

es del Capitan Quesada que dejó a la Iglesia, como igualmente los que dejó a Doña Catalina Victoria, viuda de dicho Capitán, y el que había seguido por el tributo de don Pedro Acedo sobre los bienes de un cercado de la Iglesia».

Dichas cuentas y el libro del maestro de la Obra, fueron entregadas al Procurador Romero, por medio de Bartolomé Rodríguez, y de ellas no se tiene más información. [Cuentas 1687, fol. 389].

El Obispo Martínez abrió un expediente sobre el asunto, pero nada se sacó en limpio. Más tarde el Obispo Romo hace alusión a él el 17 de noviembre de 1836, y nos dice que el Nuevo Templo se había techado durante el tiempo de las cuentas perdidas: del 1 de enero de 1807 al 31 de diciembre de 1818. [Cuentas, fol. 358].

8.3. NOTICIAS DEL NUEVO TEMPLO SACADAS DEL LIBRO «COLOCACIÓN DE LAS CAMPANAS»

El día 9 de julio de 1794 se terminó el segundo torrejón de la iglesia nueva estando acabada de paredes y con seis capillas cerradas. El día que murió el Capitán don Esteban Ruiz de Quesada, bienhechor insigne de la Iglesia, que había suministrado:

«para la construcción del Nuevo Templo algunos treinta mil pesos, además de las personas que trabajaban en sus fincas así como yuntas, bestias, medianeros y arbitrios. Falleció el mismo día que se concluyó el segundo torrejón, dejando la fábrica acabada de paredes y seis Capillas cerradas».
[Libro de entierros].

8.4. LLEGADA DE LAS CAMPANAS

«El día 12 de septiembre de 1863, a las ocho de la mañana, llegó a la playa de Sardina el barco denominado «La Estrella Nueva», conduciendo las tres campanas, que estos vecinos hicieron venir de Londres, para colocarlas en la torre del sud de esta Iglesia». [Libro de Colocación de las Campanas, pág. 1].

9. RETABLOS, ÓRGANOS, RELOJ Y OTROS

Aún sin terminar la obra los vecinos, ansiosos de tener su Iglesia, empiezan a dotarla de aquellos elementos muebles que identifican a una Iglesia católica, como son los Altares con sus correspondientes retablos, las campanas, etc.

9.1. RETABLO DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Así tenemos, que después de colocar las campanas, se continúe con los retablos. Uno de ellos es una dotación del Sr. Obispo: