

# boletín millares carlo

HOMENAJE  
AL DR. MILLARES CARLO  
EN EL CENTENARIO  
DE SU NACIMIENTO



las palmas

núm. 12

1993

*Consejo de Redacción:*

CRISTÓBAL GARCÍA BLAIRSY (Presidente)  
JOSÉ ANTONIO MOREIRO GONZÁLEZ (Director)  
ANTONIO HENRÍQUEZ JIMÉNEZ  
JOSÉ JUAN SUÁREZ CABELLO  
MANUEL RAMÍREZ MUÑOZ  
TRINIDAD ARCOS PEREIRA  
JOSÉ LUIS GALLARDO NAVARRO (Secretario)

Centro de la U.N.E.D. de Las Palmas

# BOLETIN MILLARES CARLO

HOMENAJE  
AL DR. MILLARES CARLO  
EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO



Número 12

1993

© CENTRO REGIONAL DE LA U..N.E.D.  
Luis Doreste silva, 101. Tel. (928) 23 11 77. Ext. 32  
Las Palmas de Gran Canaria

I.S.S.N.: 0211-2140  
Depósito Legal: M-25.470-1980

Impreso en España

Printed in Spain

---

Impreso en Fernández Ciudad, S. L. Catalina Suárez, 19. 28007 Madrid

## PRESENTACIÓN

Un nuevo número del **Boletín Millares Carlo** sale a la luz. En esta ocasión cuando se cumple el centenario del nacimiento de su fundador y mentor. Las dificultades por las que atraviesa la financiación del Centro Asociado de la UNED en Las Palmas de Gran Canaria han demorado en tres años la aparición de este número.

Su publicación ha sido posible ahora gracias a un considerable esfuerzo económico del Centro, como aportación a los actos académicos organizados este año en memoria de don Agustín Millares Carlo.

Desde que apareció la primera entrega en 1980, el **Boletín** ha querido contribuir al enriquecimiento de la plural herencia dejada por el estudioso grancanario. A la par, se ha ocupado de dar a conocer informaciones sobre la persona y los trabajos de su fundador, e incluso por su medio se han publicado algunas de las obras de éste que habían permanecido inéditas. La última aportación de este volumen analiza el contenido de todos los artículos que se publicaron en el **Boletín**. Pudiéndose valorar, por su medio, las líneas seguidas y los temas tratados.

Desde su fundación el Seminario Millares Carlo ha perseguido dar continuidad con sus actividades, a las que en dedicación múltiple atendió su creador. Ha apoyado investigaciones doctorales y de postgrado. Ha convocado cursos y ciclos de conferencias. Ha organizado presentaciones de monografías y sesiones de comentarios de textos. Con sus fondos bibliográficos ha complementado la investigación y la docencia. Y ha concedido infraestructuras para la elaboración de repertorios. Pero si su voz ha sido percibida, sobre la callada ejecución de todas esas tareas, se ha debido a la publicación periódica del **Boletín**.

El Seminario y su **Boletín** han mantenido su andadura durante estos trece años. Superando las dificultades y vacilaciones propias de estas instituciones, han completado un ciclo sólido, aunque «humilde». Si se han podido alcanzar muchos de los fines propuestos al inicio, se ha debido al apoyo del Centro Asociado de la UNED, donde el Seminario tiene su sede. La idea original de don Agustín de depositar aquí su legado tuvo una grata acogida por parte del Director del Centro don Cristóbal García Blairsy.

A las aportaciones propias de don Agustín vino a unirse la abundante donación bibliográfica hecha por José Luis Gallardo, que supuso para la biblioteca del Seminario contar con un riquísimo fondo sobre Filología y Lingüística. En el entendimiento de las partes y la organización inicial jugó un papel decisivo el Dr. Félix

Sagredo Fernández, cuya presencia fue una constante en los últimos años de la vida de D. Agustín, y que continuó su voluntad de reunir todos sus fondos bibliográficos y manuscritos con el fin de iniciar y adiestrar en la investigación a los titulados en el Centro Asociado de Las Palmas. Luego, otras personas han llevado adelante las ocupaciones diarias del Seminario, con un trabajo oculto pero eficaz. Entre todos posibilitaron la continuidad de la cátedra plural del Dr. Millares.

En el Seminario se han formado varias generaciones de estudiantes, cuatro de los cuales han alcanzado el doctorado. Ante todo ello el **Boletín** actúa como testimonio, reflejando las investigaciones y los proyectos existentes. Seminario y Boletín se adaptan en la actualidad a un proyecto de elaboración de bases de datos sobre temas culturales canarios. Proyecto bien de acuerdo con la concesión de los repertorios bibliográficos más diversos tan abundantes en la obra de Millares Carlo. Su centenario nos encuentra trabajando y en disposición de mantener activos cuantos proyectos hemos emprendido, tal como su ejemplo y recuerdo nos obligan.

JOSÉ A. MOREIRO GONZÁLEZ  
Director del Seminario “Millares Carlo”  
Centro Asociado de la UNED  
Las Palmas de Gran Canaria