



El Centro de Iniciativas de La Caja de Canarias, CICCA, fue el marco donde se celebró el I Congreso Jurídico sobre Organización y Gobierno del Poder Judicial, organizado

por la Presidencia del Gobierno de Canarias y la Asociación de Jueces y Magistrados "Francisco de Vitoria".

El congreso fue inaugurado por el Presidente del

Gobierno, Manuel Hermoso Rojas y contó con la participación de destacados especialistas del mundo jurídico, entre los que se encontraban distintos vocales del Consejo

del Poder Judicial, destacados miembros del entorno jurídico canario, así como con personalidades de la vida política tanto a nivel regional, como a nivel nacional.

AMPLIACIÓN DEL ORDENADOR CENTRAL

La Caja de Canarias acaba de ampliar su equipo informático mediante la compra de una serie de material que redundará en un mejor y más rápido servicio a su clientela.

Vamos a ver brevemente qué supone en la práctica la adquisición de estos equipos. En primer lugar, se han comprado 3 procesadores que duplican la potencia de velo-

cidad del actual ordenador de producción, lo que disminuirá el tiempo de todas las operaciones, agilizando así el tiempo que cada cliente debe de permanecer en ventanilla. Las nuevas unidades de disco tienen la función primordial de dar una mayor velocidad de acceso a la información que hay en el disco.

Reforzando así la agiliza-

ción obtenida gracias a los nuevos procesadores. El ordenador de comunicaciones (Datanet) es el primer paso de un ambicioso proyecto que tiene como finalidad la creación de una completa red de comunicaciones con las oficinas. Por último, el robot de Streamer permitirá el almacenamiento de la información en un nuevo tipo de soporte y

la mecanización total de la operatoria, que tiene también como resultado práctico una mayor rapidez y seguridad en los procesos. El nuevo tipo de soporte es el cartucho con una capacidad de 500 millones de caracteres, que sustituye a la cinta que tenía una capacidad de almacenamiento de un máximo de 150 millones de caracteres.

NUEVA PUBLICACIÓN DEL F.I.E.S. DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

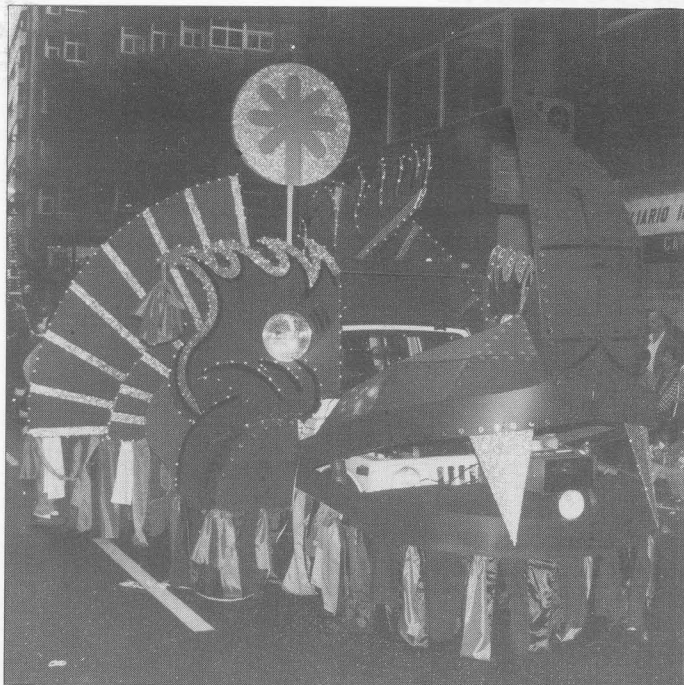
El FIES acaba de publicar dentro de su colección "Documentos de Trabajo", su número 111 que tiene por título "Significación de los

indicadores de dotación de infraestructuras de transporte y convergencia real", obra de tres miembros del Departamento de Economía Aplicada

de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria: Ginés de Rus, Concepción Román y Lourdes Trujillo.

En este trabajo, eminente-

mente técnico, se aborda el problema de la convergencia real en infraestructuras de transporte entre los países de la Unión Europea.



La Caja de Canarias no podía faltar a su cita anual con el mundo infantil en la noche más hermosa para los niños. La Noche de Reyes. El motivo de la carroza de este año era un inmenso dragón de color rojo que arrastraba una serie de vagones de niños sonrientes que repartían caramelos a diestro y siniestro.

Por la boca del dragón salía, de manera intermitente, una gran bocanada de humo que, junto con los rugidos del animal, hacía las delicias de los pequeños que miraban con ojos de asombro el paso de la Cabalgata.



CABALGATA DE SAN JUAN DE DIOS



Otro acto igual de tradicional e igual de entrañable, es la Cabalgata de Reyes que organizan los Hermanos de San Juan de Dios en sus insta-

laciones de El Lasso y en la que La Caja nunca ha dejado de estar presente.

De nuevo circuló el dragón echando humo por la



boca y llenando de ilusión a los niños. Además de esta aportación material, La Caja hizo entrega de una importante cantidad monetaria para

ayudar a la obra que se realiza en San Juan de Dios.

CONVENIOS DE COLABORACIÓN FINANCIERA FIRMADOS POR LA CAJA DURANTE 1994

Durante el año 1994 La Caja de Canarias ha realizado numerosos convenios con distintas Entidades:

1. Convenio con el Gobierno de Canarias para la concesión de préstamos hipotecarios subvencionados a empresas turísticas.

2. Convenio con el Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente para la financiación de viviendas de Protección Oficial. Plan cuatrienal 1992-1995.

3. Convenio con la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

4. Colaboración con los Cabildos de Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura para la concesión de Becas-Préstamos.

5. Convenio de colaboración con Fedalime, Femaco, Fedeco y Fec.

6. Convenio con la Federación Provincial de la Pequeña y Mediana Empresa del Metal de Las Palmas (Femepa).

7. Convenio con la Mutualidad General de Funcionarios Civiles del Estado (Muface).

8. Convenio con el Instituto de las Fuerzas Armadas



(ISFAS).

9. Convenio con el Gobierno de Canarias para la concesión de préstamos subvencionados a las Pymes.

10. Convenio con la Secretaría General de Entidades Agrarias del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

11. Convenio con la Consejería de Agricultura y Pesca del Gobierno de Canarias.

12. Convenio de colaboración con la Asociación de Trabajadores Autónomos de Autotaxi y Autoturismos de la provincia de Las Palmas (ATAT).

13. Convenio con la Asociación de Empresarios de la Construcción de la provincia de Las Palmas.

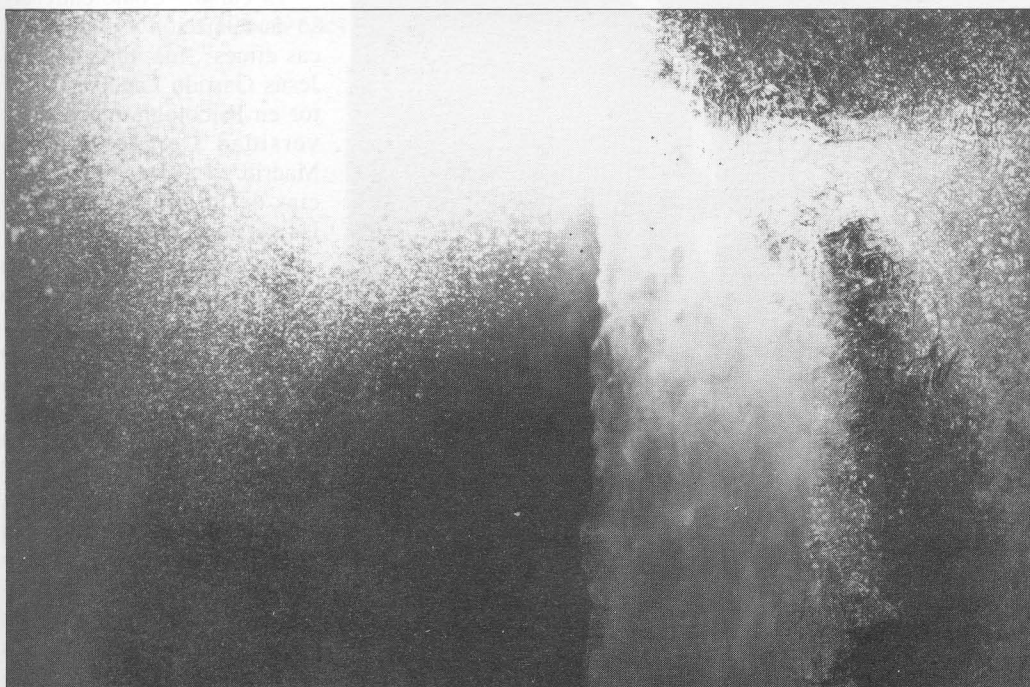
14. Convenio de colaboración con el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Las Palmas.

15. Convenio de colaboración con la Cooperativa Farmacéutica Canaria.

16. Convenio para la financiación de viviendas para magistrados, jueces, fiscales y secretarios de la Administración de Justicia con destino en la Comunidad Autónoma de Canarias.

17. Acuerdos de apoyo y cooperación con las Corporaciones Locales.

EXPOSICIÓN DE PINTURAS DE DE MIGUEL



Al referirse a su pintura, De Miguel hace referencia a la explosión, en su niñez, del volcán Teneguía. "Aquel volcán tronante inspiró mis primeras pinturas, aún lo sigue haciendo. Y fue así como con la perseverante curiosidad que me caracteriza, empecé a descubrir esa incesante energía cósmica que mueve todas las, aparentemente, equilibradas fuerzas naturales, sus leyes ¿de orgánica simetría?"

REFORMA DE LA OFICINA DE LA CAJA DE CANARIAS EN BAÑADEROS

Hace pocas fechas, se procedió a la inauguración de la nueva oficina de La Caja de Canarias en Bañaderos. Las instalaciones cuentan con 1 cajero automático.

En el acto de inauguración estuvieron presentes el director comercial de La Caja de Canarias, Jesús Galván y el director del área de Relaciones Institucionales, Obra Social y Comunicación, Tomás Pérez, así como otros ejecutivos de la Entidad que visitaron las nuevas instalaciones.



CURSO: "CÓMO ENTRENARSE EN RELAJACIÓN Y OTRAS TÉCNICAS AFINES"



El curso: "Cómo entrenarse en relajación y otras técnicas afines", fue impartido por Jesús Garrido Landívar, Doctor en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Valencia.

En el transcurso del curso se trataron temas como la respiración, la relajación muscular progresiva, la relajación psíquica, la autohipnosis y la aplicación de todas estas técnicas a las distintas necesidades personales.

REFORMA TOTAL DE LA OFICINA DE LA CAJA DE CANARIAS EN SCHAMANN

Recientemente, se ha procedido a la inauguración oficial de la nueva oficina de La Caja de Canarias en el barrio capitalino de Schamann. Las nuevas instalaciones cuentan con 3 cajeros automáticos (que podrán ser ampliados en el futuro hasta 5) y 2 impresoras de autoservicio.

En el acto de inauguración estuvieron presentes el director general de La Caja de Canarias, Juan Francisco García González, así como otros altos ejecutivos de la Entidad que visitaron las instalaciones acompañados por el director de la oficina Agustín Medina.



Destaca en esta reforma total de las instalaciones, la nueva concepción de la oficina que se ajusta a los criterios de segmentación establecidos por La Caja, en la cual se suprimen los mostradores con el fin de dar un trato personalizado a la clientela, para ello se ha habilitado un amplio y luminoso espacio en donde cada cliente es atendido de forma confidencial por un gestor que le presta asesoramiento y resuelve de una manera particular su problema.

EXPOSICIÓN DE VÍCTOR-MANUEL GONÇALVES

“Evocación de dos ciudades” es el título de la exposición que el artista Víctor-Manuel Gonçalves colgó en el CICC, en ella se ofrecía una evocación lírica de motivos singulares de Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife. Gonçalves es un artista portugués afincado en Canarias desde hace más de veinte años, que despliega en sus cuadros un caudal de relaciones y sugerencias que van más allá de los motivos representados sobre el lienzo.

