



ART-E-A-R-A

ZONA ARQUEOLÓGICA



San Bartolomé de Tirajana - Gran Canaria



La necrópolis de Arteara se encuentra en el margen derecho del Barranco de Fataga, ocupando un inmenso y caótico pedregal que se produjo al desprenderse una buena parte de la montaña. Las piedras que conforman el gran derrubio sirvieron de material constructivo para levantar las tumbas o túmulos en los que se dio sepultura durante siglos a generaciones de indígenas. Estas construcciones funerarias, con ligeras divergencias morfológicas, suelen tener forma troncocónica y en su interior, en una especie de cajón de piedras, denominado cista, se dio sepultura al cadáver.

Además de los valores arqueológicos existentes en Arteara habría que añadir la imponente geografía en la que se enmarca, rodeada por los macizos de Amurga y Fataga, el valor etnográfico de la localidad de Arteara, que da nombre al cementerio, y el impresionante palmeral que crece junto al cauce del barranco, generando un oasis espectacular. Por sus valores arqueológicos y naturales, este enclave fue declarado Bien de Interés Cultural en el año 1973.

La zona arqueológica cuenta con un Centro de Interpretación dotado de paneles informativos, maquetas, recreaciones y aplicaciones multimedia. Para descubrir el yacimiento se han habilitado una serie de senderos por el interior de la necrópolis combinado con diferentes miradores y puntos de información que harán su visita muy amena y didáctica. Así mismo, el visitante podrá contar en todo momento con la ayuda de los guías del yacimiento que le podrán aclarar cualquier duda o curiosidad que surja durante la visita.



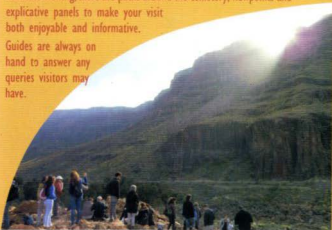


Arteara Necropolis lies on the right side of Fataga valley. It is situated on an immense field of rocky rubble, created by rock falls when a large part of the mountain slipped away. The rubble provided the building material for tombs or tumuli in which generations of islanders were buried over the centuries. Despite slight variations, these burial mounds tend to be in the shape of a truncated cone and house a kind of stone coffin, called cist, in which the corpse was placed.

Apart from the archaeological value of the site, Arteara is set in a dramatic landscape amidst the imposing mountains of Fataga and Amurga, and beside a luxuriant palm grove which grows in the valley giving rise to a spectacular oasis. The village of Arteara itself, which gives its name to the cemetery, is also of ethnographic interest. For these reasons, Arteara was declared a Cultural Heritage Site in 1973.

The Interpretation Centre found on the archaeological site provides information through panels, scale models, re-creations and multi-media applications. To facilitate viewing, there are paths around the cemetery, viewpoints and explicative panels to make your visit both enjoyable and informative.

Guides are always on hand to answer any queries visitors may have.





La necrópolis de Arteara se encuentra en el margen derecho del Barranco de Fataga, ocupando un inmenso y caótico pedregal que se produjo al desprenderse una buena parte de la montaña. Las piedras que conforman el gran derrubio sirvieron de material constructivo para levantar las tumbas o túmulos en los que se dio sepultura durante siglos a generaciones de indígenas. Estas construcciones funerarias, con ligeras divergencias morfológicas, suelen tener forma troncocónica y en su interior, en una especie de cajón de piedras, denominado cista, se dio sepultura al cadáver.

Además de los valores arqueológicos existentes en Arteara habría que añadir la imponente geografía en la que se enmarca, rodeada por los macizos de Amurga y Fataga, el valor etnográfico de la localidad de Arteara, que da nombre al cementerio, y el impresionante palmeral que crece junto al cauce del barranco generando un oasis espectacular. Por sus valores arqueológicos y naturales, este enclave fue declarado Bien de Interés Cultural en el año 1973.

La zona arqueológica cuenta con un Centro de Interpretación dotado de paneles informativos, maquetas, recreaciones y aplicaciones multimedia. Para descubrir el yacimiento se han habilitado una serie de senderos por el interior de la necrópolis combinado con diferentes miradores y puntos de información que harán su visita muy amena y didáctica. Así mismo, el visitante podrá contar en todo momento con la ayuda de los guías del yacimiento que le podrán adarar cualquier duda o curiosidad que surja durante la visita.



Otros lugares de interés

Muy cerca de Arteara puede visitar el pintoresco pueblo de Fataga y comer en sus restaurantes especialidades locales. Más hacia el interior encontramos el pueblo de Tunte, situado a 900 metros de altitud, capital del municipio, donde podrá pasear por sus calles, comer y visitar la Casa Yánez, casona del siglo XIX en la que se han recreado los diferentes espacios de la misma. En la costa, junto al impresionante faro y dunas de Maspalomas, se pueden contemplar los restos de casas del poblado prehispánico de Punta Mujeres.

Más información en www.maspalomas.com o en la Oficina de Información Turística 928 768 409.

Other places of interest

The picturesque village of Fataga, with restaurants offering local specialities, is very close to Arteara. Further inland, at 900metres above sea level, is Tunte, the capital of the municipality. Visitors may stroll around its streets, eat and visit Casa Yánez, an 19th century mansion with re-creations of the time. On the coast, besides the impressive lighthouse and dunes of Maspalomas, visitors can observe the remains of a pre-Hispanic settlement at Punto Mujeres.

Further information: www.maspalomas.com

Tourist Information Office: 928 768 409.

Ebenfalls sehenswert

Ganz in der Nähe von Arteara befindet sich das malerische Dorf Fataga, in dem die Restaurants mit lokalen Spezialitäten aufwarten. Richtung Landesinnere liegt auf 900 Metern Höhe San Bartolomé de Tirajana, der Hauptort des Gemeindegebietes, auch Tunte genannt. Das Dorf lädt zu einem Spaziergang durch die Strassen und zum Besuch des ethnographischen Museums Casa Yánez ein, einem Herrschaftshaus aus dem 19. Jahrhundert, in dem verschiedene Räumlichkeiten nachgestellt worden sind. An der Küste sind in unmittelbarer Nähe des Leuchtturms und der beeindruckenden Dünen von Maspalomas die prähispanischen Häuserreste der Siedlung von Punta Mujeres zu besichtigen.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.maspalomas.com oder über das Fremdenverkehrsamt 928 768 409.

Las Palmas de
Gran Canaria



ARTEARA

El acceso a la zona arqueológica se realiza a través de la GC-60 que comunica la zona turística de Maspalomas con el pueblo de Tunte.

Access to the site is via GC-60 which runs from the tourist resort Maspalomas to the village of Tunte.

Zufahrt zum archäologischen Ausgrabungsgebiet über die GC-60, die das touristische Küstengebiet von Maspalomas mit dem Dorf Tunte verbindet.

HORARIO DE INVIERNO

(Octubre a marzo)
martes a domingo,
10.00 - 17.00

WINTER OPENING HOURS

(October to March)
Tuesday to Sunday,
10.00 - 17.00

WINTERÖFFNUNGSZEITEN

(Oktober bis März)
Dienstag bis Sonntag,
10.00 - 17.00

HORARIO DE VERANO

(Abril a septiembre)
martes a domingo,
10.00 - 18.00

SUMMER OPENING HOURS

(April to September)
Tuesday to Sunday,
10.00 - 18.00

SOMMERÖFFNUNGSZEITEN

(April bis September)
Dienstag bis Sonntag,
10.00 - 18.00

Cerrado: Todos los Lunes,
1, 5 y 6 de enero, 1 de mayo,
24, 25 y 31 de diciembre

Closed on Mondays,
1, 5 y 6 January, 1 May,
24, 25 y 31 December

Geschlossen: montags,
1. 5. und 6. Januar, 1. Mai
und 24. 25. und 31. Dezember

ARTEARA, S/N - C.P. 35108 - SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA
GRAN CANARIA - ISLAS CANARIAS - ESPAÑA
(0034) 638 810 591
www.necropolisdearteara.com



Duque Ayuntamiento de la Villa de
San Bartolomé de Tirajana



Gestora:
Arqueocanaria