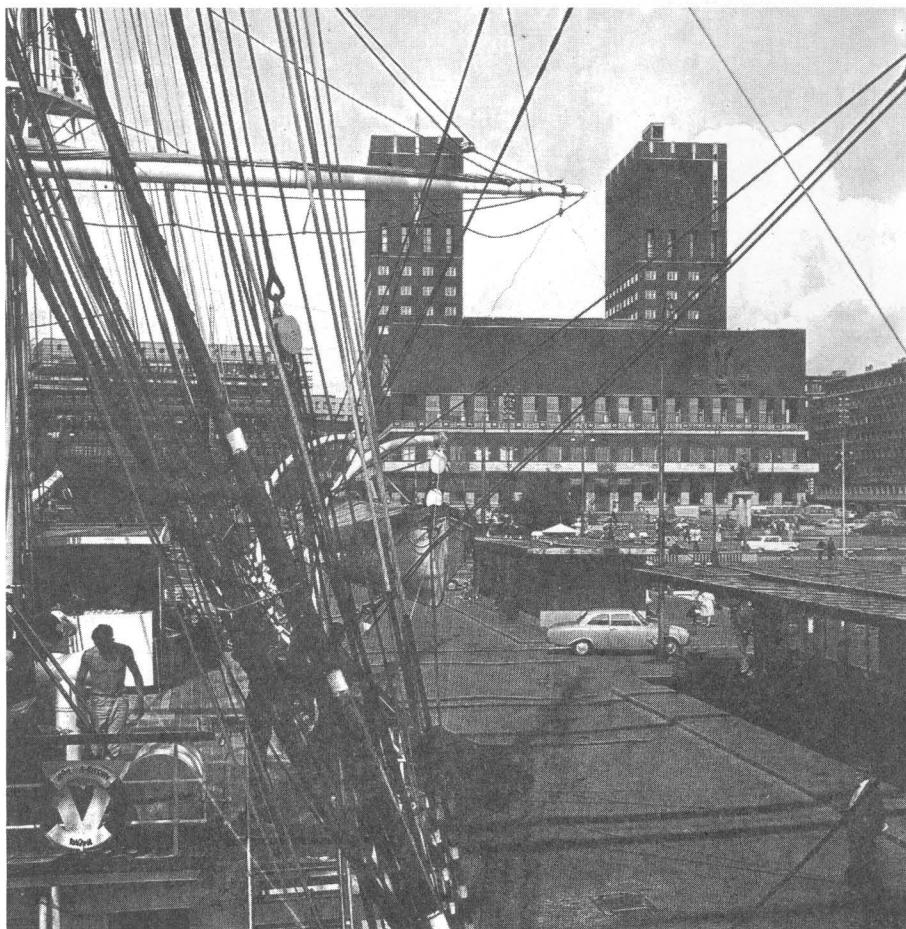




CONCURSO «INCÓGNITO»

FOTOGRAFIA «A»



La presente foto corresponde al moderno Ayuntamiento de una capital europea; en el interior del mismo, se exhiben las mejores producciones en el campo del arte y de la artesanía del país. Frente al mismo, se halla una famosa fortaleza que data del año 1300. La ciudad, fundada en 1048 por Harald III, se convirtió en capital con Haakon V (1299-1319), quien mandó construir la fortaleza

de la que hablamos más arriba. Esta ciudad fue incendiada en 1624 y reedificada con el nombre de Cristianía, en honor del monarca que decidió levantarla nuevamente. Habiendo pasado por diversas dominaciones, al adquirir el país nuevamente su independencia, recobró otra vez su prístino nombre, nunca perdido ya que se había conservado como denominación de un suburbio.

- 1.- ¿A QUE CAPITAL EUROPEA NOS REFERIMOS?
- 2.- ¿CUAL ES EL NOMBRE DE LA FAMOSA FORTALEZA A QUE SE HACE MENCION?
- 3.- ¿QUE MONARCA REEDIFICO LA CIUDAD IMPONIEN- DOLE EL NOMBRE DE CRISTIANIA?

En su deseo de complacer las muchas solicitudes hechas por sus lectores, AGUAYRO, Boletín Informativo de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, convoca nuevamente este concurso de acuerdo con las bases que se exponen:

- 1ª.- Podrán tomar parte en el mismo todos los clientes de la Caja.
- 2ª.- El Concurso está dotado de los siguientes premios:

- 1º 10.000 ptas.
- 2º 5.000 "
- 3º 2.500 "
- 4º 1.500 "
- 5º 1.000 "

- 3ª.- En los números de AGUAYRO de los meses de enero, febrero, marzo y abril de 1972, se publicará una serie de fotografías con varias preguntas relacionadas con las mismas. El contestar correctamente a las preguntas de cada una de estas fotografías, sumará al concursante veinte puntos, pero el fallo de una sola respuesta hará perder los puntos de la fotografía de que se trate, pero no de las otras si las respuestas a éstas son correctas.

FOTOGRAFIA «C»

Esta simpática a la vez que impresionante foto fue tomada en el transcurso de la III Magna Simultánea Escolar de Ajedrez, celebrada en la calle de Triana, como una manifestación más de la ayuda de la Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria a este deporte-ciencia que tanto ayuda a la formación intelectual de los jóvenes que lo practican.

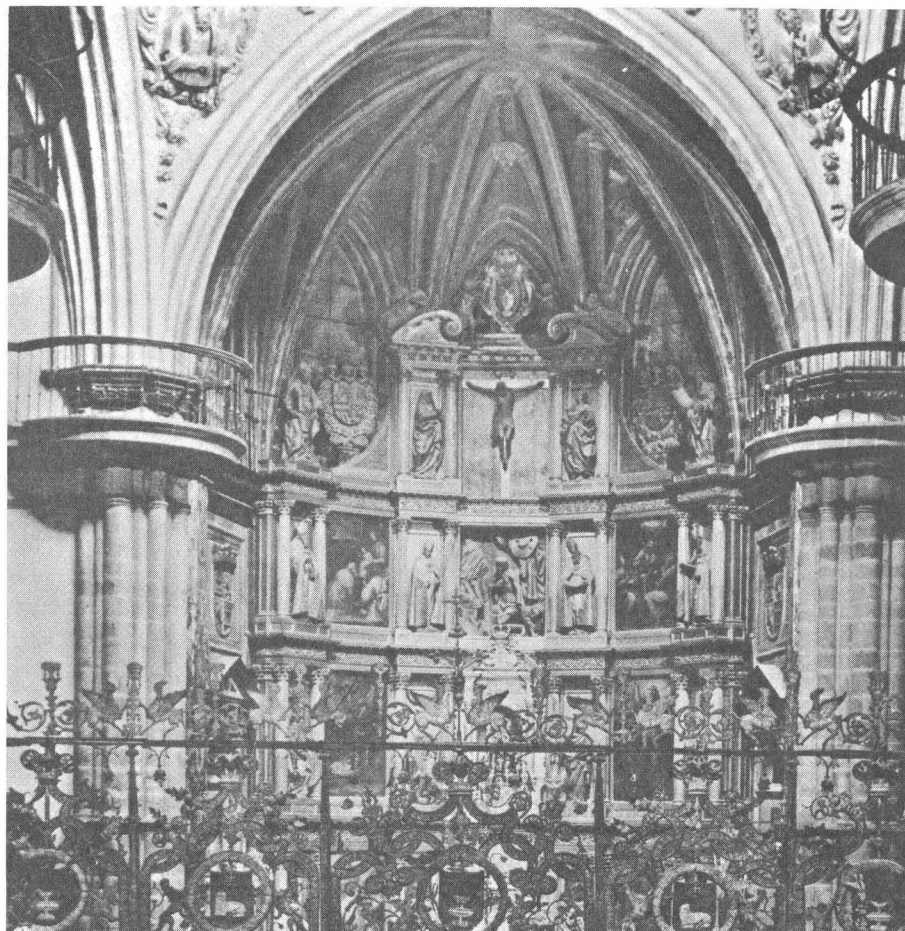
- 8.- ¿EN QUE FECHA SE CELEBRO LA EXPRESADA SIMULTANEA?
- 9.- ¿QUE NUMERO DE TABLEROS PARTICIPO EN LA MISMA?

Incógnitas + Saber = 10.0

INCÓGNITAS EN IMAGEN»



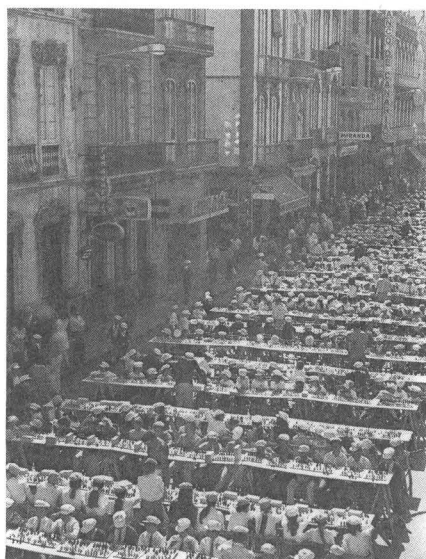
FOTOGRAFIA «B»



La fotografía representa el interior de la iglesia de un afamado monasterio español, ubicado en una aldea de delicioso carácter típico, en Extremadura. Tras la tradicional aparición de la Virgen, a partir de la batalla del Salado, ganada por Alfonso XI en 1340, el nombre de este monasterio ocupó una de las primeras líneas entre las advocaciones marianas españolas que atravesó los mares hasta América, donde es grandemente venerada Nuestra Señora con este nom-

bre. La iglesia que representa el grabado, con planta de cruz latina, tres naves, crucero y cabecera, es una gran construcción ojival del siglo XIV, desfigurada por radicales reformas en el XVIII. Del retablo mayor, pseudo-herreriano del XVI la parte arquitectónica corrió a cargo de dos famosos arquitectos; dos afamados escultores, uno de ellos hijo del Greco, hicieron las esculturas al igual que las pinturas fueron realizadas por dos excelentes pintores.

- 4.- ¿A QUE MONASTERIO NOS REFERIMOS?
- 5.- ¿QUIENES FUERON LOS DOS ARQUITECTOS DEL RETABLO?
- 6.- ¿Y LOS DOS ESCULTORES?
- 7.- ¿Y LOS DOS PINTORES?



1000 pesetas para usted