



CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA

TURISMO: NO HAY CRISIS DE RECEPCION



Pero existen **PROBLEMAS ESTRUCTURALES**

**HACIA UNA RENOVACION
CUALITATIVA DE LA ENSEÑANZA**



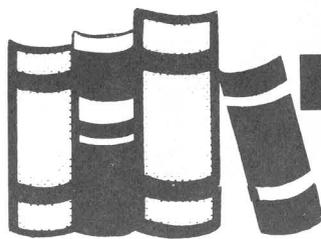
HOTEL LANCELOT PLAYA

LANZAROTE

ISLAS CANARIAS



En esta nueva aparición de "Aguayro", tras el acostumbrado editorial y un artículo sobre la "insularidad musical" en nuestra sección de "Firmas", ofrecemos un informe acerca del amplio y denso trabajo que nuestro Centro de Investigación Económica y Social ha venido realizando acerca del palpitante tema del Turismo. Es la primera parte de un reportaje que concluiremos en el próximo número. Prosiguiendo con la serie sobre los museos de la provincia, iniciada con el Museo de Néstor, las páginas centrales de nuestra presente edición están dedicadas a la Casa-Museo de Pérez Galdós. Sigue a éstas un artículo sobre los objetivos de la División de Asistencia a la Formación en el intento de una renovación sustancial de la enseñanza en nuestra provincia. Las habituales secciones del Servicio Agrícola y de las noticias de la Caja -además de una exposición sobre los objetivos a corto y largo plazo de la obra social de nuestra Entidad-, así como las páginas infantiles y el humor isleño completan este número de nuestra revista.



Editorial

Solidarios de una gran empresa comunitaria

Cuando el hombre dirige su mirada alrededor y contempla la realidad que le circunda, es posible que, al contrastar la escasez y pobreza de los medios que están a su alcance, se coloque en una situación proclive al desaliento. Esta suele ser la reacción de la generalidad de los hombres. Siempre, sin embargo, surge en la comunidad la mirada de águila del que descubre horizontes lejanos y prometedores o la profunda reflexión del sujeto que piensa o la imaginación del inventor y del artista. Algo de todo esto, reunido como en un haz, exige el momento presente de la singladura histórica que nos ha tocado vivir en nuestro archipiélago.

Se hace precisa la adivinación -mirada lejana y de perspectivas de futuro-, la penetración, ahondando sin desmayar hasta el fondo de los problemas, y la imaginación, ese distintivo del hombre completo. Ciertamente, la imaginación no ha tenido buen cartel entre nosotros los iberos: hemos dado en llamarla, despectivamente, "la loca de la casa". Y, aparte de que sin la pródiga imaginación de Cervantes no hubiera sido posible crear la inimitable farsa literaria de Don Quijote y su contrapunto, el realista y socarrón Sancho, al que se le apellidó "Panza", de donde tantas consecuencias para el carácter de nuestro pueblo se han querido derivar, es también evidente que, todos los pueblos de la tierra han tenido en sus reflejos alguna dosis, más o menos intensa, de imaginación.

Estamos en un instante crucial que, incluso, ha dado lugar a una nueva ciencia a la que se llama "Futurología". La mente de muchos hombres preclaros, la reflexión de pensadores de fuste, los "signos de los tiempos", están colocando ahí, delante de nosotros, la idea, no desmentida, de que se avecina un período nuevo de la Historia de la Humanidad. El alto grado tecnológico, la solidaridad e interdependencia que agudizan los poderosos medios de comunicación social, la civilización del ocio, llamando a nuestras puertas - cuando, por otro lado, el esfuerzo y el trabajo de toda una generación es más duro e intenso que en otras épocas pasadas-, son todos símbolos de que una transformación profunda -de la cual el doloroso trance del presente, es como los "dolores de un parto"- se está operando en la Humanidad. La afirmación de la dignidad del hombre, de sus derechos y de sus deberes, la realidad, acuciante, de la necesidad de una era de paz, son metas a conseguir sin desmayo. Nuestro archipiélago, anclado en medio del Atlántico, no es ya, solamente, el Jardín de las Hespérides: es un trozo de tierra, bordeado por el mar azul, infinito, donde los hombres quieren, también, sentirse solidarios de una gran empresa comunitaria y universal.

sumario

Editorial: Solidarios de una gran empresa comunitaria ..	3
Firmas en AGUAYRO.....	4
Turismo: No hay crisis de recepción	6
Objetivos de la obra social de la Caja Insular de Ahorros..	11
Humor Isleño	14
Caja - Museo Pérez Galdós ..	15
Renovación cualitativa de la enseñanza en nuestra provincia	19
Nuestra futura sede Central..	22
El ahorro: Eficacia para Vd. progreso para España	23
Noticias de la Caja.....	24
Sección Infantil	26
Servicio Agrícola.....	28

EMPRESA EDITORA:

Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria. Triana, 89

REDACCION Y ADMINISTRACION

General Franco, 39

Edificio Humiaga

IMPRESO en el SERVICIO DE

REPROGRAFIA de la Caja Insular

de Ahorros de Gran Canaria.

Lepanto, 45

Dep. Legal - G.C. 82 - 1970

Año IV - Nº 45.- Noviembre 1.973

DIRECTOR:

ALFREDO HERRERA PIQUE