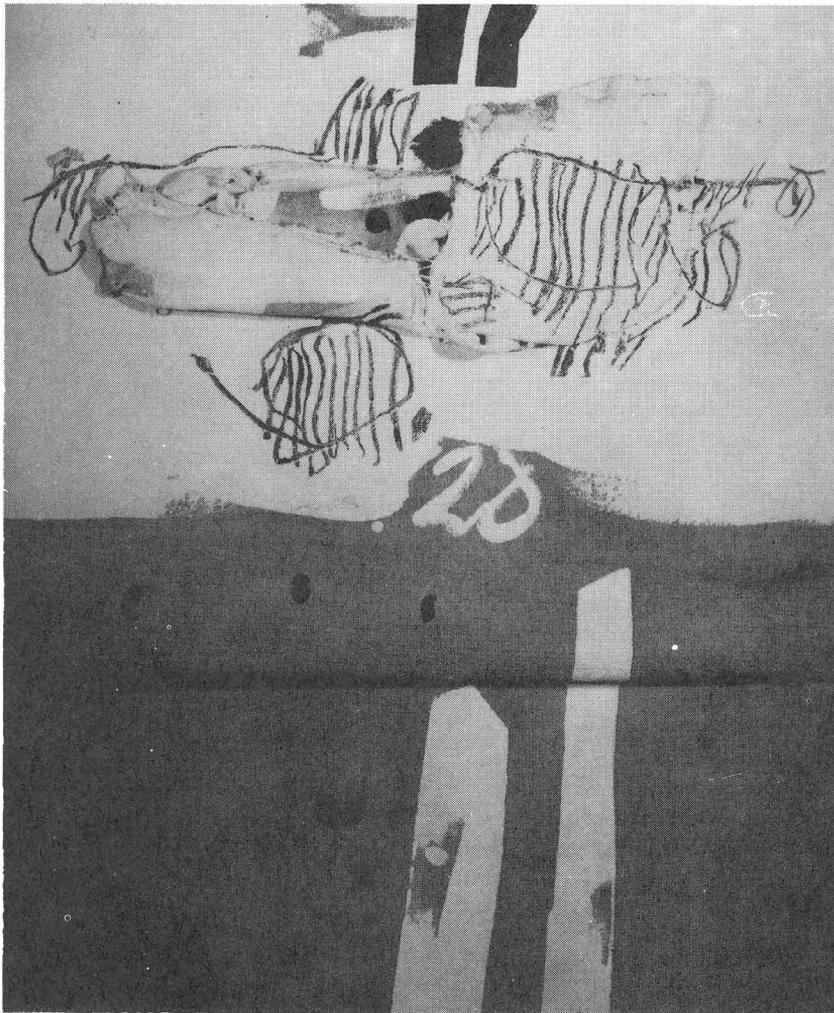


NUESTRO ALMANAQUE 1974



Prosiguiendo su labor difusora del arte canario, la Caja dedica el almanaque correspondiente al próximo año a reproducir seis obras de Manolo Millares, el gran pintor isleño fallecido prematuramente en 1972. Los cuadros aludidos responden al estilo característico del artista, por el que fuera conocido internacionalmente. Se trata de seis arpilleras, casi todas ellas pertenecientes a la última época de su arte. En dichas obras, como advierte Ventura Doreste en la nota biográfica, se ejemplifica la postura del autor "frente a la circundante realidad y sus prácticas y sueños, frente a la sociedad y el destino del hombre".

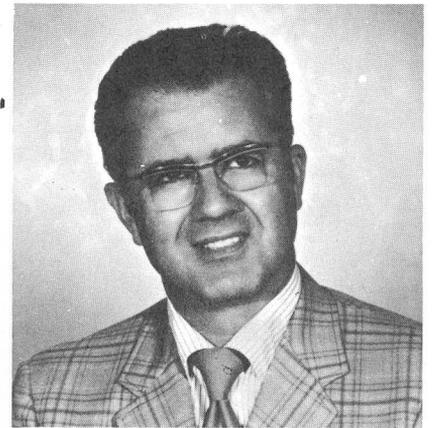
Manolo Millares nació en Las Palmas, en 1926. Su formación artística la debió enteramente a su propio esfuerzo. Cultivó

con fortuna la acuarela y otras técnicas antes de emplear, hacia 1955, la arpillera como elemento expresivo principal de sus obras. Realizó numerosas exposiciones en las más importantes galerías y Museos de Europa y América hasta el punto de que gran parte de su obra se encuentra repartida en colecciones públicas y privadas del extranjero.

La Caja, al editar el almanaque de 1974 con obras de Manolo Millares, pretende acercar el arte del gran pintor a un público numeroso, especialmente al de su isla natal dond' 'a obra última de Millares es escasamente conocida.

Los anteriores almanaques de la Caja han estado dedicados a Néstor, Nicolás Massieu, Antonio Padrón, Juan Guillermo y Jorge Oramas.

ESTABLECI HUERTA COME



POR EL DR. SIMON E. MALO

CENTRO DE INVESTIGACION Y EDUCACION AGRICOLA
UNIVERSIDAD DE FLORIDA
HOMESTEAD, FLORIDA

Ya sea que compremos las plantas en un vivero comercial o las propaguemos nosotros mismos, el aguacate tiene que estar en buen estado de crecimiento, vigoroso y saludable, para ser sembrado en el sitio definitivo. El tamaño ideal para el trasplante oscila entre los 50 cms. y 1.0 m. de alto, con un tallo cuyo grosor en la base sea por lo menos 1½ cms. El sistema radicular tiene que ser fuerte y abundante. Sin embargo, si la planta está en una maceta o bolsa plástica es indispensable que las raíces no estén muy apretadas y embutidas en el recipiente. Una planta en esta condición tiende a no progresar normalmente una vez plantada en su sitio definitivo. "Raíces embutidas", como se les llama en el negocio de viveros, se originan cuando la planta ha permanecido demasiado tiempo en la maceta. Las raíces crecen continuamente y al no tener lugar adonde expanderse siguen las paredes exteriores del recipiente, tendiendo a enrollarse y empujarse gradualmente hasta formar una masa sólida y apretada. Esta condición hace que todo el sistema radicular degenera con el tiempo,

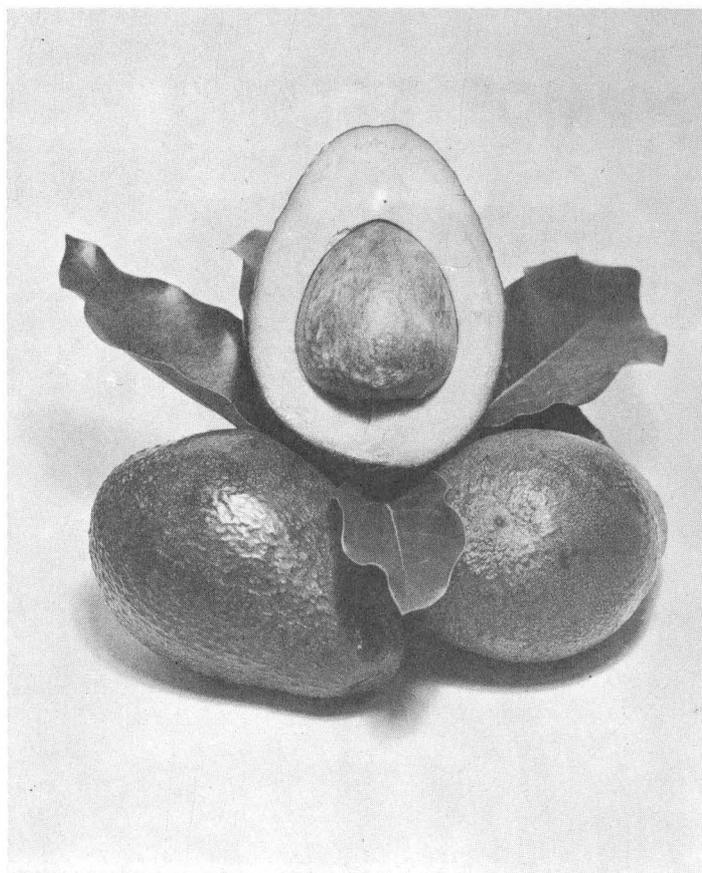
AMIENTO DE UNA RCIAL DE AGUACATE

hasta el punto en que es difícil que se recobre aún después de plantadas en la huerta definitiva. Este problema es fácil de prevenir si periódicamente se cambia la planta a un recipiente mayor a medida que crece. Sin embargo, esta es una operación costosa que no se sigue en la mayoría de los viveros, especialmente si la mano de obra es cara y difícil de obtener.

Para mayor economía el número de trasplantes se mantiene a un mínimo, si es posible no más de uno. En años recientes muchos viveristas germinan la semilla de aguacate directamente en la bolsa definitiva que es de un tamaño adecuado para que un trasplante posterior no sea necesario.

Trasplante al sitio definitivo:

Existe la idea entre los agricultores que los huecos en una huerta hay que hacerlos con cierta anticipación para que el suelo tenga oportunidad de ocrearse o edafisarse. También se cree que los hoyos deben de ser mucho más grandes que el tamaño suficiente para aceptar a la planta. Otra idea muy difundida es que la siembra solamente se puede hacer en ciertos meses del año o en ciertas fases de la luna y únicamente con turba o suelo de alta fertilidad. Cualquiera que sea el mérito de estas ideas, aunque muchas están basadas en la superstición, dejemos establecido aquí que todo es muy relativo y depende de las condiciones existentes en la localidad. Los aguacates se pueden sembrar en Canarias en cualquier época del año siempre y cuando se tenga: 1) Un suelo suelto y friable con fertilidad mediana o baja, 2) irrigación con agua buena (baja en sales), 3) cierta protección para las plantas contra vientos fríos o desecantes. El agricultor tiene que tener cierto mínimo de cono-



conocimientos teóricos y prácticos para tomar decisiones prácticas y económicas que contribuyan al éxito final.

Ya tenemos la suficiente experiencia en Canarias sobre irrigación por goteo para poder recomendar sin temor a equivocarnos que es el sistema más eficiente y económico. El filtrar el agua es muy importante ya que las aguas canarias, especialmente si vienen de estanque, son muy altas en algas que obstruyen los goteos. Los hoyos se pueden hacer el mismo día del trasplante después que se hayan instalado los goteos; de esta forma la planta recibe agua inmediatamente después de ser plantada. Los hoyos serán lo suficientemente holgados para que la planta tenga la base del tallo a nivel del suelo o ligeramente más bajo. No hay necesidad de hacerlos más grandes. Las plantas jóvenes son muy susceptibles a heladas y en zonas altas tienen que tener protección si la temperatura baja mucho durante el invierno. Es recomendable tener un rompevientos individual ya sea de yute u otro material barato (las bolsas usadas de turba son muy recomendables), que se sostienen y afirman con tres o cuatro estacas debidamente colocadas alrededor de la planta.

La ventaja de propagar plantas en bolsas de plástico se hace evidente en el momento de la siembra porque no hay necesidad de sacar las raíces de la bolsa, ya que ésta también se entierra después de cortar, longitudinalmente, cuatro o cinco aberturas para que entre la humedad. De esta forma las raíces no se rompen ni se destruyen en ningún momento. La destrucción de raíces absorbentes constituye el mayor problema en la siembra y es responsable en gran parte de que las plantas se mueran inmediatamente después del trasplante.

