

NERY MARQUINA

En su primer "L.P." canta a Canarias

En la calle está el tan esperado "L.P." de nuestra gran cantante canaria. Mucho es ya el público que admira los pasos de "La Trovadora". Canarias se siente orgullosa de poder sumar a tantos otros, este disco, con una sugestiva portada del volcán Teneguía y un excelente y escogido ramo de canciones canarias donde Nery, con su destacado estilo de compositora, ha sabido conjuntar los aires canarios y ofrecer diferentes temas sobre las costumbres, rasgos característicos y sentir de las islas. Títulos para cada una de ellas, como son "Fuerteventura", "Nació mi Gran Canaria", "Lanzarote", "Puerto de La Cruz",... canciones pegadizas, románticas y muy comerciales. "Guanche Moreno" y "Esta es mi Tierra" reflejan el amor entre los campesinos y el amor a Canarias. "Amanecer y Anochecer en Canarias", bonito bolero cuyo título ya da el contenido. "A Canarias volveré", canto marinero, nostálgico tras la ausencia de nuestras tierras. "Virgen de Canarias", hermosas isas y acertado argumento para la "Virgen Maga". "El Teneguía Nació", canción que refleja la maternidad de La Palma con unos estribillos muy pegadizos. Diez canciones de las cuales Nery es autora y dos, "Tenerife, Novia del Atlántico" y "Madre Canaria" de Orlando García la primera y de los conocidos Juan Peón Real y José M^a Ayaso la segunda, llenan este "L.P." canario que está a la venta y al que auguramos un gran éxito ya que cada canción lleva un acertado argumento conjuntado en música canaria y expresado en la personalísima e incomparable voz matizada de "La Trovadora de Canarias".



NERY MARQUINA
LA TROVADORA DE CANARIAS

STEREO 63 28 054

PHILIPS

Cara 1:

1. EL TENEGUIA NACIO (La Palma) (Nery Marquina) 3'10"
2. AMANECER Y ANOCHECER EN CANARIAS (Nery Marquina) 3'22"
3. FUERTEVENTURA (Nery Marquina) . 3'14"
4. VIRGEN DE CANARIAS (Nery Marquina) 2'46"
5. GUANCHE MORENO (Hiero) (Nery Marquina) 3'26"
6. TENERIFE, NOVIA DEL ATLANTICO (Orlando Garcia) 2'40"

Cara 2:

1. NACIO MI GRAN CANARIA (Nery Marquina) 4'26"
2. MADRE CANARIA (José M^a Ayaso José Peón Real) 3'08"
3. ESTA ES MI TIERRA (Gomes) (Nery Marquina) 2'53"
4. LANZAROTE (Nery Marquina) . . 3'21"
5. PUERTO DE LA CRUZ (Nery Marquina) 3'28"
6. A CANARIAS VOLVERE (Nery Marquina) 3'02"

NERY MARQUINA
Guitarra y Flautino: ORLANDO GARCIA
Al Tímpano: NERY MARQUINA

Nery Marquina, nueva voz en la canción, su tierra de la mayoría de sus interpretaciones, nació en Asturias aunque su vida ha discurrido en Canarias donde ha vivido siempre.

Allí compuso sus estudios del Conservatorio con el Maestro, finalizando éstos su dedicación a la enseñanza. En 1959 presenta al concurso nacional "Voces Nuevas" unas canciones, las que en Abril de 1970 le proclaman vencedora del grupo de solistas. Empujada por el éxito, alterna la canción con la enseñanza y en Septiembre del mismo año, en el Primer Festival Folclórico del Archipiélago celebrado en Tenerife, obtiene el primer premio de interpretación y el segundo a la mejor canción canaria.

Nuevas canciones aumentan su repertorio, que en su afán de llevarlas por los pueblos, le otorgan los calificativos de: Maestra Trovadora, Voz de las Islas, Trovadora del Siglo... En también a finales de año, proclamada Popular 70.

Nery, que canta a Canarias como algo muy suyo, ofrece en este su primer LP al archipiélago, de entre su variado y extenso repertorio, unas composiciones que reflejan las costumbres y el sentir de la tierra, sobre un folclore auténtico del cual ha sido proclamada creadora.

Impreso en España
Distribuido por Fonogram, S. A.

Diseño: J. I. Sares

63 1903, S. A.