

# MÖSCO

Nacido en México en 1977, es el más pequeño de cinco hermanos.

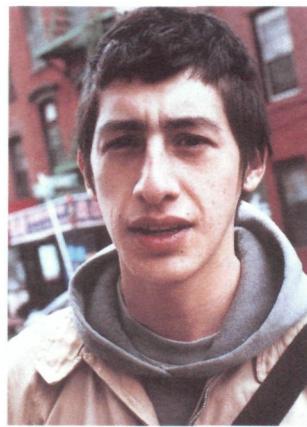
A la edad de 16 años comenzó a escribir graffiti en la Ciudad de México. Sin influencias y conocimiento alguno acerca del mundo del graffiti se dedicó a crear su propio estilo. Al paso del tiempo más gente comenzó a escribir y es entonces cuando decide unir fuerzas con Clone y Pacheco, dando vida al PGR Crew. Iniciales tomadas sarcásticamente del escuadrón policiaco más importante en ese país.

Siendo uno de los escritores más representativos del sur de la ciudad de México, su nombre se expandió al resto de la metrópoli, siendo uno de los pioneros en pintar en los túneles del metro.

En 1997 se muda a San Francisco CA. Visita ciudades como Oakland, Los Angeles y San Diego, manteniéndose en el anonimato como de costumbre. Y en 1998 finalmente cumple su sueño de ser parte visual en Nueva York.

New York, New York: Big City of Dreams  
3 Noviembre-5 Diciembre, 1999  
Open space. Milán

Foto: Robin X. Cortesía Martinez Gallery



Born in Mexico in 1977, he is the youngest of five children.

He first became involved in graffiti in Mexico City, when he was 16. With no influence or knowledge whatsoever as regards the world of graffiti, he set about creating his own style. As time went by and more people engaged in graffiti, he decided to join forces with Clone and Pacheco, forming the PGR Crew. The initials are taken sarcastically from Mexico's leading police squadron.

Having become one of the most representative graffitists in the southern area of Mexico City, his name spread to the rest of the metropolis, where he would be one of the pioneers in decorating the underground tunnels with pieces of graffiti.

In 1997, he moves to San Francisco, Cal., where he visits places like Oakland, Los Angeles and San Diego, remaining anonymous, as was his wont. Finally, in 1998, he fulfills his dream of forming part of New York's cityscape.

New York, New York: Big city of dreams  
3 November-5 December, 1999  
Open space. Milano

