

la ciudad de futuro

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

FERIA DEL ATLÁNTICO 90
Pabellón 1. 3 al 10 de Octubre

LA CIUDAD DEL FUTURO

Las Palmas de Gran Canaria que hasta la mitad de los años 70 fué una ciudad en expansión y que actuó como motor de la economía regional fundamentalmente por el auge del turismo y del puerto, se ha visto considerablemente afectada, situándose en la zona más desfavorecida de la Región.

Con objeto de invertir la tendencia de la última década, se ha elaborado un Plán Integral de Recuperación de la Ciudad, que recoge como uno de los ejes prioritarios de la actuación de la inversión pública, la zona turística de Las Canteras y su área de influencia, zona que posee una serie de potenciales endógenas de desarrollo muy importantes. Esto supone a medio plazo la definitiva recuperación de esta parte de la Ciudad que, no hace mucho fué el auténtico motor económico de la misma y que estimamos que podrá volver a jugar este papel en el Futuro.

Para la recuperación definitiva de esta zona vital en importancia para la economía de la Ciudad y de la Región, está previsto un Plán de inversiones cercano a los 10.000 millones de pesetas.

Estas infraestructuras supondrán un revulsivo para la iniciativa privada de forma que se pueda traducir todo ello en un incremento de los ingresos y del empleo en el sector terciario; turismo, comercio, transporte y finanzas; sector vertebral de la economía de la Ciudad.

Las políticas de recuperación se centran en seis núcleos de actuación.

1. Infraestructuras.
2. Plán de Recuperación de la Zona Turística de Las Canteras-Santa Catalina.
3. Vegueta.
4. Triana-Parque de San Telmo.
5. Parque Doramas.
6. Accesos.

RECUPERACION DE LA CIUDAD

La recuperación global, se basa en la potenciación integral de los recursos endógenos, respetando al máximo los recursos naturales medio ambientales.

El eje principal sobre el que gira nuestra economía es la creación de una gran ciudad de servicios modernos, potenciando la ciudad hacia el turismo (centro histórico-monumental, playas, paisaje, clima), como ciudad de Congresos durante todo el año, como centro comercial y financiero de intercambio internacional (ciudad puente entre los tres continentes). Todo este desarrollo se realiza cuidando los equilibrios entre los servicios avanzados tecnológicamente y el carácter tradicional de la ciudad (entorno, folklore, tradicional, artesanía, cultura y calidad de vida).



INFRAESTRUCTURA

Constituye uno de los principales factores determinantes del desarrollo, por incrementar la productividad de la inversión privada.

Las líneas de intervención al respecto, las constituyen La Red Viaria, con vías de circulación de nueva planta que tiene previsto realizar el Plán General de Ordenación Urbana. Igualmente tiene en cuenta otros aspectos colaterales a este de la Red Viaria, como son el de aparcamientos que regulen adecuadamente la fluidez del tráfico en nuestra ciudad.

Dentro de las políticas de Recuperación, se hace necesario la rehabilitación del litoral que presenta un perfil de algo más de 14 Kms. y que desde el aspecto de las infraestructuras, se están realizando grandes inversiones de modernización de saneamiento y depuración de aguas, que permitan recuperar el valor medio ambiental de nuestro litoral.

LAS CANTERAS-SANTA CATALINA

Las intervenciones en esta zona, desarrollan un numero de Proyectos que tienen por objetivos revitalizar el nucleo económico de la ciudad, esperando que volverá a jugar un papel de Futuro, traduciendose a corto plazo en un aumento de ingresos y empleo.

Proyectos, como son los de rehabilitación y ensanche de aceras en Santa Catalina, remodelación del Parque en cuanto es uno de los espacios públicos más notables en esta zona de Santa Catalina, posibilitando la celebración de actos multitudinarios. La rehabilitación del Centro Cultural El Refugio, o peatonalización, alumbrado, aparcamientos o Palacio de Congresos.

Con respecto a las playas de esta zona de la ciudad, se desarrolla los proyectos que tienen como fin la creación de un paisaje costero-marítimo, a traves de la prolongación del paseo marítimo de Las Canteras hacia El Rincón, la creación del paseo marítimo de La Puntilla-El Confital situada en La Isleta y el tratamiento de la Barra en Las Canteras.

Igualmente se procede a la peatonalización del paseo de Las Canteras como area urbana de expansión y de ocio, y finalmente se desarrollan los proyectos correspondientes al Parque Urbano de El Rincón que acogerá un gran espacio denominado Parque de la Música.

VEGUETA - TRIANA

El llamado barrio de Vegueta constituye el origen de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria a finales del siglo XV.

Este conjunto histórico es uno de los más importantes de España y ha sido declarado "Patrimonio de la Humanidad siendo de indudable interés desde el punto de vista cultural, artístico y turístico. Igualmente constituye un elemento insustituible para la memoria histórica e identidad cultural de la población, no solo para la ciudad, sino también para la Región Canaria, en cuanto que fué la primera ciudad fundada por los españoles en el Atlántico, en el momento histórico anterior al descubrimiento de América.

Este conjunto urbano, define la casa canaria, de estilo colonial, constituida por dos plantas con uno o varios balcones en la fachada, zaguán, patio interior rodeado en la planta alta por una

galeria y balaustrada corrida, sostenida por postes de madera o pilares de sillería.

ACCESOS

En la salida de Las Palmas de Gran Canaria hacia el Sur se encuentran las playas de San Cristóbal y La Laja, que forman el último eslabón en el sistema de playas de la ciudad.

Las actuaciones en esta zona, están orientadas al nuevo tratamiento del Paseo Marítimo de La Laja y San Cristóbal, con ampliación de la acera, así como la regeneración de las arenas de estas playas y la creación de espigones de abrigo.

Todo este tratamiento global de la recuperación, va a posibilitar la consecución de Las Palmas de Gran Canaria, como ciudad de futuro.

Los proyectos de recuperación en esta zona, rescatan definitivamente esta parte de la ciudad como centro cultural, turístico, administrativo y monumental, con actuaciones en este sentido como el C.A.A.M., el Mercado, Catedral, Plaza Santa Ana, Cine Cuyás, Biblioteca y otros que configuran esta zona de Vegueta-Triana.