



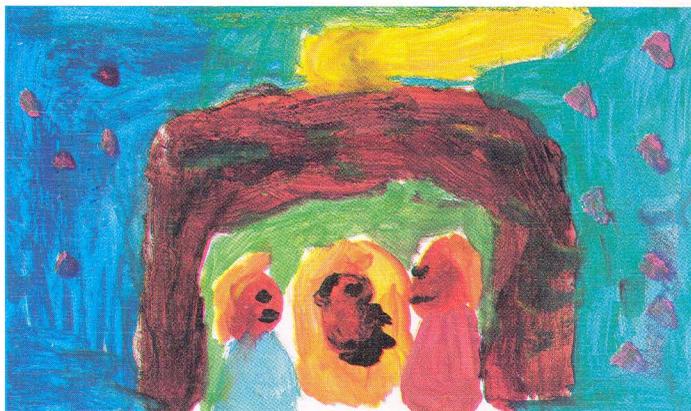
© Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC - Biblioteca Universitaria, 2010

**Hispanidad y
Panamericanismo**

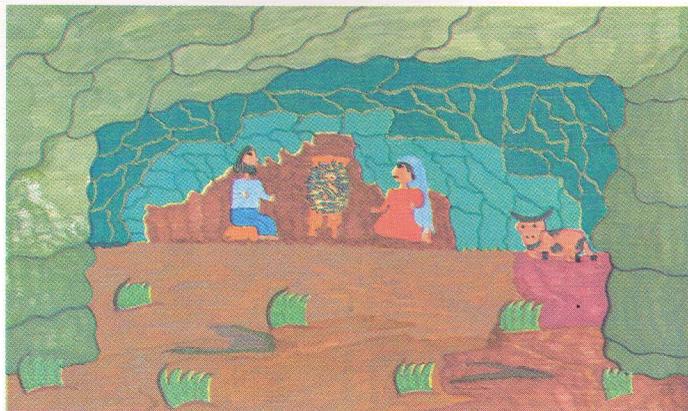
**Arquitectura neoclásica
en Gran Canaria**



**LA CAJA
DE CANARIAS**



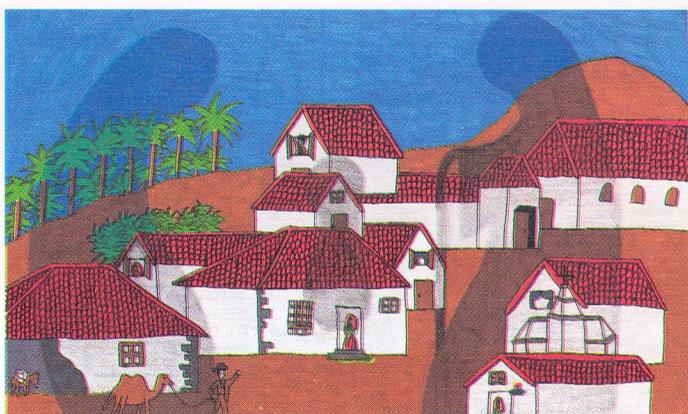
GRUPO A
Fátima del Pino Vizcaino Ortega. 6 años
Colegio Sagrada Familia - Las Palmas



GRUPO B
Silvia Granell Rodríguez. 9 años
Colegio Juan Ramón Jiménez - Las Palmas



GRUPO C
Isabel Arencibia Sánchez. 11 años
Colegio M.^a Auxiliadora - Las Palmas



GRUPO D
Elena Martín Troya. 12 años
Colegio Angel Guimerá - Las Palmas



GRUPO E
Francisco Javier González Cabrera. 15 años
Instituto José Arencibia Gil - Telde

Primeros Premios del XXI Concurso de Tarjetas de Navidad “La Caja de Canarias”

sumario

Editorial	3
Hispanidad y Panamericanismo .	4
“Oro y dorado”: Antonio Machado en la poesía de Alonso Quesada	11
Una crisis carencial atípica: 1868 en las Islas Canarias (y 2)	13
Personas	18
Espacios naturales de Gran Canaria	19
Arquitectura neoclásica de Gran Canaria	21
Acto de clausura del XXI Concurso de Tarjetas de Navidad “La Caja de Canarias”	30
Campeonato insular juvenil de ajedrez “La Caja de Canarias”	32
La Caja de Canarias, con Cristina Pérez	33
Reunión de Montes de Piedad en Las Palmas de Gran Canaria	34
El maestro de obras don Francisco de la Torre y su obra arquitectónica en Agaete	35
Don Benito Pérez Galdós jamás olvidó su tierra canaria	38

Portada:

Uno de los primeros premios del XXI Concurso de Tarjetas de Navidad “La Caja de Canarias”.

Los artículos publicados en AGUAYRO expresan sólo y exclusivamente la opinión de sus autores.

Recibimos muy complacidos las comunicaciones y sugerencias de nuestros lectores, pero no nos es posible sostener correspondencia sobre las mismas.

aguayro

Empresa Editora:

 **CAJA INSULAR DE AHORROS DE CANARIAS**

Triana, 110
Las Palmas de Gran Canaria

Impreso en:
IMPRENTA PÉREZ GALDÓS
Urb. Cebadal - Prof. Lozano, 25
Tlf. 22 24 87 - Las Palmas de G.C.

Año XX - Núm. 185
Enero - Febrero 1990
ISSN - 0212-5021
Dep. Legal G.C. 82-1970

Editorial

La historia, sin profetas

Nuestra capacidad de asombro está siendo estimulada en los últimos tiempos con inusual frecuencia en lo que atañe a importantes acontecimientos internacionales. La derrota del sandinismo en las urnas ha sido una sorpresa para casi todos los periodistas y analistas políticos, lo cual constituye un dato más que se suma a la gran sorpresa histórica conformada por el rápido desmantelamiento del comunismo estalinista en la Europa oriental, una gran mutación que nadie profetizó. Se cumplen ahora cuatro meses de la caída del muro de Berlín en un momento histórico que no tuvo augures, ni profetas. Y ello nos manifiesta indiscutiblemente que el devenir histórico y los procesos sociales se desenvuelven al margen de la imaginación, de las predicciones e incluso de las concepciones y de las doctrinas más profundas. A propósito de estos grandes acontecimientos, alguien resucitó de la tesis hegeliana de **El fin de la historia**, en un artículo que abrió una polémica hace pocos meses en la prensa internacional. Posiblemente, la reflexión sobre los últimos fenómenos nos permita hablar con mejor criterio de la quiebra de la concepción mesiánica de la historia.

La experiencia que nos deparan los cambios en el Este reclama la firme negación del poder personal, de todo dogmatismo, de cualquier poder burocrático y del totalitarismo, que sólo sirven para justificar y mezclar el poder de unos pocos con el ámbito de los intereses generales; y, como contrapartida la afirmación de los sistemas políticos representativos, así como de la libertad y de la intervención controlada del Estado social y democrático en favor de la igualdad, de los derechos humanos, y de la solidaridad social. La confrontación Norte-Sur, la confrontación liberalismo capitalista-socialismo, no han sido superadas, ni, obviamente, han finalizado. No acaba, por consiguiente, la historia como proceso evolutivo de la ideología y de las contradicciones sociales y políticas. La historia como proceso consciente y como mosaico de los grandes acontecimientos humanos va a seguir siendo muy movida. Lo que ha quebrado en esta revolución sin profetas del Este es la concepción dirigista y mesiánica de la historia propia del siglo XIX, al igual que en su día se evaporó la ilustrada idea de progreso. Al fin y al cabo, la evolución de la Humanidad es poco predecible. Recogiendo un decir de André Glucksman, “el futuro corta la respiración”.

