

# S U M A R I O

	<u>Páginas</u>
Antonio de BÉTHENCOURT MASSIEU: <i>Intervenciones de don Antonio Rumeu en las Cortes y estado actual de su Anuario de Estudios Atlánticos / The interventions of don Antonio Rumeu in the courts and the current state of his «Anuario de Estudios Atlánticos»</i> .....	27
 <b>HISTORIA</b>	
Agustín GUIMERÁ RAVINA: <i>De Cádiz a Tenerife (1797): la narración del capitán Ralph W. Miller / From Cádiz to Tenerife (1797): as told by Captain Ralph W. Miller</i> .....	43
Manuel LOBO CABRERA: <i>Mercedes de tierras en Fuerteventura / Land favours in Fuerteventura</i> .....	85
Hugo O'DONNELL Y DUQUE DE ESTRADA, DUQUE DE TETUÁN: <i>Felipe II e Isabel de Valois, un matrimonio político del que nació el amor, probado en la felicidad y en la desgracia / Philip II and Isabel de Valois: a political matrimony in which love was born, proven in happiness and misfortune</i> .....	121
José Antonio ESCUDERO: <i>Las Cortes de Cádiz: génesis y reformas / The Courts of Cádiz: origins and reforms</i> .....	161
 <b>HISTORIA ATLÁNTICA</b>	
Alberto VIEIRA: <i>Rupturas e conflictos no mundo insular Atlântico. Séculos XV-XIX / Rupturas y conflictos en el mundo insular atlántico. Siglos XV-XIX / Break ups and conflicts in the Atlantic Insular World. XV-XIX Centuries</i> .....	203
Antonio Miguel BERNAL: <i>Las Corporaciones mercantiles de Sevilla. Del Consulado (1543) a la Cámara de Comercio (1886) / The mercantile corporations of Seville. From the Consulate (1543) through to the Chamber of Commerce (1886)</i> .....	253
Miguel Ángel LADERO QUESADA: <i>El «Libro de Armada» de Nicolás de Ovando, 1501-1502: un Índice de Alice B. Gould / The inventory book of the Nicolás de Ovando fleet, 1501-1502: some notes by Alice B. Gould</i> .....	287

	Páginas
<b>Luis Alberto ANAYA HERNÁNDEZ: <i>Los adalides / The Leaders</i> .....</b>	309
<b>Nicolás GONZÁLEZ LEMUS: <i>El Atlántico y el viaje a la Costa de África y Oriente durante la Dinastía Tudor / The Atlantic and the voyage to the African and Orient Coast during the Tudor Dynasty</i> .....</b>	319
<b>Francisco FAJARDO SPÍNOLA: <i>Una comunidad mercantil atlántica: los ingleses en las Islas Canarias / An Atlantic commercial community: the English in the Canary Islands</i> .....</b>	383
<b>Carlos MARTÍNEZ SHAW y Marina ALFONSO MOLA: <i>La Armada en El Cabo de Buena Esperanza. La primera expedición del navío Buen Consejo, 1765-1767 / The Armada at the Cape of Good Hope. The first expedition of the ship, Buen Consejo, 1765-1767.</i></b>	431
<b>HISTORIA ECONÓMICA</b>	
<b>Antonio M. MACÍAS HERNÁNDEZ: <i>El diezmo de las viñas y las estadísticas vinícolas, 1776-1839. Cuestiones de método / The tithe of the vineyards and the wine production statistics, 1776-1839. Questions of method</i> .....</b>	481
<b>ARQUEOLOGÍA</b>	
<b>Pablo ATOCHE PEÑA: <i>Consideraciones en relación con la colonización protohistórica de las Islas Canarias / Considerations in relation with the Protohistoric colonization of the Canary Islands</i> .....</b>	521
<b>José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ: <i>Prótomas de mulas en camas en Volubilis / Mule Head beds in Volubilis</i> .....</b>	565
<b>Antonio TEJERA GASPAR y Josué RAMOS MARTÍN: <i>La religión de los libios de Canarias y África: problemas y consideraciones para su estudio comparado / The Religion of the Libyans of Canary Islands and Africa: problems and considerations of the Comparative Approach</i> .....</b>	575
<b>María del Cristo GONZÁLEZ MARRERO; José Ignacio SÁENZ SAGASTI y Jorge ONRUBIA PINTADO: <i>Inventario de los hallazgos monetarios de la Cueva Pintada (Gáldar, Gran Canaria). El numerario hispano-luso de los siglos XV y XVI / Inventory of the monetary findings of Cueva Pintada (Gáldar, Gran Canaria). Spanish-Portuguese coins from the 15<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries</i> .....</b>	607
<b>FILOLOGÍA</b>	
<b>Cristóbal CORRALES y Dolores CORBELL: <i>La impronta canaria en América: precisiones lexicográficas / The Canary impact on Latin America: some lexicographic observations</i> .....</b>	639
<b>Maximiano TRAPERÓN: <i>La tradición y la improvisación en la poesía oral: la décima, un nuevo género poético integrador en el Mundo Hispánico / Tradition and improvisation in oral poetry: the décima, a new integrator poetic genre in the Hispanic World</i> .....</b>	701

Páginas

<i>ten-lince stanzas. A new and inclusive poetic genre in the sphere of Spanish literature .....</i>	687
Andrés SÁNCHEZ ROBAYNA: <i>Los sueños del lino: Antonio Machado y Alonso Quesada / Linen dreams: Antonio Machado and Alonso Quesada .....</i>	719

**FILOSOFÍA**

Javier MUGUERZA: <i>La herencia filosófica de La Casa de España en México: José Gaos y el pensamiento de lengua española / The Philosophical inheritance of the House of Spain in Mexico: José Gaos and thinking Spanish Language .....</i>	769
---	-----

**BELLAS ARTES**

Matías DÍAZ PADRÓN: <i>Van Dyck: el retrato del conde Newport y lord Goring de la Newport Foundation identificado en la colección del prócer canario Bernardo Iriarte, Miembro del Consejo de Indias, Ministro de Agricultura, Comercio, Navegación y posesiones de Ultramar / Van Dyck: a portrait of Count Newport and Lord Goring of the Newpor Foundation as identified in the collection of the Canary islander, Bernardo Iriarte who was a Member of the Consejo de Indias and Secretary for Agriculture, Trade, Shipping and Overseas Territories .....</i>	793
Yolanda ARENCIBIA: <i>Dos Asociaciones culturales grancanarias a principios del siglo XX. Apuntes de historia cultural / Two cultural Associations from the early 20<sup>th</sup> century in Gran Canaria. Cultural and historical notes .....</i>	841

**CIENCIAS JURÍDICAS**

Felipe BAEZA BETANCORT: <i>La delimitación de los espacios marítimos entre Canarias y Marruecos / Sea boundaries between the Canary Islands and the Kingdom of Morrocco .....</i>	867
---	-----

**BOTÁNICA**

David BRAMWELL: <i>Robert Lloyd Praeger, botánico irlandés: el padre de la botánica moderna en las Islas Canarias / Robert Lloyd Praeger, the Irish botanist and father of modern Botany in the Canary Islands .....</i>	897
--	-----