

Normas de edición del Anuario de Estudios Atlánticos

Tras sus investigaciones sobre Piraterías en Canarias, el Profesor Rumeu de Armas concibió los archipiélagos y el Atlántico como una unidad conceptual. Por tanto, fue el primero que diseñó el *Atlantismo*. F. Braudel lo comprobó (*Mediterráneo atlántico*) y J. Elliott lo entiende como una civilización creada por la Europa atlántica y, por tanto, abarcadora de las dos orillas que lo contienen.

En 1953 Rumeu diseña el *Anuario de Estudios Atlánticos (AEA)* bajo el concepto de la *atlanticidad* vista desde las múltiples áreas de la Ciencia. Por tanto, una revista pluridisciplinar de carácter científico y de periodicidad anual, con aportaciones originales de investigaciones relativas al Océano Atlántico y Canarias inéditas. Y cuyo objetivo es difundir y debatir ampliamente los avances e innovaciones en estas áreas del conocimiento.

La antigüedad del *Anuario* es, hasta el presente, de cincuenta y nueve números con una periodicidad anual. Está financiado por el Cabildo de Gran Canaria desde el año 1955. Desde sus inicios hasta el 2002, año de su fallecimiento, fue dirigido por el profesor Rumeu de Armas. Desde ese año hasta la actualidad, su director es el profesor Antonio de Béthencourt Massieu.

El *Anuario* desde su número uno al número cincuenta y nueve, ha mantenido intactas las características de edición. Esto es: misma dimensión en cuanto a su volumen y número de colaboradores. En el 2005 se editaron los cincuenta y dos primeros números en formato digital.

INDIZACIÓN:

El *Anuario* aparece recogido en los siguientes Índices:

- **LATINDEX** (*Sistema de Información Bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas y periódicas, producidas en América Latina, el Caribe, España y Portugal*);
- **REDALYC** (*Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*);
- **ISOC (CINDOC)** del Consejo Superior de Investigaciones Científicas;
- **REDIAL** (*Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina*);
- **MEMORIA DIGITAL DE CANARIAS** de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria;
- **WWW.CANARATLANTICO.ORG** del Seminario Millares Carlo de la UNED.

El *Anuario* únicamente publica trabajos de todas las ciencias referidas al Atlántico. Los trabajos tendrán como máximo una extensión de 72.000 caracteres con espacios (aproximadamente 30 páginas), incluidas las figuras, tablas y bibliografía. El *Anuario* solo admite trabajos originales que no hayan sido publicados, ni vayan a serlo en otras publicaciones, independientemente de la lengua en que éstas se editen, tanto de manera parcial como total.

Será necesario que los autores de los manuscritos complimenten la *Carta de Originalidad*, en la que aseguran que sus artículos no se encuentran recogidos en otra publicación, y la *carta de Cesión de Derechos de Autor*, del manuscrito, al *Anuario de Estudios Atlánticos* para la divulgación de su trabajo.

Los modelos de *Carta de Originalidad* y de *Cesión de Derechos de Autor*, serán facilitados por la dirección de la Revista a los autores que haya presentado sus propuestas y sean susceptibles de publicación.

La publicación del *Anuario* no es susceptible de remuneración alguna. Los derechos de edición pertenecen al Cabildo de Gran Canaria, sin menoscabo del uso por parte de los autores en sus trabajos dentro de los cauces académicos establecidos (uso en conferencias, docencia, reposiciones institucionales, webs personales...) siempre que estos no impliquen un beneficio económico.

El *Anuario* admite, preferentemente, los trabajos en castellano, portugués e inglés.

ENTREGA DE ORIGINALES:

Los autores que deseen presentar sus trabajos al AEA deberán remitir sus originales a la siguiente dirección: *Anuario de Estudios Atlánticos*. Casa de Colón. (C/ Colón, 1. 35001. Las Palmas de Gran Canaria). También puede ser enviado mediante correo electrónico a la dirección *anuariocolon@grancanaria.com*. El plazo de entrega de estos textos será hasta el 31 de mayo de cada año.

Se rechazarán automáticamente todos los originales recibidos que no cumplan estas normas de edición, y se pedirá que se vuelvan a enviar cumpliendo dichas normas. En ningún caso se devolverán los manuscritos no aceptados para su publicación.

El autor debe hacer constar su dirección y teléfono para que se le comunique la recepción del trabajo y, posteriormente en su caso, la aceptación del mismo por el *Comité de Redacción*.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Una vez considerado de interés científico por el Director o Consejo de Redacción, el proceso de evaluación se llevará a cabo de la siguiente manera:

La Revista emplea el sistema de doble revisión. Este proceso de evaluación se llevará a cabo mediante evaluadores externos, que serán especialistas de igual condición académica, y de manera totalmente anónima, no desvelándose ni la

identidad del autor/es, ni de los evaluadores (que serán, al menos, dos). Éstos remitirán su informe a la dirección del *Anuario* indicando la idoneidad de la publicación de los trabajos recibidos y, en su caso, las correcciones necesarias.

En caso de discrepancia entre los evaluadores, se recurrirá a un tercer informante, de iguales características científicas que los anteriores, resolviendo éste con su valoración la publicación o no del artículo.

La dirección enviará en un plazo de 15 días desde la recepción del manuscrito acuse de recibo y el Consejo de Redacción, teniendo en cuenta los informes de los evaluadores, resolverá en un máximo de 3 meses.

La aceptación de un manuscrito para su publicación puede estar sujeta a la introducción de las modificaciones que el Consejo considere pertinentes.

La versión final se enviará por correo electrónico a la dirección de la revista, con todo el texto, cuadros y gráficos incluidos en un solo fichero en formato Word. La revista enviará primeras pruebas de impresión de los artículos a publicar a los autores.

Al principio de cada artículo se incluyen las fechas de recepción y aceptación.

PREPARACIÓN DE LOS ORIGINALES:

Los autores que deseen publicar en AEA remitirán dos copias del trabajo en papel (sin correcciones adicionales a mano), junto con su versión en formato digital. Ésta, que se entregará en sistema PC o compatible y en formato «texto», deberá corresponder exactamente con las copias entregadas en papel.

Datos de cabecera: En la primera página del trabajo deberá indicarse el título del trabajo en su lengua original y su traducción al inglés. Asimismo, se remitirá un *resumen* en castellano del trabajo que no exceda de 150 palabras y su versión en inglés (*Abstract*), así como un máximo de ocho *palabras clave* también

con su correspondiente traducción al inglés (*Key words*).

En caso de que la lengua del texto original no sea el castellano, ni el inglés, el título, el resumen y las palabras clave se presentarán en el idioma original, junto con su versión en castellano e inglés. Tras el nombre del autor o autores del trabajo deberá incluirse una nota al pie en la que se consigne el centro de trabajo del autor, la dirección postal completa del mismo y la dirección electrónica y teléfono.

Encabezados: los encabezamientos de las distintas partes del artículo deberán ser diferenciados, empleando, si procede, una jerarquización de los apartados ajustada al modelo que se propone:

1. TÍTULO DEL CAPÍTULO.
- 1.1. *Título del epígrafe.*
- 1.1.2. Título del subepígrafe.

El texto se presentará sin ningún tipo de formato ni de sangría de los párrafos, y a un espacio de 1'5 en letra de 12 puntos, en páginas numeradas y sin encabezados. El tamaño de la fuente se irá disminuyendo según se trate de: 1) Texto, 2) Títulos de cuadros y gráficos, y citas textuales, y 3) Notas a pie de página y fuentes de cuadros y gráficos (se utilizará 12, 11 y 10 puntos, respectivamente). Los agradecimientos, en su caso, deberán incluirse en la nota 1.

Los cuadros, gráficos y mapas estarán numerados correlativamente, incluirán los títulos, las notas precisas y las fuentes utilizadas, irán insertos en el texto, salvo si forman parte del Apéndice, y serán preferiblemente originales. Los cuadros deben construirse con la función de Tablas de Word; los gráficos, hechos con Excel, deberán insertarse en formato Imagen.

Se evitarán las citas textuales y, si son incluidas, deberán ser breves, sangradas por la izquierda y a espacio sencillo, y con los intercalados del autor entre corchetes. Se ruega a los autores que en caso de que sean extensas sean incluidas en las notas.

Figuras y Tablas: se enviarán en formato digital (jpeg, tiff o eps) con una resolución mínima de 300 ppp, destramadas y en modo de gama de grises. Las fotografías serán, preferentemente, en blanco y negro y se enviarán en formato digital; tanto Figuras como Tablas deberán tener las siguientes dimensiones (ancho x largo): 242 x 172 mm (caja completa) y 141 x 172 mm (media caja).

El/los autor/es está/n obligado/s a citar la fuente de procedencia de toda documentación gráfica, cualquiera que sea su tipo, si no es de su autoría. La revista declina toda responsabilidad que pudiera derivarse de la infracción de los derechos de propiedad intelectual o comercial.

Estilo: Las siglas y abreviaturas empleadas deben ser las comúnmente aceptadas dentro de la disciplina sobre la que versa el trabajo. Las mayúsculas deberán ir acentuadas, los años de publicación sin puntuar (p.ej.: 1980), los términos latinos y las citas textuales deberán escribirse en cursiva: *et al.*, *in situ*. Cuando el autor emplee en la redacción del trabajo algún sistema de escritura que no esté basada en el abecedario latino deberá acompañar su trabajo con las fuentes tipográficas utilizadas para que puedan ser entregadas a la imprenta en caso de necesidad. Se evitará, en lo posible, el uso de negrita.

Bibliografía: Las referencias bibliográficas se limitarán únicamente a las obras citadas, irán numeradas y ordenadas alfabéticamente al final del texto y se harán según las normas APA (*American Psychological Association*) edición 2001, que establecen, entre otras, las siguientes formas:

Libros: apellidos e inicial/es del nombre (punto), la fecha de publicación (entre paréntesis) seguida de una letra (a,b,c) en caso de que existan diversos trabajos del autor para un mismo año y, a continuación, cuando proceda, las abreviaturas de editor/es (ed., eds.), director/es (dir., dirs.), y coordinador/es (coord., coords.); (punto), el título del libro (en cur-

siva), el lugar de publicación (dos puntos) y la editorial.

Artículos de revista: apellidos e iniciales del nombre del autor/es (punto), fecha de publicación (entre paréntesis). Título del artículo (entre comillas), Título de la revista (en cursiva, seguido de coma), Volumen (seguido de coma), Número, y las páginas (con la abreviatura pp. y separados por un guión).

Ejemplos de diversas referencias: RUMEU DE ARMAS, A. (1947). *Los viajes de John Hawkins a América, 1562-1595*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos / PÉREZ MALLAINA, P. E. y TORRES RAMÍREZ, B. (1987). *La armada del mar del Sur*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos / BENNASSAR, B. (2003). «Carlos V y Hernán Cortés», en LOBO CABRERA, M. (coord.). *V Centenario del nacimiento de Carlos V. XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, pp. 11-22. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria / MARTÍN GARCÍA, G. (1988). «D. Agustín de Betancourt, empresario en Ávila (1800-1807)». *Anuario de Estudios Atlánticos*, núm. 3, pp. 477-505.

Para un mayor detalle, remitirse a la siguiente dirección: <http://capitaleemocional.com/apa.htm>.

Notas: Las notas se numerarán correlativamente, irán en formato de superíndice y se incluirán a pie de página y a

espacio sencillo en letra de 10 puntos. El número de nota deberá ir antes de la puntuación ortográfica. En las referencias bibliográficas, se indicarán el primer apellido del autor en mayúsculas (o los dos apellidos en el caso de que el primero no sea suficiente para su identificación), el año de publicación entre paréntesis y, en su caso, los números de la página o páginas precedidas de coma y de p., o de pp. Ejemplos: FONTANA (1973), pp. 125-131; GARCÍA SANZ (1980), p. 43.

CORRECCIONES PRUEBAS DE IMPRENTA

Durante el proceso de edición, los autores de los artículos admitidos para publicación recibirán un juego de pruebas de imprenta para su corrección. Los autores dispondrán de un plazo máximo de quince días para corregir y remitir a AEA las correcciones de su texto. En caso de ser más de un autor, éstas se remitirán al primer firmante. Dichas correcciones se refieren, fundamentalmente, a las erratas de imprenta o cambios de tipo gramatical. No podrán hacerse modificaciones en el texto (añadir o suprimir párrafos en el original) que alteren de forma significativa el ajuste tipográfico.

Anuario de Estudios Atlánticos

Director:

Dr. D. Antonio de Bèthencourt Massieu



c/ Colón, 1. 35001 Las Palmas de Gran Canaria.
Teléfonos: 00/34/928-31-23-73, 928-31-23-84. Fax: 00/34/ 928-33-11-56.
Correo electrónico: anuariocolon@grancanaria.com

Publication Norms for the Anuario de Estudios Atlánticos

After researching piracy in the Canary Islands, Professor Rumeu de Armas considered that the Atlantic Ocean and the Canary Archipelago should be envisaged as a conceptual unit. He was, therefore, the first to use the term "Atlanticism"; Braudel was to ratify the same (*Atlantic Mediterranean*) and J. Elliot gave it the consideration of a civilisation existing on both sides of what he called the "European Atlantic".

In 1953, Professor Rumeu de Armas established the *Anuario de Estudios Atlánticos* (the AEA or Yearbook of Atlantic Studies), which was to pursue the research of the concept of *Atlanticism* from multiple perspectives within the sciences. The AEA is, thus, a multidisciplinary scientific journal, published annually and featuring original contributions from scholars whose research deals with issues related to the Atlantic and the Canary Archipelago. The main objective of the journal is to disseminate and debate all the advances and innovations in the field of study.

Sponsored by the Cabildo de Gran Canaria since 1955, the AEA was originally edited by Professor Rumeu de Armas, who passed away in 2002. Since his demise, it has been Professor Antonio Béthencourt Massieu who has been in charge of the publication, which has remained true to the same format over the 58 issues published to date. This means that it has maintained the same physical dimensions and number of participations per edition. In 2005, the first fifty-two issues were digitalised.

INDEXING

The AEA is indexed in the following catalogues:

- **LATINDEX** (The system used for bibliographies of the scientific publications produced in Latin America, the Caribbean, Spain and Portugal);
- **REDALYC** (The Network of Scientific Review in Latin America and the Caribbean, Spain and Portugal);
- **ISOC (CINDOC)**, the Spanish Council for Scientific Research;
- **REDIAL** (The European Network of Information and Documents relating to Latin America);
- **MEMORIA DIGITAL DE CANARIAS**, The University of Las Palmas de Gran Canaria;
- **WWW.CANARATLANTICO.ORG**, The Millares Carlo Permanent Seminar at the UNED (the Open University).

The AEA only publishes scientific studies relating to the Atlantic. The recommended length for manuscripts is a maximum of 72,000 typed characters, including spaces, i.e. about 30 pages, including figures, tables and bibliography.

Authors are expected to be familiarised with, and abide by the rules pertaining to simultaneous consideration of the article by other publications or previous publication of the same. Therefore, when the AEA receives a manuscript for evaluation, the editor will

assume the following: that said article, or other almost identical versions of the same, have not been submitted for concurrent consideration by any other journal and/or publisher and that it has not appeared previously nor is about to appear in any shape or form whatsoever, in another journal, nor as a chapter/section of a book.

Authors must complete and sign the "Carta de Originalidad" (*Statement of guarantee of originality*), wherein they confirm that said work is not included in any other publication, together with the "Carta de Cesión de Derechos de Autor" (*Copyright transfer letter*), which transfers the copyright of the published article to the AEA. The editor will furnish all authors whose work has been accepted for publication with the aforementioned documents.

Contributors to the AEA are not entitled to payment of any kind by the AEA, though they are allowed to make academic use of their published work, providing it does not involve any type of economic profit. The copyright belongs to the Cabildo of Gran Canaria as of the time of publication.

The AEA accepts all articles, though preferably in Spanish, Portuguese and English.

SUBMITTING A MANUSCRIPT

All aspiring authors must send two printed copies of their work and the corresponding digital version to the following address:

Anuario de Estudios Atlánticos.
Casa de Colón
c/ Colón, 1
35001 Las Palmas de Gran Canaria

Manuscripts may also be sent by email to anuariocolon@grancanaria.com

The deadline for submission is May 31st.

Manuscripts that do not comply with the AEA publication norms will be rejected and returned to their authors, with a re-

quest for review and revision to align with said norms. No unpublished work will be returned to the authors.

Authors should include their postal address and telephone number so that the Editorial Board may contact them to acknowledge receipt of their work or, in such case as is applicable, acceptance for publication.

EVALUATION OF MANUSCRIPTS

The evaluation process is the following:

Previous to being submitted to the evaluation process, the Editor and/or editorial board must ratify the scientific value of any given work. The AEA only publishes double-blind peer-reviewed essays, thereby ensuring that neither the author nor the reviewers know each other's identity.

In such case as there is disagreement between the evaluators, recourse will be made to a third informant of equal scientific merit as his/her predecessors who will resolve the disparity of opinion with respect to the publication of the article.

The AEA will acknowledge receipt of each manuscript within 15 days. The editorial board, after due consideration of the reviewers' reports, will come to a decision and inform the authors within a maximum period of 3 months.

The publication of any paper may depend upon introduction of required changes.

The final version of the manuscript will be sent via email in a single file including the main text and any tables and/or graphic items in Word format. The first proofs of the articles will, thereafter, be sent to the authors by the AEA.

Each published article will include the dates of reception and acceptance.

INSTRUCTIONS FOR AUTHORS

Authors who wish to publish in the AEA should send two copies of their ar-

ticle on paper (without corrections by hand), together with one identical digital format in a PC-compatible system.

Leading Heading: The first page of the article should include the original title in both the original language and in English, with an abstract or summary of 150 words at the maximum in both Spanish and English, together with the key words (between 3 and 8) in both languages.

Manuscripts will preferably be submitted in Spanish, Portuguese or English. If neither Spanish nor English is chosen, the title, the summary and the key words should also be written in the original language together with the corresponding versions in Spanish and English. After the author's name, a footnote should be inserted to include the author's institutional affiliation, postal and email addresses, and telephone number.

Headings: subsequent section and sub-section headings should be numbered in accordance with the following hierarchical organization and format:

1. TITLE OF THE CHAPTER
- 1.1. *Title of the section-heading*
- 1.1.1. Title of the sub-section heading

The text should be typed with no formatting or indentation for paragraphs, using 1.5-space between lines and only numbering pages (no headings) in 12 pt size font.

The font size will vary according to whether 1) main text (12 pt), 2) titles for tables, drawings and graphic items and quotations (11 pt), and 3) footnotes and text for tables and graphic items (10 pt).

Tables, graphic items and maps will be numbered consecutively, including any necessary titles or notes and the sources used. They should be inserted in their exact location within the main text, unless they form part of the Appendix. They should preferably be origi-

nals. Authors are kindly requested to use Word-format for tables and Excel image-format for graphics.

Quotations are to be avoided; if they are included, they must be short, left-indented and single-spaced, with square brackets for any author insertions. Long quotations should appear in footnotes.

Figures and Tables: Figures and tables will be sent in a jpeg, tiff or eps file, with a resolution of 300 ppp minimum, in different shades of grey. Photographs will preferably be in black and white and will be sent in a file. The recommended size for both tables and figures is 242 x 172 mm and 141 x 172 mm.

Authors must cite the source of all graphics. The AEA declines any responsibility derived from authors contravening copyright regulations.

Style: Acronyms and abbreviations should be those used within the field. Figures for years should not be punctuated and Latin expressions (*et al.*, *in situ*) and literal quotations should be placed in italics. Authors using special characters should send a copy of the font-file to the editor. Bold types should be avoided.

Bibliography: The list of bibliographical references will only include the works cited in the article. They will appear in alphabetical order at the end of the manuscript following the APA (*American Psychological Association*) 2001 edition guidelines. Below we provide some of the established publication standards:

Books: Author's surnames, and initial of forename followed by full stop. Year of publication in brackets, followed by letters a, b, c, etc., in such case as there are several works for the same year, and then the corresponding abbreviations for editor/s (ed., eds.), director/s (dir., dirs.), coordinator/s (coord.,

coords.); the book title (in italics), place of publication (semicolon) and the publisher.

Journal articles: Author's surnames, and initial of forename followed by a full stop with the year of publication in brackets. The title of the article within quotation marks, the journal name in italics followed by a comma, the volume, followed by a comma, number, and pages with the abbreviation pp. and the numbers separated by a hyphen.

Examples of references:

RUMEU DE ARMAS, A. (1947). *Los viajes de John Hawkins a América, 1562-1595*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos.

PÉREZ MALLAINA, P. E. y TORRES RAMÍREZ, B. (1987). *La armada del mar del sur*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos.

BENNASAR, B. (2003). «Carlos V y Hernán Cortés», en LOBO CABRERA, M. (coord.), *V Centenario del nacimiento de Carlos V. XIV Coloquio de Historia Canario-Americana*, pp. 11-22. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria.

MARTÍN GARCÍA, G. (1988). «D. Agustín de Betancourt, empresario en Ávila (1800-1807)». *Anuario de Estudios Atlánticos*, núm. 3, pp. 477-505.

For further information and details visit our website at:

<http://www.capitaleemocional.com/apa.htm>.

Footnotes: Notes will be numbered consecutively and will appear in the text as raised numbers, before any punctuation symbol. The actual text of the footnotes will be written in a 10 pt size font and single-spaced. In bibliographical references, capital letters will be used for the author's surname/s, the year of publication will appear in brackets and, if required, the page numbers preceded by a comma and the abbreviation p. or pp. E.g.: FONTANA (1973), pp. 125-131; GARCÍA SANZ (1980), p. 43.

CHECKING PROOFS

Authors whose works are accepted for publication in the AEA will receive the proofs for correction; these should be returned to the AEA within a period of max. 15 days. In the case of co-authored papers, the proofs will be sent only to the first of the authors. Corrections will be restricted to typing mistakes or minor grammatical changes. Major alterations of the original texts (such as addition or elimination of paragraphs) will not be possible.

The AEA will provide the (first) author of each contribution with 25 off-prints and will send a copy of the journal to each author.

Anuario de Estudios Atlánticos
Dr. Antonio de Bèthencourt Massieu,
Director



c/ Colón, 1. 35001 Las Palmas de Gran Canaria.
Telephones: 00/34/928-31-23-73, 928-31-23-84. Fax: 00/34/928-33-11-56.
E-mail: anuariocolon@grancanaria.com

EL NÚMERO 59 DEL «ANUARIO DE ESTUDIOS ATLÁNTICOS»
SE ACABÓ DE IMPRIMIR EL DÍA 19 DE MARZO DE 2013,
FESTIVIDAD DE SAN JOSÉ

LAUS DEO

