



Patronato de Turismo de Gran Canaria

Triana 93
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tel: (+34) 928 219 600
Fax: (+34) 928 219 601

mygrancanaria
 turismogc
 visitgrancanaria

www.grancanaria.com | www.grancanaria.com/blog

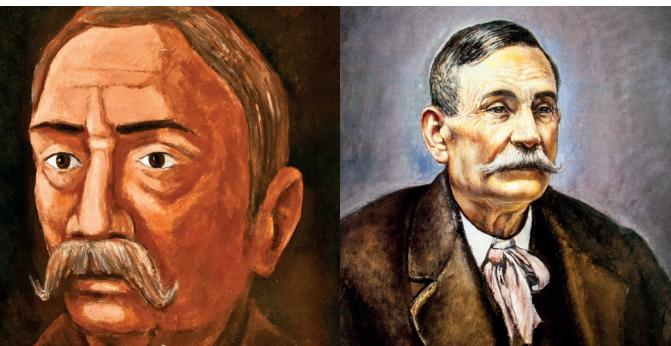
OTRAS ACTIVIDADES OTHER ACTIVITIES

Edición de las obras completas "Arte, Naturaleza y Verdad" de Benito Pérez Galdós en versión epub.
www.casamuseoperezgaldos.com

E-publishing of the complete works
"Art, Nature and Truth" by Benito Pérez Galdós.
www.casamuseoperezgaldos.com

Exposición digital
"Memorias de un Galdós desmemoriado"
Solicitud previa al DEAC. Casa-Museo Pérez Galdós.
(Departamento de Educación y Acción Cultural)
Tfnos: 928 37 37 45 / 928 36 69 76.
E-mail: deacperezgaldos@grancanaria.com

Digital Exhibition
"Memories of an absent-minded Galdós".
Tickets available through DEAC prior to exhibition.
The Pérez Galdós House-Museum.
(Education and Cultural Action Department)
Tels: 928 37 37 45 / 928 36 69 76.
E-mail: deacperezgaldos@grancanaria.com



"Rutas histórico-Literarias por la Ciudad de Galdós" con adultos: todos los lunes de 17:30 a 19:30 (**a partir del 24 de febrero**). Información en Asociación Cultural "La Ciudad de Galdós" en C/. Domingo j. Navarro nº 23, bajo y asociacion@laciudaddegaldos.com

"Literary and historic routes around The City of Galdós" with adults: Every Monday from 17:30 to 19:30 (**from 24 February**). Information at the 'City of Galdós' Cultural Association on C/. Domingo J. Navarro, nº 23, Bajo, and at asociacion@laciudaddegaldos.com

Exposición "La Ciudad de Galdós"
Rambla Pintor Pepe Dámaso (Tamaraceite).
A partir del 10 de marzo.

"The City of Galdós" Exhibition.
Rambla Pinto Pepe Dámaso (Tamaraceite).
From 10 March.

Proyecto "Viajando con Galdós"
con Global y Guaguas Municipales

Project "Travelling with Galdós"
with Global and Guaguas Municipales bus companies.

CENTENARIO / CENTENARY
BENITO PÉREZ GALDÓS 2020

GRAN CANARIA, ISLA DE GALDÓS



«Nuestra imaginación es la que ve y no los ojos»

“It is not our eyes that see but our imagination”



Benito Pérez Galdós nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1843, y allí se formó; en una sociedad conservadora que entraba con problemas en la modernidad. En Madrid transcurrió su vida, con estancias dilatadas en Santander y no pocos viajes por España y Europa.

Su trayectoria exterior e íntima lo llevó –en completa armonía– al periodismo, a concebir el proyecto de los Episodios Nacionales, a reconstruir la sociedad de su tiempo en la amplitud de sus novelas, a entrar de lleno en la actividad teatral, y aún a comprometerse en la política activa. Sin abandonar la fidelidad al arte de la literatura en la línea de Miguel de Cervantes, siempre se sintió como un testigo; pero también como un intelectual y como un ideólogo que cree en el poder pedagógico-social de la literatura. Ars, Natura, Veritas fue su lema; es decir, realismo artístico como programa global. Murió en Madrid en 1920, rodeado del calor popular.

CASA MUSEO PÉREZ GALDÓS
C/ Cano, 2 y 6
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tf: 928 36 69 76
casamuseoperezgaldos.com

HORARIO

Martes a domingo
de 10:00 a 18:00 horas.
Cerrado: Los lunes, 1 y 6 de enero, 24,
25 y 31 de diciembre, martes de carnaval y 1 de mayo.

VISITAS

Visitas guiadas a la Casa-Museo
de martes a domingo a las horas en
punto, el último recorrido comienza
a las 17:00 horas.
Las visitas tienen carácter gratuito.

Benito Pérez Galdós was born in Las Palmas in 1843, and there was formed; in a conservative society with problems entering into modernity. In Madrid he spent his life with dilated stays in Santander and not a few trips to Spain and Europe.

Its exterior and intimate experience led him to complete -in harmony-journalism, to conceive the project of the National Episodes , rebuild the society of his time in the breadth of his novels, to enter fully into the theater activity, and even engage in active politics. Without abandoning fidelity to the art of literature in the line of Miguel de Cervantes, always she felt as a witness; but also as an intellectual and as an ideologue who believes in the pedagogical and social power of literature. Ars Natura, Veritas was his motto; It ie artistic realism as a global program. He died in Madrid in 1920, surrounded by the popular heat.

CASA MUSEO PÉREZ GALDÓS
C/ Cano, 2 and 6
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tf: 36 69 928 76
casamuseoperezgaldos.com

SCHEDULE

Tuesday to Sunday from 10:00 to 18:00.
Closed: Mondays, 1 and 6 January, 24,
25 and 31 December, Shrove Tuesday
and 1 May.

VISITS

Guided tours of the House Museum
Tuesday through Sunday at o'clock, the
last tour starts at 17:00.
Visits are free of charge.

Mar. 2020

5, 12, 19 and 26 Galdós en el Quegles.

Taller de teatro “Galdós mítico y cotidiano”
impartido por Jorge Reyes Déniz.
De 18:00 a 20:00 H.

Galdós in El Quegles.

Theatre workshop: *“The legendary and everyday Galdós”*
Course presented by Jorge Reyes Déniz
From 18:00 to 20:00 H.

11

Mesa redonda: *“Benito el gran admirador de la mujer” y “La mujer rural en Valsequillo”*
Casa-Museo Pérez Galdós.

19:00 H.

Round table debate: *“Benito the great admirer of women” and “Rural women in Valsequillo”.*
The Pérez Galdós House-Museum.

19:00 H.

17

Conferencia:
“Sobre el Nobel-fallido-a Galdós” de Yolanda Arencibia.
Casa-Museo Pérez Galdós.

19:00 H.

Conference:

“All about the failed Nobel for Galdós”
by Yolanda Arencibia.

The Pérez Galdós House-Museum.
19:00 H.

20

Presentación del libro “Trafalgar para jóvenes”.
Asociación Cultural “La Ciudad de Galdós”.

C/. Domingo J. Navarro nº23, Bajo.

19:00 H.

Book presentation: *“Trafalgar for the young generation”*
“The City of Galdós” Cultural Association.
C/. Domingo J. Navarro nº23, Bajo.
19:00 H.

24

Ciclo “Escritoras que leen a Galdós”.
Carmen Rivera: *“Cinco razones para seguir leyendo a Galdós”*.
Casa-Museo Pérez Galdós.
19:00 H.

“Writers who read Galdós” Season.
Carme Riera: *“Five reasons to continue reading Galdós”*.
The Pérez Galdós House-Museum.
19:00 H.

26

Concurso BiblioZONA: “En torno a Galdós”
Fases clasificatorias en la Biblioteca Pública del Estado en Las Palmas.
10:00 H.

BiblioZONA Competition: “All about Galdós”.
Qualifying rounds at the State Public Library of Las Palmas.
10:00 H.

Apr. 2020

2

Actividad poética lírica “A la orilla de Marianela”
Espectáculo poético lírico, a cargo del alumnado del conservatorio Superior de Música de Canarias.
Casa-Museo Pérez Galdós.
19:00 H.

Lyrical poetry activity: “On the shore of Marianela”.
A spectacle of lyrical poetry presented by students at the The School of Music of the Canaries.
The Pérez Galdós House-Museum.
19:00 H.

