilio) su ciencia, y dilatada vida, disc. 7. numer. 3.
- Perilo** : su tragica muerte, discurs. 4 num. 11.
- Perù** : los de el Perù tuvieron a sus Reyes por descendientes de el Sol, discurs. 1. num. 4.
- Peste** : de donde tuvo origen la de los antiguos Galos en Delphos, discurso 6. num. 9.
- Petronio Privado** : su caída, discurso 4. num. 11.
- Philipo** (Rey de Macedonia) su felicidad, y su desgracia : fuè muerto à puñaladas por Pausanias, generoso mancebo, disc. 4 numer. 4.
- Phengites** : piedra transparente, disc. 3. num. 15, y 16.
- Phicion**, Orador : como desprecio los aplausos de el Pueblo, discurso 1. numero 2.
- Pico Mirandulano** : su temprana muerte, disc. 7. num. 12.
- Pio V.** fuè grande Governador, y aborrecio las razones de estado, discurso 4 num. 12.
- Pittaco** : que años vivio, disc. 7. num. 2.
- Plebe inconstante**, y ruda, disc. 1. num. 18.
- Podalirio**, por curar a Sira-na, hija de el Rey Dameto, mereció su mano, y el Reyno, discurs. 5. num. 39. al fin.
- Politica** : qual sea la mas fina, disc. 4.
- Polos** : en el Cielo solo ay dos, discurso 1. numero 1.
- Possidonio**, Estoyco, acabó su vida con agudos dolores de gota, sin confessarla jamas por dolencia, disc. 3. num. 22.
- Pitogenes** : mira Apeles.
- Pueblo** : si mas vezes yer-ra, ò acierta mas vezes, disc. 1.
- Purga** : sus daños, disc. 5. num. 10.
- Pyro** : su ambicion, discurso 3. num. 5.

Q

Q Uentos : mira en la C.

R

R azon de estado : vana, disc. 4. num. 12.

Revelaciones : pueden entenderse con equivocacion, discurso 1. numero 17. al fin.

de los *assumptos* , y cosas mas notables.

- Roberto** Dudley malvado, y feliz, disc. 4. num. 5.
Roque Santo : su canonizacion , discurso I. num. 8. y 9.
Rueda de la Fortuna : su medio gyro , disc. 3. num. 1. y 17.

S

- S** **Alomon** : si fuè mas sabio, que Adan , disc. 3. numer. 14.
Salud : su essencia , disc. 6. num. 20. al fin. y numer. 29.
Sangria : remedio dañoso, disc. 5. num. 9. y 20.
Santiago Apostol , està su cuerpo en Compostela, disc. 1. desde el num. 6.
Savenavola Pseudo-Profeta, disc. 1. numer. 2. al fin, y num. 11.
Seneca : si desprecio las riquezas , disc. 3. num. 21. y 22.
Sertorio : como engaño à los Españoles , disc. 1. num. 3.
Sidn : què obsequio presentan los naturales al Elefante blanco , discurs. 1. num. 4. y 13.
Sila : su fortuna , disc. 4. num. 4.
- Suumpormizay** : su barbara Ley , disc. 2. num. 14.
Sixto V. su Politica , disc. 4. num. 12.
Socrates : su fantidad , y muerte , por burlarse de los falsos Dioses , disc. 1. num. 22. y disc. 4. num. 27.
Solon : su edad , disc. 7. numer. 2.
Sultàn : sus delicias , disc. 2. num. 12.
Sybilas : como profetizaron la venida de el hijo de Dios , disc. 1. num. 17. al fin. y disc. 4. num. 16. al fin.
Sydenbàn : como desconfia de la Medicina , disc. 5. num. 4. y 17.
Synapio , mira *Miguèl*.

T

- T** **Alopanis** , Sacerdotes de el falso Dios *Sommonokhodon* , disc. 1. num. 13.
Tarquellino , hombre infame, fuè adorado en Amberes por Santo , disc. 1. num. 2. al fin.
Taxijacones : su cruel penitencia , disc. 2. num. 14.
Temperamentos : todos diferentes , disc. 6. desde el num. 1.

Tem-

Indice Alfabético

- Templo** : edificaron los Romanos el de el Honor antiguo al de la Virtud, discurs. 2. num. 6. y en la primera Dedicatoria, Templo de la Fortuna de piedras transparentes, discurs. 3. num. 3. y 16.
- Thales Miletio** , vivió hasta 100. años , disc. 7. num. 2.
- Theophilo Raydaudo** murió de 80. años , disc. 7. numer. 12.
- Thomás Santo** : successo de su muerte , disc. 1. num. 8. y 9. tuvo de vida 45. años , disc. 7. num. 12.
- Tiberio** : sus congoxas , disc. 2. num. 5.
- Timon Philosopho** : su bestial opinion , disc. 3. numer. 20.
- Tostado Abulense** : su corta vida , disc. 7. num. 12.
- Trajano** : famoso en la justicia , disc. 3. num. 26.
- Turcos** : sus barbaras penitencias , disc. 2. numero 14
- Vientos** : si dañan igualmente en vna casa abrigada, que fuera en el campo, discurs. 6. num. 24. y 25.
- Vieta** (Francisco) su rara aplicacion à las Mathematicas , disc. 7. num. 4. y 15.
- Vieyra** , vivió casi 90. años , disc. 7. num. 12.
- Virtud, y Verdad** : si las juzgan los hombres por estorvo de las conveniencias de el Siglo , disc. 4. num. 2. y desde el numer. 28.
- Virtud, y Vicio** : qual rumbo sea mas trabajoso , disc. 2. num. 1. con los siguientes, y § 5.
- Visir** : gran Dignidad de Turquia , disc. 2. num. 12.
- Votos de Santiago** : su concession por el Rey Don Ramiro , y la Reyna Doña Urraca , Era de 872.
- Valgo** : su inconstancia , y rudeza , disc. 1. num. 18.

V

V **Vida** de el hombre : como tiene señalado su termino , disc. 6. num. 39. y 40.

X

X **Enophilo** : Pythagorico , vivió 105. años , disc. 7. num. 2. Floreció ay muchos Siglos , num. 3.

de los assumptos , y cosas mas notables.

Z

Z *Enon* ; Principe de la
Secta Stoyca , vivió
98 años , disc. 6. num.

Zeylân : en ninguna parte se
vive tanto , como en esta
Isla , disc. 6. num. 8.

LAUS DEO.