

El 25 de Septiembre el Nuncio pide los autos sobre las multas . El 28 de Octubre del mismo año 1631 Felipe IV pide informe sobre el derecho a multar al Deán en el coro . Este informe debían contestarlo el Obispo y la Audiencia⁹. En la Casa del Conde se conservan unos autos de Cámara y Murga contra el Deán Mexía a quien excomulgó porque no decía misa. Entre los testigos que declaran en Enero de 1631 está Próspero Casola, quien justifica al Deán diciendo que padece de «melancolía»¹⁰. Al morir poco después Don Francisco Mexía (7 de Febrero de 1634), viendo el Obispo su cristiano testamento, se ofreció a predicar la oración fúnebre.

Cámara y Murga fue el fundador del Convento de San Ildefonso de Bernardas Descalzas en Vegueta¹¹. Bendijo su Iglesia el 23 de Enero de 1634, ya electo Obispo de Salamanca, según las actas del Cabildo del 9 de Enero de aquel año. En el archivo diocesano está una copia del acta de fundación con fecha de 14 de Octubre de 1634, cuando estaban en clausura las monjas. El 12 de Septiembre de 1636 escribe al Cabildo desde Alba de Tormes:

Una reliquia tengo ya de la Santa (Teresa) para mis monjas; es de su túnica... Diómela la Señora Marquesa de Villanueva del Río, Viuda hija del Duque y Priora, una gran santa, por pláticas y un sermón de San José.

El 5 de Marzo de 1639 vuelve a escribir al Cabildo desde Salamanca:

Suplico a V.S. haga merced siempre a mis monjas, que, viviendo, pondré eso de manera que le esté bién al Cabildo tener ahí tan gran relicario de santidad. Ahora les envío un cuadro de San Bernardo que a mí solo me costó mil ochocientos reales, pero está tasado en la Corte en trescientos ducados, y para otro pasaje les he de enviar un retrato mío, pues tanto lo desean, y poco a poco las he de dejar muy bien alhajadas.

El 20 de Diciembre de 1634 escribe diciendo haber llegado a Madrid el Jueves siete de aquel mes de donde no volvió.

Su escudo está sobre la puerta principal plateresca del Palacio Episcopal, recordándonos que «reedificó las casas episcopales quemadas de los hereges treinta años avía»¹².

⁹ Archivo Secreto, legajo 32.

¹⁰ Archivo de la Casa del Conde, legajo 1 de Ruiz Vergara.

¹¹ Sor Esperanza Viera Déniz: «Historia de la Comunidad del Císter de Teror. Sus Monasterios», 1988.

¹² Archivo Secreto y Constituciones Synodales.

Gómez Pamo, Juan: «La Huella Heráldica del Obispo Cámara y Murga en Las Palmas», Almogaren núm. 16, Diciembre 1995.