

# agwayro

Nº 202 - Marzo-Abril, 1993



© Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2010



**LACAJA**  
DE CANARIAS

# MINAS DE LOS CANARIOS EN HOGARZALES

Sobre la margen izquierda del barranco de Toco-domán, uno de los últimos afluentes de la gran cuenca de La Aldea-Tejeda, se levanta la montaña de Hogarzales, que forma parte del agreste macizo montañoso del oeste grancañario. Reúne este espacio, una serie de yacimientos arqueológicos, de enorme singularidad, dentro de la prehistoria canaria.

Considerada como *Ajodar*, lugar donde se desarrolló uno de los últimos enfrentamientos bélicos entre los indígenas canarios y los invasores castellanos, se conservan aquí destacados elementos de la cultura material de los aborígenes: estructuras circulares, interpretadas erróneamente como fondos de cabañas; torretas, y amontonamientos de piedras, con supuesto carácter defensivo. Sin embargo, lo que da originalidad al conjunto, es la existencia, cerca de la cima de la montaña, de varias decenas de galerías, excavadas en la roca, en busca de obsidiana.

La obsidiana es un vidrio natural, que se forma al enfriar-



*Hogarzales, interior mina.*

se, bajo determinadas condiciones, ciertos tipos de lava, que tienen un contenido en sílice, mayor del 65%. Su naturaleza vítrea está asociada habitualmente al color negro, en ocasiones grisáceo, fractura concoidea (en forma de concha), y brillo característico. Su fácil talla hace que sea el material idóneo para fabricar

instrumentos cortantes, existiendo en el caso del Archipiélago, numerosas muestras de esta industria, en concreto en La Palma, Tenerife y Gran Canaria.

En Hogarzales (*Ajodar*), existe, por una parte, una veta de obsidiana de regulares dimensiones, que no resulta aprovechable, pues tiende más a astillarse que a fracturarse concooidalmente. De otra, una veta de dimensiones más reducidas, a la que es preciso acceder a través de la excavación de galerías. El interior de estas minas es variable en sus dimensiones, exigiendo desplazarse a gachas, o en la mayoría de los casos, arrastrándose. Las paredes están constituidas por un apilamiento de lajas, de la propia excavación. En el exterior se destaca claramente, un gran talud de escombros extraídos de las minas, donde se observan numerosos nódulos y lascas de obsidiana.

Texto y fotos:

JORGE MIRANDA VALERÓN  
RUBÉN NARANJO RODRÍGUEZ



*Hogarzales, interior mina.*