



*Rafael Sánchez Valerón*

# Relojes históricos en el Ingenio. Gran Canaria



*Rafael Sánchez Valerón*

# Relojes históricos en el Ingenio. Gran Canaria

Canarias, 2014  
BienMeSabe.org



© Rafael Sánchez Valerón  
© BienMeSabe.org para esta edición digital  
© De las fotografías e ilustraciones los autores y archivos correspondientes.

DISEÑO Y COMPOSICIÓN: Francisco Suárez-BienMeSabe.org  
CUBIERTA: Reloj del templo parroquial de Ingenio

Derechos legales: ISSN: 1885-6039

#### *SOBRE DERECHOS DE AUTOR Y COPYRIGHT*

Se autoriza la copia de los contenidos de este trabajo para fines de consulta y lectura, citando procedencia y nunca a efectos comerciales, sobre lo que pesan los derechos legales de edición y autor. En caso de la difusión digital de toda esta edición en páginas web de tipo cultural y nunca comercial debe solicitarse la correspondiente autorización a <http://www.bienmesabe.org/>

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	7
INTRODUCCIÓN.....	9
<b>I.- EL RELOJ DEL TEMPLO PARROQUIAL NUESTRA SRA. DE CANDELARIA.....</b>	<b>11</b>
<b>II.-EL RELOJ DE LA HEREDAD ACEQUIA REAL DE AGUATONA.....</b>	<b>13</b>
<b>III. LOS REPARTIDORES, GUARDIANES DEL RELOJ DE LA HEREDAD.....</b>	<b>17</b>
<b>IV. EL RELOJ DE LA HEREDAD DE LA MADRE DE AGUATONA.....</b>	<b>21</b>
<b>V. EL RELOJ DE LA HEREDAD PRINCIPAL Y MINA DEL CARRIZAL.....</b>	<b>23</b>
<b>VI. EL RELOJ DEL TEMPLO PARROQUIAL DE NUESTRA SRA. DEL BUEN SUCESO....</b>	<b>25</b>
EPÍLOGO.....	27
FUENTES HISTÓRICAS .....	27





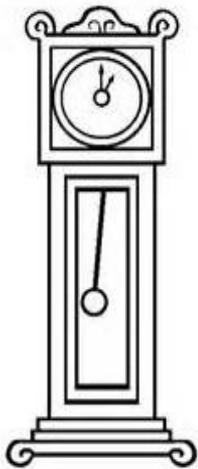
PERSPECTIVA DEL TEMPLO PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA HACIA 1927.  
Fondo de la FEDAC. Cabildo de Gran Canaria

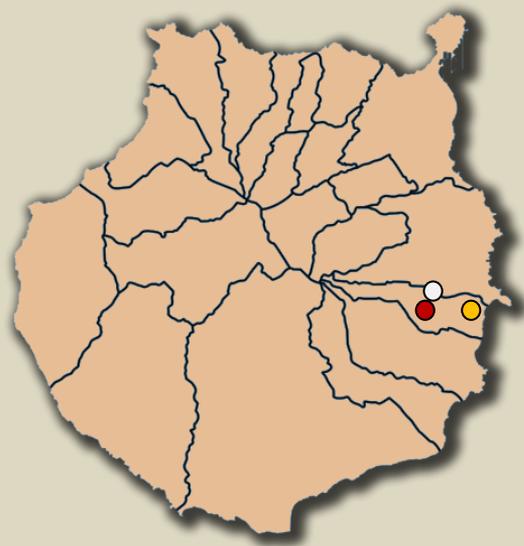
## PRESENTACIÓN

Esta nueva publicación se enmarca en el objetivo de difundir aspectos de la cultura de nuestras Islas, que hace *BienMeSabe.org* a través del formato de libro digital, al alcance de todos nuestros lectores.

Después de la anterior publicación de enero de 2014 sobre un curioso ensayo en relación a los valores geológicos, etnográficos e históricos de La Angostura, en la isla de Gran Canaria; ahora lo hacemos con éste, sobre relojes históricos de la Villa de Ingenio a cargo de su cronista oficial, Rafael Sánchez Valerón, quien atesora un voluminoso y no menos valioso trabajo sobre el municipio sureño, expresado en multitud de publicaciones y en un extraordinario archivo de datos históricos aún inédito sobre el municipio que le vio nacer y donde ejerció un dilatado y recordado magisterio.

Queremos expresar nuestro agradecimiento al autor, a sus colaboradores y a todos ustedes por la confianza depositada en nuestra editorial.





## Gran Canaria

- Ingenio (casco)
- Carrizal
- Aguatona

## INTRODUCCIÓN

Los relojes públicos o de instituciones privadas, que coronan los edificios civiles y religiosos, ya sean mecánicos o de péndulo, no solo cumplen la función de medir el tiempo, sino que forman parte integrante del patrimonio etnográfico de los pueblos, destacando algunos por su belleza. Eran los encargados de indicar la "hora oficial" a nuestros habitantes y, aparte de ser considerados un importante servicio público, daban jerarquía y empaque al lugar.

En esta consideración hacemos mención a estas reliquias del pasado, cuando pocos eran los vecinos que disponían de un reloj de bolsillo, y que han protagonizado una parte importante de la historia de Ingenio.

Porque la medición del tiempo siempre ha sido, sobre todo en la sociedades contemporáneas, una preocupación constante.

Preocupación continuada a lo largo del día y de la noche valiéndose primero de las sombras del sol en cuevas, cejos y poyatas, hasta la invención y generalización de los relojes de bolsillo, de mano y de péndulos con los adelantos de la Revolución Industrial.

Estas máquinas de péndulos que se combinaban con campanas y carrillones fueron desde su invención, en 1656, por Christiaan Huygens hasta la década de 1930, los aparatos más precisos para medir el tiempo que fueron adoptados en nuestras iglesias y comunidades de riego canarias.

El caso de Ingenio, similar al de los restantes pueblos de Canarias, presenta algunos aspectos tecnológicos y etnohistóricos que han merecido nuestra atención.



TEMPLO PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA,  
PATRONA DE INGENIO

RELOJ DE PÉNDULO DEL TEMPLO PARROQUIAL  
DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA.

Estos relojes, emplean un péndulo para medir el paso del tiempo, pues es un oscilador armónico. Su frecuencia de oscilación depende tan solo de su longitud y no de la amplitud de oscilación ni tampoco de su masa, con lo que, para cada longitud de cuerda el periodo con el que oscila es constante. Solían acoplarse a campanas para anunciar cada hora o cada media hora o bien a carrillones.



## I

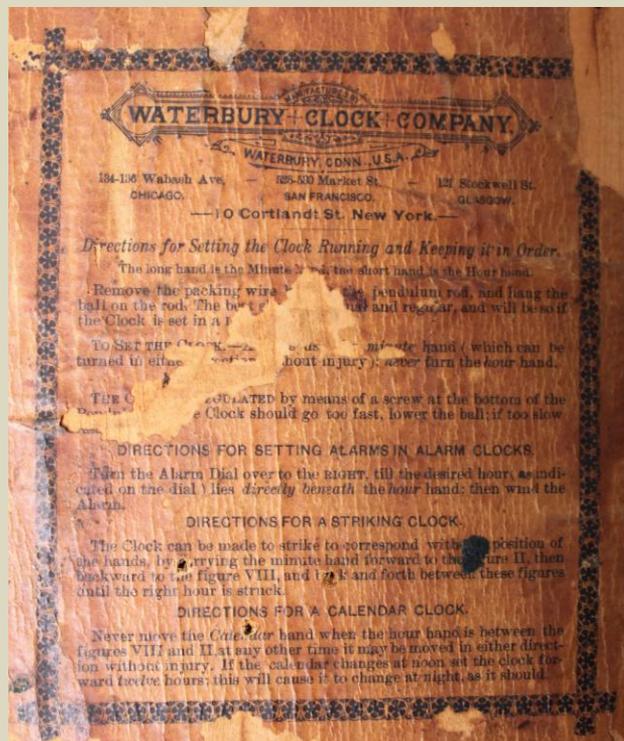
# EL RELOJ DEL TEMPLO PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA

Existe un bello reloj de péndulo emplazado en la Sacristía del Templo de Nuestra Señora de Candelaria de Ingenio de Ladeneze de 2 x 0,50 m., técnica de madera y metal trabajados. Figura en el inventario de la Párrroquia de 1869 como "reloj de campana para la sacristía recibido el 13 de noviembre de 1861".

Estuvo colocado en la Iglesia mucho tiempo, pero el obispo Miguel Serra y Sucarrat en la visita pastoral efectuada en 1926 lo mandó retirar al manifestar el Prelado que *la majestad y seriedad de la iglesia no lo consienten bien*. Ha sido tan puntual y duradero que todavía hoy se conserva como reliquia de aquellos tiempos, encontrándose en magnífico estado.

Desde su llegada al templo ha sido el "patrón" para fijar los horarios de los distintos cultos religiosos y el toque de las campanas que establecía las distintas actividades de los vecinos. Con el sonido de las campanas de la torre a las doce del día cesaban en sus labores los labradores y se disponían para el almuerzo, mientras que el "toque de oración" al caer la noche establecía el regreso de los jóvenes a sus casas.

Para adaptarse a los nuevos tiempos, en época reciente se ha colocado en el Templo dos nuevos relojes situados en los "ojos de buey" de la torre sur que automáticamente hacen sonar las campanas.



RELOJ ANTIGUO DE PARED REGALADO POR UNA FELIGRESA A LA PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA, QUE SE CUSTODIA EN LA SACRISTÍA. EN LA PARTE TRASERA (IMAGEN DE LA IZQUIERDA) SE DETALLAN ASPECTOS TÉCNICOS E INSTRUCCIONES DE LA CASA WATERBURY CLOCK COMPANY.

Entre finales del siglo XIX y principios de XX, la posición geoestratégica-comercial de Canarias la hace receptora de todas las marcas de relojes europeos y norteamericanos que la Segunda Revolución Industrial pone en los mercados. Un ejemplo es este valioso modelo de reloj de péndulo y campana, de la *Waterbury Clock Company*, compañía comenzó en 1854 como *Waterbury Clock* en el valle de Naugatuck de Connecticut, conocido durante el siglo diecinueve como la *Suiza de América*. Durante la Primera Guerra Mundial comenzó a fabricar relojes a precios populares, tanto de bolsillo como de pared.



## EL RELOJ DEL HEREDAMIENTO ACEQUIA REAL DE AGUATONA

En la actualidad existe un reloj en funcionamiento en una antigua casa, recientemente restaurada, conocida por la "Casa del Reloj", en el barrio de los Molinillos de Ingenio, propiedad del Heredamiento de Aguas "Acequia Real de Aguatona", institución que data de principios del siglo XVI, administradora de las aguas procedentes de Guayadeque que regaban la "Vega de Aguatona" y Costa de Gando.

Este reloj fue durante muchos años la única referencia para que los distintos partícipes del Heredamiento fijaran la hora "solar" por la que se debía regar el tiempo de regada en la dula correspondiente. Si bien, hoy está en funcionamiento y a la vista a través de un cristal en la puerta, no tiene vigencia para los partícipes, puesto que en la actualidad se toma la hora oficial establecida en las distintas épocas del año.

Antes del actual, existió otro reloj en el mismo lugar desde tiempo inmemorial de los llamados "de pie" que daba las campanadas a las llamadas "horas punta", siendo la única referencia documental que disponemos el acta de una sesión de la Heredad Acequia Real de Aguatona de 17 de julio de 1864 mediante la cual se nombra al único maestro de niños existente en la época, para su vigilancia, cuya escuela, colindante con la "Casa del Reloj" se construiría años después:

«...Que se encargue a Don Juan Domínguez Estupiñán, del cuidado de dar cuerda al reloj y conservar en su poder la llave del mismo y cuidar de él en lo que sea posible a sus alcances, señalándole el estipendio de siete pesos y medio anual por el trabajo que este encargo le dé, lo que aceptó el Sr. Domínguez que se encuentra presente».

Fuente: Archivo Heredad Acequia Real de Aguatona

RELOJ DE LA HEREDAD ACEQUIA REAL DE AGUA-  
TONA. Del tipo denominado de contrape-  
so.



FACHADA DEL EDIFICIO DE LA HEREDAD ACEQUIA REAL DE AGUATONA. INGENIO.

Es una de las instituciones históricas de la gestión del agua en Canarias y la más antigua del municipio de Ingenio, con plena vigencia en la actualidad, habiéndose modernizado en los últimos años gracias a la construcción de macrodepósitos y sustitución de las clásicas acequias y cantoneras por tuberías y válvulas volumétricas para la regulación de las "dulas".



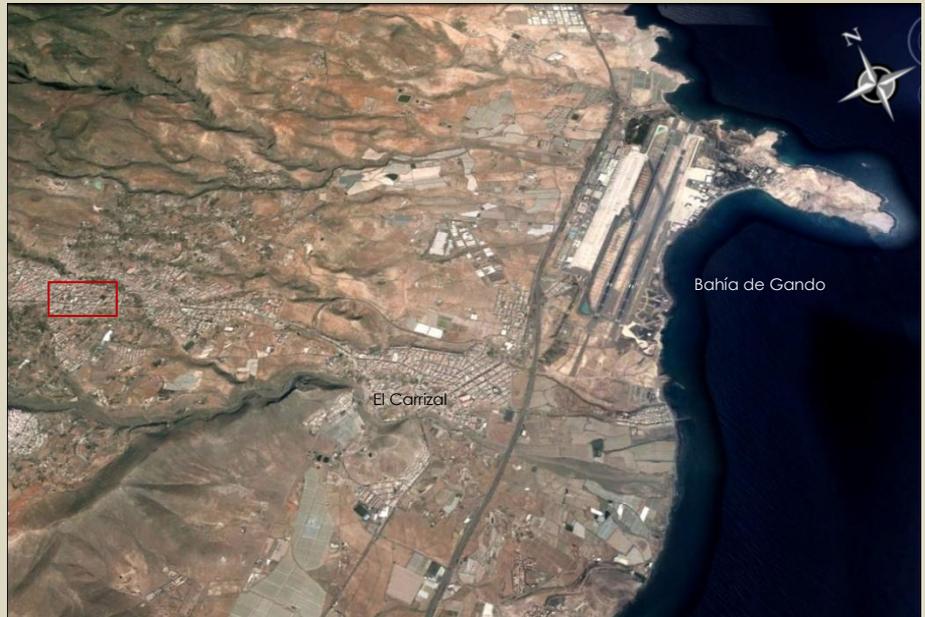
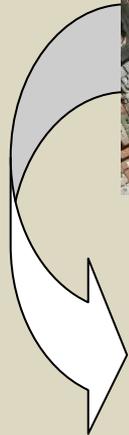
El actual reloj data de 1922, cuando el 30 de abril de ese año, los dirigentes del Heredamiento observaron deficiencias en el primitivo "reloj de la Heredad", y acordaron comprar otro de mejores condiciones; para ello se comisionó al Chantre Juan Espino Juárez, quien manifestó posteriormente que el reloj llegaría de Alemania donde se pidió.

El nuevo reloj de los llamados de "contrapeso" mide 1,90 metros de altura y llegó a Ingenio el 25 de Junio de 1922. La esfera del mismo está personalizada con la firma del representante.

Fue colocado personalmente en el lugar que hoy ocupa por su vendedor Carlos Plugger, un reconocido relojero de la época, representante de una firma comercial alemana con talleres de joyería y platería en la calle de Triana en Las Palmas de

Gran Canaria desde comienzos del siglo XX. Su hijo Juan Plugger instaló en el frontis de su comercio de Triana un gran reloj; sus hijas continuaron con una pequeña relojería durante mucho tiempo. Un año después, concretamente el 10 de Marzo de 1923, se acordó cubrirlo con una caja de madera con puertas de cristal; al final de ese año se nombró llavero del Reloj a José Sánchez Ramírez, encargado de su custodia y limpieza, fijándole una gratificación de 26,25 pesetas. Por el año 1936 se encargó a Agustín Millares Navarro la tarea de darle cuerda y hacerle alguna reparación, entregándosele para ello la llave correspondiente.

Este reloj se conocía despectivamente como "el mudo", al no sonar las campanadas cuando el minuterero llegaba a las doce.



ARRIBA:  
INFOGRAFÍA DEL CASCO  
HISTÓRICO DE INGENIO CON EL  
TEMPLO PARROQUIAL DE  
NUESTRA SEÑORA DE CANDE-  
LARIA Y LA SEDE DE LA HERE-  
DAD.

ABAJO:  
INFOGRAFÍA DE LA ZONA DE  
INGENIO CON LOCALIZACIÓN  
DEL CASCO HISTÓRICO.  
GRAFCAN, 2014

## III

LOS REPARTIDORES, GUARDIANES  
DEL RELOJ DE LA HEREDAD

La figura del "repartidor y acequero" en el seno de la Heredad Acequia Real de Aguatona tiene su génesis desde el siglo XVI siendo nombrados por el "alcalde de aguas" y establecida su función por tiempo de un año a través de documento escrito. Por 1570 se nombra para que sea acequero y repartidor a Lázaro Martín, debiendo cumplir distintas obligaciones, entre ellas la de *partir el agua por la mañana a las horas debidas*, teniendo en cuenta la que tuviese cada uno de los herederos y arrendadores en la acequia, avisándoles tres días antes de que la entrada. Por tanto, su principal misión consistía en aplicar el tiempo exacto de regada de cada uno de los partícipes y su estricta vigilancia, por ello siempre debió disponer de un reloj del tipo que fuera.

Hasta el año de 1899 estuvo de repartidor de las aguas de la Heredad, Santiago Sánchez Romero, conocido por Maestro Santiago, pues era zapatero y ejercía su trabajo dentro de la propia casa de la Heredad, sabía leer y escribir. Pepito Caraballo, ejerció esta función desde 1901 hasta 1929, y, a pesar de ser analfabeto, estaba dotado de una memoria prodigiosa y sin necesidad de apuntes de ningún tipo conocía las entradas de agua y nombres de todos los herederos. Descuidado en su aspecto externo, vivía solo en la "Casa de la Heredad" a donde le llevaba la comida una hija, allí a cualquier hora del día o de la noche daba la hora de entrada a los distintos herederos que se acercaban a solicitarlo.

No deja de ser curiosa la anécdota de las discusiones que mantenía con algunos vecinos durante la Primera Guerra Mundial como germanófilo convencido frente a los anglófilos. A partir de 1929 cumplió con esta misión, José Hernández, conocido por "Pepito el Repartidor". Tenía la obligación de permanecer constantemente en el interior de la vetusta casa de la heredad, sin que pudiera ausentarse, salvo circunstancias de mucha necesidad. Aprovechaba su tiempo en la labor artesanal de construcción de "cestas pedreras" empleando el tradicional "pírgano" de las palmas, y en la elaboración de sogas y "coyundas" de pita que eran vendidas a los labradores en el mismo lugar. Sabía leer y escribir y era persona ilustrada; leía con entonación el periódico "Acción", al que estaba suscrito, a los labradores que lo acompañaban en sus tertulias nocturnas. Cuando le empezó a faltar la vista, fue su sobrino el niño Rafael Hernández el que le acompañaba en estas funciones, leyendo el periódico. Falleció en 1944 a los 93 años, siendo relevado en 1941 el popular "Jeromito Espino" que con toda paciencia a cualquier hora del día ajustaba los relojes al tiempo que daba la hora de entrada de la dula a los herederos; pasando esta función posteriormente a Juan Cabrera conocido por "Juan el de

Josefa" y siéndolo en la actualidad José Sánchez (Pepe Bartolo).

Existió la costumbre, perdida en el tiempo, de "coger el agua a la carrera" a la que se conocía por "correr el agua" posiblemente empleada por aquellos que no tenían reloj o que no se ocupaban de pedirlo prestado.

El "Repartidor" calculaba el tiempo que se tardaba desde el reloj "patrón" de la Casa de la Heredad hasta el sitio donde se encontraba el predio que tenía que regarse y en función de la lejanía daba el tiempo que él considera justo para que una persona a un paso normal llegara a en el tiempo preciso para "coger" su agua. A la voz de ¡¡Vete!!, los regantes salían corriendo "como alma que lleva el diablo".

Esto se prestaba a estratagemas y engaños para aprovechar el agua unos minutos antes, puesto que en muchos casos dependía de la velocidad que imprimiera el regante para llegar a su torna o bien empleando con engaño varias personas que se relevaban. A tal efecto, se solía mandar para esta práctica al más joven y veloz de la familia, o alguna persona contratada, dando origen a bastantes altercados. Esta costumbre se quiso rescatar hace algunos años de manera simbólica pero nunca se llevó a cabo.

La necesidad del aprovechamiento del agua para las regadas, hacía que todos los partícipes respetaran el tiempo justo que les correspondía. Si se cumplía el turno y el agua no era "quitada" por el siguiente regante, existía la obligación de "doblar" la torna y que el agua discurriera "macho abajo". A los que tomaban el agua antes del tiempo establecido se les conocía por "segunderos" al que todos cuidaban de vigilarlo.

DETALLE ESFERA DEL RELOJ DE LA HEREDAD ACEQUIA REAL DE AGUATONA





## IV

### EL RELOJ DEL HEREDAMIENTO DE LA “MADRE DE AGUATONA”

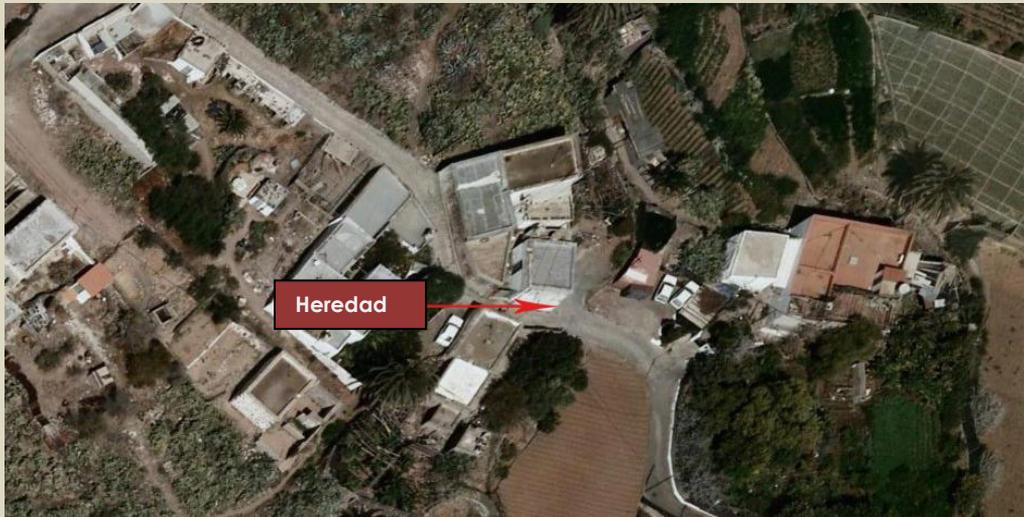
Está contrastado a través de documentos escritos y transmisión oral la existencia de un reloj propiedad del Heredamiento “Madre de Aguatona” en la pared de una casa particular del barrio de Aguatona, donde los herederos “tomaban su hora”.

Las aguas de este heredamiento regaban terrenos del llamado “Valle de Aguatona”. Aún puede observarse los orificios de la tarima donde estaba colocado y que al decir de testimonios de mayores de ese barrio disponía de una puerta con una especie de verja de hierro para su protección, siendo el último encargado de abrir y cerrarla y dar cuerda al reloj un vecino de Aguatona conocido por Frasquito Nicolás.

Este reloj desapareció por la década de 1940 o 1950, aproximadamente, coincidiendo con el tiempo en que dejó de manar agua en las “madres” del Barranco del Tabuco y por tanto las regadas, entrado en decadencia la citada comunidad de riego. Testimonios consultados precisan que hasta mediados de 1950 pudo verse la peana donde se encontraba.



AGUATONA: LUGAR DONDE SE ENCONTRABA  
EL RELOJ DEL HEREDAMIENTO DE LA “MADRE”



ARRIBA: LOCALIZACIÓN DE LA ZONA HISTÓRICA DE AGUATONA.  
ABAJO: LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DEL EDIFICIO DONDE SE ENCONTRABA EL RELOJ DE LA "HEREDAD DE LA MADRE", EN EL BARRIO DE AGUATONA  
Infografías de GRAFCAN, 2014.

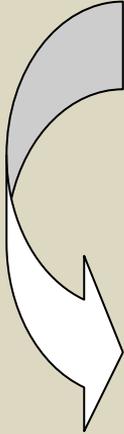
## V

## EL RELOJ DEL HEREDAMIENTO PRINCIPAL Y MINA DEL CARRIZAL

Se encontraba adosado a la pared lateral del Templo Parroquial de Nuestra Señora del Buen Suceso en el Carrizal con vista hacia la Alameda donde “tomaban la hora” los partícipes del Heredamiento “Acequia Principal y Mina del Carrizal”, siendo este Organismo su propietario y uno de sus herederos el encargado de darle cuerda. Desde el reloj hasta el lugar donde se repartían las aguas en “Torna Golosa”, había una corta distancia. En una entrevista realizada por el anterior Cronista de Ingenio, Luis Rivero Luzardo, en 1973, algunos mayores del lugar le manifestaron: *Yo recuerdo verlo en ese sitio desde que tengo conocimiento. Desapareció a final de la década 1950 o principio de los 60, al especificar dicho cronista “hace doce o trece años”, con gran sorpresa para el vecindario.*



TEMPLO PARROQUIAL  
DE CARRIZAL  
Arriba: década de  
1950.  
Abajo:  
2014



LOCALIZACIÓN DEL  
TEMPLO PARROQUIAL  
DE NUESTRA SEÑORA  
DEL BUEN SUCESO Y  
ALAMEDA EN EL  
CARRIZAL.  
INFOGRAFÍA DE  
GRAFCAN, 2014

## VI

### EL RELOJ DEL TEMPLO PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN SUCESO

Un reloj grande de péndulo al estilo del que se encuentra en la Parroquia de Nuestra Señora de Candelaria de Ingenio se ubicaba en la sacristía del templo de Nuestra Señora del Buen Suceso del Carrizal.

En el inventario de la Parroquia de Nuestra Señora de Candelaria de Ingenio, dentro de los objetos correspondientes a la ermita de Nuestra Señora del Buen Suceso del Carrizal se reseña como “un hermoso reloj de repetición”. Ya segregada la ermita como templo parroquial en 1907, aparece catalogado en los inventarios de 1918, 1926, 1934 y 1946. En el correspondiente al año 1953, figura en el apartado de los objetos de madera como “un reloj grande antiguo”.

El reloj desapareció del Templo en la etapa en que fue párroco Tomás Ramírez, sin que sepamos cual es su actual paradero.

Existe en la actualidad un moderno reloj colocado recientemente aprovechando el “ojo de buey” de la fachada del templo.



RELOJ EXTERIOR DEL TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN SUCESO DE CARRIZAL.

## EPÍLOGO

Sirva este trabajo de llamamiento para que si alguien localiza alguno de los relojes desaparecidos de los que son titulares la Heredad Madre de Aguatona, Heredad Principal y Mina, y templo del Carrizal, vuelvan a sus lugares de origen, pues son bienes patrimoniales del municipio de Ingenio, protagonistas de otros latidos de la historia.

## FUENTES HISTÓRICAS

ARCHIVO HEREDAD ACEQUIA REAL DE AGUATONA.

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL LAS PALMAS: Escribano Francisco Díaz Pelos, Legajo 2485

ARCHIVO PARROQUIAL NUESTRA SEÑORA DE CANDELARIA, INGENIO

ARCHIVO PARROQUIAL NUESTRA SEÑORA DEL BUEN SUCESO, CARRIZAL

VEGA MESA, JOSÉ: Periódico La Provincia (23 de Enero 1983)

ESPECIAL COLABORACIÓN: AURELIO TORRES SANTANA





