



CATÁLOGO

EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA

MUSEO CANARIO - 25 ABRIL - 3 JUNIO 2001



EXPOSICION CONMEMORATIVA

225 AÑOS DE LA FUNDACION
REAL SOCIEDAD ECONOMIA DE AMIGOS
DEL PAIS DE GRAN CANARIA



EXPOSICIÓN.

Comisión Organizadora.

Presidente.

Juan José Laforet Hernández.

Vocales.

Cristóbal García del Rosario.

José Luis Gago Vaquero.

Víctor Macías Alemán.

Manuel Mora Lourido.

Comisario.

Manuel Ramos Almenara.

Montaje.

R.S.E.A.P.G.C.

Realización Montaje.

Servicios del Museo Canario.

CATÁLOGO.

Edita: Real Sociedad Económica de
Amigos del País de Gran Canaria.

Diseño: J. J. Laforet y M. Ramos.

Fotografía: Archivo R.S.E.A.P.G.C.

Impresión y

fotomecánica: Tegrarte, s.l. La Herradura.
Telde - Gran Canaria.

Depósito Legal: G. C. 257 - 2001.

ESTATUTOS. TÍTULO 19

De la empresa y sello de la Sociedad

«Se ha elegido para empresa de esta Sociedad, una medalla, en cuyo medio esté gravada una Ciudad sobre un montecito, y a cada lado de la Ciudad una Palma, y proporcionadamente algunos símbolos de agricultura, y artes y en lo alto de la medalla, dentro del círculo, una Corona, o con la que se expresa la Sociedad de la Ciudad RL. de Las Palmas. Y en la circunferencia este lema

5



LA APLICACIÓN ME CORONA.»

PROPÓSITO

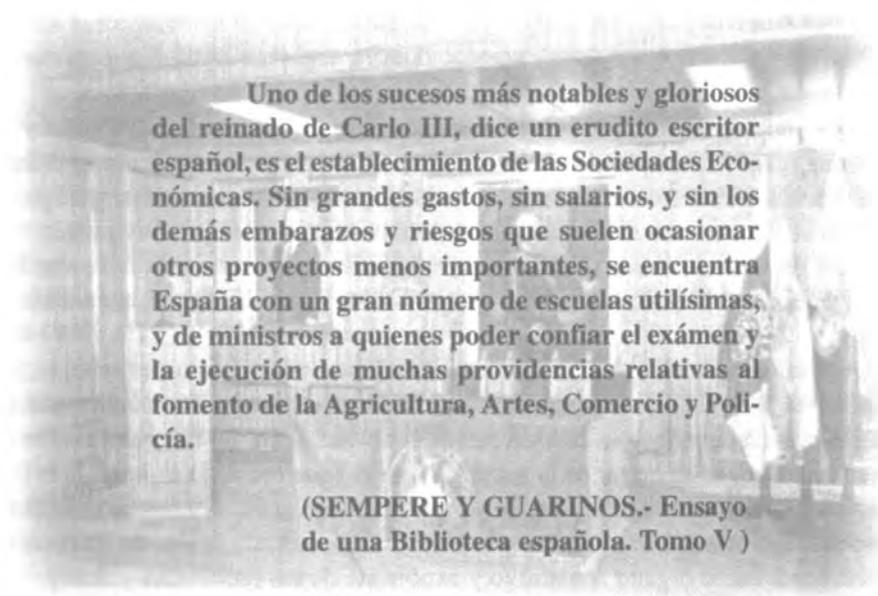
*Francisco Marín Lloris,
Marqués de la Frontera,
Director.*

En el presente año, primero del tercer milenio del calendario cristiano, la RSEAP de Gran Canaria, celebra sus 225 años de ininterrumpida actividad. Durante todo ese tiempo ha tenido la oportunidad de desarrollar muchas y muy variadas actuaciones, siempre al servicio de la Comunidad grancanaria y de Canarias en general. En esta introducción, en que se pretende hacer referencia a la programación confeccionada por la Junta Directiva, para conmemorar esa efemérides, no es lugar oportuno para detallar aquellas actuaciones o iniciativas promovidas o ejecutadas por ésta vetusta Institución, aunque muchas de ellas, quedarán reflejadas en la exposición que se inaugurará en el mes de abril, en la sede del Museo Canario.

6

Han sido tres, los principios en que se ha basado la Junta Directiva para confeccionar la programación de actividades en este año 2001: **Uno, consistente en diseñar determinados trabajos que permitan recopilar los principales hechos históricos atribuidos a la Real SE:** para ello se han programado actuaciones tales como, la confección de un video, la organización de una exposición, la edición de anales y la pronunciación de conferencias; **otro, dirigido a la organización de ciclos de conferencias, para tratar temas relativos a la experiencia que sobre la historia, la economía y el medio ambiente pueden deducirse de lo acontecido en el siglo XX, pasado; y un tercero, basado en potenciar la colaboración con otras asociaciones y fundaciones socio-culturales** para conseguir una mayor efectividad de nuestras actuaciones, a efectos de alcanzar el máximo aprovechamiento y difusión de la cultura en la sociedad grancanaria: con este criterio se han programado, mesas redondas con otras asociaciones, encuentros con otras Reales Sociedades hispano-americanas, ediciones de libros coeditadas, etc..

La RSEAP de GC, con la programación confeccionada para conmemorar su 225 aniversario, ha querido también definir un planteamiento de futuro en que se desenvolverá su gestión, de tal forma que, sin perder los objetivos que la motivan, trate de adecuarse a las nuevas estructuras que rigen en el funcionamiento de las modernas sociedades, entre la que se encuentra la sociedad grancanaria.



Uno de los sucesos más notables y gloriosos del reinado de Carlo III, dice un erudito escritor español, es el establecimiento de las Sociedades Económicas. Sin grandes gastos, sin salarios, y sin los demás embarazos y riesgos que suelen ocasionar otros proyectos menos importantes, se encuentra España con un gran número de escuelas utilísimas, y de ministros a quienes poder confiar el exámen y la ejecución de muchas providencias relativas al fomento de la Agricultura, Artes, Comercio y Policía.

(SEMPERE Y GUARINOS.- Ensayo de una Biblioteca española. Tomo V)

PRESENTACIÓN

*Manuel Ramos Almenara.
Comisario de la Exposición.*

8

Este año conmemorativo es buena ocasión para dar a conocer a la Ciudad y a la Isla, lo que los Amigos del País han hecho durante 225 años. No cabe duda, que desde la fundación de esta Real Sociedad Económica, aquel febrero de 1776, hasta nuestros días, el contexto histórico y las circunstancias han cambiado y más de una vez, pues el camino ha sido largo. Estos cambios, progresivos, y, en ocasiones, bruscos, hicieron que la estela de la Ilustre Sociedad se debilitara y quedara relegada a un plano apenas visible y, posiblemente, secundario.

A pesar de todo ello y de los años transcurridos, de las vicisitudes habidas, y del relevo que impone el progreso, nuestra Económica ha permanecido y, formando parte de las que quedan, del casi centenar que se crearon en el último cuarto del XVIII, mantiene su espíritu, su vigor y su lucha por el bienestar de la sociedad, por el fomento de la riqueza de la Isla de Gran Canaria, por una mayor educación pública y por la preservación del medio ambiente. En definitiva, es esto la Sociedad Económica, una empresa privada, sin ánimo de lucro, altruísta que, en la actualidad, como órgano consultivo y exponente de los problemas y desequilibrios de la Ciudad y de la Isla, trata de promover la inquietud en las personas e Instituciones llamadas a tomar decisiones de modo que, una vez ejecutadas, las resoluciones sean las más adecuadas.

La Exposición retrospectiva, un acto más de los muchos programados durante el año, trata de divulgar las entrañas de la Sociedad, de mostrar su trabajo, de que el público conozca las propuestas realizadas, los informes emitidos, los expedientes formalizados, las ideas expuestas, las sugerencias y consejos dados a personas, grupos, asociaciones y entidades públicas y privadas.

El lector y el visitante, cada uno por su parte, considerará que en el espacio limitado del papel o de la superficie, sólo podrá curiosear, ver, observar y, en su caso, estudiar, una mínima parte del fondo documental de la Sociedad. De cualquier forma, será fácil deducir que nuestra Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria ha hecho los deberes y que, hoy, continúa estudiando.

Este Catálogo, en su generalidad, sigue la pauta y el contenido de la Muestra, más ampliado, indudablemente. Con su publicación se ha pretendido que cuando la Exposición vuelva a su lugar de reposo, quede este librito para recordar que en el 2001 se celebró el 225 Aniversario de la Económica de Gran Canaria. ¡Ojalá! que sea un recuerdo entrañable y sirva para las generaciones futuras, para que puedan conocer cómo nació esta Sociedad, por qué y para qué.

Para el guión de la Exposición, posterior diseño y montaje, así como para los textos elegidos y explicaciones múltiples, salvo algunas referencias que se indican, otros añadidos y notas relativas al siglo XX, se ha seguido, con rigurosidad, el trabajo de D. Cristóbal García del Rosario titulado: «HISTORIA DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LAS PALMAS (1776 - 1900)», editado por el Plan Cultural de la Mancomunidad de Cabildos en 1981.

Queda sólo desearles una feliz estancia en esta sala del también más que centenario Museo Canario, que disfruten con la visión de lo que fue la R.S.E. de A.P. y con lo que es.

Gracias por su visita, de Uds. es y por Uds., será el éxito de esta Exposición.



¿QUÉ ES LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE GRAN CANARIA?



10

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria (RSEAPGC) es una entidad patriótica dirigida a *promover el progreso de la educación pública, el fomento de la riqueza de esta Isla de Gran Canaria y el mayor bienestar moral y material de sus habitantes, según rezan sus estatutos fundacionales*. La RSEAPGC es la institución de la sociedad civil más antigua en términos absolutos de las existentes en Canarias, ya que fue fundada el 5 de febrero de 1776 por el Obispo Don Fray Juan Bautista Servera, conjuntamente con otros personajes relevantes de la entonces capital de Canarias. Desde su fundación, hace ya 225 años, la RSEAPGC ha aglutinado a personas pertenecientes a todas las clases y ámbitos del pensamiento; clérigos, militares, nobles, políticos, comerciantes y ciudadanos que, dejando siempre de lado cualquier anhelo personal, han perseguido como único objetivo la defensa de los intereses, el progreso y la mejora en todos los órdenes de Gran Canaria.

El contexto histórico, el entorno en cuanto a instituciones existentes y el avance actual relativo a riqueza y bienestar, han cambiado de tal manera en estos 225 años que nuestra Sociedad, como otras muchas de España, podría haber considerado que su objetivo fue cumplido y optar por su disolución; sin embargo, integrándose en cada momento a su tiempo, permanece atenta a buscar las soluciones adecuadas a los problemas o desequilibrios que puedan surgir.

Con esta Exposición queremos, por tanto, que todos los habitantes de nuestra Isla nos conozcan y se unan a un proyecto ilusionante en beneficio de nuestra tierra.

Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

LA ILUSTRACIÓN

Movimiento ideológico que defiende la secularización de la Cultura.

SE INICIA, HACIA 1750, EN FRANCIA. SE EXTIENDE POR EUROPA

SU ORIGEN: La filosofía racionalista del siglo XVII.

OBJETIVO PRINCIPAL:

LA NATURALEZA A TRAVÉS DE LA RAZÓN Y LA RAZÓN LIBRE DE TODA COACCIÓN.

Por lo tanto, este ideal requiere:

**LIBERTAD DE CONCIENCIA, TOLERANCIA Y
Una Sociedad, un Estado, un Derecho y una Religión NATURAL**

LA ILUSTRACIÓN

**IMPULSA: La Instrucción y el Progreso
COMBATE: La Ignorancia y la Superstición
ESTIMULA: Reformas tendentes al Bienestar
CONFÍA: En el avance de la Humanidad**

ES EL CAMINO PARA QUE EL PODER ABSOLUTO DESEPAREZCA.



PEDRO RODRÍGUEZ, CONDE DE CAMPOMANES.

(1723-1802)

Político, jurista, historiador y economista asturiano. Estudió Leyes en Oviedo y Sevilla. Director de Correos y Postas. Miembro del Consejo de Hacienda de Castilla, Presidente del Consejo de la Mesta, director de la Real Academia de la Historia. Es el principal representante del despotismo ilustrado español. Desde sus puestos en el gobierno del país impulsó reformas económicas profundas: liberalizó el comercio de granos, fomentó la pequeña propiedad agrícola, suprimió los privilegios de la Mesta, impulsó la introducción de mejoras técnicas en la agricultura y la educación de los campesinos. Se manifestó a favor de una industrialización impulsada por la iniciativa privada libre de las reglamentaciones gremiales. Creó por todo el país una red de Sociedades Económicas para fomentar la formación y la iniciativa empresarial.

ANTECEDENTES SOCIEDADES ECONÓMICAS

- * FERNANDO VI, en 1750, envía al irlandés Bernardo Ward a recorrer Europa a fin de buscar medios y fórmulas para perfeccionar la industria española.
- * HOMBRES altruistas y preocupados por el progreso de su país: Tertulias, charlas, reuniones, conferencias...
- * En 1764, se crea en España la Sociedad Vascongada.
- * Discurso sobre la industria popular leído por CAMPOMANES, en 1774, en el Consejo de Castilla.
- * PROPUESTA del Conde de Campomanes, al rey CARLOS III, de fundar SOCIEDADES ECONÓMICAS para toda España, a fin de:

PROMOVER

«El Fomento de la Agricultura y cría de ganado, la mejora de la enseñanza, de la industria popular, de las artes, de los oficios y del comercio...»

ASI COMO

«La estimación cuantitativa de la riqueza de cada provincia (cosechas, censos, vagos, mendigos, etc.), estudio de la situación económica y sus causas. Atender preferentemente a la agricultura, ganadería, fábricas, comercio y navegación, experimentos, proponer reformas, convocar concursos y otorgar premios.»

CARLOS III, 1716 - 1788

14



GRAN REY (1759 - 1788). EUROPEIZÓ ESPAÑA.
EVITÓ CONFLICTOS. CONSTANTE PREOCUPACIÓN POR EL BIENESTAR DE LOS ESPAÑOLES. SE
RODEÓ DE BUENOS COLABORADORES Y FUNCIONARIOS. ÉL Y SUS MINISTROS
REPRESENTABAN EL PLENO TRIUNFO DEL ESPÍRITU DE LA ILUSTRACIÓN.

NACIERON, BAJO SU MANDATO, LA MAYOR PARTE DEL CASI CENTENAR DE SOLICITUDES QUE LLEGARON AL CONSEJO DE CASTILLA PARA LA CREACIÓN DE LAS SOCIEDADES ECONÓMICAS.

TODA ESPAÑA PROSPERÓ Y AUMENTO SU NIVEL DE VIDA :

- Protección de la agricultura
- Obras de riego, granjas modelo, libre circulación de cereales
- Gran impulso industrial
- Desarrollo vías de comunicación (carreteras, puentes, puertos, etc.)
- Fundación del Banco de San Carlos
- Mejoramiento de la asistencia pública (hospitales, montepíos, etc.)
- Gran desarrollo cultural (universidades, colegios, escuelas, bibliotecas, academias, museos.).

15

El 30 de mayo de 1775 se fundó la SOCIEDAD ECONÓMICA MATRITENSE.

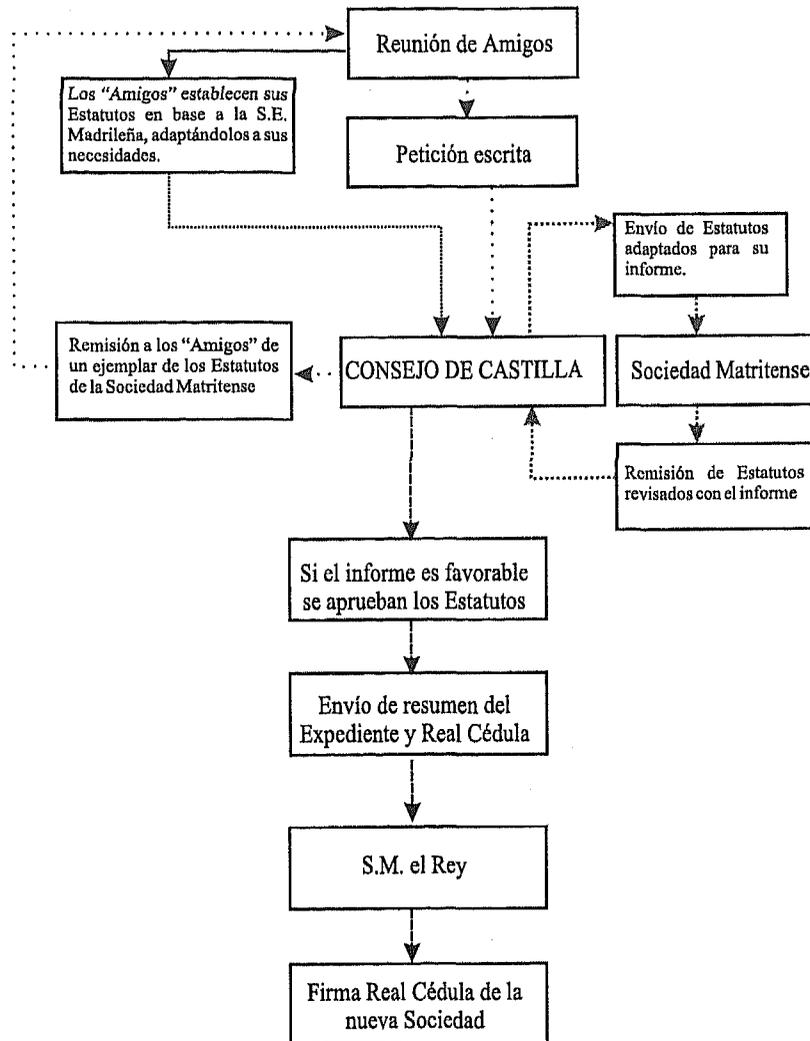
Sus reglas sirvieron de base para los ESTATUOS de las que nacieron con posterioridad.





El Puerto de la Luz a principios de siglo XX: la gran puerta del progreso de Gran Canaria.

PROCESO DE CREACIÓN DE UNA SOCIEDAD



FRAY JUAN BAUTISTA SERVERA

Obispo de Canarias



18

- IMPULSOR Y FUNDADOR: FRAY JUAN BAUTISTA SERVERA, OBISPO DE CANARIAS.

* POR ENCARGO DE S.M. EL REY Y SU SUPREMO CONSEJO, EL DIA 5 DE FEBRERO DE 1776, SE REÚNEN, EN EL SALÓN PRINCIPAL DE LAS CASAS EPISCOPALES, S.I. Y DIECISIETE SEÑORES MÁS "PARA EL FIN DE TRATAR SOBRE INTERESES PARTICULARES A ESTA ISLA...»

FUNDACION REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS DE CANARIA 5 de Febrero de 1776

ASUNTOS TRATADOS

- * Promover la Agricultura
- * Comerciar con los salitres, barrilla y otros productos que la tierra daba naturalmente
- * Labranza adecuada y recogida a su tiempo
- * Cuidado e higiene de los viñedos
- * Plantación de morales (seda)
- * Plantación de olivos (aceite)
- * Plantar algodón, almendros, lino y cáñamo
- Nombramiento de Delegados a efectos de informar y promover lo tratado en las distintas zonas del territorio insular.
- * Nombrar al Sr. Corregidor y Ctán de Guerra D. Ignacio Joaquín Montalvo, como encargado de convocar a los Sres. de la reunión fundacional, «un día cada mes» en «las Casas de Ayuntamiento» o en el Palacio Episcopal.

19

FINALIZA LA JUNTA REFLEJÁNDOSE EN UN ACTA LO TRATADO Y FIRMANDO EN ELLA CUATRO DE LOS REUNIDOS EN REPRESENTACIÓN.

- 6 de Febrero de 1776: Comunicación al Excmo. Sr. Marqués de Tavalosos, Comandante General de la Provincia, de la reunión celebrada y de la creación de la Sociedad a efectos de que se inicie el procedimiento de aprobación.
- 11 de Diciembre de 1777: El Rey aprobó los Estatutos por Real Cédula, agregando la nueva Sociedad a la Matritense y encargándolo, especialmente, el cuidado de la orchilla y la pesca de la sama y el tasarte.



D. JOSÉ MARCOS VERDUGO Y ALBITURRÍA
Primer Director.

25 DE FEBRERO DE 1777

EL OBISPO SERVERA CONVOCA EN SU PALACIO A SESENTA Y CINCO VECINOS DE LOS PRINCIPALES DE TODA LA ISLA.

PRINCIPALES ASUNTOS:

- ACEPTACIÓN DE LOS ESTATUTOS DE LA REAL S.E. DE MADRID, ADAPTÁNDOLOS A NECESIDADES DE LA ISLA (ganado, contribución, etc.)
- CREACIÓN DEL SELLO DE LA SOCIEDAD
- ELECCIÓN DE LA PRIMERA JUNTA DIRECTIVA
 - Director: D. JOSÉ MARCOS VERDUGO Y ALBITURRÍA
Arcediano titular de la Catedral
 - Censor: D. Jerónimo de Róo
Canónigo de la Catedral
 - Secretario: D. Pedro Russel
Comerciante
 - Contador: D. Cristóbal del Castillo Ruiz de Vergara y Manrique
Capitán
 - Tesorero: D. Pedro Westerling
Teniente Coronel

21



Palacio episcopal.

1776 R.S.E.A.P. DE GRAN CANARIA 2001

(Antes de Canaria y de Las Palmas)

1ª ETAPA: 1776 - 1808

- A la Sociedad pertenecen todos los obispos que se suceden en la diócesis.
- En épocas de crisis de las Sociedades peninsulares la Económica de Canaria desarrolla una gran actividad.
- En este periodo pertenecen a la Sociedad un total de 220 miembros:

- Clérigos:	94
- Militares:	59
- Funcionarios y profesionales	24
- Nobles:	13
- Propietarios y comerciantes:	2
- Sin especificar	28



José de Viera y Clavijo.



Antonio López Botas.

24



D. Gregorio Chíl y Naranjo.

2ª ETAPA: 1809 - 1860

- En 1842 se produce el incendio de las Casas Consistoriales desapareciendo importante documentación de la Económica.
- La composición social varía en relación a la 1ª etapa.
- Se desarrollan las ideas liberales.
- Se organizan partidos políticos en Gran Canaria.
- Mejoras urbanísticas.
- Se construye el Teatro Cairasco.
- Se funda el Gabinete Literario.
- La prensa se desarrolla.
- Surge el «Partido Canario», cuyo lema era «Todo por Gran Canaria y para Gran Canaria»

3ª ETAPA: 1861 - 1900

- Se potencian las actividades y a los socios se les agrupa según materias: Ciencias y Bellas Artes, Agricultura, Comercio, Industria y Artes Mecánicas.
- En 1890 se suprimen las clases al nacer nuevas Instituciones: Cámara Agrícola, Circulo Mercantil, etc.
- Entre los socios abundan historiadores, periodistas, novelistas, poetas... y por impulso de esta clase intelectual comienza, en 1862, a publicarse el BOLETÍN de la Económica.
- En la última década de este período ingresan 113 nuevos socios.
- Los socios correspondientes ascienden a 189. Estos Amigos del País, distribuidos por todo el mundo, informaban de cuantos avances y mejoras se producían.

4ª ETAPA: 1901 - 2001

Actúa como entidad consultiva y, en su caso, sus informes tratan de promover, impulsar o corregir acciones en la Ciudad o en la Isla.

D. Diego Cambreleng Mesa, Director en 1977, entrega a S.M. el Rey de España, la Medalla Conmemorativa del II Centenario y solicitó una Universidad para Las Palmas.

Ha emitido multitud de informes y realizado gestiones diversas ante Ministerios e Instituciones públicas:

- Aguas, parques naturales, enfermedad del naranjo, montes y política forestal, aeropuertos, fuentes de energía solar y geotérmica, muelle de Las Nieves, educación y Universidad, Catedral, turismo, pesca...

Se celebra la primera reunión de S.S.E.E. españolas en Canarias.

Se promueve la idea sobre Ecología y Medio Ambiente

Se editan numerosos títulos propios o en coediciones

Se edita nuevamente el Boletín, con otro formato y bajo el título «AMIGOS DEL PAÍS»

Se potencia el concepto patriótico de etapas anteriores

Se desarrolla el Programa de Actos del 225 Aniversario de la Fundación de esta Il. Sociedad.



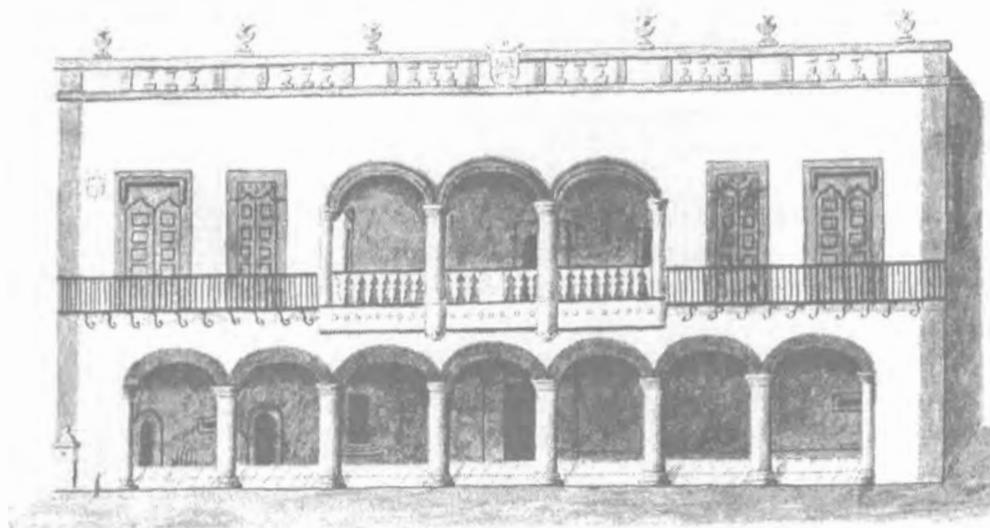
Sede de la R.S.E.A.P. hasta su traslado a la actual.



D. José Mesa y López.



Sede actual de la R.S.E.A.P. situada en la plaza de su mismo nombre.



Casas Consistoriales. Primera sede de la R.S.E.A.P. hasta 1842.

REALIZACIONES

Son innumerables los trabajos que esta Ilustre Sociedad Económica ha realizado en estos 225 años, los expedientes formalizados, los informes emitidos y los apoyos a las instituciones, públicas y privadas.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria ha laborado en todos los sectores de la producción y teniendo siempre presente, como refleja el artículo primero de sus Estatutos, que su objeto es *«promover el progreso de la educación pública, el fomento de la riqueza de la isla de Gran Canaria, la preservación de su medio ambiente y el mayor bienestar moral y material de sus habitantes»*, todo ello enmarcado en una Institución cívica sin fines de lucro.

Todas las cuestiones importantes que afectaron a la Ciudad y a la Isla fueron atendidas y presta, así mismo, una dedicación especial a otros asuntos menores o singulares, sin olvidarse de las islas de Lanzarote, Fuerteventura y la Graciosa.

La S.E. emite informes, conforma expedientes, plantea debates, sugiere ideas, aconseja actuaciones, da opiniones y toma decisiones.

Los estamentos oficiales, las instituciones públicas, las empresas, asociaciones e incluso, a nivel particular, las personas, recurren a la S.E. para encontrar protección, buscar apoyo, solicitar sus opiniones y puntos de vista o bien reclamar el estudio adecuado al problema o asunto que se plantea.

A lo largo de su dilatada vida las realizaciones de la Ilustre Sociedad han sido muy numerosas, hechos trágicos que permanecieron mientras fueron necesarios para dar paso, por imperativo del progreso y del desarrollo, a otras instancias que se crearon para cubrir esos espacios que faltaban e, indudablemente, también en estos casos, la S.E. tuvo mucho que ver.

Junto con la Audiencia, el Obispado y el Ayuntamiento, es la Institución más antigua, creándose en un momento clave para la vida de Gran Canaria. Es, por otra parte, la Económica de más edad del Archipiélago y una de las más antiguas de España.

En esta Muestra, que se podría titular de información pública, se han elegido algunas de las realizaciones que la S.E. provocó, participó o llevó a cabo ella misma.

La Agricultura, la Industria, el Comercio, la Educación, las Bellas Artes y todo lo que se relacione con los Servicios, han estado de la mano y al cuidado de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, haciendo suyo el lema de la Ilustración: «Confianza ilimitada en el progreso de la Humanidad.»



AGRICULTURA

CLASE DE AGRICULTURA

- El Dr. D. Juan Bautista Bandini dedica a la S.E. su obra «Librito de Doctrina Rural» y escribió, también, «Lecciones elementales de agricultura», lecciones que dicta en una clase de agricultura que la Sociedad Económica fundó en 1806.

COCHINILLA

- En 1826 se acordó traer las madres de la cochinilla para aclimatarlas a estos territorios. El cultivo fue un éxito y se extendió por toda la isla.

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria tuvo especial influencia en lo que llegó a ser, durante un amplio periodo de tiempo, casi 50 años, la riqueza principal de Las Palmas: el cultivo de la cochinilla y durante su desarrollo, la preocupación constante por este producto y su comercialización.

La cochinilla es un insecto hemíptero, del tamaño de una chinche, originario de México. Vive sobre el nopal (tunera) y reducido a polvo se emplea para dar color a la seda, lana, etc. a través de la materia colorante que se obtiene.

En 1870 se descubren las anilinas sintéticas que acaban con el





cultivo de la cochinilla progresivamente, dejando a Gran Canaria en situación delicada.

ALOE

· Se recomienda el cultivo de Aloe. En 1862 y en el Boletín de la S.E., se trata sobre su cultivo y propagación. En 1884 se publica un informe sobre el mismo tema. La planta liliácea Aloe, de hojas largas y carnosas, produce un jugo que se emplea en medicina. En la actualidad se comercializa para productos de la piel y otros usos específicos. En el siglo XIX se utilizaba para extraer hilo o hebra de sus hojas.

AÑIL

· En 1866 D. Domingo Pérez Galdós envía semillas de añil a distintos pueblos de la isla (Gáldar, Telde, Valsequillo, etc.). De los tallos y hojas de este arbusto leguminoso se extrae una materia colorante azul.

INMIGRANTES

· La S.E. hace todo lo posible por ayudar a los inmigrantes de Lanzarote y Fuerteventura que, como consecuencia de la sequía continuada que padecían estas islas, en 1882 se desplazaban a Gran Canaria.

CAÑA DE AZÚCAR

· Cuando la cochinilla ya no es rentable, se intenta que la caña de azúcar, en otro tiempo clave en la riqueza isleña, vuelva a ser el cultivo fundamental y se consiga su comercialización e industrialización. En 1882, se confirma la implantación del cultivo y de la industria de la caña en Arucas y en 1885 se

publica una Memoria sobre «Industria Azucarera» requiriéndose al Gobierno que el azúcar canario sea declarado productol nacional a todos los efectos, sin que se cobren impuestos al ser enviada a la Península. Dos años más tarde y con la ayuda de D. Fernando de León y Castillo, se consigue esta declaración.

GUSANO DE SEDA

· Los gusanos de seda llegaron a Telde en 1857, introducidos por el Dr. Chil. Posteriormente se reciben de la isla de La Palma varios cajones con semillas o huevos de gusanos de seda.

D. Domingo J. Navarro, escribe sobre la «Cría de gusanos de seda», trabajo que se publica en el Boletín de abril de 1862. Este mismo año se publica también «Introducción y aclimatación en las islas Canarias del gusano de seda, *Bombix Cynthía*,» por el Dr. D. Gregorio Chil y Naranjo.

LAUREL DE INDIAS

· La S.E. publica una Memoria recomendando la propagación del Laurel de Indias, traído desde Cuba, sobre todo para plazas, paseos y alamedas.

Para finalizar este sector reflejaremos, a vuela pluma, los planes para mejorar y aumentar los riegos; las publicaciones sobre observaciones metereológicas realizadas; las transcripciones en los Boletines de la S.E., de las leyes que las Instituciones públicas aprueban; las reclamaciones sobre la libre disposición de las tierras por parte de su legítimos dueños; la apuesta por la libertad de comercio entre las naciones y la importancia y el relieve que se da a la Agricultura por parte de los Directores de la S.E.

MONTES

- Gran preocupación de la Real Sociedad Económica fueron los Montes y su política forestal. En 1864, D. Domingo J. Navarro y a requerimientos del Gobernador de la provincia, presenta una Memoria sobre los bosques y arboledas.

Como resumen de las realizaciones en esta materia, se reproduce la gratitud de D. Amadeo I, rey de España, a la S.E. :

« Que la S.E. de A.P. de Las Palmas de Gran Canaria merece le den las gracias por el celo que demuestran por la conservación y fomento de los montes de dicha isla.»

Esta gratitud fue como consecuencia de una exposición al Rey y a las Autoridades competentes, durante 1871, en donde se solicitaban medidas para evitar la destrucción de los montes.

PESCA

· La pesca ha sido siempre un capítulo muy importante para la S.E., tan importante que arranca de su propia fundación, cuando en la aprobación de sus Estatutos, el 11 de diciembre de 1777, el Consejo de Castilla, apunta y recomienda una atención especial a la pesca de la sama y al salado.

ARANCELES

· En 1867, se intenta que los aranceles, en la introducción del pescado salado en las Antillas, fueran más bajos.

LA GRACIOSA

· En 1875, la S.E. informa sobre la conveniencia de un establecimiento de pesca y secadero en la isla.

CONGRESO DE GEOGRAFÍA MERCANTIL Y COLONIAL

· En 1883, la S.E. es invitada a tomar parte en el Congreso, que se celebra en Madrid, para tratar asuntos como el establecimiento de una factoría en la costa africana y el desarrollo y fomento de nuestras pesquerías.

La Comisión nombrada la encabezaba D. Fernando de León y Castillo.

LAS CANTERAS

· En 1896, se denuncia los abusos que se cometen en la playa de Las Canteras, una playa en la que, tradicionalmente, ha sido coto de pesca para el esparcimiento de los habitantes de la ciudad.



INDUSTRIA

34



Calle Pérez Galdós. Este conjunto de casas fue construido por la Sociedad de Construcciones Urbanas.

El hecho industrial en la isla se desarrolla muy lentamente, entre otras razones por la falta de recursos naturales y, también, por la falta de capital. Es preciso que la isla encuentre un camino en este sector si quiere prosperar, además podría equilibrar las crisis agrícolas.

ASOCIACIÓN DE CAPITALS

· En 1867, D. Antonio de Quintana Larena apuntaba que la asociación de capitales podría ser una solución para este desarrollo industrial.

En 1883, el también Director D. Mariano Sancho y Chía hace, así mismo, un llamamiento a la asociación de capitales para establecer nuevas fuentes de riqueza y pone como ejemplo la creación, en Arucas, de una Sociedad Anónima que se dedicará a la industria azucarera y de aguardientes.

SOCIEDAD DE CONSTRUCCIONES URBANAS

· En 1889 se constituye esta Sociedad a semejanza de otra existente en 1869.

ALUMBRADO ELÉCTRICO

· En 1895, el socio de la S.E., corresponsal en Roma, D. Ernesto Stassano, se desplazó a nuestra ciudad para realizar el estudio de una Sociedad Anónima cooperativa de alumbrado eléctrico.

ASTILLEROS, TABACOS, CARRETERAS, TEATRO, ACUARIUM, ENSANCHES

· Se realizan estudios para la implantación de un astillero, de una fábrica de tabacos, se impulsa la construcción de carreteras, se contribuye económicamente a la edificación del nuevo teatro (Tirso de Molina, hoy Pérez Galdós), se proyecta un acuario en el parque de San Telmo, proyecto que no se llega a realizar. Se presenta un informe sobre el ensanche de la población, se contribuye, financieramente, a la apertura de la calle Pérez Galdós.

PUERTO DE LA LUZ

· Una de las grandes realizaciones de la S.E., por lo que significó para el futuro de la Ciudad y de la Isla, fue el Puerto de La Luz. Un párrafo del discurso de toma de posesión del Director D. Juan de Quintana, el 21 de enero de 1894 (once años antes comenzaron las obras) nos explica, en resumen, este hecho:

« Relativamente a Puertos, no sabéis que en su seno se fabricó la primera piedra de esa obra colosal que está surgiendo de entre las aguas del antiguo Puerto de Las Isletas, de La Luz, luego, y del Refugio, por último. Sí, señores, en esta Sociedad se inició el pensamiento de encaminar la mirada, las influencias y recursos al Puerto de La Luz: aquí se formó el expediente, se nutrió con informes competentes, fue llevado a Madrid a los centros oficiales y él ha servido de base a las anteriores resoluciones, y cuando esto se ve y se palpa. ¿habrá quién ponga en duda los beneficios que el país ha recibido por consecuencia de la labor de esta Sociedad.?» En las Actas de la S.E. está consignado el agradecimiento a los Excmos. Srs. D. Fernando y D. Juan de León y Castillo.



ACCIONES INSTITUCIONALES

36



Las actividades de la S.E. en relación al comercio, las comunicaciones, la medicina, las artes y la educación fueron múltiples. Reflejamos en este apartado algunos ejemplos significativos que sirvan como representación del trabajo realizado en este sector llamado Terciario.

ESCUELA DE DIBUJO

El 7 de diciembre de 1787 es inaugurada la Escuela de Dibujo que fundara la S.E., dirigida por D. Diego Nicolás Eduardo que, a su muerte, le sucede D. José Luján Pérez, dirección que desempeña hasta 1815 en que fallece, sucediéndole el pintor D. José Ossavarry. En 1835, se hace cargo de la dirección D. Silvestre Bello. También fue Director de la Academia D. Nicolás Massieu y Falcón. La actual Escuela «Luján Pérez», ubicada en dependencias de la S.E., tuvo su origen, como se puede colegir, de la Escuela de Dibujo del siglo XVIII.

UNIVERSIDAD.

Durante los siglos XVIII y XIX, la R.S.E.A.P. ya propugnaba la creación de una Universidad. En 1977, D. Diego Cambreleng Mesa, director de la Sociedad, solicitó ante el Rey D. Juan Carlos I, en un acto celebrado en el Teatro Pérez

Galdós, la Universidad para Las Palmas de Gran Canaria. Desde ese momento la Sociedad Económica se unió a la plataforma ciudadana para que se hiciera realidad lo que es hoy nuestra mayor representación formativa y cultural.

IMPRESA

· En «Páginas históricas de Gran Canaria» de Carlos Navarro Ruiz, socio de la S.E., se puede leer: « En los primeros años del siglo XIX vino a Las Palmas la primera imprenta, traída por la Real Sociedad Económica, obedeciendo indicaciones del eminente Viera y Clavijo que imprimió en ella algunas de sus últimas obras. Esta imprenta se conserva en el Museo Canario y funcionó a cargo de D. Francisco Marina».

EXPOSICIONES

· La colaboración de la S.E. en las Exposiciones que se celebran es importante, y, en ocasiones, se llevan a cabo por su iniciativa.

En la Exposición celebrada en París, en 1867, la S.E. es la encargada de seleccionar los productos que representan a la Isla y se elige la cochinilla, el maíz y los vinos.

En 1877 y por Consejo de la S.E., los cosecheros de Gran Canaria acuden a Madrid a una «Exposición vinícola» obteniéndose varios premios.

SOCIEDAD BENÉFICA DE SEÑORAS

· En 1872, la S.E. funda esta Sociedad que se ocuparía de la Cuna de Expósitos y ayuda a las Hermanas de la Caridad.

CAJAS DE AHORRO POSTALES

- En 1882 se solicita al Ministro de la Gobernación la creación de Cajas de Ahorro postales y, en 1886, la creación de una sucursal del Banco de España.

CABLE TELEGRÁFICO

- En 1884, a instancias de la S.E., fue corregida las dificultades del cable telegráfico, evitándose, de este modo, las continuas averías que se padecían.

ESTAFETA DE CORREOS

- También, en este año 1884, se solicita al Ministro de la Gobernación, el restablecimiento de la Estafeta de Correos, pues el incremento comercial es patente.

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

- En 1889 se solicita la instalación, en Firgas y Telde, de observatorios meteorológicos.

SOCIEDAD DE SALVAMENTO

- En 1894 se aprueban las bases para una Sociedad de Salvamento en caso de naufragio.

AGUAS MINERO-MEDICINALES

- La S.E. emprende una labor de información general sobre las aguas minero-medicinales de Gran Canaria y solicita se declaren de interés general.

PUBLICACIONES

· Las publicaciones editadas por la R.S.E.A.P. de Gran Canaria se acercan al centenar. Esta extensa bibliografía se puede consultar en la Biblioteca de la propia Sociedad.

En la actualidad, esta labor divulgativa continúa, si cabe, con más fuerza.

EL AMIGO DEL PAÍS

· En noviembre del año 2000 se publicó el primer número de «El Amigo del País», boletín que recuerda al nacido en 1862 y que tuvo una vigencia de 8 años ó 93 números.

TURISMO, UNA IDEA

· El 20 de enero de 1878, el Dr. D. Manuel González y González, en su discurso de toma de posesión como Director expone, quizás, por primera vez en Canarias, la idea sobre un turismo que podría desarrollar la Isla: *«Sabido es que nuestro clima no tiene rival en el mundo; que es superior al de Niza, al del Cairo y aún al de la Madera; pero careciendo las poblaciones de estas islas de las comodidades que abundan en aquellas, parece que estamos dispuestos a reparar lo que las demás con tanto acierto aceptan, contribuyendo aún a ello con nuestra apatía en estudiar y dar a conocer las excelentes condiciones de nuestro privilegiado suelo»*

El tiempo pasó y el turismo fue y continúa siendo el principal motor económico de Gran Canaria con su dos soportes básicos: el Puerto de La Luz y el Aeropuerto de Gando, un aeropuerto en el que mucho tuvo que ver el que fuera Director de la S.E., D. Diego Cambreleng Mesa, Vicepresidente del Cabildo en los años de las negociaciones para la adquisición de aquel Cortijo de Gando, operación que se realizó en 1930.



MEDALLÍSTICA

En nuestra exposición se refleja, en vitrina especial, una muestra de Medallística Canaria referida a nuestra Económica. Se exponen piezas emitidas por la propia R.S.E.A.P. y un conjunto de medallas, cedidas para esta ocasión, por el socio D. Domingo Doreste Ojeda, relacionadas, de alguna manera, con personas o hechos de esta Ilustre Sociedad.



Medalla emitida en 1977. El anverso muestra el «Sello» de la sociedad y el reverso «AL MÉRITO». Esta pieza fue, en principio, considerada como conmemorativa, cambiándose su reverso posteriormente.

Con un diámetro de 35 mm., fue acuñada en «Industrias Jordanas» (Madrid).

NUEVA MEDALLA

La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria emite nueva medalla para conmemorar el 225 aniversario de su creación. En su anverso se refleja el sello de la Sociedad y en el reverso la efémeride.

La pieza fue diseñada por los socios D. José Luis Gago Vaquero y D. Gonzalo Melián García. Se acuñó en la fábrica portuguesa de GRAVARTE (Lisboa), con unas medidas de 81x35 mm., en bronce, bronce plateado y bronce dorado (una pieza).



PREMIOS Y DISTINCIONES



Cabildo de Gran Canaria



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE LAS PALMAS

Entre las diversas distinciones recibidas están las siguientes:

- El Excmo. Ayuntamiento, en Pleno Ordinario del 21 de diciembre de 1993, le concede la
Medalla de Oro de la Ciudad.
- El Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria le otorga, en 1998,
Can de Plata.
- Reconociendo su relevante labor en favor del Puerto, la Fundación Puertos de Las Palmas le concede, en el año 2000, el
Premio en la modalidad Socio Cultural.



SOCIOS DE MÉRITO

42

D. Bernardo Cologán
D. Andrés Amat Tortosas
D^a. María Antonia de Montemayor y Sandoval
Sr. Marqués de Brancifortes
D. Fernando Antonio Dávila
D. Jacinto de León
D. Sabino Berthelot
D. Manuel Rafael de Vargas
D. Joaquín Ravenet
D. Salvador Muro
D. Joaquín Luch
D. Manuel Gómez Cejuela
D. Joaquín Navasenes
D. Miguel Lobo
D. Manuel Beltrán de Lis
D. Juan Nepomuceno Déniz
D. Plácido de Lara y Herrera
D. José Negrín
D. Fernando Álvarez
D. Bartolomé Ommerage
D. A. Bouchardat
Sr. Chevreul

Sr. Guerin Meneville
Sr. Beau
Sr. Guardia
Sr. D' Avezac
Sr. Jules Laveniere
Sr. Martín Magnon
Sr. Clement Bonnefin
Sr. Ferdinand Deniz
Sr. Passant
Sr. Adrian de Long Perrier
Sr. Saint Germaint
Sr. Charles Romey
Sr. Ymard
Sr. Baltel
D. Gerónimo Fronteras
D. Nicasio del Castillo
D. José Cabezas de Herrera
D. Camilo Benítez de Lugo
D. Bartolomé Martínez
D. Pedro Bravo de Laguna
D. Jacinto Bravo de Laguna
D. Juan Cotarelo
D. Antonio Casares
D^a. Rosa de Quintana de Vandervalle
D^a. Clara de León de Mujica
D^a. Sebastiana Manrique de Lara
D^a. Pilar del Castillo y Westerling
D^a. Ana del Castillo y Westerling
D^a. Josefa Navarro de Pérez
D^a. Concepción de
D^a. Dolores Matos del Castillo Olivares
D^a. Gerónima Torrens de Ripoché
D^a. Olimpia Díaz y Aguilar
D^a. Andrea Navarro y Pérez





D. Domingo Déniz y Greck
Barón K. von Fritsch
D. Juan Padilla y Padilla
D^a. Juana Medina Izapata de la Vega
D. Domingo José Navarro
D. Benito Pérez Galdós
D. Valeriano Weyler y Nicolau
D. Fernando de León y Castillo
D. Juan de León y Castillo
D. Agustín Millares y Torres
D. Adolfo Pérez Muñoz
D. Andrés Rebuelta y Valcárcel
D. José de Cueto y Díez
D. Ramón Auñón y Villalón
D. Francisco Cabrera Rodríguez
D. Juan Quintana Llarena
D. Amaranto Martínez de Escobar
D. Francisco Alaminos y Chacón
D. Pedro Bravo de Laguna y Joven
D. Gregorio Chil y Naranjo
D. Alfredo Kraus Trujillo
D. Agustín Manrique de Lara y Bravo de Laguna
D. Cristóbal García del Rosario
D. Francisco Caballero Mujica
D. Antonio Ramos-Izquierdo Zamorano
D. José Miguel Alzola González
Empresa: Destilerías Arehucas, S. A.

DIRECTORES

1776 - 2000

Fundador

Juan Bautista Servera (Obispo) 1776

45

Directores Siglo XVIII

Joaquín Montalvo (Corregidor de la Isla. Junta Gestora) 1776

José Marcos Verdugo y Albiturría 1777

Francisco de León y Matos 1783

Antonio Martínez de la Plaza (Obispo) 1786

José de Viera y Clavijo (Arcediano) 1790

Siglo XIX

PRIMERA ETAPA

Antonio M^a de Lugo Viña (Arcediano) 1814

Lorenzo Montesdeoca (canónigo) 1822

Esteban Fernández 1823

Agustín Cabral (Prebendado) 1825

Judas José Romo (Obispo) 1834

Pedro del Castillo (Director accidental) 1835

Fernando Falcón 1836

Antonio López Botas 1848

Ruperto Delgado 1860

SEGUNDA ETAPA

Domingo José Navarro y Pastrana 1861

Sebastián Suárez Naranjo 1864

Domingo Pérez Galdós 1865

Antonio de Quintana y Llarena 1866

Jacinto Bravo de Laguna 1869

Manuel González González 1871

Mariano Sancho y Chía 1879

Amaranto Martínez de Escobar 1885

Felipe Massieu y Falcón 1889

Amaranto Martínez de Escobar 1892

Juan de Quintana y Llarena 1894

Diego Mesa de León 1897

Agustín Bravo y Joven 1898

Gregorio Chil y Naranjo 1898

Siglo XX

Bartolomé Apolinario Macías 1901

Marqués de Guisla Ghiselin 1902

Conde de la Vega Grande 1908

Marqués de Acialcázar 1912

(Teniente Coronel Francisco Quintana y León).

Ambrosio Hurtado de Mendoza 1919

Francisco Bethencourt Armas 1924

Marqués de Acialcázar 1930

José Mesa y López 1936

Diego Cambreleng Mesa 1951

Luis Correa Viera 1970

Diego Cambreleg Mesa 1974

Nicolás Díaz-Saavedra de Morales 1991

Marqués de la Frontera 2000

PERSONAJES REPRESENTATIVOS DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE GRAN CANARIA

PEDRO JOSÉ GORDILLO Y RAMOS.

(Santa María de Guía de Gran Canaria, 1773 – La Habana, 1844)

Discípulo y protegido de Viera y Clavijo, realizó la carrera eclesiástica, doctorándose en derecho canónico. Profesor del Seminario Conciliar de Canarias, fue representante por Las Palmas en 1810 para las Cortes de Cádiz, llegando a ser Presidente de aquellas en 1813, participando decididamente en defensa de Gran Canaria contra las pretensiones de capitalidad de Tenerife en interviniendo en asuntos como la habilitación de puertos para el comercio exterior o la abolición de los señoríos.

48

JOSÉ DE VIERA Y CLAVIJO.

(Realejo Alto, Tenerife, 1731 – Las Palmas de Gran Canaria, 1813)

Sin duda alguna la figura más destacada del siglo XVIII y de la Ilustración en Canarias fue este *Arcediano que tenía la sonrisa de Voltaire*. A lo largo de su dilatada y prolífica existencia residió en el Puerto de la Cruz, La Laguna, Madrid, viajó por Europa y finalmente se establece en la capital grancanaria hasta su muerte, tras rechazar cargos relevantes en la villa y corte. Su destacada labor es la propia de un humanista, dedicándose, con éxito, a multitud de géneros e investigaciones, Historia, Ciencias Naturales, Literatura, destacando su *Historia General de las Islas Canarias*, impresa entre 1772 y 1783, obra de obligada consulta aún hoy, o su Diccionario de Historia Natural. Fue director hasta su muerte de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, impulsándola decididamente y acometiendo multitud de actividades e iniciativas, principalmente el establecimiento de la primera imprenta.

JOSÉ MARCOS VERDUGO Y ALBITURRÍA.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1749 – 1816)

Estudió la carrera eclesiástica en la capital grancanaria, Valladolid y Alcalá, doctorándose en Valencia. Regresa a Las Palmas de Gran Canaria al ser nombrado racionero de la Catedral y, más tarde, arcediano, provisor y vicario de la Diócesis. Tras otros cargos, en 1716 es nombrado Obispo de Canarias, convirtiéndose en el primer y hasta la fecha único Obispo canario que ha ejercido como tal en su propia tierra. Incorporado a Gran Canaria en 1798 se vuelca en cuerpo y alma en beneficio de ella, impulsando la realización de obras públicas (hospicio, cementerio, puente, reforma de plazas) para lo que donó su propia fortuna personal. Persiguió la desaparición de la Inquisición y creó numerosas parroquias en todas las islas. Primer director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

ANTONIO LÓPEZ BOTAS.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1818 – La Habana, 1888)

Fue una de las figuras políticas más relevantes del siglo XIX. Doctor en Derecho y jurista, llegando a ser Decano del Colegio de Abogados de Las Palmas, fundando la revista *El Foro Canario*, actualmente la publicación más antigua de las que se publican en Canarias. Desarrolló su carrera política a partir del reinado de Isabel II, siendo diputado provincial en 1844 y 1857, diputado a Cortes en 1853 y 1869, y senador en 1871. Sin embargo, quizá haya sido más recordado como Alcalde de la capital grancanaria, realizando muchas acciones de mejora de su ciudad. Negoció también importantes concesiones para Canarias como la Ley de Puertos Francos de 1870. Por presiones políticas y problemas económicos emigró a Cuba donde ejerció como Fiscal General. Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

49

DOMINGO JOSÉ NAVARRO Y PASTRANA.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1803-1896)

Estudió en el Seminario Conciliar de Canarias y, más tarde, Medicina en Barcelona. En 1837 regresó a Gran Canaria, ejerciendo en el Hospital de San Lázaro con plaza de médico titular. Colabora con López Botas y Cristóbal de Castillo en la creación del Partido Canario, cuyo lema fue *todo por Gran Canaria y para Gran Canaria*. Su heroica intervención en la epidemia de cólera morbo de 1851 que asoló la Isla, fue premiada con la designación como Caballero de

la Real Orden de Isabel la Católica. Fue también Presidente del Gabinete Literario y del Museo Canario. Nombrado Cronista de la capital grancanaria, su libro *Recuerdos de un noventón*, ha gozado de gran fama. Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

SABIN BERTHELOT.

(Marsella, 1794 – Santa Cruz de Tenerife, 1880)

Reputado naturalista y botánico francés, llegó por vez primera a Santa Cruz de Tenerife en 1820, permaneciendo en ella durante 10 años. En ese periodo dirigió el Jardín Botánico de la Orotava, primero creado en Canarias. Escribió diversas obras sobre Canarias, como la *Etnografía* y *Anales de la conquista de las Islas Canarias*. En 1847 regresa nuevamente a Tenerife, permaneciendo allí hasta su muerte. En su actividad consular colaboró en la obtención del decreto de Puertos Francos. Colaborador de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País, fue nombrado Socio de Mérito por la de Gran Canaria en 1849.

50

GREGORIO CHIL Y NARANJO.

(Telde, 1831 – Las Palmas de Gran Canaria, 1901)

Médico, antropólogo e historiador, fue una de las figuras intelectuales más importantes del siglo XIX canario. Estudió Medicina en la Sorbona de París, doctorándose. A su vuelta a Gran Canaria a fines de la década de 1850, se dedicó no solo a la medicina, sino a los estudios sobre el pasado del Archipiélago, confeccionando sus *Estudios históricos, climatológicos y patológicos de las Islas Canarias*, que no pudo terminar de publicar por la persecución religiosa de la que fue objeto. En política fue diputado provincial, fundando la Sociedad Científica El Museo Canario, a la que legó su patrimonio y fortuna personal. Ejerció diversos cargos en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, siendo también Socio de Mérito y falleciendo en el ejercicio de director.

FERNANDO DE LEÓN Y CASTILLO.

(Telde, 1842 – Biarritz, Francia, 1918)

La mas destacada figura política del siglo XIX canario y una de las principales de toda España, fue este teldense educado en el Colegio de San Agustín de Las Palmas. Estudió Derecho en

Madrid. Pronto ocupó cargos como los de Gobernador Civil de Granada y Valencia y, mas adelante, como Ministro de Ultramar y Ministro de Gobernación. Optando por la carrera diplomática, ejerció de Embajador en Francia, siendo Decano del Cuerpo Diplomático en París. Por sus méritos fue nombrado Marques del Muni. Desde la política benefició grandemente a Gran Canaria, haciendo posible la mas grande obra de ingeniería de las existentes en Canarias hasta entonces, el Puerto de la Luz y Las Palmas, gracias al cual comenzó nuestro actual desarrollo comercial y económico. Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

JUAN DE LEÓN Y CASTILLO.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1834 – 1912)

Tras estudiar en el Colegio de San Agustín de la capital, ingresó en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid en 1853. En 1858 es destinado a Canarias como ingeniero de obras públicas, realizando, entre muchas otras obras, las carreteras que unen Las Palmas con Telde, Arucas o San Bartolomé de Tirajana; los faros de Maspalomas, la Isleta o Lobos; los puertos de Sardina del Norte, Santa Cruz de la Palma y, especialmente, el de La Luz y Las Palmas. Participó activamente en política, conjuntamente con su hermano, en el Partido Liberal Canario. Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

AGUSTÍN MILLARES TORRES.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1826 – 1896)

Historiador, músico, periodista, escritor y notario, puede considerársele la figura intelectual mas importante del siglo XIX en Canarias. Aunque su verdadera vocación fue la música, la necesidad de regresar precipitadamente a Gran Canaria desde Madrid para hacerse cargo de su familia, truncó profesionalmente esta vocación, dedicándose a la notaría para vivir. De pensamiento liberal, su labor la desarrolló en múltiples periódicos que creó y mantuvo; colaboró en la creación del Museo Canario; salvó de la destrucción numerosos documentos vitales para el conocimiento del pasado canario, entre los que destaca el Archivo de la Inquisición; redactó obras biográficas e históricas, como la *Historia de Gran Canaria* e *Historia General de las Islas Canarias*; compuso múltiples creaciones musicales (zarzuelas, misas, marchas, etc.), dirigiendo además la Orquesta Filarmónica, primera creada como tal en España. Ningún monu-

mento le recuerda. Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

AMARANTO MARTÍNEZ DE ESCOBAR Y LUJÁN.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1835 – 1912)

Estudió Derecho en La Laguna, cultivando las letras toda su vida. Desde joven, colaboró en la prensa del Archipiélago y en algunos periódicos americanos. Pintor de vocación, realizó retratos de importantes personajes de su tiempo. Ejerció de político republicano, relacionándose con Castelar, Pí y Margall, Ruiz Zorrilla y otros. Fue cofundador de la revista *El Museo Canario*, siendo además secretario perpetuo de esta misma Sociedad Científica y académico correspondiente de la Real de Bellas Artes de San Fernando. Detentó la Dirección de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, siendo además Socio de Mérito.

DOMINGO DÉNIZ GREK.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1803-1871)

52

Ejemplo de curiosidad intelectual, tesón indesmayable y espíritu generoso, este médico se formó en Montpellier, ciudad cuya Facultad de Medicina se contaba por entonces como la más reputada de toda Europa. Viajó extensamente por América, instalándose definitivamente en Gran Canaria en la década de 1840 y llegando a ser director del Hospital de San Martín. Realizó estudios sobre la historia de las Islas, de agricultura (atribuyéndosele el haber sido el primer cultivador de la cochinilla en Gran Canaria), geográficos, arquitectónicos, etc. Secretario de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria durante el periodo 1865-1872, colaboró estrechamente con Antonio López Botas en la higiene y modernización de la capital grancanaria, donando a la ciudad su huerta que es hoy la Alameda de Colón. Fue nombrado Socio de Mérito en 1873.

JUAN DE PADILLA Y PADILLA.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1826-1891)

Estudia en el Colegio de San Agustín y, en Francia, en las universidades de la Sorbona y Caen, licenciándose en Medicina y Ciencias respectivamente. Desarrolla su actividad médica en Gran Canaria, obteniendo gran estima y popularidad. Fué alcalde de la capital grancanaria y presidió

la primera reunión fundacional de El Museo Canario, siendo archivero-bibliotecario desde la primera junta directiva. A él se debe la Sección de Numismática de esta Sociedad Científica. Desde 1873 a 1891 ejerció el cargo de secretario general de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, siendo nombrado Socio de Mérito en 1877. A su muerte, el secretario sucesor dijo de él que era un *incansable Amigo del País y patriota al que El Museo Canario debe mucho...*

BENITO PÉREZ GALDÓS.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1843 – Madrid, 1920)

El más destacado novelista español del siglo XIX, abandonó su Isla en 1862 para fijar su residencia en la capital de España. Fue uno de los más prolíficos escritores españoles, teniendo un éxito absoluto particularmente en la novela, aunque también como dramaturgo. Fue autor de más de 30 títulos, mención aparte la tienen los *Episodios Nacionales*, compuestos por otros 46 volúmenes, así como 20 obras teatrales. Además de ello, redactó más de un centenar de artículos periodísticos, prosa de viajes, memorias, etc. Socio corresponsal y Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

53

CARLOS NAVARRO Y RUIZ.

(Telde, 1860 – Las Palmas de Gran Canaria, 1947)

Médico, historiador, periodista, político y cronista, su vida está marcada por el desarrollo del pleito insular y la actividad por la división de la provincia de Canarias. Fue Presidente del Gabinete Literario, creó la Sociedad *Fomento y Turismo* que desarrolló una gran cantidad de iniciativas en este sector. Durante varias décadas ejerció asimismo como Presidente de la Heredad de Aguas de Telde. Su prosa periodística apareció en periódicos como *La Defensa*. Cronista Oficial de Gran Canaria y de Las Palmas de Gran Canaria, escribió los libros *Sucesos históricos de Gran Canaria*, *Páginas históricas de Gran Canaria* y *Nomenclator de calles y plazas de Las Palmas*. Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

DIEGO CAMBRELENG MESA.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1901 – 1990)

Estudió Derecho en la Universidad Central de Madrid, ejerciendo posteriormetne como abogado durante más de medio siglo en la capital grancanaria y heredando su bufete las inquietudes de José Mesa y López y, a su vez, de Antonio López Botas. Fúe promotor de múltiples iniciativas a través del Cabildo Insular y de la propia Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, de la que fué director y decidido impulsor. Entre ellas se puede contar su apoyo a la creación del Aeropuerto en Gando.

JOSÉ MESA Y LÓPEZ.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1877-1951)

Nieto de Antonio López Botas e hijo de Diego Mesa de León, fue compañero de estudios de José Franchy y Roca y Leopoldo Matos entre otros. Licenciado en Derecho, ejerció como ilustre jurista en la primera mitad del siglo XX, llegando a Decano del Colegio de Abogados. Presidente del Cabildo de Gran Canaria hasta 1919, destacó desde su puesto en la lucha por la división provincial y la eliminación de la Diputación. En 1922 fue elegido Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria, adquiriendo al año siguiente el emblemático Hotel Santa Catalina para la Ciudad. Retornaría a la Alcaldía en 1929. En 1933 es elegido Diputado a Cortes. Fue director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria durante el periodo de 1936 a 1951.

JOSÉ MIGUEL ALZOLA GONZÁLEZ.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1913)

Abogado, investigador e historiador, es autor de una extensa bibliografía sobre el pasado canario en general y grancanario en particular, con mayor abundamiento en temas religiosos. Personaje destacado a lo largo de toda su vida del ambiente cultural canario, ha escrito mas de veinte obras, destacando *Don Chano Corvo : crónica de un jardinero y su jardín*, *La Navidad en Gran Canaria* o *La advocación del Pino en la Península y Canarias*. Ha sido director de El Museo Canario en los años 70 y 80. Es Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.

ALFREDO KRAUS TRUJILLO.

(Las Palmas de Gran Canaria, 1927-2000)

Aunque estudió por mandato paterno la carrera de Ingeniero Técnico Industrial, toda su vida estuvo dedicada al *bel canto*, en la que obtuvo éxitos sin parangón. Iniciado en este arte en Las Palmas de Gran Canaria por María Suárez Fiol, perfeccionó luego su técnica en Barcelona (Markoff), Valencia (Andrés) y Milán (Llompart). Debutó en El Cairo en 1956 y a partir de entonces asciende rápidamente a la posición de intérprete operístico de máxima cotización mundial, siendo llamado a cantar a los teatros y óperas de más renombre y ante los públicos más exigentes. Prodigio en la perfecta conservación de su voz, cantó hasta el mismo año de su fallecimiento, contándose entre su público a lo largo de su carrera a los Reyes de España, familia Real Británica y Reina de Gran Bretaña, y numerosos jefes de estado. Son innumerables sus grabaciones discográficas con varios millones de ejemplares vendidos en todo el mundo, interviniendo además como protagonista en dos producciones cinematográficas. Entre los múltiples nombramientos y honores recibidos podemos señalar haber sido Premio Canarias, Doctor Honoris Causa por las dos Universidades canarias, Hijo Predilecto y Medalla de Oro de Las Palmas de Gran Canaria, Socio de Mérito de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria, Socio de Honor y Emblema de Oro del Círculo Mercantil, Socio de Mérito del Gabinete Literario, Medalla de Oro de Bellas Artes de España, Premio Nacional de Música de España, Premio Nacional de Teatro e Interpretación Lírica de España, Encomienda de Isabel La Católica, Caballero de la Orden de Santiago de Portugal, Commendatore de la Republicca Italiana, Ciudadano Honorario de Texas, etc. En nuestra capital el Auditorio está dedicado a la perpetuación de su nombre y frente a él se levanta su efigie en la estatua de mayor envergadura de las existentes en Canarias.

55

NICOLÁS DÍAZ-SAAVEDRA DE MORALES.

Alumno del Colegio Viera y Clavijo, estudia Derecho en la Universidad de La Laguna, incorporándose más tarde al Colegio de Abogados de la provincia de Las Palmas. Directivo del Club Náutico de Gran Canaria, interviene en el proyecto y construcción de su actual sede. Desempeñó los cargos de vocal, secretario y vicepresidente de la Sociedad Científica El Museo Canario. Diputado a Cortes por la provincia de Las Palmas, participó en la elaboración de la actual Constitución Española, siendo investido de la Medalla al mérito constitucional. Durante 15 años fue secretario de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria y, posteriormente, durante una década, su director, cargo en el que cesó en el año 2000. En la actualidad es Director de Honor de esta Ilustre Sociedad.

AGRADECIMIENTOS

56

Al final de esta obra es justo recordar a todos los que, de alguna manera, han participado en ella. Esta Exposición fue, sobre todo, un trabajo de equipo, por ello, la Comisión Organizadora, desea expresar su agradecimiento en primer lugar a nuestro Director y a la Junta de Gobierno de la R.S.E.A.P.G.C. por la aceptación inmediata de la idea-propuesta de esta Muestra retrospectiva y, a partir de ese momento, por su constante preocupación en la marcha y preparación de la Exposición.

Factor esencial en esta realidad que hoy inauguramos fue D. Nicolás Díaz-Saavedra de Morales, Director de Honor de esta Ilustre Sociedad, que con la aportación de múltiples datos nos hizo más fácil la conformación de todo el conjunto. También cedió varios documentos de su propiedad para que fueran expuestos.

No se puede olvidar la aportación de los socios de nuestra Económica. El trabajo de Conchita y Cristina ha sido digno del mayor elogio y es muy de agradecer la aportación documental; una selección de medallística canaria, de D. Domingo Doreste Ojeda, el cuadro de Alfredo Kraus que nos cedió D. Teo Mesa y el relativo a López Botas y José Mesa y López cedidos por D. Diego Cambreleng.

El Museo Canario, uno de nuestros hijos predilectos, ya en centenaria edad, nos cedió el salón expositivo a pesar de sus necesidades actuales que, coincidente con la Muestra, viene celebrando: El Centenario de la muerte de su fundador D. Gregorio Chil y Naranjo, Director que fue de esta Económica a su fallecimiento. También nos facilitó algunos de los elementos

que ilustran la sala ya sea en forma de fotografías, cuadros, bustos o documentos varios, como la primera imprenta o escritos que, en su día, esta Sociedad Económica, los cediera para su guarda y custodia. Así pues, nuestro agradecimiento es principal, ya que sin esta colaboración hubiera sido muy difícil llevar a la realidad nuestra conmemoración retrospectiva. Muchas gracias a su Presidente y a la Gerencia de la Ilustre Entidad. Agradecimiento que se hace extensivo a todo el personal que ha colaborado activamente: Biblioteca, mantenimiento, archivo, etc., y, en especial, a D. Fernando Betancor, coordinador que fue con esta Comisión.

Se destaca, así mismo, la aportación de Tullio Gatti cediendo material fotográfico para panel expositivo y la colaboración del Archivo Histórico Nacional.

La Comisión Organizadora, agradece muy sinceramente a Tegrarte, s.l. las facilidades que nos ha proporcionado y su continua labor para que todo salga bien y a tiempo.

Y a Uds., visitantes de esta Exposición, gracias por su interés a esta memoria histórica, memoria de una Entidad ilustre y siempre atenta a todo lo que signifique prosperidad, bienestar y progreso de nuestra Ciudad y de nuestra Isla. Doscientos veinticinco años nos contemplan.

La Comisión Organizadora.



JUNTA DIRECTIVA

REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE GRAN CANARIA

58

Director	Ilmo. Sr. D. Francisco Marín Lloris Marqués de La Frontera
Vicedirector	Ilmo. Sr. D. Juan José Laforet Hernández
Censor	Ilmo. Sr. D. Juan Andrés Melián García
Secretario	D. Gonzálo Melián García
Vicesecretario	D. Francisco Reyes Reyes
Tesorero	D. Juan Esteva Navarro
Contador	D. Adrián Díaz-Saavedra Zerolo
Bibliotecario	D. Víctor Macías Alemán
Vocales	D. Manuel Mora Lourido D. Víctor Jordán y González de Chávez Imo. Sr. D. Tomás Van de Walle de Sotomayor Marqués de Guisla Ghiselin D. Antonio María González Padrón D. José Luis Gago Vaquero D. Ignacio Díaz de Lezcano Sevillano

FÉ DE ERRATAS

En página 20 debe indicar

OBISPO MANUEL VERDUGO DE ALVITURRÍA

En página 49 donde pone

JOSÉ MARCOS VERDUGO Y ALVITURRÍA...

debe indicar

JOSÉ MARCOS VERDUGO DE ALVITURRÍA Y HERRERA
(Las Palmas de Gran Canaria, ?- 1783)

Primer director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria. Doctor en Sagrada Teología, dignidad de Arcediano de Fuerteventura, Arcediano titular y Deán de la Santa Iglesia Catedral de Canarias. Fue, también, presidente apostólico del Tribunal de la Santa Cruzada. Su sobrino, el Obispo Manuel Verdugo del Alviturría, ha sido hasta la fecha el único obispo canario que ha ejercido como tal en su propia tierra.

ÍNDICE

Estátutos. Título 19.	5
Propósito.	6
Sempere y Guarinos. Ensayo de una Biblioteca española. Tomo V.	7
Presentación.	8
¿Qué es la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria?.....	10
La Ilustración.	11
Pedro Rodríguez, conde de Campomanes.	12
Antecedentes Sociedades Económicas.	13
Carlos III, 1716-1788.	14
Proceso de creación de una Sociedad.	17
Fray Juan Bautista Servera. Obispo de Canarias.	18
Fundación Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria. 5 de febrero de 1776. ..	19
25 de febrero de 1777.	21
1776 Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.	23
1ª. Etapa: 1776 - 1808.	23
2ª. Etapa: 1809-1860.	24
3ª. Etapa: 1861-1900.	24
4ª. Etapa: 1901 - 2001.	25
Realizaciones.	27
Agricultura.	29
Industria.	34
Acciones Institucionales.	36
Medallística.	40
Premios y Distinciones.	41
Socios de Mérito.	42
Directores 1776-2000.	45
Personajes representativos de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria. ...	48
Agradecimientos.	56
Junta Directiva.	58