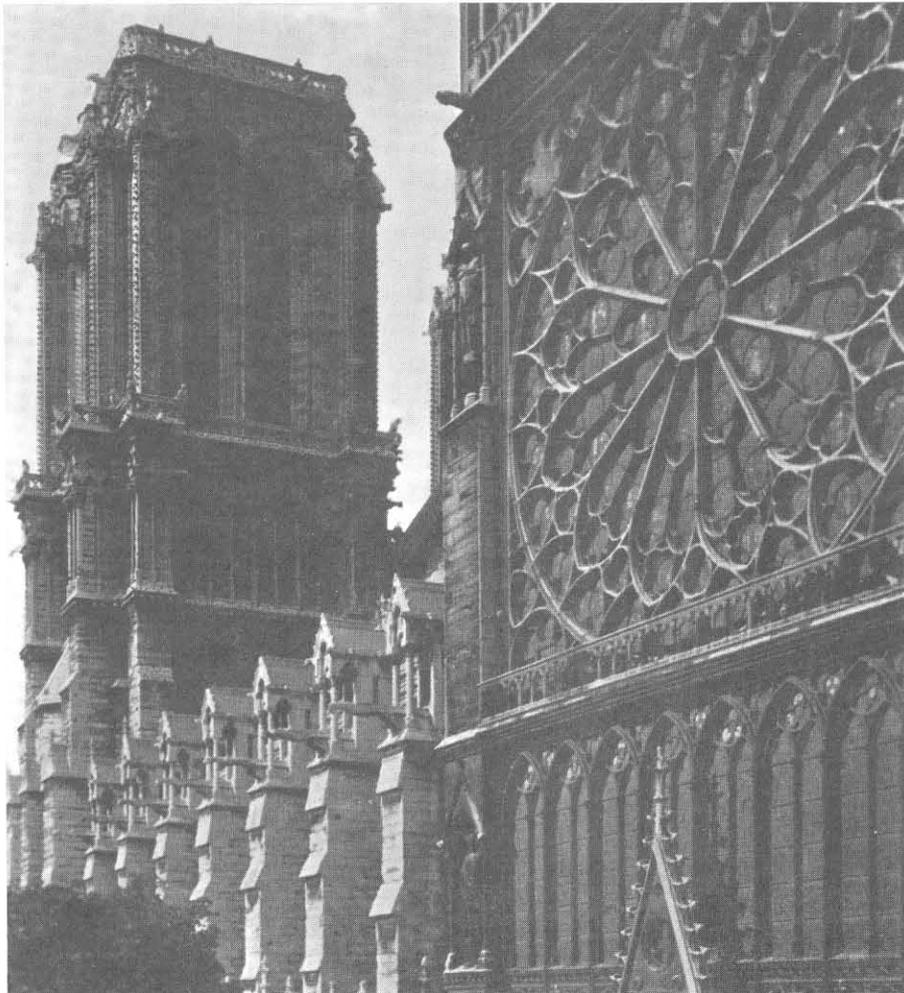




# CONCURSO «INCOG»

## FOTOGRAFIA «A»



*Este edificio está en una ciudad que, en tiempos remotos, fue la capital de la tribu celta de los "Parisios". Posteriormente, los romanos la llamaron "Lutetia Parisiorum". La fundación del templo data del siglo IV, si bien el edificio actual, comenzado en 1163, no se terminó hasta 1260. Las tres puertas de entrada están orladas de bellas esculturas, representando las de la*

*puerta del centro, el "Juicio final". En el tímpano se ve un grupo: "Cristo en la Gloria", y en la puerta del norte, otro: el "Entierro de la Virgen". En la primera galería hay una serie de hornacinas que contienen veintiocho estatuas de otros tantos reyes. Sobre la galería se ven más estatuas. En el centro, "La Virgen venerada por los ángeles", a la derecha, "Adán" y, a la izquierda, "Eva".*

- 1.- ¿A QUE TEMPLO NOS REFERIMOS?
- 2.- ¿EN QUE CIUDAD ESTA?

En su deseo de complacer las muchas solicitudes hechas por sus lectores, AGUAYRO, Boletín Informativo de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, convoca el siguiente concurso de acuerdo con las bases que se exponen:

- 1ª.- Podrán tomar parte en el mismo todos los clientes de la Caja.
- 2ª.- El Concurso está dotado de un premio de diez mil pesetas.
- 3ª.- En los números de AGUAYRO de los meses de julio, agosto y septiembre de 1971, se publicará una serie de fotografías con varias preguntas relacionadas con las mismas. El contestar correctamente a las preguntas de cada una de estas fotografías, sumará al concursante veinte puntos, pero el fallo de una sola respuesta hará perder los puntos de la fotografía de que se trate, pero no de las otras si las respuestas a éstas son correctas.
- 4ª.- El plazo de entrega de las respuestas a las fotografías publicadas en los tres meses terminará el día 10 de octubre.

## FOTOGRAFIA «C»

*Es ésta una vista parcial de una de las sucursales de la Caja Insular de Ahorros. Está situada en una bella zona turística del Sur de Gran Canaria, concretamente en un lugar de la misma que se conoce por una voz árabe que significa alcazaba o barrio moro. La playa en la que está esta sucursal lleva el nombre por el que se conoce al oriundo del país de los antiguos anglos.*

- 5.- ¿CUAL ES EL NOMBRE DE LA PLAYA?
- 6.- ¿COMO SE LLAMA EL COMPLEJO COMERCIAL EN EL QUE ESTA SITUADA LA SUCURSAL?

# Incógnitas + Saber = 10.0



- 5ª.- El envío de soluciones puede realizarse mensualmente, o bien el total de las mismas, antes de la fecha indicada como tope. En el sobre, dirigido a: "AGUAYRO, Boletín Informativo de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, Lepanto, 45, Las Palmas," ha de indicarse: Para el Concurso INCOGNITAS EN IMAGEN.
- 6ª.- Junto a las soluciones, bien se refieran éstas a las fotos publicadas en un número, o bien al total de los tres números, ha de incluirse el nombre, apellidos, dirección y número de la cuenta o cartilla de ahorros del concursante.
- 7ª.- Caso de haber empate a puntos entre varios concursantes, se efectuará en el lugar, día y hora que oportunamente se señalen, el correspondiente sorteo.
- 8ª.- El hecho de participar supone que el concursante acepta y se somete a las bases expuestas al igual que al fallo del jurado calificador, que será inapelable.

## FOTOGRAFIA «B»



*En la capital de España está esta famosa fuente que representa a una diosa mitológica de origen frigio, madre de Júpiter, Neptuno y Plutón, también llamada Rea. Entre los símbolos de esta diosa, están la corona mural o torreada, el címbalo o pandero y una llave que simboliza que encierra y dispone de todos los bienes de la tierra.*

*Las esculturas de esta fuente*

*fueron ejecutadas por Roberto Michely Francisco Gutiérrez, sobre proyecto de un arquitecto español de inspiración neoclásica (1717 - 1785), autor también de otras famosas fuentes madrileñas tales como "La Fuente de la Alcachofa", en el Retiro, "La Fuente de Neptuno", "Cuatro Fuentes" y "Fuente de Apolo", en el Paseo del Prado.*

- 3.- ¿QUE NOMBRE TIENE ESTA DIOSA MITOLOGICA?
- 4.- ¿COMO SE LLAMABA EL ARQUITECTO AUTOR DE ESTA FUENTE?



# 00 pesetas para usted