



Don Emiliano Martínez
de Escobar

D. EMILIANO MARTINEZ DE
ESCOBAR Y LUJAN
(1831 - 1882)

Fué hermano de los célebres D. Teófilo y D. Amaranto. Hizo los primeros estudios en Sevilla, donde residía un tío paterno llamado D. José Martínez, hombre culto y que tuvo mucha amistad con Don Alberto Lista. Influyó en la formación humanística de Don Emiliano. Continuó después, estudios en Tenerife y en el Seminario Conciliar de Las Palmas.

En Las Palmas tuvo notable influencia, en la vida intelectual de D. Emiliano y de toda la familia Martínez de Escobar, el Doctoral D. Graciliano Afonso.

Es la traducción de los clásicos de las literaturas inglesa, latina y griega lo que ocupa una parte importante de la vida humanística de D. Emiliano: Pope, Milton, Horacio. Entró plenamente en la escuela romántica de mitad del siglo pasado con composiciones que después acrecieron al estilo de las obras de Meléndez: "La Canción por la extinción del cólera morbo", "A una roca", "El mar", "La campana..." etc. El periodismo fué intensamente cultivado por nuestro autor, desde la dirección del "El Omnibus" y en "El Canario". Fué principal colaborador del Doctor Chil en

sus Estudios Históricos.

Vicerector del Colegio San Agustín, junto con su hermano Teófilo, desempeñó las cátedras de Griego, Análisis y Religión; sobre todo la primera con gran cariño y sentido de la realidad, bajo el rectorado del inolvidable López Botas.

Su vida de hombre de humanidades termina con la de leyes, pues obtiene el título de Licenciado en Derecho en 1871, cosa a la que le impulsó la afición familiar y paterna.

Serie de 100 Canarios Ilustres
Obsequio de "cumbre"

LAS PALMAS - 1955

N.º 56