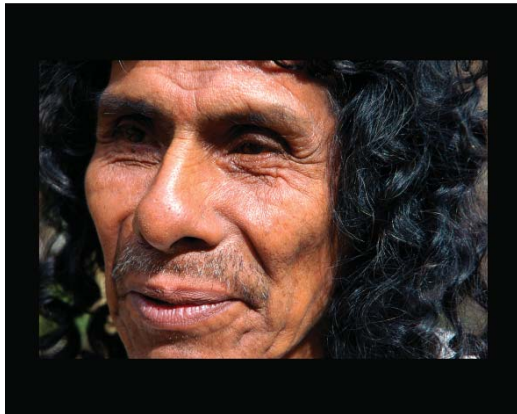


Crónica de eventos

Tierra y gente de la selva lacandona
Exposición en el Museo de la Universidad de Alicante (MUA),
del 16 al 30 de noviembre de 2010

Andrés Fábregas Puig

institucional@unich.edu.mx



Tierra y Gente. El hacer de la cultura en un diálogo permanente con la naturaleza. La variedad humana en concierto con la biodiversidad. El Estado de Chiapas es interminable en su riqueza anclada en una historia que arranca de caminos muy antiguos. Martín Barrios eterniza momentos, personajes, paisajes, de un Chiapas en movimiento. Su talento consiste en saber ver y capturar con la lente el instante preciso en que Chiapas se muestra en uno de sus múltiples rasgos. El paisaje sin la gente es un vacío, nos dicen las fotografías de Martín Barrios. Es la gente tejiendo su camino en el prodigio del paisaje de la selva, reto a la imaginación para hacer y deshacer el

entramado de la Cultura. Es lo que nos transmiten estas imágenes. El mismo fotógrafo, como un artista cuya sensibilidad responde a los estímulos de una realidad diversa, es parte del movimiento que captura. He aquí la gente atisbando al mundo, mirando por una ventana no solo al horizonte sino a su propio destino. He aquí la gente en medio de las milpas, cobijada en el maíz, la planta del origen, la que nació junto con la humanidad. He aquí la gente en el disfrute de un paisaje que es suyo porque desde él construye la cultura, la vida cotidiana, el pasaje del tiempo. Tierra y Gente. El Chiapas de todos los días. La gente en los ríos, en medio de las plantas, jugando con la luz, caminando, haciendo la vida.





Martín Barrios tiene la capacidad de capturarlo todo, de mostrarnos los cambiantes escenarios de un pueblo que en su variedad logra hacerse uno. Del ojo del fotógrafo, a través de su mirada, surgen otras miradas, otros tejidos, otras visiones de lo que son los mundos de una América Latina que son muchas Américas contenidas en lo que gracias al genio de José Martí, podemos llamar Nuestra América. Chiapas aparece en las fotografías de Martín Barrios como una constelación de personajes que se introducen en el paisaje para transformarlo en un mundo cultural. Tierra y Gente, conjunción afortunada en un territorio de añejas verdades que los humanos han trazado: Chiapas.



Recibido: 14/04/10
Reenviado: 04/09/10
Aceptado: 04/09/10
Sometido a evaluación por pares anónimos