



Don Evaristo Martínez
de Tezanos

D. AMARANTO MARTINEZ DE
ESCOBAR Y LUJAN
(1835-1912)

D. Amaranto Martínez de Escobar nació en Las Palmas. Era descendiente del gran escultor Luján Pérez. Estudió en el seminario, pero no siguió la carrera eclesiástica, licenciándose en La Laguna en Derecho Civil y Canónico. Figuró también entre los hombres de letras de su tiempo. Fué promotor de todo un movimiento que ha dejado grandes obras en Las Palmas, iniciada por la generación a que pertenecía, con su gusto tanto por la pintura, como por el periodismo, la literatura o las ciencias. Dejó un retrato del

Doctor Chil que legó al Museo.

Fué en esta institución donde hemos de ver mejor reflejada su imagen, pues fué en su casa donde se creó la Sociedad. Se le declaró Secretario inamovible de esta institución por lo que había contribuído a su engrandecimiento. En la revista del "Museo" publicó muchos de sus trabajos y a su muerte dejó su Biblioteca a la Sociedad.

Escribió versos y fué socio y colaborador de la Filarmónica, Secretario y Presidente de Fomento del Gabinete Literario y Director de la Sociedad Económica de Amigos del País. Su

carácter de hombre de la época se acentuó con su viaje a Suiza y Francia por motivos de salud, países en los que encontró abierto a todas las aficiones culturales, su ambiente de la política, la literatura y el arte escénico.

Como Presidente de la Exposición de 1892 destacó su manera de actuar. Fué considerado como el hombre modelo para desempeñar cometidos de aquella responsabilidad.

Serie de 100 Canarios Ilustres
Obsequio de "cumbre"

LAS PALMAS - 1955

N.º 41