

## NOTICIAS DE ARCHIVOS Y DOCUMENTOS PUBLICADAS EN INTERNET (2022)

La prensa digital demuestra, año tras año, su capacidad para ser reflejo de la realidad en la que vivimos. Esto es así, también, en el ámbito de los archivos y los documentos. Veremos, en este texto, las noticias que se han hecho eco del día a día del mismo, organizadas en tres apartados:

1. *Tomando la iniciativa.* Bajo este título se reúnen propuestas encaminadas a la mejora o a la creación de archivos, el desarrollo de proyectos donde los documentos son protagonistas o tienen una especial relevancia, y artículos que han puesto el foco en temas que han generado debate.
2. *Difundiendo el patrimonio documental.* Las iniciativas tomadas necesitan ser difundidas para ampliar su alcance. Teniendo esto en cuenta, nos centraremos en cuatro vías posibles: las publicaciones, las exposiciones, las adquisiciones o depósitos y la organización de jornadas.
3. *Noticias con nombre propio.* Por último, veremos una variedad de noticias que coinciden, sin embargo, en un aspecto: el hecho de contar con un nombre propio.

Dentro de esta diversidad de temas, las noticias aparecerán ordenadas de manera cronológica. En la selección de las mismas se ha tenido en cuenta únicamente la prensa digital. Este límite, aunque sea necesario, conlleva que pueda quedar alguna cuestión significativa fuera del artículo. En cualquier caso, el principal objetivo del mismo no es una exhaustividad que sería totalmente inviable, sino dar una visión global del reflejo que los archivos y documentos de las islas han tenido en la prensa digital durante el año 2022.

### I TOMANDO LA INICIATIVA

Dedicamos este primer apartado al impulso de iniciativas encaminadas a mejorar las condiciones de los archivos, o a promover caminos nuevos. Lo haremos diferenciando tres ámbitos:

—*Creación y mejora de archivos.* Este año han sido varios los municipios que han dado pasos dirigidos a la obtención de nuevas instalaciones

para sus respectivos archivos municipales, como ejemplifican Valsequillo, La Orotava, Buenavista del Norte, Arafo y Los Llanos de Aridane.

- Proyectos*. Los archivos de las islas han sido objeto de diversas propuestas, desde las más tradicionales a las más innovadoras. Se mantienen iniciativas ya clásicas (y necesarias) como la digitalización de fondos. Así ha sido en el Archivo Municipal de San Cristóbal de La Laguna en relación a las imágenes del Fondo Ossuna y, también, en la Catedral de Canarias en cuanto a sus partituras. «Mestura», en Gran Canaria, se propuso fusionar lo tradicional con lo contemporáneo utilizando archivos visuales y sonoros, vía que cada vez es más frecuente. El patrimonio documental, además, ha servido de medio para construir el conocimiento o dinamizar la vida social, y viceversa. En Ingenio, por ejemplo, la asociación cultural Coros y Danzas ha tratado de registrar y dejar constancia de las costumbres y los saberes del municipio; en Mogán, el proyecto «Compartiendo vida» ha puesto en valor a las personas mayores de la localidad y la experiencia que estas atesoran. Sin embargo, el proyecto que más titulares ha ocupado ha sido, sin duda, la redacción del catálogo de símbolos franquistas.
- En el punto de mira*. Algunas noticias han puesto el foco en los archivos canarios y han promovido el debate. Ha sido así, por ejemplo, en el caso del traslado de documentación parroquial de La Palma al Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal de La Laguna, o del ataque informático sufrido por el Ayuntamiento de Telde. Muchos artículos han estado protagonizados por la necesidad de esclarecer, documentalmente, la situación de la llamada Casa del doctor Apolinario en Las Palmas de Gran Canaria. La guerra de Ucrania ha motivado, también, la reflexión en torno a la importancia de salvaguardar los archivos.

### *Creación y mejora de archivos*

DORTA, Gregorio. «Buenavista del Norte restaurará la Casa de Don Nicolás». *El regional*. Disponible en: <https://elregional.es/buenavista-del-norte-promueve-la-redaccion-del-anteproyecto-de-restauracion-de-la-casa-de-don-nicolas>. (Consultado el 21 de enero de 2022).

La Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias financia, a solicitud del Ayuntamiento de Buenavista del Norte, la redacción del anteproyecto para la restauración de la llamada «Casa de Don Nicolás». Entre los posibles usos previstos para dicho inmueble se encuentra el de ser sede del archivo histórico municipal.

[REDACCIÓN]. «Valsequillo destina dos millones para potenciar el deporte en la naturaleza». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/gran-canaria/2022/03/22/valsequillo-destina-millones-potenciar-deporte-64120901.html>. (Consultado el 22 de marzo de 2022).

Dentro de los compromisos adquiridos por el Ayuntamiento de Valsequillo se halla la búsqueda de financiación para la construcción de un archivo municipal que permita tanto la custodia de su documentación como la investigación de la historia local.

GULESSERIAN, Gabriela. «El archivo villero es el único de Canarias en recibir fuentes orales». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/04/el-archivo-villero-es-el-unico-de-canarias-en-recibir-fuentes-orales/>. (Consultado el 12 de abril de 2022).

El Archivo Municipal de La Orotava es el único de las islas que recibe fuentes orales como documentos a custodiar, según ha expresado la concejala Delia Escobar. El alcalde de la villa recordó, además, que ha sido encargada, a la empresa Gesplan, la redacción de un proyecto para la construcción de un nuevo archivo municipal.

[REDACCIÓN]. «Román Rodríguez se compromete en acometer proyectos en Arafo». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/11/roman-rodriguez-se-compromete-en-acometer-proyectos-en-arafo/>. (Consultado el 18 de noviembre de 2022).

El vicepresidente y consejero de Hacienda, Román Rodríguez, visita la villa de Arafo y se compromete a emprender diferentes proyectos. Entre estos se encuentra la dotación de biblioteca y archivo a la localidad.

GULESSERIAN, Gabriela. «Linares, alcalde de La Orotava: “El Teide es de la ciudadanía de Tenerife y su uso se tiene que negociar”». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/12/linares-el-teide/>. (Consultado el 5 de diciembre de 2022).

Entrevista al alcalde de La Orotava, Francisco Linares, donde se le pregunta por el futuro del solar del antiguo teatro Atlante, lugar donde estará ubicado el archivo municipal.

[REDACCIÓN]. «Visto bueno al convenio del Plan de Sostenibilidad Turística de Los Llanos de Aridane, dotado con 4 millones de euros». *Diario palmero*. Disponible en: <https://www.diariopalmero.es/texto-diario/mostrar/4109691/visto-bueno-convenio-plan-sostenibilidadn-turistica-llanos-aridane-dotado-4-millones-euros>. (Consultado el 15 de diciembre de 2022).

Se aprueba la firma del convenio de colaboración entre la Consejería de Turismo, Industria y Comercio, la Secretaría de Estado de Turismo y el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane para la ejecución del Plan de Sostenibilidad Turística en este municipio. Dentro de los ejes del mismo se contempla la consecución de un archivo municipal.

ROZAS, Yazmina. «La Laguna busca más espacio para un fondo de su Archivo Municipal». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/12/la-laguna-archivo-municipal/>. (Consultado el 26 de diciembre de 2022).

El Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna licita el servicio de traslado, custodia y consulta de una parte de su documentación, ante la falta de espacio de sus propias instalaciones.

## Proyectos

ZANETTI, Francesc. «Collages sonoros para refrescar la raíz folclórica». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/cultura/collages-sonoros-refrescar-20220118184248-nt.html>. (Consultado el 18 de enero de 2022).

Da comienzo el proyecto «Mestura», cuyo objetivo es fusionar lo tradicional con lo contemporáneo a través de archivos visuales y sonoros. De esta manera, cinco artistas empastarán imágenes recuperadas por CCA Gran Canaria (Centro de Cultura Audiovisual) y la Fílmoteca Canaria con audios de instrumentos tradicionales, creando cinco piezas finales.

DORTA, Gregorio. «Los Realejos y Universidad de La Laguna restaurarán documentos de su archivo histórico municipal». *El regional*. Disponible en: <https://www.elregional.es/los-realejos-y-universidad-de-la-laguna-restauraran-documentos-de-su-archivo-historico-municipal>. (Consultado el 21 de enero de 2022).

El Ayuntamiento de Los Realejos y la Fundación General Universidad de La Laguna llevarán a cabo distintos proyectos de estudio y restauración de documentos del archivo municipal, que darán comienzo con la recuperación del libro del padrón general de Realejo Alto (1915).

[REDACCIÓN]. «San Bartolomé de Tirajana impulsa la contratación de jóvenes en busca de su primer empleo». *Maspalomas ahora*. Disponible en: <https://www.maspalomasahora.com/hemeroteca/san-bartolome-de-tirajana-impulsa-la-contratacion-de-jovenes-en-busca-de-su-primer-empleo-NRMP59179>. (Consultado el 3 de febrero de 2022).

Finaliza el proyecto «Empléate» que ha permitido la contratación de seis jóvenes para trabajar en diferentes servicios del Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana. Fueron destinados, con la categoría de administrativos, a los departamentos de recursos humanos, servicios sociales y archivo municipal.

[REDACCIÓN]. «Santa Lucía de Tirajana firma un convenio para digitalizar el archivo de Este Canal y Radio Tagoror». *El regional*. Disponible en: <https://elregional.es/santa-lucia-de-tirajana-firma-un-convenio-para-digitalizar-el-archivo-audiovisual-de-este-canal-y-radio-tagoror>. (Consultado el 7 de febrero de 2022).

El Ayuntamiento de Santa Lucía de Tirajana y el Ministerio de Cultura y Deporte firman un convenio para la digitalización del archivo audiovisual de Este Canal y Radio Tagoror, medios de comunicación que atesoran parte de la historia del municipio.

[REDACCIÓN]. «Patrimonio Cultural concluye el catálogo de vestigios franquistas en Tenerife para su “inmediata retirada”». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/tenerifeahora/sociedad/patrimonio-cultural-concluye-catalogo-vestigios-franquistas-tenerife-inmediata-retirada\\_1\\_8727297.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/tenerifeahora/sociedad/patrimonio-cultural-concluye-catalogo-vestigios-franquistas-tenerife-inmediata-retirada_1_8727297.html). (Consultado el 8 de febrero de 2022).

Concluyen los trabajos de elaboración del catálogo de símbolos franquistas de Santa Cruz de Tenerife, cuyo objetivo es la retirada inmediata de los mismos. Para la redacción de este documento se ha investigado en archivos de las administraciones locales, de la administración autonómica, de la estatal, y en archivos militares, entre otros.

[REDACCIÓN]. «Coros y Danzas continúa recopilando acervos para el Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial del municipio». *El sur digital Gran Canaria*. Disponible en: <https://elsurdigitalgc.es/art/5193/coros-y-danzas-continua-recopilando-acervos-para-el-inventario-del-patrimonio-cultural-inmaterial-del-municipio/>. (Consultado el 23 de febrero de 2022).

La asociación cultural Coros y Danzas de Ingenio prosigue en su intención de recopilar información y crear un registro de las costumbres y los saberes del municipio. El documento resultante formará parte de los fondos del archivo municipal y, también, del archivo del Cabildo de Gran Canaria.

[REDACCIÓN]. «Presentación de “Comparte tus recuerdos”, campaña de recuperación de material filmico de Gran Canaria». *El sur digital Gran Canaria*. Disponible en: <https://elsurdigitalgc.es/art/5441/presentacion-de-comparte-tus-recuerdos-campana-de-recuperacion-de-material-filmico-de-gran-canaria>. (Consultado el 14 de marzo de 2022).

Se presenta una campaña dedicada a la restauración del material audiovisual grancanario. En el acto, que contará con la presencia del documentalista de CCA Gran Canaria (Centro de Cultura Audiovisual) Ricardo Reyes, se proyectarán filmaciones de los años cincuenta, recuperadas por el artista José Artilles.

[REDACCIÓN]. «La comisión de memoria histórica se da un mes para estudiar el catálogo franquista de Santa Cruz de Tenerife». *Europa Press*. Disponible en: <https://www.europapress.es/islas-canarias/noticia-comision-memoria-historica-da-mes-estudiar-catalogo-franquista-santa-cruz-tenerife-20220316184924.html>. (Consultado el 16 de marzo de 2022).

La Comisión Técnica de la Memoria Histórica acuerda estudiar, durante un mes, la propuesta de catálogo de símbolos, calles, monumentos y menciones franquistas en Santa Cruz de Tenerife. Forman parte de la misma los directores de los archivos históricos provinciales Francisco Macías (Santa Cruz de Tenerife) y Samuel García (Las Palmas).

[REDACCIÓN]. «Vallehermoso acoge este jueves una charla sobre el naufragio de “La Mosca”». *Gomera noticias*. Disponible en: <https://www.gomeranoticias.com/2022/03/30/vallehermoso-acoge-este-jueves-una-charla-sobre-el-naufragio-de-la-mosca/>. (Consultado el 30 de marzo de 2022).

La Casa de la Cultura Pedro García Cabrera acoge la presentación de un proyecto de recuperación del patrimonio como dinamizador de la costa de Vallehermoso. Dirigido por el antropólogo José Miguel Trujillo, cuenta con la colaboración del Archivo General Insular de La Gomera, entre otros.

[REDACCIÓN]. «Inician la digitalización de las imágenes en placa de vidrio del Archivo Ossuna». *La vanguardia*. Disponible en: <https://www.lavanguardia.com/local/canarias/20220528/8300122/inician-digitalizacion-imagenes-placa-vidrio-archivo-ossuna.html>. (Consultado el 28 de mayo de 2022).

El Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna comienza la digitalización de las setecientas imágenes realizadas en placas de gelatina de plata que forman parte del Fondo Ossuna, custodiado en su archivo municipal.

[REDACCIÓN]. «El Museo Canario abre la tercera convocatoria del Premio de Investigación Gregorio Chil y Naranjo 2023». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/cultura/2022/06/06/museo-canario-abre-tercera-convocatoria-66981196.html>. (Consultado el 6 de junio de 2022).

El Museo Canario y la Fundación Canaria Cajasiete-Pedro Modesto Campos firman un convenio de mecenazgo que permite la convocatoria del Premio de Investigación Gregorio Chil y Naranjo, centrado, en esta última edición, en el ámbito humanístico. Los promotores recuerdan, en este sentido, la importancia de los fondos documentales que posee la institución grancanaria.

[REDACCIÓN]. «Mogán recupera su memoria oral con el proyecto “Compartiendo vida”». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/gran-canaria/2022/06/09/mogan-recupera-memoria-oral-proyecto-67109288.html>. (Consultado el 9 de junio de 2022).

Las personas mayores de Mogán protagonizan un proyecto pensado para conservar el pasado reciente del municipio a través de la realización de entrevistas y tertulias. El material obtenido será conservado y difundido, y se prevé la edición mensual de una revista que podrá ser consultada en el archivo municipal.

[REDACCIÓN]. «La Comisión de Memoria Histórica aprueba el catálogo de vestigios franquistas de Santa Cruz [de Tenerife] pese a las trabas de su alcalde». *Tenerife ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/tenerifeahora/comision-memoria-historica-aprueba-catalogo-vestigios-franquistas-santa-cruz-pese-trabas-alcalde\\_1\\_9080374.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/tenerifeahora/comision-memoria-historica-aprueba-catalogo-vestigios-franquistas-santa-cruz-pese-trabas-alcalde_1_9080374.html). (Consultado el 13 de junio de 2022).

La Comisión Técnica de la Memoria Histórica acuerda, por mayoría, informar a favor del contenido del catálogo de símbolos, calles, monumentos y menciones franquistas en Santa Cruz de Tenerife.

[REDACCIÓN]. «Digitalizan más de 35.000 partituras de la Catedral [de Canarias] con música del XVI al XIX». *La vanguardia*. Disponible en: <https://www.lavanguardia.com/vida/20220707/8393004/digitalizan-mas-35-000-partituras-catedral-musica-xvi-xix.html>. (Consultado el 7 de julio de 2022).

Son digitalizadas las partituras del Archivo de la Catedral de Canarias, dentro del proyecto «Reviviendo la música de la Catedral». De esta manera, han sido capturadas treinta y cinco mil imágenes de algo más de mil partituras de su fondo musical, abarcando desde el siglo XVI hasta mediados del XIX.

[REDACCIÓN]. «Patrimonio excava un tubo volcánico en una casa aborigen en el sur de Lanzarote». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/lanzarote/2022/07/25/patrimonio-excava-tubo-volcanico-excavacion-70603053.html>. (Consultado el 25 de julio de 2022).

La Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias impulsa una investigación arqueológica en el municipio de Yaiza, para la que ha sido necesario consultar los fondos del archivo municipal y los protocolos notariales custodiados en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas.

[REDACCIÓN]. «Una investigación recuperará la toponimia aborigen de la cumbre de Gran Canaria durante la Conquista y su localización». *Canarias*

*ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/investigacion-recuperara-toponimia-aborigen-cumbre-gran-canaria-durante-conquista-localizacion\\_1\\_9632090.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/investigacion-recuperara-toponimia-aborigen-cumbre-gran-canaria-durante-conquista-localizacion_1_9632090.html). (Consultado el 18 de octubre de 2022).

El Cabildo de Gran Canaria promueve la recuperación de la toponimia aborigen de la isla y su localización sobre el mapa. Entre los fondos documentales consultados para tal fin se encuentran los conservados en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas y los pertenecientes a los archivos eclesiásticos.

[REDACCIÓN]. «El Museo Canario y la Fundación Canaria Auditorio y Teatro firman un convenio». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/cultura/item/105945-el-museo-canario-y-la-fundacion-canaria-auditorio-y-teatro-firman-un-convenio>. (Consultado el 26 de octubre de 2022).

El Museo Canario y la Fundación Canaria Auditorio y Teatro Las Palmas de Gran Canaria firman un convenio para realizar actividades conjuntas encaminadas a la difusión de las obras musicales albergadas en el archivo de la institución cultural.

CABRERA, Bela. «Cultura aprueba el Catálogo de vestigios franquistas y pide la retirada del monumento de Franco». *Atlántico hoy*. Disponible en: [https://www.atlanticohoy.com/santa-cruz/catalogo-vestigios-franquistas-retirada-monumento-franco\\_1510426\\_102.html](https://www.atlanticohoy.com/santa-cruz/catalogo-vestigios-franquistas-retirada-monumento-franco_1510426_102.html). (Consultado el 17 de noviembre de 2022).

La Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes aprueba el Catálogo de símbolos, calles, monumentos y menciones franquistas de Canarias. De momento se encuentra ceñido a Santa Cruz de Tenerife.

OJEDA, Darío. «El catálogo de símbolos franquistas de Canarias no tiene plazo para su finalización». *Atlántico hoy*. Disponible en: [https://www.atlanticohoy.com/sociedad/catalogo-simbolos-franquistas-canarias-santa-cruz-ull\\_1510473\\_102.html](https://www.atlanticohoy.com/sociedad/catalogo-simbolos-franquistas-canarias-santa-cruz-ull_1510473_102.html). (Consultado el 19 de noviembre de 2022).

Aunque no existe un plazo para la finalización del documento, el convenio para la elaboración del catálogo de símbolos franquistas fija que antes de febrero de 2023 deberían estar elaborados, al menos, los informes previos de las capitales insulares.

### *En el punto de mira*

[REDACCIÓN]. «Investigadores alertan del traslado de archivos parroquiales de La Palma al Diocesano de Tenerife». *La Palma ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/investigadores-alertan-traslado-archivos-parroquiales-palma-diocesano-tenerife\\_1\\_8696946.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/investigadores-alertan-traslado-archivos-parroquiales-palma-diocesano-tenerife_1_8696946.html). (Consultado el 28 de enero de 2022).

El traslado de documentación de algunas parroquias de La Palma al Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal de La Laguna causa preocupación en los investigadores de la isla.

[REDACCIÓN]. «El PSOE señala que con la contratación del nuevo director insular ASG reconoce su nefasta gestión sobre el Patrimonio de La Gomera». *Gomera*

*noticias*. Disponible en: <https://www.gomeranoticias.com/2022/02/04/el-psoe-senala-que-con-la-contratacion-del-nuevo-director-insular-asg-reconoce-su-nefastagestion-sobre-el-patrimonio-de-la-gomera/>. (Consultado el 4 de febrero de 2022).

El PSOE pregunta, en la sesión plenaria celebrada por el Cabildo de La Gomera el día 4 de febrero, sobre la situación de diferentes inmuebles de la isla. Entre ellos se encuentra el archivo histórico de la corporación, que permanece cerrado.

BELLO JIMÉNEZ, Víctor M. «Guerras, catástrofes y archivos». *Diario de Lanzarote*. Disponible en: <https://www.diariodelanzarote.com/opinion/guerras-cat%C3%A1strofes-y-archivos>. (Consultado el 31 de marzo de 2022).

Artículo de opinión del archivero Víctor Manuel Bello Jiménez donde, a raíz de la necesidad de Ucrania de poner a salvo los servidores informáticos que contienen sus archivos ante el ataque ruso, recuerda algunos momentos de la historia de Canarias donde se vivieron situaciones similares en relación a la documentación en papel.

MORANT, Laura. «¿Sabes quién construyó la casona del doctor Apolinario?». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/las-palmas/2022/05/02/construyo-casona-doctor-apolinario-65537477.html>. (Consultado el 2 de mayo de 2022).

El próximo derribo del inmueble histórico que fue el hogar del doctor Bartolomé Apolinario y Macías (1856-1929) situado en Las Canteras, en la capital grancanaria, motiva este artículo donde se recuerda la figura del médico y la de Laureano Arroyo, el arquitecto que diseñó esa casa y otras construcciones de la ciudad. Los planos de las mismas se conservan hoy en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas.

GARCÍA, Catalina. «El fiscal pide tres años de cárcel para Manuel Travieso por un delito de infidelidad en la custodia de documentos». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/fuerteventura/fiscal-pide-tres-20220504211908-nt.html>. (Consultado el 4 de mayo de 2022).

Ante la desaparición de varios expedientes urbanísticos, la fiscalía solicita las penas de tres años de cárcel y cinco de inhabilitación para cargo o empleo público para Manuel Travieso Darias, exalcalde de Puerto del Rosario, por un presunto delito de infidelidad en la custodia de documentos.

SUÁREZ JASPE, Mary. «La Audiencia absuelve a Travieso de la sustracción de documentos». *El día*. Disponible en: <https://www.eldia.es/canarias/2022/05/12/audiencia-absuelve-travieso-sustraccion-documentos-65998787.html>. (Consultado el 12 de mayo de 2022).

La Audiencia Provincial de Las Palmas de Gran Canaria absuelve a Manuel Travieso del delito de infidelidad en la custodia de documentos del que le acusaba la fiscalía.

DARRIBA, Javier. «La verdad sobre la casa de Las Canteras». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/las-palmas-de-gran-canaria/verdad-sobre-casa-20220515233551-nt.html>. (Consultado el 14 de mayo de 2022).

Los propietarios de la llamada casa del doctor Apolinario presentan un recurso contra la suspensión de las obras de demolición. En el mismo se detallan los orígenes del inmueble y se alega, tras comprobarlo en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas, que ese inmueble no fue la vivienda del médico y que su hogar real ya fue demolido.



DARRIBA, Javier. «El Gobierno ve “valores a preservar” en la casa de Las Canteras y no descarta declararlo BIC». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/las-palmas-de-gran-canaria/gobierno-valores-preservar-20220517185051-nt.html>. (Consultado el 17 de mayo de 2022).

El Gobierno de Canarias asegura que se estudiarán las alegaciones presentadas por los propietarios de la llamada casa del doctor Apolinario. El viceconsejero de Patrimonio Histórico, Juan Márquez, contempla la posibilidad de que sea declarada Bien de Interés Cultural atendiendo a los valores que posee el inmueble.

[REDACCIÓN]. «Unidos por Gran Canaria propone una exposición de la obra menos conocida de Néstor Martín Fernández de la Torre». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/politica/unidos-gran-canaria-propone-exposicion-obra-conocida-nestor-martin-fernandez-torre\\_1\\_9002562.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/politica/unidos-gran-canaria-propone-exposicion-obra-conocida-nestor-martin-fernandez-torre_1_9002562.html). (Consultado el 18 de mayo de 2022).

Unidos por Gran Canaria propone visibilizar la obra menos conocida de Néstor Martín Fernández de la Torre (1887-1938) mediante una exposición, sin olvidar que lo prioritario sería la reapertura del museo que lleva su nombre. En el Museo Néstor se custodia tanto su obra como un archivo que permite documentar la trayectoria del artista.

DARRIBA, Javier. «Los dueños de la casa de Las Canteras reclaman rigurosidad a Patrimonio y que deje la rumorología». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/las-palmas-de-gran-canaria/duenos-casa-canteras-20220518203249-nt.html>. (Consultado el 18 de mayo de 2022).

Los dueños del inmueble de Las Canteras piden rigor y celeridad en los informes que determinarán el futuro de la edificación.

DARRIBA, Javier. «Patrimonio Histórico inicia la inspección de la casa de Las Canteras». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/las-palmas-de-gran-canaria/patrimonio-inicia-inspeccion-20220519192652-nt.html>. (Consultado el 19 de mayo de 2022).

Los técnicos de Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria acceden a la casa de Las Canteras para inspeccionar el inmueble y determinar su futuro.

[REDACCIÓN]. «Los hackers que atacaron el Ayuntamiento de Telde piden un rescate en bitcoins por los archivos secuestrados». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/hackers-atacaron-ayuntamiento-telde-piden-rescate-bitcoins-archivos-secuestrados\\_1\\_9009963.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/hackers-atacaron-ayuntamiento-telde-piden-rescate-bitcoins-archivos-secuestrados_1_9009963.html). (Consultado el 20 de mayo de 2022).

El Ayuntamiento de Telde sufre un ataque informático y trabaja para restablecer cuanto antes sus servicios a la ciudadanía. Los *hackers* solicitan un rescate a cambio de la liberación de los documentos encriptados.

[REDACCIÓN]. «El Ayuntamiento [de Telde] recobra casi la normalidad informática sin pagar un dólar a los “hackers” que encriptaron sus archivos». *Telde actualidad*. Disponible en: <https://www.teldeactualidad.com/hemeroteca/noticia/politica/2022/05/26/27538.html>. (Consultado el 26 de mayo de 2022).

El Ayuntamiento de Telde recupera parte de la operatividad de sus equipos informáticos sin acceder al pago del rescate solicitado por los *hackers*.

MATEU, Juan Carlos. «Primer paso para rescatar de la ruina la Casa Fuerte de Adeje». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.lespanol.com/2022/06/rescatar-casa-fuerte-de-adeje/>. (Consultado el 13 de junio de 2022).

El evidente deterioro de la Casa Fuerte de Adeje, situada en el casco urbano del municipio y declarada Bien de Interés Cultural, motiva el inicio de los trámites para su expropiación. El naturalista Sabino Berthelot (1794-1880) afirmó de ese inmueble, construido en 1556, que su habitación más importante era la destinada a guardar los documentos, custodiados hoy en El Museo Canario de Las Palmas de Gran Canaria y en la Biblioteca Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

BAUTISTA, Laura. «Canarias, tierra de hechicería en la Noche de San Juan donde no quemaban a sus brujas». *Abc*. Disponible en: [https://www.abc.es/espana/canarias/abci-canarias-tierra-hechiceria-noche-san-juan-donde-no-quemaban-brujas-202206231850\\_noticia.html](https://www.abc.es/espana/canarias/abci-canarias-tierra-hechiceria-noche-san-juan-donde-no-quemaban-brujas-202206231850_noticia.html). (Consultado el 23 de junio de 2022).

La llegada de la noche de San Juan pone el foco en la brujería y en los rituales arraigados en la cultura popular del archipiélago. El Archivo de la Inquisición de Canarias, conservado en El Museo Canario, guarda el testimonio de ese pasado en forma de edictos, denuncias, testificaciones, acusaciones y sentencias.

[REDACCIÓN]. «El PSOE pide al Cabildo mayor implicación para la recuperación de los espacios culturales de La Gomera». *Gomera verde*. Disponible en: <https://gomeraverde.es/art/90575/el-psoe-pide-al-cabildo-mayor-implicacion-para-la-recuperacion-de-los-espacios-culturales-de-la-gomera>. (Consultado el 11 de julio de 2022).

El PSOE de La Gomera reitera su preocupación por diversos espacios de la isla, encontrándose entre ellos su archivo histórico.

[REDACCIÓN]. «Nueva Canarias Teror tacha de incapaz al Partido Popular de preservar el Archivo Histórico Municipal». *Canarias noticias*. Disponible en: <https://canariasnoticias.es/2022/11/04/nueva-canarias-terror-tacha-de-incapaz-al-partido-popular-de-preservar-el-archivo>. (Consultado el 4 de noviembre de 2022).

Nueva Canarias Teror denuncia el mal estado del inmueble que alberga el archivo municipal.

## 2 DIFUNDIENDO EL PATRIMONIO DOCUMENTAL

Toda iniciativa necesita salir de sus propios límites para ampliar su alcance. En este sentido, nos centraremos ahora en varias formas de romper esas barreras:

—*Publicaciones*. La edición de manuscritos y la publicación de estudios que han ahondado en las fuentes documentales son dos maneras habituales de compartir el contenido de los archivos canarios. *Conquista de las siete Yslas de Canaria (1687)*, del teldense Tomás Marín de

Cubas, es un ejemplo de lo primero; de lo segundo. *Firgas. Alcaldes, toponimia y otras cuestiones (siglos XVI al XIX)* de Juan Francisco Santana. Hay, también, publicaciones que amplían perspectivas, como es el caso de *Inés Peraza, señora de Canarias* (de Víctor M. Bello Jiménez y Enrique Pérez Herrero), o el de *Documentos relativos a Canarias en los archivos africanos* (de Germán Santana y José Naranjo).

- Exposiciones*. Las muestras son siempre una forma atractiva de divulgar los documentos, sobre todo cuando conectan el pasado con el presente. Siguiendo esta línea, El Museo Canario organizó una exposición sobre la epidemia de cólera morbo que sufrió Gran Canaria en 1851, en la que resuena nuestra actualidad más inmediata. La escritura de las islas ha estado muy presente, divulgando los archivos personales de autores como Leandro Perdomo y Elsa López. El final del año, sin embargo, estuvo dedicado a la música, cerrándose con una muestra dedicada al compositor Camille Saint-Saëns que se prolonga hasta principios de 2023.
- Adquisiciones y depósitos*. Dos archivos privados han enriquecido nuestro patrimonio documental al permitir su accesibilidad: los de las escritoras Ignacia de Lara (en El Museo Canario) y Elsa López (en el Archivo General Insular de La Palma). Además, culminó la catalogación del fondo Lorenzo Mendoza, custodiado en el Archivo Municipal de Los Llanos de Aridane.
- Jornadas*. Este año ha permitido la continuación de citas habituales como Blandura: Aula del Saber (Puerto del Rosario), las Jornadas de Historia y Ordenando Papeles (ambas en Teguiuse) o los encuentros de archiveros organizados por ASARCA. Se celebró, además, el I Congreso de Estudios sobre el Valle de Aridane, que había sido aplazado por la crisis volcánica. También hubo cabida para una propuesta diferente, y fue la del encuentro trienal de performance, música y vídeo Cuerpo a Cuerpo, que en su sexta edición giró en torno a los conceptos de archivo y memoria.

### Publicaciones

SANTANA, Ana. «Publicado un manuscrito inédito de 1687 sobre la “Conquista de Canarias”». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/publicado-manuscrito-inedito-1687-conquista-canarias\\_1\\_8641872.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/publicado-manuscrito-inedito-1687-conquista-canarias_1_8641872.html). (Consultado el 10 de enero de 2022).

LeCanarién Ediciones publica *Conquista de las siete Yslas de Canaria (1687)*, manuscrito debido al teldense Tomás Marín de Cubas (1643-1704).

[REDACCIÓN]. «El Observatorio Cultural Pérez Minik escruta hoy la figura de Óscar Domínguez». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/03/el-observatorio-cultural-perez-minik-escruta-hoy-la-figura-de-oscar-dominguez/>. (Consultado el 23 de marzo de 2022).

El Observatorio Cultural Pérez Minik celebra, en el Real Casino de Tenerife, un encuentro en torno al libro *Óscar Domínguez: obra, contexto y tragedia*, publicado en 2020 por José Carlos Guerra Cabrera. Esta obra es el resultado de las investigaciones realizadas en diversos archivos internacionales, y en los fondos que se encuentran en la isla, tanto en el TEA (Tenerife Espacio de las Artes) como en el archivo histórico provincial.

FLORIDO, Gaumet. «Retrato en sepia del pueblo de Mogán de hace 100 años». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/retrato-sepia-pueblo-20220408193054-nt.html>. (Consultado el 8 de abril de 2022).

Partiendo del padrón municipal de habitantes de Mogán de hace un siglo, el historiador Jesús E. Rodríguez Calleja analiza detalladamente la población de aquel entonces en su obra *Mogán: memoria viva del pueblo*.

FERRER, Mario. «Dieciséis sugerencias librecas para conocer Fuerteventura y Lanzarote». *Diario de Fuerteventura*. Disponible en: <https://www.diariodefuerteventura.com/blogs/diecis%C3%A9is-sugerencias-librecas-para-conocer-fuerteventura-y-lanzarote>. (Consultado el 23 de abril de 2022).

Con motivo del Día del Libro, Mario Ferrer publica dieciséis sugerencias para conocer mejor la cultura de Fuerteventura y Lanzarote. Entre las mismas se encuentra *Tebeto: anuario del Archivo Histórico Insular de Fuerteventura*.

BAUTISTA, Laura. «La primera moneda canaria, localizada en un mercadillo dentro de un lote que “nadie quería”». *Abc*. Disponible en: [https://www.abc.es/espana/canarias/abci-primera-moneda-canaria-localizada-mercadillo-dentro-lote-nadie-queria-202205171245\\_noticia.html](https://www.abc.es/espana/canarias/abci-primera-moneda-canaria-localizada-mercadillo-dentro-lote-nadie-queria-202205171245_noticia.html). (Consultado el 17 de mayo de 2022).

Santiago Medina Gil, investigador aficionado a la numismática, publica la obra *Canarias. Monedas y resellos. Siglos XIV-XVIII*. Asegura ser el poseedor de la primera moneda labrada para Canarias, adquirida en los años ochenta.

FERRER, Mario. «Inés Pereza, la última gran propietaria de toda Canarias». *Diario de Fuerteventura*. Disponible en: <https://www.diariodefuerteventura.com/noticia/in%C3%A9s-peraza-la-%C3%BAltima-gran-propietaria-de-toda-canarias>. (Consultado el 29 de mayo de 2022).

Artículo que aborda la biografía de Inés Peraza de las Casas (1424-1503), adelantándose a la presentación de una obra escrita por Víctor M. Bello Jiménez y Enrique Pérez Herrero bajo el título de *Inés Peraza, señora de Canarias*. Para la redacción de la misma han sido consultados importantes archivos regionales y nacionales, como los dos archivos históricos provinciales de Canarias, el Archivo General de Indias y el de Simancas, y el Archivo Histórico Nacional, entre otros.

[REDACCIÓN]. «El último número de la revista “Cartas diferentes” recoge las Jornadas de Fotografía Histórica de Canarias». *La Palma ahora*. Disponible en: <https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/ultimo->

numero-revista-cartas-diferentes-recoge-jornadas-fotografia-historica-canarias\_1\_9056347.html. (Consultado el 6 de junio de 2022).

Una veintena de autores han participado en un nuevo volumen de *Cartas diferentes: revista canaria de patrimonio documental*, donde se encuentran recogidas las actas de las v Jornadas de Fotografía Histórica de Canarias organizadas por la FEDAC.

ROZAS, Yasmina. «Las historias que guardan las calles de Agüere». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/06/historias-calles-de-aguere/>. (Consultado el 26 de junio de 2022).

Se reedita, bajo el título de *Las antiguas calles de La Laguna y álbum fotográfico*, una obra de Carlos García publicada en 1994. Entre las fuentes necesarias para escribirla se encuentran los fondos del Archivo Municipal de San Cristóbal de La Laguna.

[REDACCIÓN]. «El reto de reescribir la historia de Canarias desde los archivos africanos». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/cultura/reto-reescribir-historia-20220627231508-nt.html>. (Consultado el 27 de junio de 2022).

Se presenta, en Casa África, el libro *Documentos relativos a Canarias en los archivos africanos*, de Germán Santana y José Naranjo. El objetivo de ambos autores es animar a los investigadores a tomar el relevo, pues piensan que existe un mundo por descubrir y escribir.

[REDACCIÓN]. «El Cabildo publica los tomos de las XVII Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote». *Diario de Fuerteventura*. Disponible en: <https://www.diariodefuerteventura.com/noticia/el-cabildo-publica-los-tomos-de-las-xvii-jornadas-de-estudios-sobre-fuerteventura-y>. (Consultado el 15 de julio de 2022).

El Archivo General Insular de Fuerteventura acoge la presentación de los dos tomos que contienen los trabajos presentados a las XVII Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote, celebradas en Puerto del Rosario en 2019.

VIDANES SÁNCHEZ, Patricia. «El historiador Juan Francisco Santana identifica 63 alcaldes en Firgas desde los siglos XVI al XIX». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/historiador-juan-francisco-20220803152947-nt.html>. (Consultado el 3 de agosto de 2022).

*Firgas. Alcaldes, toponimia y otras cuestiones (siglos XVI al XIX)* es el título de la obra en la que el historiador Juan Francisco Santana ha plasmado parte de los datos recogidos a lo largo de treinta años de investigación en el archivo municipal del lugar.

[REDACCIÓN]. «La memoria de Tinajo». *Lancelot digital*. Disponible en: <https://www.lancelotdigital.com/municipios/la-memoria-de-tinajo>. (Consultado el 19 de octubre de 2022).

El libro *Documentos para la historia de Tinajo: del s. XVII a 1922* será presentado en el teatro municipal. Sus autores, Sergio A. Oliva López y Guillermo B. Perdomo Perdomo, han incluido en el mismo la información recabada en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas y en los archivos eclesíásticos vinculados a la localidad.

[REDACCIÓN]. «El historiador Benjamín Reyes presenta el libro “Valle de Guerra y su Librea”». *Canarias noticias*. Disponible en: <https://canariasnoticias>.

es/2022/11/23/el-historiador-benjamin-reyes-presenta-el-libro-valle-de-guerra-y-su-librea. (Consultado el 23 de noviembre de 2022).

Se anuncia la presentación del libro *Valle de Guerra y su Librea*, del historiador Benjamín Reyes. Para la redacción del mismo han sido consultados diversos archivos públicos y privados de Tenerife, La Palma y Gran Canaria.

SANTIAGO, Toste. «Aquel tiempo no lejano en el que los periódicos se leían en la sobremesa». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/12/tiempo-no-lejano-periodicos-se-leian-sobremesa/>. (Consultado el 5 de diciembre de 2022).

El periodista y profesor universitario José Luis Zurita publica *La Tarde. 55 años de periodismo tinerfeño (1927-1982). El ocaso de la prensa vespertina en España*. En la actualidad, el fondo documental de ese periódico se encuentra en el Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife.

### Exposiciones

CASTRO, Juan. «Exposición “Memorias del cólera. Historia de una epidemia” en el Museo Canario». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/fotos/las-palmas-de-gran-canaria/2022/01/18/exposicion-memorias-colera-historia-epidemia-61695454.html>. (Consultado el 18 de enero de 2022).

Se inaugura, en El Museo Canario, una exposición que muestra documentos sobre la epidemia de cólera morbo que sufrió Gran Canaria en 1851.

[REDACCIÓN]. «Memoria fotográfica de un archipiélago». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/01/memoria-fotografica-de-un-archipelago/>. (Consultado el 19 de enero de 2022).

El Parlamento de Canarias abre las puertas de una exposición del fotoperiodista Francisco González Concepción, para la que este seleccionó alrededor de doscientas fotografías de las más de cuarenta mil imágenes que forman parte de su archivo. La muestra lleva por título *Retratos de la historia: 40 años de libertad 1977-2017. La era del cambio 2017-2022*.

[REDACCIÓN]. «Una exposición fotográfica sobre el puerto de Playa Blanca y su ampliación». *Diario de Lanzarote*. Disponible en: <https://www.diariodelanzarote.com/noticia/una-exposici%C3%B3n-fotogr%C3%A1fica-sobre-el-puerto-de-playa-blanca-y-su-ampliaci%C3%B3n>. (Consultado el 3 de febrero de 2022).

Mientras las obras de ampliación del puerto de Playa Blanca siguen su curso, se abre una exposición en la oficina municipal de turismo del lugar con el objetivo de mostrar cómo ha evolucionado el mismo desde los años cincuenta. Para ello han sido seleccionadas fotografías del Archivo General Insular de Lanzarote e imágenes actuales del desarrollo de los trabajos.

[REDACCIÓN]. «Garachico acoge la exposición “Un Paseo por la Historia del CD Tenerife”». *El periódico de Ycoden Daute*. Disponible en: <https://elperiodico->

deycondendaute.es/garachico-acoge-la-exposicion-un-paseo-por-la-historia-del-cd-tenerife/. (Consultado el 9 de marzo de 2022).

Llega a Garachico la exposición itinerante organizada por el Club Deportivo Tenerife para conmemorar su centenario. En la misma se muestran más de cuatrocientas fotografías pertenecientes a su archivo histórico.

[REDACCIÓN]. «Arona acoge la exposición “Un paseo por la historia del Club Deportivo Tenerife” en Las Galletas». *El digital sur*. Disponible en: <https://eldigitalsur.com/destacados/aron-a-coge-la-exposicion-paseo-la-historia-del-club-deportivo-tenerife-las-galletas/>. (Consultado el 1 de abril de 2022).

Llega al municipio de Arona la exposición itinerante Un paso por la historia del Club Deportivo Tenerife.

[REDACCIÓN]. «Leandro Perdomo Spínola. Crónica de una vida” luce en la Biblioteca Insular». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/canarias/lanzarote/leandro-perdomo-spinola-20220418143528-nt.html>. (Consultado el 18 de abril de 2022).

Es inaugurada, en la Biblioteca Insular de Lanzarote, una muestra que homenajea al escritor Leandro Perdomo Spínola (1921-1993) con motivo del centenario de su nacimiento. Comisariada por el archivero Félix Delgado, reúne imágenes y escritos aportados por la familia del autor, el Archivo Municipal de Teguiise y la Fundación César Manrique (FCM).

[REDACCIÓN]. «Puerto de Santiago acoge la exposición “Un paseo por la historia del Club Deportivo Tenerife” en la plaza de La Vigilia». *El día*. Disponible en: <https://www.eldia.es/tenerife/ayuntamiento-santiago-del-teide/2022/04/25/puerto-santiago-acoge-exposicion-paseo-65358238.html>. (Consultado el 25 de abril de 2022).

La exposición Un paseo por la historia del Club Deportivo Tenerife es acogida en Puerto de Santiago.

[REDACCIÓN]. «11.500 personas visitan la exposición fotográfica del puerto de Playa Blanca en el primer trimestre del año». *Crónicas de Lanzarote*. Disponible en: <https://www.cronicasdelanzarote.es/articulo/sociedad/11500-personas-visit-an-exposicion-fotografica-puerto-playa-blanca-primer-trimestre-ano/20220523113137310132.html>. (Consultado el 23 de mayo de 2022).

Más de once mil personas han visitado la exposición que muestra, mediante imágenes, cómo ha evolucionado el puerto de Playa Blanca desde los años cincuenta.

[REDACCIÓN]. «El Cabildo abre las puertas de la exposición “La isla de papel, Elsa López en el Archivo General de La Palma”». *La Palma ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/cabildo-abre-puertas-exposicion-isla-papel-elsa-lopez-archivo-general-la-palma\\_1\\_9108524.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/cabildo-abre-puertas-exposicion-isla-papel-elsa-lopez-archivo-general-la-palma_1_9108524.html). (Consultado el 22 de junio de 2022).

Se inaugura, en la Casa Salazar de la capital palmera, la exposición La isla de papel, Elsa López en el Archivo General de La Palma, que reúne parte de la documentación donada por la escritora al cabildo insular.

[REDACCIÓN]. «La Matanza se suma al centenario del CD Tenerife con dos exposiciones en el Parque Natural El Montillo». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/07/parque-natural-el-montillo/>. (Consultado el 20 de julio de 2022).

La Matanza de Acentejo acoge dos exposiciones para celebrar el centenario del CD Tenerife: la muestra itinerante Un paseo por la historia del Club Deportivo Tenerife y DNI blanquiazul. La historia del CD Tenerife a través de sus licencias (1944-1987).

[REDACCIÓN]. «El Instituto de Salud Carlos III acogerá una exposición sobre el legado científico de Juan Negrín». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/instituto-salud-carlos-iii-acogera-exposicion-legado-cientifico-juan-negrin\\_1\\_9228216.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/instituto-salud-carlos-iii-acogera-exposicion-legado-cientifico-juan-negrin_1_9228216.html). (Consultado el 6 de agosto de 2022).

La ministra de Sanidad, Carolina Darias, anuncia en su visita a la sede de la Fundación Juan Negrín en Las Palmas de Gran Canaria, que el Instituto de Salud Carlos III acogerá una exposición sobre el legado científico y humanístico del político.

[REDACCIÓN]. «La Biblioteca Insular de Gran Canaria recoge en una exposición la cosmogonía narrativa del escritor lanzaroteño Leandro Perdomo». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/cultura/biblioteca-insular-gran-canaria-recoge-exposicion-cosmogonia-narrativa-escritor-lanzarote-no-leandro-perdomo\\_1\\_9283731.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/cultura/biblioteca-insular-gran-canaria-recoge-exposicion-cosmogonia-narrativa-escritor-lanzarote-no-leandro-perdomo_1_9283731.html). (Consultado el 2 de septiembre de 2022).

Llega a la Biblioteca Insular de Gran Canaria la exposición organizada en Lanzarote para conmemorar el centenario del escritor Leandro Perdomo.

[REDACCIÓN]. «El Cabildo [Insular de La Palma] reivindica la figura del escritor y periodista Domingo Acosta Guión con una exposición en la Casa Salazar». *La Palma ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/cabildo-reivindica-figura-escritor-periodista-domingo-acosta-guion-exposicion-casa-salazar\\_1\\_9285312.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/cabildo-reivindica-figura-escritor-periodista-domingo-acosta-guion-exposicion-casa-salazar_1_9285312.html). (Consultado el 2 de septiembre de 2022).

Se anuncia la próxima apertura de una muestra dedicada al escritor y periodista Domingo Acosta Guión (1884-1959), donde se podrá ver parte del fondo documental donado al Archivo General Insular de La Palma.

[REDACCIÓN]. «La Sala Cabrera Pinto inaugura una exposición que recupera obras de creadoras canarias». *Atlántico hoy*. Disponible en: [https://www.atlantico-hoy.com/cultura/sala-cabrera-pinto-inaugura-exposicion-recupera-obras-creadoras-canarias\\_1508249\\_102.html](https://www.atlantico-hoy.com/cultura/sala-cabrera-pinto-inaugura-exposicion-recupera-obras-creadoras-canarias_1508249_102.html). (Consultado el 16 de septiembre de 2022).

La exposición La otra mitad: mujeres artistas en Canarias reúne más de setenta piezas realizadas por treinta y siete artistas nacidas en las islas entre 1815 y 1952. Además de pinturas, esculturas, esmaltes y cerámicas, comprende también dibujos y fotografías.

SUÁREZ ÁLAMO, Victoriano. «La estela gran Canaria de Camille Saint-Saëns». *Canarias 7*. Disponible en: <https://www.canarias7.es/cultura/musica/estela-gran-canaria-camille-20221221191438-nt.html>. (Consultado el 21 de diciembre de 2022).

Camille Saint-Saëns en Gran Canaria es el título de la muestra que recuerda el paso del compositor por la isla entre los años 1889 y 1909. Diferentes archivos españoles



y franceses han colaborado para que la Casa de Colón pueda ofrecer al público una interesante selección de documentos en torno al músico galo.

### *Adquisiciones y depósitos*

[REDACCIÓN]. «Los herederos de Ignacia de Lara depositan su documentación personal en el archivo de El Museo Canario». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/cultura/item/101424-los-herederos-de-ignacia-de-lara-depositan-su-documentacion-personal-en-el-archivo-de-el-museo-canario>. (Consultado el 21 de abril de 2022).

El Museo Canario formalizó el ingreso de la documentación personal de la escritora Ignacia de Lara (1880-1940) en su archivo, tras el depósito efectuado por las familias Pérez de Lara e Inglott de Lara. En 1982 ya habían sido depositados otros documentos de la poeta, a los que se sumarán los correspondientes a este nuevo ingreso.

[REDACCIÓN]. «Culmina la catalogación del fondo documental Lorenzo Mendoza, custodiado en el Archivo Municipal de Los Llanos». *La Palma ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/municipios/culmina-catalogacion-fondo-documental-lorenzo-mendoza-custodiado-archivo-municipal-llanos\\_1\\_8960804.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/municipios/culmina-catalogacion-fondo-documental-lorenzo-mendoza-custodiado-archivo-municipal-llanos_1_8960804.html). (Consultado el 2 de mayo de 2022).

Finaliza el proceso de catalogación de los documentos que integran el fondo Lorenzo Mendoza, adquirido por el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane en 2003. La base de datos resultante contiene la descripción de más de cuatro mil ochocientos documentos que abarcan los siglos XVII, XVIII y XIX.

[REDACCIÓN]. «Elsa López dona su archivo personal al Archivo General de La Palma». *La Palma ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/elsa-lopez-dona-archivo-personal-archivo-general-la-palma\\_1\\_9072450.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/cultura/elsa-lopez-dona-archivo-personal-archivo-general-la-palma_1_9072450.html). (Consultado el 10 de junio de 2022).

La escritora Elsa López dona su documentación personal al Archivo General Insular de La Palma. El conjunto documental está formado por una gran diversidad de materiales como son fotografías, cartas, recortes de prensa y grabaciones, entre otros. Todos ellos dan buena cuenta de la intensa actividad de la poeta, nombrada Premio Canarias de Literatura 2022.

### *Jornadas*

[REDACCIÓN]. «El vulcanólogo Juan Carlos Carracedo inaugura una nueva etapa del ciclo de conferencias “Blandura: Aula del saber” en Fuerteventura». *Diario de Fuerteventura*. Disponible en: <https://www.diariodefuerteventura.com/noticia/el-vulcan%C3%B3logo-juan-carlos-carracedo-inaugura-una-nueva-etapa-del-ciclo-de-conferencias>. (Consultado el 23 de febrero de 2022).

Se organiza una nueva edición del ciclo de conferencias Blandura: Aula del Saber en el Archivo General Insular de Fuerteventura.

[REDACCIÓN]. «Teguise se adentra en los archivos: de los papeles secretos a la ciberseguridad». *Lancelot digital*. Disponible en: <https://www.lancelotdigital.com/municipios/teguise-se-adentra-en-los-archivos-de-los-papeles-secretos-a-la-ciberseguridad>. (Consultado el 18 de abril de 2022).

Se celebran en Teguise las V Jornadas Ordenando Papeles, cuyo eje central irá desde los papeles secretos hasta la ciberseguridad.

[REDACCIÓN]. «El I Congreso de Estudios sobre el Valle de Aridane, aplazado por la erupción volcánica, se celebrará entre el 10 y el 12 de noviembre». *Diario palmero*. Disponible en: <https://www.diariopalmero.es/texto-diario/mostrar/3558307/i-congreso-estudios-sobre-valle-aridane-aplazado-erupcion-volcanica-celebrara-entre-10-12-noviembre>. (Consultado el 21 de abril de 2022).

El I Congreso de Estudios sobre el Valle de Aridane, aplazado el año pasado por la erupción volcánica, tiene nuevas fechas para su realización. El comité organizador está coordinado por Miguel Ángel Santiago Pérez, archivero municipal y presidente de la Asociación de Archiveros de Canarias (ASARCA).

[REDACCIÓN]. «Teguise acoge las V Jornadas Ordenando Papeles». *Lancelot digital*. Disponible en: <https://www.lancelotdigital.com/municipios/teguise-acoge-las-v-jornadas-ordenando-papeles>. (Consultado el 17 de mayo de 2022).

Se anuncia el comienzo de las V Jornadas Ordenando Papeles, que tendrán lugar los días 20 y 21 de mayo.

[REDACCIÓN]. «Teguise consolida las Jornadas de Archivo como una cita obligada con la investigación». *Crónicas de Lanzarote*. Disponible en: <https://www.cronicasdelanzarote.es/articulo/lanzarote/teguise-consolida-jornadas-archivo-como-cita-obligada-investigacion/20220520150607310062.html>. (Consultado el 20 de mayo de 2022).

La elevada asistencia de participantes, tanto presenciales o de manera *on line*, a las V Jornadas Ordenando Papeles, consolida estos encuentros en Teguise como una cita obligada.

[REDACCIÓN]. «Los límites del secreto protagonizan el debate en las Jornadas de Archivo de Teguise». *Lancelot digital*. Disponible en: <https://www.lancelotdigital.com/municipios/los-limites-del-secreto-protagonizan-el-debate-en-las-jornadas-de-archivo-de-teguise>. (Consultado el 24 de mayo de 2022).

Concluyeron las V Jornadas Ordenando Papeles con un debate en torno a la vulnerabilidad de la red y los límites del secreto documental.

[REDACCIÓN]. «Los archiveros municipales piden más recursos para afrontar la digitalización». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/gran-canaria/2022/06/08/archiveros-municipales-piden-recursos-afrontar-67027660.html>. (Consultado el 8 de junio de 2022).

Los archiveros municipales de Gran Canaria solicitan más recursos para afrontar los procesos de digitalización y que se avance en la profesionalización. Lo hicieron en el marco de una jornada de trabajo celebrada en el Ayuntamiento de Santa Lucía de Tirajana.

[REDACCIÓN]. «Arranca el 6º Encuentro Cuerpo a Cuerpo en el Centro de Arte La Regenta». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/cultura/item/105207-arranca-el-6-encuentro-cuerpo-a-cuerpo-en-el-centro-de-arte-la-regenta>. (Consultado el 28 de septiembre de 2022).

El Centro de Arte La Regenta ultima los preparativos para la sexta edición de Cuerpo a Cuerpo, el encuentro trienal de performance, música y vídeo de Las Palmas de Gran Canaria. En esta ocasión girará en torno a los conceptos de archivo y memoria.

[REDACCIÓN]. «VIII Encuentro de Archiveros de Canarias». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/cultura/item/106129-viii-encuentro-de-archiveros-de-canarias>. (Consultado el 2 de noviembre de 2022).

La Asociación de Archiveros de Canarias (ASARCA) retoma sus encuentros presenciales y lo hace en el Teatro Consistorial de Gáldar, con una serie de comunicaciones y ponencias bajo el lema de Liarse el archivo a la cabeza.

[REDACCIÓN]. «Gáldar inaugura el VIII Encuentro de Archiveros de Canarias». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/sociedad/item/106191-galdar-inaugura-el-viii-encuentro-de-archiveros-de-canarias>. (Consultado el 4 de noviembre de 2022).

Se inaugura el VIII Encuentro de Archiveros de Canarias organizado por ASARCA.

PERERA, Nona. «VIII Encuentro de Archiveros de Canarias». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/opiniones/item/106211-viii-encuentro-de-archiveros-de-canarias>. (Consultado el 5 de noviembre de 2022).

Texto escrito por la directora general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, María Antonia Perera Betancor, para la apertura del VIII Encuentro de Archiveros de Canarias.

[REDACCIÓN]. «Los Llanos acoge el I Congreso de Estudios sobre el Valle de Aridane». *El Time*. Disponible en: <https://eltime.es/isla-bonita/178-municipios/42026-los-llanos-acoge-el-i-congreso-de-estudios-sobre-el-valle-de-aridane.html>. (Consultado el 7 de noviembre de 2022).

El Museo Arqueológico Benahorita (MAB) está preparado para acoger el I Congreso de Estudios del Valle de Aridane durante los días 10, 11 y 12 de noviembre.

[REDACCIÓN]. «Ciencia e historia, unidas a través de ponencias sobre erupciones volcánicas en Tegui». *Lancelot digital*. Disponible en: <https://www.lancelotdigital.com/municipios/ciencia-e-historia-unidas-a-traves-de-ponencias-sobre-erupciones-volcanicas-en-teguise>. (Consultado el 7 de noviembre de 2022).

Dan comienzo las V Jornadas de Historia de Tegui coordinadas por el archivero Víctor M. Bello Jiménez, dedicadas, en esta ocasión, a las erupciones volcánicas. Una de las comunicaciones previstas es la propuesta por Miguel Ángel Santiago Pérez, archivero municipal de Los Llanos de Aridane, sobre las fuentes documentales del volcán San Juan.

[REDACCIÓN]. «El Cabildo de Tenerife homenajea la Gesta del 25 de Julio con un programa divulgativo». *Europa Press*. Disponible en: <https://www.europapress.es/islas-canarias/noticia-cabildo-tenerife-homenajea-gesta-25-julio-programa-divulgativo-20221123131356.html>. (Consultado el 23 de noviembre de 2022).

El Cabildo Insular de Tenerife, a través del Organismo Autónomo de Museos (OAMC), organiza un programa divulgativo para rendir homenaje a la Gesta del 25 de julio. Carlos Hernández Bento, jefe del Archivo Municipal de Santa Cruz de Tenerife, será el encargado de cerrar la jornada con una ponencia sobre las fuentes británicas para el estudio del ataque de Nelson a la isla.

### 3 NOTICIAS CON NOMBRE PROPIO

Finalmente, para cerrar este texto, se han agrupado una serie de noticias de diversa índole que tienen un único factor un común: el hecho de contar con un nombre propio como protagonista. De esta manera quedan aunadas personalidades como la del político Juan Negrín, el físico Blas Cabrera, el director de cine Ramón Saldías y el compositor Camille Saint-Saëns, entre otros.

[REDACCIÓN]. «Armando Pérez y Tejera, la constancia del investigador». *Infonortedigital*. Disponible en: <https://www.infonortedigital.com/portada/ruta-noroeste/item/98989-ruta-noroeste-armando-perez-y-tejera-la-constancia-del-investigador-video>. (Consultado el 17 de enero de 2022).

Entrevista a Armando Pérez y Tejera, nombrado recientemente cronista oficial de Arucas, su localidad natal. Entre los temas abordados se encuentran su conocimiento del Archivo Histórico Provincial de Las Palmas Joaquín Blanco y las mejoras que demanda para el Archivo Municipal de Arucas.

[REDACCIÓN]. «Regresa a Gran Canaria la biblioteca de Juan Negrín, el último presidente de la II República». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/regresa-gran-canaria-biblioteca-juan-negrin-ultimo-presidente-ii-republica-espana\\_1\\_8867895.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/regresa-gran-canaria-biblioteca-juan-negrin-ultimo-presidente-ii-republica-espana_1_8867895.html). (Consultado el 28 de marzo de 2022).

Regresa a Gran Canaria parte de la biblioteca del último presidente del Gobierno de la II República, Juan Negrín (1892-1956) y, también, documentación suya que, en algunos casos, no será accesible de momento.

CHAVES, Andrés. «El archivo de Manuel Perdomo Alfonso». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.lespanol.com/2022/07/el-archivo-de-manuel-perdomo-alfonso/>. (Consultado el 17 de julio de 2022).

Artículo de opinión sobre el destino del archivo personal del periodista Manuel Perdomo Alfonso, conservado actualmente en el Archivo Municipal de Güímar.

MACHINEA, Benyara. «Las partituras inéditas de Camille Saint-Saëns halladas en un archivo en Canarias». *La provincia*. Disponible en: <https://www.>

laprovincia.es/las-palmas/2022/07/23/partituras-ineditas-camille-saint-saens-68858272.html. (Consultado el 23 de julio de 2022).

Pedro Espiau, responsable del Archivo de la Banda Sinfónica Municipal de Las Palmas de Gran Canaria, rescata varias composiciones inéditas que Camille Saint-Saëns escribió en la isla.

[REDACCIÓN]. «“Biblioteca doctor asegurada. Stop”: así escapó de Franco el valioso archivo del grancanario Juan Negrín». *Canarias ahora*. Disponible en: [https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/biblioteca-doctor-asegurada-stop-escapo-franco-valioso-archivo-grancanario-juan-negrin\\_1\\_9215422.html](https://www.eldiario.es/canariasahora/sociedad/biblioteca-doctor-asegurada-stop-escapo-franco-valioso-archivo-grancanario-juan-negrin_1_9215422.html). (Consultado el 1 de agosto de 2022).

La familia de Juan Negrín desvela el periplo completo del archivo del político, y cómo quedó fuera del alcance de la Gestapo y de Franco.

RIVERO, Carla. «Nona Perera: “En cinco años desaparecerán yacimientos por la crisis climática”». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/cultura/2022/09/17/nona-perera-cinco-anos-desapareceran-75569337.html>. (Consultado el 17 de septiembre de 2022).

Entrevista a Nona Perera, directora general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias. Según sus declaraciones, dentro de los objetivos que tiene marcados para el final de su mandato se encuentra el de profundizar en la catalogación de los archivos particulares, como el de Manuel Lorenzo Perera, Telesforo Bravo y Francisco Navarro Artilles. También espera incluir unidades de disidencias sexuales en cada archivo histórico.

[REDACCIÓN]. «Los fondos de Negrín Cabrera revelan los antiguos precios del suelo en Canarias». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/cultura/2022/09/30/fondos-negrin-cabrera-revelan-antiguos-precios-suelo-canarias-76284436.html>. (Consultado el 29 de septiembre de 2022).

El economista e ingeniero José Juan Ojeda Quintana investiga, en la Fundación Juan Negrín, la documentación de Juan Negrín Cabrera (1864-1941), padre del médico y estadista.

GONZÁLEZ, Cándido. «Dámaso Rodríguez: “Con lo mal que se han hecho las cosas en la Lucha Canaria es un milagro que siga viva”». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/10/damaso-rodriguez-lucha-canaria/>. (Consultado el 15 de octubre de 2022).

Entrevista a Dámaso Rodríguez Linares, secretario de la Gestora de la Federación Regional de Lucha Canaria. Entre sus aspiraciones sigue estando la creación de un archivo histórico o un centro de documentación sobre este deporte.

[REDACCIÓN]. «La familia de Blas Cabrera reclama su legado científico». *Diario de avisos*. Disponible en: <https://diariodeavisos.elespanol.com/2022/10/legado-blas-cabrera/>. (Consultado el 18 de octubre de 2022).

La familia del físico Blas Cabrera y Felipe (1878-1945) reclama la devolución de la documentación de este que obra en poder de Francisco González de Posada, presidente de la asociación Amigos de la Cultura Científica.

GONZÁLEZ DE POSADA, Francisco. «La disputa de los nietos de Blas Cabrera en el templo de Salomón». *La voz de Lanzarote*. Disponible en: <https://www.>

lavoodelanzarote.com/opinion/disputa-nietos-blas-cabrera-en-templo-salomon\_215017\_102.html. (Consultado el 24 de octubre de 2022).

Artículo donde Francisco González de Posada explica los motivos por los que los hijos del Blas Cabrera le confiaron la custodia de los escritos de su padre en 1988, aclarando las circunstancias actuales en torno a ese legado.

[REDACCIÓN]. «Onintze Saldías: “El archivo de mi padre posee un valor incalculable”». *La provincia*. Disponible en: <https://www.laprovincia.es/cultura/2022/10/25/onintze-saldias-archivo-padre-posee-77671461.html>. (Consultado el 25 de octubre de 2022).

Onintze Saldías, hija del director de cine y de fotografía Ramón Saldías, reivindica la figura de su padre y el valor que tiene su archivo hoy. Su principal proyecto es ordenar y catalogar toda su obra.

BELÉN LORENZO FRANCISCO  
(Archivo Municipal de San Andrés y Sauces)