

*o Escuelas de Caridad... A sus expensas se enriqueció su Catedral con magníficas obras de arte, como el púlpito del trascoro, atribuido a Berruguete, y la reja del coro».*

Fue propuesto al Arzobispado de Santiago, pero no aceptó diciendo:

*«me bastan tres esposas, Canarias, Salamanca y Palencia, y con esta última estoy ahora bien casado, y en ella deseo morir.»*

Los cronistas palentinos dejaron escrito los detalles de su fallecimiento y sepultura:

*a los doce días de Diciembre del año MDLX. Murió en esta ciudad el sobre dicho Obpo. Don Luys Cabeça de baca fue varon de mucha humildad y llaneça Castíssimo en su persona y en gran manera charitativo con los pobres mandose sepultar entre los dos choros y de su pobreza pagadas las deudas hiço heredera a la fabrica de esta ygla... El murió a las cinco de la mañana y todo el día y noche antes que espirase estubieron alli ayudandole abien morir muchos beneñicados, dignidades, Canónigos y racioneros y capellanes y religiosos de los conventos rezando las letanías. Habiendo recibidos los Sdos. Sacramentos dio el alma al Señor a las cinco de la mañana del dicho día ... le pusieron en la sepultura y poniendo primero un rótulo adentro de lathaud de pergamino metido encera y una caxa de plomo y dexia ansi:*

*D. Ludovicus Vaca Epus. pallantinus, patria Gienensis, professione theologus, Caroli Caesáreo V hispanieae regis pueritatae institutor ac magister. Vir pius, humilis, et pudicus ac in pauperum subventionem magnificus, adeo ut bonam facultatum suarum partem in egenos et virginum colocationem consumpserit, Anno aetatis suae LXXXV, salutis vero christianae MDL, die vero veneris XII decembris, pontificatum Julii ppae III anno primo, Postquam XIII annis huic praefuit ecclesiae, sed laetantibus (ut pie creditur), Angelorum choris sepultus est inter duos ecclesiae suae choros, quam post plurima legata bonorum suorum heredem instituit. Requiescat in pace. Amen<sup>8</sup>.*

La tumba y esta inscripción no están actualmente a la vista. En los primeros años de este siglo con ocasión de las obras de restauración de la cripta de la catedral, que está debajo del coro, aparecieron los extremos de una caja de ataúd que podrían ser los del obispo.

<sup>8</sup> Alonso Fernández de Madrid: «Silva Palentina de cosas memorables», 1536-1539. Edición preparada por Jesús San Martín Payo, Matías Vielva y Ramón Revilla, Palantia núm. 1, 1973.