

A. S. C. A. N.

Asociación Canaria para Defensa de la Naturaleza



*Aves y Plantas de Fuerteventura
en Peligro*



**PATROCINADO POR EL INSTITUTO NACIONAL
PARA LA CONSERVACION DE LA NATURALEZA
(I. C. O. N. A.)**

Las Palmas de Gran Canaria, Julio de 1975

EL FUTURO DE FUERTEVENTURA

DEPENDE DE LA SABIA Y CIENTIFICA PROTECCION DE SU PECULIAR E INTIMA NATURALEZA

Si para nuestras islas los años 60 se pueden considerar como inicio del llamado "boom" turístico, para Fuerteventura es la década de los 70 la que marca su impulsión hacia un futuro que se atisba esperanzador. Ese que permita la "isla cenicienta" se convierta en "ISLA DEL FUTURO" merced a proyectos idóneos, a realizaciones adecuadas sobre las posibilidades reales que posee.

Por eso, los vaticinios realizados sobre su porvenir, que a secas pudieran recibirse con el mayor alborozo, también lleva implícito una seria preocupación que dimana de si se sabrá actuar en consonancia con lo que es su mayor atractivo, con lo que ha ido creando y ampliando una aureola de sugerencias exóticas en otros países que cada día más cautiva y más a esa llamada hace responder desde y fuera de las islas.

El encanto de Fuerteventura radica, descansa y vibra en su sobria, firme, íntima, filosófica, bravía Naturaleza. Y no sólo la física; la humana también en estrecha amalgama que hace reflexionar bastante sobre la influencia del entorno en el ser humano o la adaptación de éste a un medio por muy duro que sea.

En más de una ocasión hemos manifestado, por así sentirla y comprenderla, que a Fuerteventura hay que ir con una premeditada humildad, con un sincero y sencillo deseo de comprensión para hallar el mayor deleite que es el que produce íntima y espiritualmente su silvestre, zafia, suave, agreste, profunda, latiente Naturaleza. La de la tierra y la de sus moradores.

Esa Naturaleza, con esas singularidades que mayormente se captan de forma íntima, es el mayor encanto que ha logrado salvaguardar, ofreciéndolo como el mejor sedante para quienes se

ven acorralados por una vida urbana preñada de agresiones físicas y anímicas. Son las que se reciben en forma de prisa, polución atmosférica y acuífera, ruidos, etc., que van conduciendo hacia un desequilibrio nervioso, a un desquiciamiento físico mental que tiene nombre y renombre en cualquier idioma haciéndolos universal, "surmenage", "stress"... Traumatismos, físicos y morales, que en Fuerteventura, hasta hoy, tienen y encuentra su mejor antídoto, y donde es sencilla, abierta y generosamente ofrecido.

La variedad existe. Son como recorridos del alma que reconfortan asimismo al cuerpo. Como leyendas hechas realidad, recordando esa de la "Luz de Mafasca". Sus playas, de blancas, rubias pardas, negruzcas arenas con la diversidad de sus orígenes, de sus vuelos, festoneando costas, creando y moviendo dunas. Su litoral de cientos de kilómetros, donde se confunde el océano y la tierra, percibiéndose sólo el rumor de las olas y los cantos de las aves marinas. Sus vastas llanuras ofrecen la grata panorámica de sus arremolinados grupos de rectangulares y blancas viviendas; destacándose en las altiplanicies las románticas y sobrias figuras de molinas y molinos de viento. Algo peculiar de la isla es su terreno lávico, el denominado "volcán" que cobra vida para ofrecer seguro refugio a animales silvestres y aún domésticos; "volcán" que cambia su faz con la leve pátina de la leve primaria vegetación líquenes, musgos, orchilla que cubre la hosca, acuchillada, áspera masa de quemada lava que se extiende por laderas, en hoyas y montañas, cuya arisquez natural queda así disimulada y que aún el hombre mayorero, con su sabio bautizar, más ha suavizado, de forma paternal bondadosa y poética, llamando "rosas". Rica es también Fuerteventura en lugares prietos de historia transmitida en y tras las paredes de viejas casónas, cuasi palacios, de seculares ermitas, de aldeas y pagos que descuellan por su fina y característica arquitectura. En ese andar y gozar la isla, Fuerteventura nos presenta la también rica y vivaz gama de coloridos, cual papeleta multicolorada y rutilante bajo los rayos solares, desde la mar en pertinaz besar la playa, hasta sus llanuras, plasmándose en sus montañas, de piel rugosa, elefantiaca, grisáceas, blancas o rojas, surcadas de hondas o suaves arrugas por las que la somera lluvia desaparece y la más bronca y escasa discurre al-

borotadamente a poco de caer. Farallones y cerros como los jandienses pero normales son también las elevaciones de suaves declives donde se asienta un cultivo peculiar: las gavias. O una forma de obligar la infiltración del agua pluvial: los "nateros". Entre mar y cielo, la cotidiana faena de los pescadores; entre la variopinta tierra y el despejado y brillante firmamento, el duro bregar del agricultor... mientras las siluetas de asnos y dromedarios configuran el paisaje, sobre cuyas llanadas desérticas se distingue el cansino y potente vuelo de las hubaras. Paisaje agreste pero, eso sí, prieto y repleto de humanidad también. La de sus gentes que lo han compartido, respetado y mutuamente impregnado.

En ese paisaje humano y geográfico radica la atracción mayor de la isla. Donde aún el silencio puede sentirse en esas noches resplandecientes, cuando la débil iluminación de la luna es suficiente para agrietar la oscuridad, arrancando reflejos y plateados brillos de la mar encalmada al acariciar la costa de mariscos o reposando en las blancas arenas. Atracción cautivante, diurna y nocturna, del océano remansándose en las playas jandienses, en los jables de Corralejo, bordeando la ensoñadora isla de Lobos, o rompiendo embravecida en los norteños cantiles que hacen de contrafuerte, transformando los lánguidos rayos lunares, en vívido encaje de mar y roca.

Mucho podría seguirse escribiendo de Fuerteventura. Pero más ha de llamarse la atención para que se luche por proteger esa pureza natural que posee, ese silvestrismo que la distingue, esa valiosa por íntima, sobria, resignada y brava Naturaleza física y humana que la singulariza y, porque, además, cuenta con recursos que por su valía no deben permitirse la menor degradación, el más mínimo menoscabo... que en algunos aspectos y lugares ya brota.

Entre lo mucho, porque existe, a salvaguardar, está su flora y fauna. En este nuevo texto de "ASCAN", se relaciona una serie de plantas y animales que deben mantenerse a salvo en la especial geografía mayorera. Especímenes que le son peculiares, que allí sólo existen y que bien se describen por conocedores en la materia como son el botánico Prof. Gunther Kunkel y el ornitó-

logo autodidacta D. Manuel Alamo Tavío que nos brindan, a todos, su mensaje de advertencia en el cual se abarca desde el cardón de Jandía a la hubara —el ave terrestre más grande de las islas—, del "engaña" y tarabilla a los vestigios de la laurisilva hallados en las Montañas de Jandía, en este caso mayorero y, por únicos, universales.

Todo ello, sí, ha de salvaguardarse si se quiere mantener los atractivos de Fuerteventura, que ya se divulgan por el Mundo entero. Atracción segura del turismo, su esperanza también, ¿por qué no? De ahí esa preocupación ya citada que obliga a lanzar esta advertencia, por modesta no a desdeñar que permita concienciar a todos los implicados en su desarrollo, autoridades, promotores, constructores, etc., para que se impida la degradación de su peculiar medio ambiente transformando su silvestre naturaleza que presenta una exquisita "calidad de vida" en algo común, amorfo, idéntico a cualquier otro emporio turístico "megalópico" situado en las mismas antípodas.

Por eso, en esta introducción no podemos sustraernos a tal deseo insistiendo en el llamamiento, como recordatorio de lo que públicamente ya hemos difundido, y de lo que, en particular "ASCAN" en distintas gestiones y ante diferentes estamentos privados y oficiales ha realizado, recomendando tal salvaguarda que tiene por base, además, estudios ecológicos, de inventarios de recursos naturales, de investigaciones socio-económicas y turísticas recién confeccionados para que se salve, entre otros lugares y de forma integral, la isla de Lobos, los Jables de Jandía y norteños, las peculiares zonas volcánicas y otros muchos puntos que en el mismo texto de la flora se indican.

La solución primordial de esta cuestión sería la aplicación de unas especiales Ordenanzas del Territorio de la misma Ley del Suelo y de las Vigentes Normas Subsidiarias que rigen en esta Provincia, de lo establecido en cuanto a régimen de usos de las costas con insistente y firme intervención de los organismos implicados además de la delimitación de zonas naturales protegidas o a proteger, con tipología edificadora de obligado uso en otras, conversión en museos de antiguas viviendas y pagos, en fin, de

aplicar lo que la ley permite y más que se pudiera o debiera establecer aún a nivel local o provincial en defensa de los valores de Fuerteventura.

Porque son aspectos que no han de obviarse ya que repercuten, según se trate, en esa Naturaleza sobre la cual en el presente librito se intenta reiterar la advertencia haciéndola pública sobre lo primordial que es su preservación. Advertencia, mensaje, llamamiento que origine una mancomunada lucha proteccionista que logre con éxito los más altos objetivos en base a una acción legal, de autoridades y rectores, del mismo hijo de esa singular tierra que ha sabido compartir, y que a su vez surja de una concienciación general, a todos los niveles, con conocimiento y, sobre todo, amor al terruño que le proteja de desafueros en otros lados cometidos e, insistimos, en esta isla ya brotando.

No hemos querido que estas primeras líneas se nutran con unas palabras más dedicadas a la isla que bien sentimos como tampoco ser una concreta alusión a lo que ahora se va a exponer sobre flora y fauna, sino que responden a que ese llamamiento sea "sobre todo" lo valioso de la isla y para que "todos" busquen la forma de que se pongan en marcha sus planes ordenancistas, las leyes existentes que permitan, contando con el quehacer y sentir de sus hijos, unas potenciadas tareas de protección, planificando su futuro que ciertamente se otea venturoso pero también dependiente de la conservación de su entorno, de su singular por sencilla, sobria, serena, espiritual, silente, brava, modesta y valiosa NATURALIEZA MAJORERA.

ANTONIO CARDONA SOSA

***AVES DE FUERTEVENTURA
EN PELIGRO DE EXTINCION***

**Texto y dibujos:
MANUEL ALAMO TAVIO**

Nombre común: **OSTRERO UNICOLOR** (Bannerman)

Nombre científico: **Haematopus ostralegus meadewaldoi**

Nombre vulgar: En Fuerteventura se le conoce con el nombre de "cuervo marino" y en Lanzarote por "grajo de mar".

Orden: Caradriiformes

Suborden: Caradrios

Familia: Hematopólidos

Longitud: 40 cms.

Alimentación: principalm e n t e de pequeños moluscos y crustáceos.

Puesta: al parecer 1 huevo.

Incubación: se desconoce, aunque se cree que sean unos 23 días.

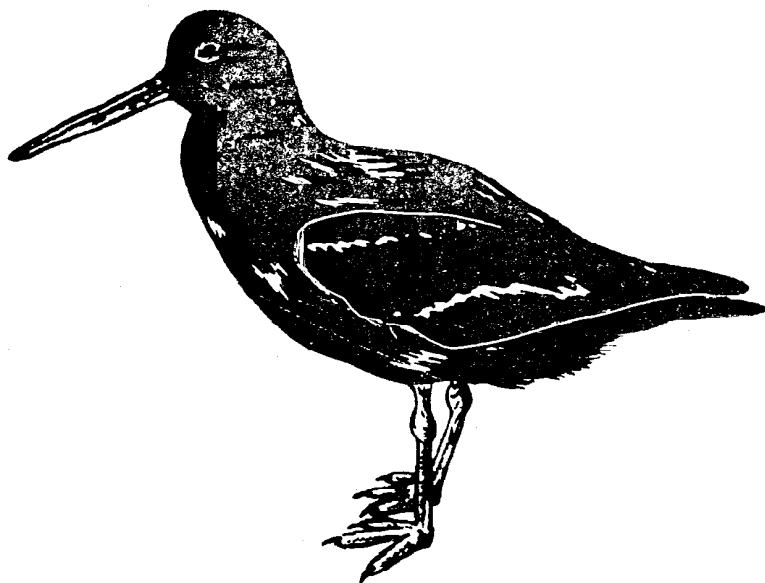
Descripción:

A pesar de su nombre, es un ave que no se alimenta de ostras, aunque sí de todos los pequeños moluscos y crustáceos marinos que arranca de las rocas y saca de entre la arena. Su pico está formado para este menester; punta obtusa, comprimida lateralmente, constituyendo una especie de hoja fina y cortante muy plana y dura. La cabeza es ovalada y grande con la frente sobresaliente, pico color naranja y ojos rojos. El plumaje, bastante denso y poco suave al tacto, es de un negro brillante, las alas grandes y puntigudas y la cola de mediana longitud. Los tarsos son gruesos y no muy altos de color rosado y rojo claro en la parte alta de los mismos estando desprovistos de plumas. Los pies tienen tres dedos, de los cuales el segundo y el tercero se hallan unidos en la base por medio de una corta membrana. Vive en las costas y playas. No construyen ninguna clase de nido, sino que se limitan a poner los huevos en la arena o cavidades naturales. Es curiosa su parada nupcial: dos o tres machos se disputan a la hembra, no luchando entre sí, sino danzando; ésta finge interesarse ya por uno o por otro, pero, una vez decidida, permanece unida al elegido. Su voz, es muy parecida a un grito de alarma "peepe-peepe-peepe", acompañado de un prolongado "kvirr" o "kvik-kvik-kvik".

Distribución en el archipiélago:

En Fuerteventura, Lanzarote, Graciosa, Lobos, Montaña Clara y Alegranza.

Esta ave, hoy día, se encuentra aparentemente extinguida, la desaparición de este hermoso pájaro se debió a que sus huevos eran de un sabor exquisito y a las intensas matanzas que el hombre hacía en la época de las grandes migraciones de las pardelas, petreles, paños, etc., sin respetar a esta subespecie canaria, con el sólo propósito de poner a estas aves en "salmuera", para después vender su carne.



Nombre común: **HALCON DE ELEONOR** (Gené)

Nombre científico: **Falco eleonora**

Nombre vulgar: "aleta o falcón"

Orden: Falconiformes

Familia: Falcónidos

Longitud: 36 a 38 cms.

Envergadura: 70 a 85 cms.

Alimentación: pequeñas aves,
roedores, reptiles e insectos.

Puesta: 2 a 3 huevos.

Incubación: 23 a 25 días.

Descripción:

Este halcón es fácil de reconocer por su rapidísimo vuelo, forma de planear y la longitud de sus alas. Tiene dos fases distintas o variedad de plumaje, pudiendo encontrarse el ave en la fase uniforme clara y en la oscura. **FASE CLARA.**—El color general de todas las partes inferiores, casi desde la cabeza hasta los muslos traseros incluyendo las alas y la rabadilla, está oscurecido por un azul negruzco, más oscuro y mezclado con gris en las redes exteriores de las primarias. Con el desgaste las plumas del lomo y del manto se tornan marrones, conservándose más oscuro en la red interior de todas las primarias, siendo las terceras ligeramente moteadas. Las plumas por debajo de los ojos son negras y las de los carrillos, cuello y garganta son blancas, algunas veces moteadas de castaño. La línea fuerte sobre el pico es negra; la parte superior del pecho es de color bermellón, tirando a castaño hacia la rabadilla, estando todo rayado o coloreado fuertemente con negro. También son de color bermellón los muslos, manchados de castaño y moteados con finas rayas negras. **FASE OSCURA.**—Es muy parecida a la anterior, con la diferencia de que las partes inferiores son casi uniformemente oscuras; el color base del cuello es de un tono carne, pero las plumas están tan fuertemente rayadas con negro y manchadas de marrón que casi lo oscurece. El pecho está moteado de marrón y en color carne con rayas negras y en las mitades de las plumas de marrón suave, volviéndose más claras en las puntas. El resto de las partes inferiores son de marrón negruzco, aclarado con castaño. En ambas fases las bigoterías

hay que buscarlas. Ambos sexos muestran las dos fases, siendo por lo general iguales en la coloración excepto por el tamaño, un poco más grande la hembra. De las observaciones y estudios que se han efectuado en las Islas Canarias, unos observadores aseguran que este bello halcón es visitante de verano en las Islas del Este, quedándose solamente a criar y luego se marcha, mientras que otros afirman lo contrario, manteniéndose un considerable misterio en sus movimientos. Vive en los acantilados y rocas marinas. No hace ningún tipo de nido, sino que aprovecha los viejos nidos de las gaviotas para poner sus huevos. Su voz es un áspero "queya", más o menos rápido y fuerte.

Distribución en el archipiélago:

Solamente alcanza a las Islas del grupo del Este: Fuerteventura, Lanzarote, Montaña Clara y Roque del Este.



Nombre común: **TARABILLA CANARIA** (Meade-Waldo)

Nombre científico: **Saxicola dacotiae dacotiae**

Nombre vulgar: "caldereta"

Orden: Paseriformes

Familia: Muscicápidos

Longitud: 12 a 13 cms.

Envergadura: 24 cms.

Alimentación: insectívora.

Puesta: 4 a 5 huevos, a veces, 2 veces al año.

Incubación: 13 días.

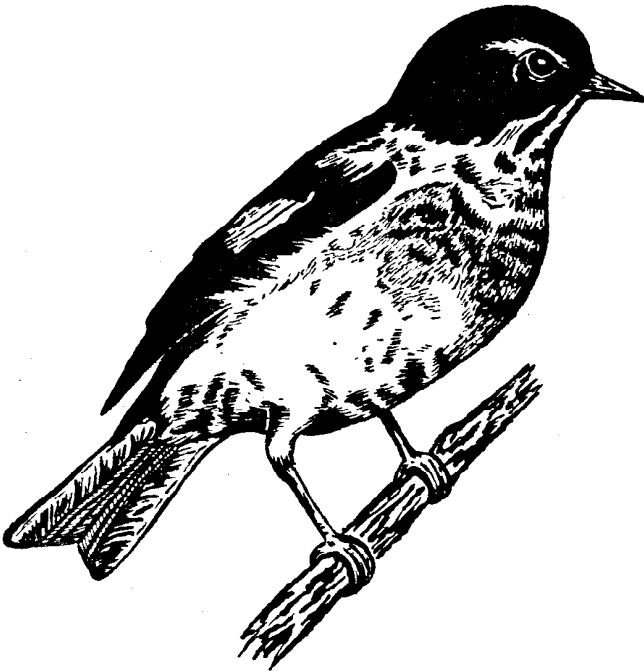
Descripción:

Este bello pájaro de la familia de los Muscicápidos es muy familiar al hombre, puesto que se encuentra con relativa frecuencia en los campos de cultivos. De forma bastante esbelta por lo general, posee robustas patas, muy bien adaptadas para saltar por el suelo; la cabeza es redonda con la frente algo salida, el tronco más bien corto y los tarsos largos y finos; la frente, occipucio y nuca es de color castaño, con lista superciliar blanca que van desde la base del pico hasta detrás del ojo; el pico, típico de insectívoro y algo curvado; los ojos y las patas son de color negro; el pecho es castaño grisáceo. Las alas formadas por diez remeras, tienen una banda blanca; las partes inferiores del cuerpo son castaño ropizas, haciéndose más clara en el abdomen; la cola bastante breve, resalta su rabadilla blanca. La hembra presenta por lo general tonalidades de un rojo leonado con manchitas negruzcas, en las partes superiores del cuerpo, mientras que en el macho son más pequeñas las motas blancas de los lados de la garganta y de las alas. Vive en barrancos y terrenos áridos en donde abunde la vegetación, también en zonas arenosas, aunque prefiere vivir en parajes húmedos y ricos en vegetación, asimismo le gusta permanecer en los matorrales de frondas más altas, cantando agradablemente, desde sus altos observatorios alzan el vuelo y con sus hábiles maniobras persiguen incansablemente y dan caza a un gran número de insectos en pleno vuelo. Su voz es un "chut-chut", con un áspero "crut-crut".

Distribución en el archipiélago:

Solamente en Fuerteventura.

Hace algunos años, era un pájaro muy abundante en esta isla, pero debido a la caza y persecuciones de que ha sido objeto, y a la gran cantidad de insectos envenenados que ingiere, ha disminuído notablemente su población. Esta especie canaria y única en el mundo, está, hoy día en vía de extinción.



Nombre común: **CORREDOR DE CANARIAS** (Rothschild)

Nombre científico: **Cursorius cursor bannermani**

Nombre vulgar: "engaña muchachos"

Orden: Caradriiformes

Suborden: Caradrios

Familia: Glareólidos

Longitud: 25 cms.

Envergadura: 38 a 43 cms.

Alimentación: insectos y pequeños invertebrados.

Puesta: 2 huevos.

Incubación: 18 a 21 días.

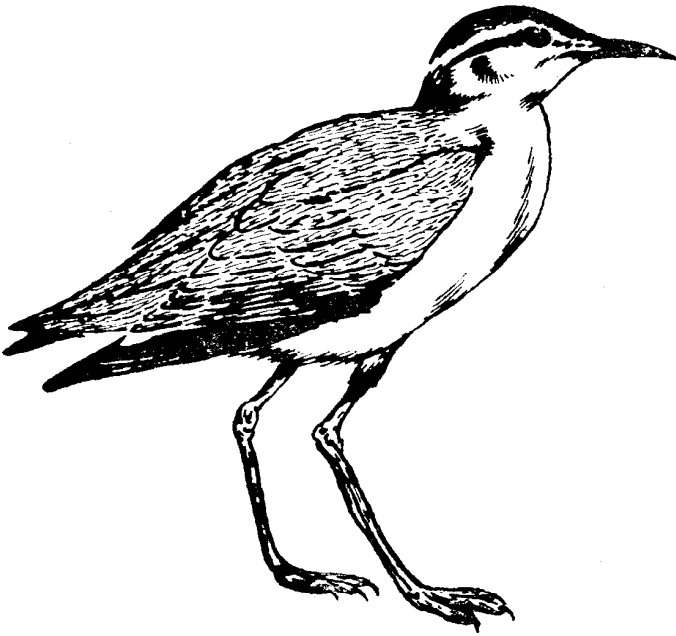
Descripción:

Esta ave es típicamente moradora de las zonas casi desérticas, donde aisladas o reunidas en pequeños grupos, desarrollan sus actividades en pleno día, incluso bajo el sol más ardiente. Presenta en las partes superiores un bonito color rubio leonado, resaltando la cola con una banda negra, como las remeras primarias y las de la nuca, que rodeadas de una faja blanquecina forman un copete oscuro. La cabeza, de mediano tamaño, es atravesada por una característica y ancha lista blanca que cubre los ojos de color pardo. El pico es oscuro, largo, robusto y puntiagudo. El pecho es de tonalidades oscuras con algunas manchas rojizas. El dorso es de color amarillo, ligeramente bañado con gris. Las patas de un tono blanco gris, son delgadas y altas, con tres únicos dedos, prestando a esta ave un esbelto aspecto y denotan su habilidad para correr, justificando de esta manera su nombre común. Es tal su velocidad en la carrera que un hombre no puede alcanzarla. Sólo cuando se ve perdida vuela, pero después de un corto vuelo, emprende de nuevo la carrera. Tiene la curiosa costumbre de ponerse de puntillas para otear el horizonte, extendiendo al máximo su cuello. Vive en zonas desérticas, playas arenosas y dunas, marchando con gracia y elegancia en busca de los insectos de los que se alimenta. Anida en el suelo entre las piedras. Al verse en peligro se agazapa, confía en su mimetismo. Su voz es un "praoc", que repite.

Distribución en el archipiélago:

En Fuerteventura y Lanzarote, siendo poco común en Gran Canaria.

Las pulverizaciones masivas de insecticidas sobre zonas de cultivos para combatir las plagas de insectos, causan la muerte a un gran número de estas aves, como asimismo de otras afines, al ingerir dichos insectos tratados con DDT, por lo cual está extinguiéndose una de las reliquias ornitológicas del más alto interés.



Nombre común: **ALCARAVAN DE LAS CANARIAS ORIENTALES** (Sassi)

Nombre científico: **Burhinus oedicnemus insularum**

Nombre vulgar: "pedro-luis"

Orden: Caradriiformes

Suborden: Caradrios

Familia: Burrínidos

Longitud: 40 cms.

Envergadura: 80 cms.

Alimentación: principalmente de insectos, babosas y caracoles.

Puesta: 2 huevos (raramente 3)

Incubación: 26 a 27 días.

Descripción:

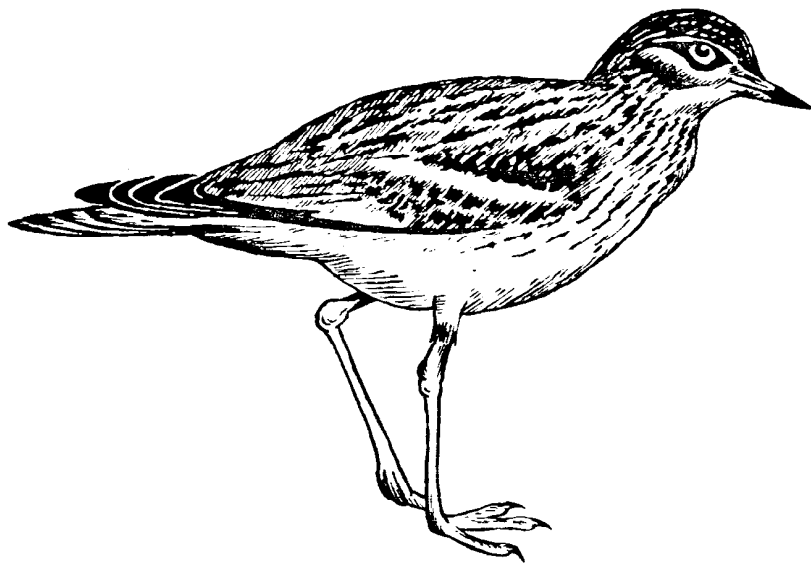
Por la forma del cuerpo, longitud y grosor de las patas y la brevedad de las alas, esta ave recuerda mucho a las avutardas, por lo que hasta hace poco tiempo se la clasificaba junto a aquellas. La cabeza es voluminosa, con grandes ojos saltones, como las aves rapaces nocturnas, de color amarillo; el pico recto, corto y puntiagudo, es oscuro en la punta y amarillo verdoso en la base. El plumaje suave y abundante es de un tono negruzco en las partes superiores del cuerpo, siendo más claro en las partes inferiores y moteado de blanco y negro. Las alas largas y redondeadas son negras con fajas blanqueadas y las timoneras centrales pardo ceniza con fajas negras. La cola estratificada y en forma de cuña. Las patas son altas, de color amarillo pálido, adaptadas para correr, con los pies cortos, provistos de tres dedos con uñas pequeñas. Vive en zonas abiertas y regiones desiertas o semidesérticas, parajes extraños en verdad para esta ave zancuda, y sus hábitos y costumbres son más bien nocturnos que diurnos, como lo indica sus grandes ojos de mochuelo, es decir, esta ave permanece inactiva durante el día, en cambio, muestra una gran actividad al atardecer y durante la noche. Es entonces un ave muy ruidosa, ya que emite una gran variedad de gritos, graznidos y silbidos que más bien parecen gemidos. Frecuenta los terrenos pedregosos, arenosos y tierras áridas, sin cultivos, anidando en la misma zona, en hoyos y cavi-

dades naturales, sin construir nido alguno, siendo sus polluelos "nidifugos". Su voz es una especie de "pero-lui", de donde le proviene su nombre vulgar.

Distribución en el archipiélago:

Solamente en las islas más orientales: Fuerteventura, Lanzarote y La Graciosa.

Hace algunos años era un ave muy abundante, pero debido a las grandes cacerías que hace el hombre, para "robarle" los huevos y también a los insectos envenenados que ingiere, ha disminuído gravemente la población de esta ave, hasta tal punto, que hoy día esta especie está en trance de extinción.



Nombre común: **CERNICALO VULGAR O DE FUERTEVENTURA** (Hartert)

Nombre científico: **Falco tinnunculus dacotiae**

Nombre vulgar: "sarnicolo o cernicolo"

Orden: Falconiformes

Familia: Falcónidos

Longitud: 30 a 35 cms.

Envergadura: 68 a 76 cms.

Alimentación: ratones, lagartijas e insectos.

Puesta: 4 a 6 huevos.

Incubación: 27 a 30 días.

Descripción:

Este falcónido, de formas vigorosas y esbeltas es algo más pequeño que el **CERNICALO VULGAR DE LAS CANARIAS OCCIDENTALES** o **DE SAN NICOLAS Falco tinnunculus canariensis**. En su cabeza, algo deprimida, sobresalen los ojos grandes, redondos y vivaces, la parte delantera de la misma es de color crema y el resto junto con el cuello es gris lavado fuertemente con un marrón arenoso claro y con unas rayas rectas en negro. El pico es corto. Lomo, capa y cubiertas de las alas son de un marrón claro, manchado uniformemente con puntos oscuros en formas de gotas. Las primarias y secundarias son marrones y claras en la red interna de las mismas. El trasero y la cola son grises, con una banda negra. Los carrillos, cuello y los lados de la cara son de color cremosos con una raya gris oscura sobre el pico, mientras que las partes inferiores son rosadas. El pecho suavemente rayado y manchado de negro a los lados del cuerpo. Los muslos son de color bermellón y las patas en amarillo cromo. La hembra se diferencia del macho por sus colores más vivos y por su tamaño ligeramente mayor. Cuando caza se eleva a gran altura y explora desde allí el terreno "cerniéndose", esto es, manteniéndose en un punto fijo por medio de un rápido batir de alas, a cuya costumbre se debe su nombre común de cernicalo. Vive en zonas montañosas y se le puede ver también en altitudes muy elevadas, siempre y cuando descubra un lugar ideal para nidificar, aunque prefieren las altitudes medias, y es el llano su habitáculo favorito. También se ins-

tala en los poblados rurales, escogiendo para su reposo los lugares más altos, como torres y campanarios, desde los cuales puede contemplar los tejados de las casas por donde corren las ratas y los ratones. Anida en los lados altos de los barrancos y de los acantilados, muchas veces junto a las palomas salvajes, sin molestarlas para nada. Pero quizá uno de los datos más curiosos de esta rapaz, es que también anida en las partes altas de las palmeras, fraternizando junto con los muchos gorriones que la pueblan, caso único en el mundo de las rapaces. Su voz, es un penetrante y repetido "gui-gui-gui".

Distribución en el archipiélago:

En Fuerteventura, Lanzarote, Alegranza, La Graciosa, Montaña Clara y Roque del Oeste.



Nombre común: **LECHUZA COMUN o DE PICO GRACIL** (Har-
ter).

Nombre científico: **Tyto alba gracilirostris**

Nombre vulgar: "curuja o lechuzo"

Orden: Estrigiformes

Familia: Titónidas

Longitud: 28 a 32 cms.

Envergadura: 85 a 90 cms.

Alimentación: fundamentalmen-
te de roedores.

Puesta: 4 a 6 huevos.

Incubación: 24 a 30 días.

Descripción:

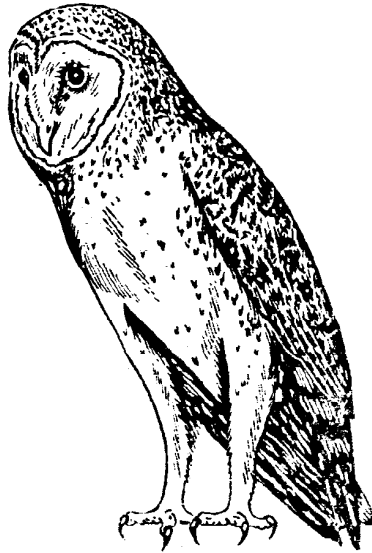
El color general de las partes superiores es gris oscuro y las bases de las plumas en marrón amarillo, cada pluma gris tiene un terminal fino rayado en negro donde destaca un punto blanco hacia la punta; las primarias son de castaño amarillento en la red interior (membrana interdigital) y del mismo color la cola, moteada especialmente hacia la punta con gris y con tres barras anchas transversales en marrones. La cara es gris plateada, teñida fuertemente de rojizo por las plumas de alrededor de los ojos sobre los que tiene unas manchas oscura en marrón; el collarín es blanco brillante, con las plumas de los bordes en color marrón y negro en las puntas. Las partes inferiores son de marrón oscuro desde el pecho a la cola, así como, las cubiertas de las alas. Las patas emplumadas y las cubiertas inferiores de la cola son de castaño oscuro, con algunas plumas en castaño claro. El iris es negro y el pico de color carne sucio. Ambos sexos son iguales en la coloración. De las dos razas de lechuzas que viven en nuestro archipiélago, la subespecie típica *Tyto alba gracilirostris*, se distingue de la subespecie occidental, por su coloración más oscura y por su tamaño más pequeño, asimismo, por su pico más grácil. Durante mucho tiempo se creyó que los desplazamientos en la oscuridad de esta ave o de cualquier otra rapaz nocturna, los realizaban con ayuda de la vista. Pero investigaciones y estudios minuciosos, han demostrado que la lechuza y especies afines. Perciben los sonidos o ruidos que emite el ratón al roer, por medio de su oído agudísi-

mo. Vive tanto en sitios deshabitados como habitados, como: casas de campo, granjas y ruinas. Anida en las altas torres de los campanarios, viejos edificios y también en los huecos de los árboles y rocas. Su voz es un prolongado y agudo grito, acompañado de notas sibilantes, ladrones y ronquidos.

Distribución en el archipiélago:

Se encuentra distribuida en Fuerteventura, Lanzarote, Alegranza, Lobos, La Graciosa y Montaña Clara.

No es preciso hacer hincapié en los daños que ocasionan los roedores al hombre para estimular la protección hacia las aves rapaces nocturnas y diurnas, porque incluso el más profano en zoología sabe que el más directo competidor del hombre moderno son las ratas y los ratones. Por ello, para aumentar la capacidad reproductora en los cultivos, es llevar a la mente de las poblaciones rurales los beneficios que se obtienen a través de estas criaturas tan desconocidas como injustamente perseguidas. Hoy día esta ave se encuentra en vías de extinción.



Nombre común: **HALCON TAGAROTE** (Temminck)

Nombre científico: **Falco peregrinus pelegrinoides**

Nombre vulgar: "halcón real"

Orden: Falconiformes

Familia: Falcónidos

Longitud: 40 a 43 cms.

Envergadura: 84 a 98 cms.

Alimentación: exclusivamente
ornitófago, es decir se alimenta
solamente de aves.

Puesta: 3 a 4 huevos.

Incubación: 28 a 30 días.

Descripción:

Esta rapaz debe su nombre latino a la facilidad con que se traslada de un lugar a otro. La cabeza grande y la cola corta le dan un aspecto rechoncho. Su pico azulado es corto, convexo y curvado, provisto en la mandíbula superior de un fuerte diente, que recibe el nombre de "diente del halcón". En la cera, no cubierta de plumas, resaltan los orificios nasales provistos de un característico tubérculo. Los fieros ojos están rodeados de una piel de color naranja, el iris es oscuro con la pupila en negro. Tiene la cara de color bermellón que se convierte en marrón hacia la nuca menos en la coronilla que sigue de un bermellón claro. Un manchón bajo los ojos, las cubiertas de las orejas y una marca en forma de bigote con negros. La garganta es de color carne y del mismo color el pecho aunque manchado de rosa. Las alas son estrechas y puntiagudas, alcanzando la cola con sus extremos. El lomo y las alas son de color pizarra rayadas en marrón; también son de color marrón las primarias con manchas de bermellón en el interior de las mismas; las partes bajas y aletas inferiores son de carne pálido. Los tarsos que carecen de plumas en las partes inferiores son gruesos en amarillos, con dedos fuertes y uñas curvas, grandes y puntiagudas. La hembra es algo más mayor que el macho y más viva su coloración. La palabra "Tagarote", le viene de las rocas de Tagaros, donde, según los halconeros africanos se capturaban esta hermosa rapaz, para adiestrarla en el arte de la cetrería. Vive en los barrancos, acantilados y montañas. Anida

en los acantilados marinos y en las cavidades naturales de los grandes barrancos. Su voz, es un repetido "kek-kek".

Distribución en el archipiélago:

Habita en Gran Canaria, Tenerife, Fuerteventura, Lanzarote y Montaña Clara.

De todas las aves rapaces que han sufrido el acoso humano en los últimos años, no hay ninguna duda de que ha sido el halcón el más perseguido. Porque además de las persecuciones que de una manera absolutamente insensata venían sufriendo durante nuestro siglo por parte de los guardas de caza, alimañeros, etc., un nuevo y terrible factor se le ha unido a la presión exterminadora que soportan, se trata de los insecticidas letales. No disminuyamos sus posibilidades de sobrevivir: los ornitólogos y naturalistas del futuro nos lo agradecerán. Hoy día, está en vías de extinción debido a su extrema rareza.



Nombre común: **CURRUC A TOMILLERA** (Wahlberg)

Nombre científico: *Sylvia conspicillata orbitalis*

Nombre vulgar: "zarzalero y ratonero"

Orden: Paseriformes

Familia: Muscicápidos

Longitud: 13 cms.

Envergadura: 21 cms.

Alimentación: principalmente de insectos.

Puesta: 4 a 6 huevos, 2 nidadas al año.

Incubación: 13 a 15 días.

Descripción:

Este pequeño pájaro, de forma esbelta y grácil, con cola larga, alas no muy amplias, patas delgadas, largas y fuertes, y con el pico recto, fino y aguzado, típico de insectívoro, lo distingue como un representante del género *Sylvia*. La cabeza es pequeña y bastante oscura, con el píleo de un color pizarra. El pico es de color calabaza en la base de la rama inferior y negro en el resto; los ojos son de color claro, teniendo a su alrededor un estrecho cerco de plumas blauquecinas (por eso la especie ha sido llamada **conspicillata**, es decir, con anteojos). La garganta es blanca con el pecho pardo rosado. Las alas de castaño rojiza; las partes superiores del cuerpo son de color gris parduzco y las partes inferiores presenta una tonalidad más intensamente rosada. Las patas son de color carne. Vive en jardines, zarzas, matorrales y lugares secos con poca vegetación. Cuando algún intruso, tanto de su misma especie o afines, se presenta en sus dominios, el macho no descansará hasta haberlo expulsado de ellos; tan pronto como aparece se lanza bravamente a la carga hasta que lo arroja de su zona. Su voz es una especie de reclamo, un "chrr".

Distribución en el archipiélago:

En todas las islas, siendo poco común en el Hierro.

Nombre común: **HERRERILLO COMUN DE FUERTEVENTURA**
(Hartert)

Nombre científico: *Parus caeruleus deneger*

Nombre vulgar: "failero y alegría"

Orden: Paseriformes

Familia: Páridos

Longitud: 11 a 12 cms.

Envergadura: 19,5 a 20 cms.

Alimentación: artrópodos y frutos de varias clases.

Puesta: 2 veces al año; (sólo en Europa) de 8 a 10 huevos.

Incubación: 13 días (macho y hembra)

Descripción:

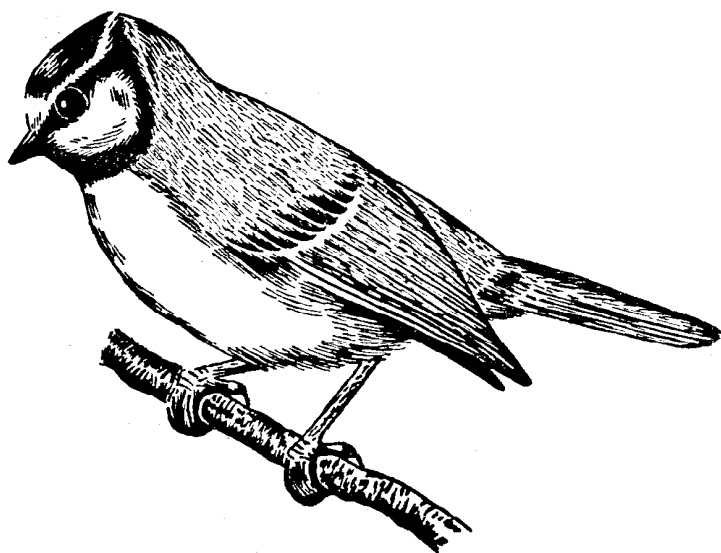
La cabeza es pequeña, con ojos medianos de color parduzco al igual que el pico; las plumas de la parte alta de la cabeza que son eréctiles, tienen un color azul cielo y forman una especie de sombrero que destaca sobre las demás partes blancas de la cabeza; el pico es corto, cónico y afilado; dos rayas negras azuladas, una que partiendo de la base del pico atraviesa el ojo y llega hasta la nuca, y otra, arqueada, que desde la parte baja de la cabeza se dirige hacia arriba, conjugándose detrás de la región auricular. La garganta es de color negro; el abdomen es amarillento, con el centro del vientre blancuzco mostrando una clara raya negra. El píleo, las alas y la cola, son de color azul, con las coberteras alares y secundarias manchadas de blanco. El dorso es de color gris pizarra, con las partes inferiores amarillas. La cola no es muy larga. Los tarsos son delgados siendo su color ceniciento; los dedos, cortos con uñas ganchudas y afiladas. Anida en los árboles, setos y jardines. Este bonito y gracioso pajarillo es muy vivaz y se reproduce de manera numerosa, y por temor a las aves rapaces es extraordinariamente precavido, manteniéndose siempre alerta y dando rápidamente la señal de alarma. Su voz, que se deja oír con mucha frecuencia, es un sibilante y ahogado silbido "tse-tse-tsi" o un "tgui-tgui-tgui", acompañado de un "tsitsir" o "tsihihih".

Distribución en el archipiélago:

Habita en las islas más orientales: Fuerteventura y Lanzarote.



Curruca tomillera "zarzalero y ratonero"



Herrerillo común de Fuerteventura "frailero y alegría"

Nombre común: **ALIMOÇHE COMUN** (Linnaeus)

Nombre científico: **Neophron percnopterus percnopterus**

Nombre vulgar: "guirre".

Orden: Falconiformes

Familia: Accipítridos

Descripción:

De unos 60 cms. de longitud y una envergadura de 150 cms. Presenta por lo general el plumaje de un blanco sucio. La cabeza es puntiaguda y junto con la garganta en los adultos, tienen la piel calva y de color amarillo carne; el pico es largo y corvo de color negro, que usa para despedazar sus presas. En la parte trasera de la cabeza tiene una especie de "plumacho". Las alas son puntiagudas y sus extremos son negros. La cola es blanca en forma de cuña. Las patas son desnudas y de color gris, aunque también las tienen en amarillo carne, con uñas negras y débiles. La hembra es algo mayor que el macho. En los jóvenes el color base es oscuro, ya que tardan de 5 a 6 años en llegar a adquirir su completo plumaje de adulto. Se alimenta de carroñas y desechos. Anidan en los acantilados altos y rocosos y la puesta es de un huevo o dos como máximo, tardando en eclosionar unos 42 días.

Distribución en el archipiélago:

En las islas más orientales: Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote.

Aunque en algunas islas abundan, en otras hay pocos ejemplares y deben ser más protegidas, ya que se nutren mayormente de carroñas y de otras clases de desechos, limpiando de esta forma nuestros campos de muchas inmundicias, hoy día, se encuentra muy amenazado, debido en parte a la falta de carroñas.

(Dibujo, ver página 25)

Nombre común: **HUBARA CANARIA** (Hartert y Rothschild)

Nombre científico: **Chlamydotis undulata fuerteventurae**

Nombre vulgar: "jabara".

Orden: Gruiformes

Familia: Otíidos

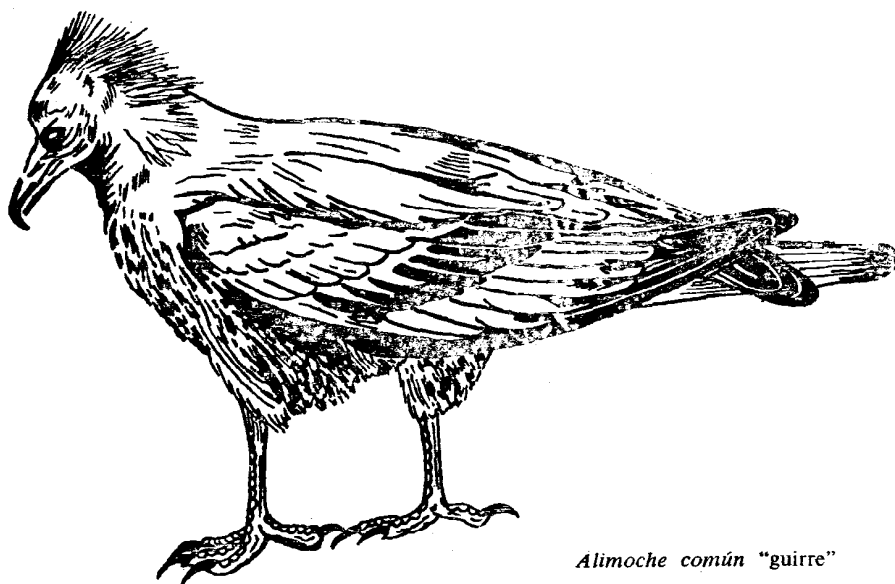
Descripción:

Es el ave más grande del archipiélago; de unos 62 cms. de longitud y más de metro y medio de envergadura. Tiene los ojos grandes y de color negro; el pico es corto y amarillento. El plumaje es de un pardo oscuro con un moño o penacho en la cabeza de plumitas blancas y negras (más pronunciado en el macho). El cuello es largo con líneas negras en los lados. Las alas largas y estrechas. Las patas son altas y fuertes, con los tarsos desnudos, tienen cuatro dedos, el primero hacia atrás y más alto que los otros tres y generalmente rudimentario. Tiene el dorso moteado de oscuro y la cola redondeada y de color rojizo. Son buenas corredoras y de vuelos muy pesado. Su alimentación es omnívora. Construye sus nidos en el suelo, poniendo de uno a tres huevos, al cabo de un mes nacen los polluelos que son "nidífugos". Se diferencia de las verdaderas avutardas por ser algo más pequeñas y por tener menos blancos en las alas, más líneas negras en el cuello y costados y algo más larga la cola.

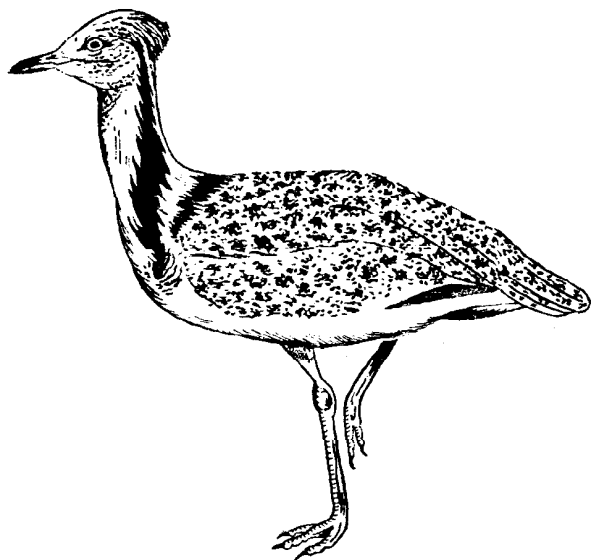
Distribución en el archipiélago:

Habita en Fuerteventura y Lanzarote prefiriendo las zonas más áridas y desérticas. Actualmente está prohibida su caza, no obstante, por falta de una adecuada vigilancia, no se cumple este precepto.

(Dibujo, ver página 25)



Alimoche común "guirre"



Hubara canaria "jabara y avutarda"

FE DE ERRATAS DEL LIBRETO DE AVES Y PLANTAS DE GRAN CANARIA EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Pág.	Dice	Debe de decir
10	<i>Neophon percnopterus percnopterus</i>	<i>Neophron percnopterus percnopterus</i>
11	<i>Asio Otus Canariensis</i>	<i>Asio otus canariensis</i>
12	<i>Falco tinnuculús dacotiae</i>	<i>Falco tinnunculus dacotiae</i>
14	“avurtada”	“avutarda”
15	<i>Carduelis carduelis canariensis</i>	<i>Carduelis carduelis parva</i>
16	<i>Tyto albo gracilirostris</i>	<i>Tyto alba gracilirostris</i>
18	Alimentación: Insectívora	Alimentación: insectívora y piñones.
19	Puesta: 4 a 6 huevos (2 nidadas al año)	Puesta: 2 huevos (1 nidada)

En todas las páginas (del 16 al 18) dice *Habitat*; debe de decir *Distribución en el archipiélago*.

LISTA DE LOS AUTORES QUE DESCRIBIERON LAS AVES DE GRAN CANARIA EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

ALIMOCHE COMUN	Linnaeus
BUHO CHICO	Madarasz
CERNICALO VULGAR o DE SAN NICOLAS	Koenig
CURRUCA CAPIROTADA	Linnaeus
HUBARA CANARIA	Hartert y Rothschild
JILGUERO DE MADEIRA o CANARIO	Tschusi
LECHUZA COMUN	Hartert
PETIRROJO CANARIO	Koenig
PICO PICAPINOS DE GRAN CANARIA	Le Roi
PINZON AZUL DE GRAN CANARIA	Hartert

NOTA.—Las dos últimas aves tratadas en este libretto figuran en el de AVES Y PLANTAS DE GRAN CANARIA EN PELIGRO DE EXTINCIÓN; pero por ser del mayor interés ornítico para Fuerteventura, son nuevamente mencionadas.

Referencias

Obras consultadas para la confección de este trabajo:

- ALAMO TAVIO, M., (1972), *Aves y Plantas de Gran Canaria en peligro de extinción*. Asociación Canaria para Defensa de la Naturaleza (ASCAN), Las Palmas.
- BANNERMAN, David A., (1963-66), *Birds of the Atlantic Islands*, (vol. I), Oliver & Boyd, Edinburgh, Londres.
- BERNIS MEDRAZO, F., (1954), *Prontuario de la Avifauna Española* (incluyendo Aves de Portugal, Baleares y Canarias), Sociedad Española de Ornitología, Madrid.
- BLAS ARITIO, L., (1973), *El libro rojo de las especies protegidas*, Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza (ICONA), Madrid.
- ETCHECOPAR, R. D. y HÛE, F., (1964), *Les Oiseaux du Nord de l'Afrique*, Bou-bée, París.
- HEIM DE BALSAC, H. y MAYUD, N., (1962), *Les Oiseaux du Nord-Ouest de l'Afrique*, Éditions P. Lechevalier, París.
- HEINZEL, H., FITTER, R. & PARSLow, (1972), *The Birds of Britain and Europe with North Africa and the Middle East*, Collins, Londres.
- PETERSON, R. T., MOUNTFORT, G. y HOLLom, P. A. D., (1967), *Guía de campo de las Aves de España y demás países de Europa*, Edit. Omega, Barcelona.
- PEREZ PADRON, F., (1970), *Las Aves de Canarias*, Aula de Cultura de Tenerife (Enciclopedia Canaria), Santa Cruz de Tenerife.
- RODRIGUEZ DE LA FUENTE, F., (1970-73), *Enciclopedia Salvat de la Fauna*, (vol. 11), Salvat S. A. de Ediciones, Pamplona.
- SCORTECCI, G., (1967), *Los Animales*, (vol. III, Aves), Vergara Editorial, Barcelona.
- VIERA Y CLAVIJO, J., (1866), *Diccionario de Historia Natural de las Islas Canarias*, Las Palmas.

FUERTEVENTURA
PLANTAS EN PELIGRO

Texto: GUNTHER KUNKEL
Dibujos: MARY ANNE KUNKEL

Zonas de mayor interés para la conservación en Fuerteventura

- 1 — Costa norte (incl. Lobos)
- 2 — La Oliva - Vallebrón
- 3 — Betancuria - Carnicero
- 4 — Montaña Cardones
- 5 — Riscos de Jandía
- 6 — Punta Jandía



INTRODUCCION

Con cierta preocupación naturalistas y conservacionistas observan los esfuerzos —al parecer unilateralmente orientados— de Autoridades y habitantes de esta isla, en cuanto a su futura explotación y desarrollo. Fuerteventura ha abierto sus puertas, como siempre y a todos los intereses; esta vez lamentamos este hecho porque ha sido realizado a costa de la conservación, punto débil en la política insular.

Ni un Plan de Ordenación de la isla (congelado en estado de proyección) ni la declaración oficial que nombró Fuerteventura como zona de Interés Turístico han tenido en cuenta la conservación de paisajes y sus elementos autóctonos. Al contrario se debe temer que los nuevos proyectos de desarrollo acabarán con lo poco que ha podido sobrevivir tanto a la desfavorable influencia climática como a los continuos ataques del hombre y sus animales domésticos, durante siglos y sin consideración de las consecuencias.

Ahora, ante el punto final para la esperanza y para muchos sitios y sus componentes naturales, se ha confeccionado una especie de "inventario". Mejor dicho dos inventarios: Un estudio detallado encargado por ICONA, y otro resumido para las agencias UICN/WWF, bajo la dirección de ASCAN. El último estudio mencionado se publicará en Las Palmas, bajo el patrocinio de la Excma. Mancomunidad de Cabildos.

Acerca de las abreviaciones arriba mencionadas: ICONA = Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza; UICN = Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y sus Recursos Naturales; WWF = World Wildlife Fund (Fondo Mundial para la Vida Salvaje).

Los resultados de estos inventarios nos confirman claramente que no estábamos equivocados; nos demuestran que los movimientos conservacionistas se encuentran ante la más delicada situación: en la lucha contra el tiempo.

¡De un total de unas 500 especies de plantas superiores conocidas en Fuerteventura (malas hierbas incluidas), unas 10 especies se consideran como exterminadas en la isla. Este número incluye plantas como el Barbusano, Laurel, Balo, Orobal, Leña Noël, Chaparro, etc.!

¡Como especies en peligro inmediato se citan dos especies (sin nombres vernáculos): *Pulicaria burchardii* (compuesta de Jandía), y la recientemente descrita *Crambe sven-tenii*, una crucífera de las montañas centrales!

¡De otras 20 especies nativas no se conoce más sino una o dos localidades en la isla. Y este número incluye 13 endemismos exclusivos, elementos autóctonos que tienen en Fuerteventura su única localidad — en el mundo!

En cuanto a las comunidades vegetales, formaciones íntegras, la situación es semejante. Especialmente en comunidades del litoral, Fuerteventura —en estos momentos (costa norte, Gran Tarajal, Jandía)— está sacrificando las más completas asociaciones de halofitos que existían en el Archipiélago Canario.

Con referencia a otras formaciones debemos mencionar las de las montañas. Son asociaciones igualmente especializadas y también en peligro; pastoreo excesivo y coleccionistas amenazan la supervivencia de los elementos que las componen.

Los Elementos Autóctonos*

GRAMINEAS: *Avena canariensis*, una especie de avena recientemente descrita, mencionada de los alrededores de La Oliva. Planta rara y en peligro por el pastoreo.

Lolium canariense, "jollo", conocido de las Montañas de Jandía; en peligro por causa del pastoreo.

LILIACEAS: *Androcymbium psammophilum*; "cebollín estrellado". Pequeña planta hurbosa y elemento del litoral arenoso de la costa de Corralejo. En peligro por urbanizaciones y extracción de arena.



Androcymbium psammophilum,
"cebollín estrellado".

Scilla dasyantha; lirio de risco. Planta aparentemente endémica en los Riscos de Jandía; muy rara.

* incluyendo algunas especies que se encuentran también en Lanzarote.

CARIOFILACEAS: *Herniaria hartungii*. Especie subarborescente, insuficientemente conocida y mencionada para el sur de la isla.

***Minuartia platyphylla*.** Planta perenne con flores vistosas. Sobrevive sólo en riscos inaccesibles (Jandía).

***Minuartia gayana*.** Planta citada para la zona de Gran Tarajal. Especie dudosa o quizás ya exterminada.

CRUCIFERAS: *Crambe sventenii*. Especie arbustiva, con pequeñas flores blancas. Sólo recientemente descrita y rarísima (dos montañas del sur de la isla).

***Matthiola bolleana*.** Planta anual con flores liláceas que viste las laderas rocosas de Jandía, pocas semanas después de las lluvias.

CRASULACEAS: *Aeonium halsamiferum*; bejeque, o farroba. Especie suculenta y en pocas localidades del centro de la isla (también en Lanzarote). Lamentablemente arrancada con frecuencia, para la venta en viveros comerciales.

***Aichryson bethencourtianum*.** Suculento perenne de los riscos (Jandía) y conocido por "pelotilla". Muy raro.

***Aichryson pachycaulon*.** Otra especie del género, descrito como endemismo de los Riscos de Jandía.

***Monanthes microbotrys*.** Pequeña planta crasa que habita los Riscos de Jandía y unos rincones escondidos de la Montaña de Cardones. — Todas las plantas crasas de Fuerteventura urgen protección.

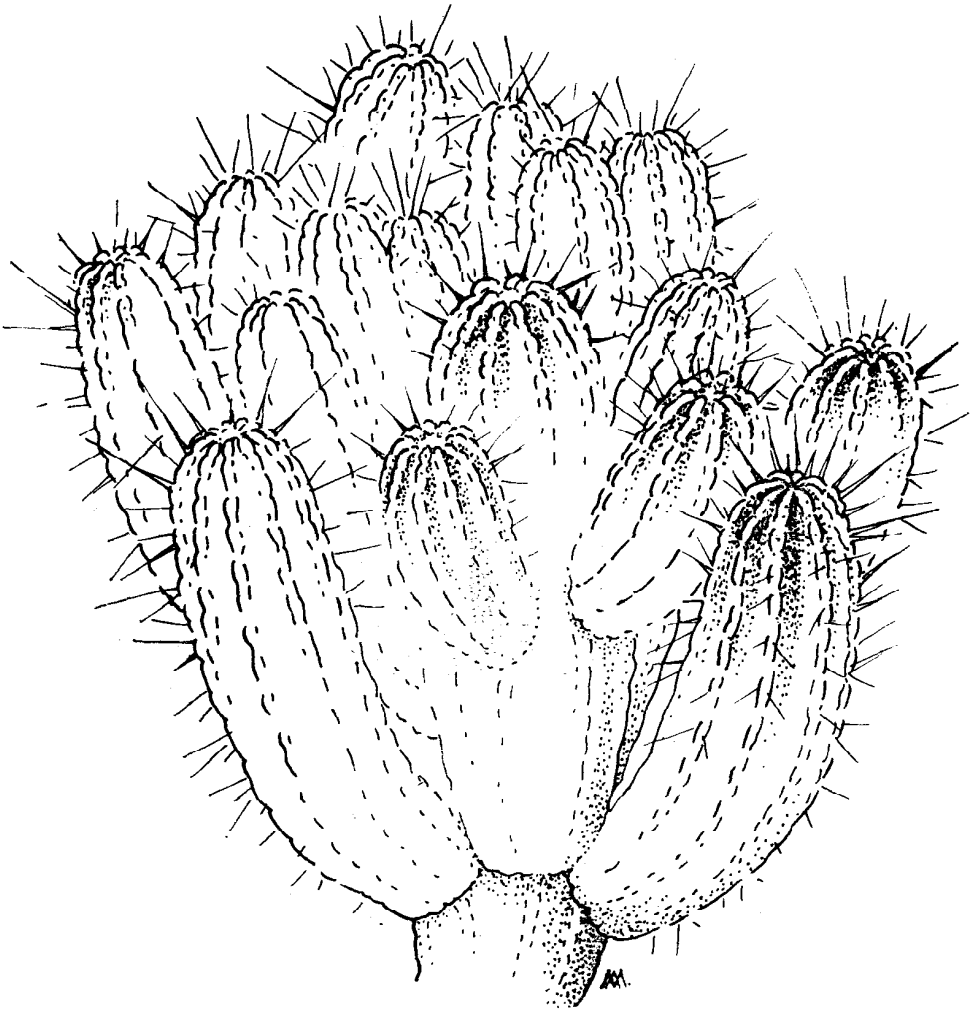
LEGUMINOSAS: *Astragalus mareoticus* var. *handiense*. Forma anual descrita para la zona de Jandía. Poco conocida.

***Ononis christii*.** Especie perenne con tallos colgantes y flores vistosas, conocida como endemismo de los Riscos de Jandía.

***Ononis hebecarpa*;** garbancilla, o tahaboyre amarillo. Especie anual con flores amarillas. En Jandía, Montaña de Cardones y en la Isla de Lobos. Rara en Lanzarote.

EUFORBIACEAS: *Euphorbia handiensis*; cardoncillo, o cardón peludo. Endemismo cactoideo, endémico en Jandía. Se conoce sólo 6 localidades de esta especie; en peligro por movimientos mecánicos y por coleccionistas.

UMBELIFERAS: *Bupleurum handiensis*. Arbusto endémico en los Riscos de Jandía; en riscos inaccesibles.



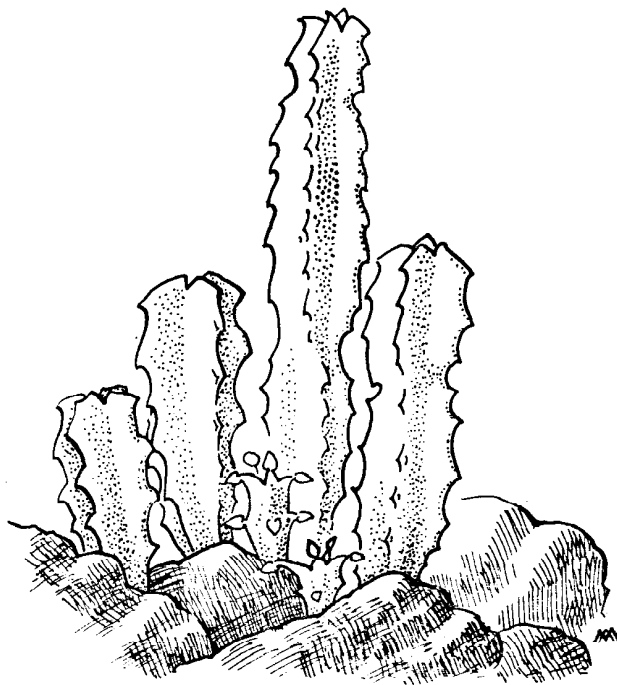
Euphorbia handiensis; "cardoncillo".
Endemismo especializado de Jandía.

Ruthea herbanica; "tajame". Endemismo herbáceo que urge protección. Solamente en los alrededores de La Oliva, Antigua, Tiscamanita y en Jandía; en peligro por el pastoreo.

PLUMBAGINACEAS: Limonium ovalifolium ssp. canariense; una especie de siempreviva que se conoce solamente en la Isla de Lobos (pantano oriental).

Limonium thouinii. Endemismo canario-mauritánico. En la isla solamente en la parte centro-sur, sobre extensiones limitadas.

ASCLEPIADACEAS: Caralluma burchardii. Pequeño suculento con tallos cuadrangulares y localmente conocido por "cuernua". Endemismo especial de las islas orientales y que urge protección absoluta.



Caralluma burchardii, suculento conocido por "cuernua".

BORAGINACEAS: Echium decaisnei ssp. purpurisense; taginaste blanco. Planta arbustiva y poco frecuente en los Riscos de Jandía y del Carnicero.



Echium handiense. "taginaste de Jandía".
(dibujo adaptado de E. R. Sventenius, 1960).

Echium handiense; el taginaste de Jandía; bello arbusto con flores azules que se conoce solamente en los Riscos de Jandía.

LABIADAS: *Lavandula pinnata* ssp. *pinnata*; "mato de risco". Planta subarborescente con hojas plateadas y flores azul-liláceas. Esta forma crece solamente en Fuerteventura (Cardones y Jandía) y Lanzarote.

Leucophaea pumila; "chagorra de risco". Subarborescente con pequeñas flores amarillas; aún localmente frecuente (Riscos de Jandía)

Salvia aschersonii; un endemismo dudoso y local, descrito para la zona de La Oliva.

COMPUESTAS: *Bubonium schultzei*. Endemismo de las islas orientales y en peligro en todos los sitios. Arbusto bajo con flores blancas.



Bubonium schultzei; compuesta endémica.

Carduus bourgeauanus. Una especie de cardo, descrito para la zona de Jandía; en peligro por el pastoreo (asnos salvajes).

Centaurea bolleana. Endemismo de las islas orientales y aparentemente raro en todos los sitios.

Chrysanthemum winteri; la magarza o margarita de Winter (Don Gustavo). Especie arbustiva con flores blancas. Riscos de Jandía. Aún con cierta frecuencia pero conocida en solamente una localidad.

Crepis canariensis; planta perenne con flores amarillas, rara ya por causa del pastoreo.



Odontospermum sericeum; la "jorja".
Especie favorita de nuestros jardines.



Chrysanthemum wintery; la "magarza de Winter".
(dibujo adaptado de E. R. Sventenius, 1960).

Lactuca herbanica. Planta descrita para la zona de Vallebrón donde la especie es rara.

Odontospermum sericeum; la jorja, o tojia; hermoso arbusto con hojas blandas y flores amarillas muy vistosas, especie que ha encontrado su lugar apreciado en la jardinería canaria.

Onopordon nogalesi; una especie de cardo dedicada a D. Juan Nogales y que crece sólo en un valle de Jandía.

Pulicaria burchardii. Pequeña planta de la Punta de Jandía y quizás ya extinguida.

Pulicaria canariensis. Especie subarbusciva descrita para los Riscos de Jandía; rarísima.

Senecio bollei. Planta herbácea con flores amarillas, conocida como "bientequero". Aún frecuente en los Riscos de Jandía.

Sonchus pinnatifidus; cerraña de cabra. Especie arbustiva que sobrevive sólo en sitios inaccesibles (hasta para las cabras).

Se debería incluir en esta lista dos hallazgos recientes: **Zygophyllum gaetulum**, un subarbuscivo suculento del grupo de nuestra "babosa" o "uvilla", y **Mesembryanthemum teurkauffii**, de la familia de las "barillas". Ambas especies se conocieron como endemismos del África Occidental pero que se hallan también cerca del Faro de Jandía.

En cuanto a los nombres de las plantas (nuestra lista), varios de éstos ya indican su origen. En esto me refiero a nombres como *handiense*, *purpuriense* y *herbanica* asimismo como a *winteri* y *bethencourtianum*. La exclusividad de tales taxones parece sin duda.



Limonium papillatum, una “siempreviva rosada”; rara en Fuerteventura pero aún frecuente en Lobos.

Otras Plantas y Formaciones

También otras numerosas especies, no exclusivas de Fuerteventura pero igualmente nativas en la isla, se encuentran en peligro. Conviene mencionar la vegetación marítima, amenazada por construcciones en la zona costera y contaminación subsiguiente. Conviene nombrar los helechos, tan raros ya en la isla y que deberían ser protegidos por ley. Y se debe citar nombres como Vinagrera (*Rumex lunaria*), Morgallana (*Ranunculus cortusifolius*), Paniqueso (*Lobularia intermedia*), Estrella rosulada (*Aichryson tortuosum*), Almácigo (*Pistacia atlántica*), Maljurado (*Hypericum grandifolium*), Pegajosa (*Drusa oppositifolia*), Servilleta (*Astydamia latifolia*), Brezo (*Erica arborea*), Acebuche (*Olea europaea* ssp. *cerasiforme*), Tomillo (*Micromeria varia* ssp. *thymoides*), Romero marino (*Campylanthus salsoloides*), Amulei (*Artemisia reptans*), Cardo de Cristo (*Carlina salicifolia*) y el Balillo (*Taeckholmia pinnata*).

En las zonas de costas destacan, sobre todo, dos localidades, ricas en especies y que merecen protección: la zona norte, entre la Montaña Roja y cerca de El Cotillo (incluyendo Lobos), y la Playa del Matorral, en Jandía. Ambas zonas están amenazadas por construcciones de poco respeto a la armonía de los paisajes. Vale mencionar, que los elementos de ambas localidades nombradas, por razones ecológicas no se prestan a trasplantes.

En zonas montañosas de mayor interés tenemos los Riscos del Carnicero y la Montaña de Cardones, por su flora rara. Sin embargo, la zona más importante es la de los Riscos de Jandía, por sus numerosos endemismos locales y que equivale a la de los Riscos de Famara, en Lanzarote. Zona de vestigios de laurisilva (laurel = exterminado, barbusano = exterminado, zarza de monte = rarísima, peralillo = raro, espino negro = raro, sacatero = rarísimo, jasmín silvestre = rarísimo, azaico de risco = raro, cerrajuda sin espinas = rarísima) y permanentemente en peligro. Aunque relativamente protegida por su topografía difícilísima, esta

zona urge la atención que la merece: su declaración como *Zona de Protección absoluta*.

Aunque existen varios otros sectores de gran interés botánico en la isla, creemos haber mencionado lo suficiente para poder dar los pasos iniciales en la defensa de una herencia natural cuya importancia la eleva por encima del ámbito insular como de cualquier interés particular.

Publicaciones del mismo autor, para consultar:

- 1970: Florula de la Isla de Lobos. — *Monographiae Biologicae Canariensis* núm. 1; 60 págs.
- 1971: Nombres vernáculos de la Flora de Gran Canaria. — Suplemento 2 de Cuadernos de Botánica Canaria; 64 págs.
- 1972: Plantas en Peligro. — Págs. 27-51 en ASCAN: Aves y Plantas de Gran Canaria en Peligro de Extinción.
- 1973: Nuevas Adiciones para la Flora de las Islas Orientales. — Cuadernos de Botánica Canaria 18/19: 25-31.
- 1974: Resultados de dos Nuevos Viajes a Fuerteventura y Lanzarote. — Cuadernos de Botánica Canaria 20: 17-23.

Depósito Legal: G. C. 546 - 1975
Impranta Pérez Galdós, Buenos Aires, 38
Las Palmas de Gran Canaria