

## BIBLIOGRAFIA

## OBSERVACIONES

En esta Sección se tratará de reseñar las obras, al tema del ANUARIO referentes, aparecidas, distribuidas o divulgadas a fines del año precedente y en el propio de la preparación del mismo (1965).

Su redacción se ajustará a las siguientes normas generales

1.<sup>a</sup> Eliminación intencionada (excepto en el grupo LITERATURA) de obras que no traten asunto Atlántico o Canario, aunque sean de Autor natural de las Islas

2.<sup>a</sup> En la redacción de las fichas se ha simplificado la técnica oficial de Catalogación, reduciéndolas a los elementos esenciales.

3.<sup>a</sup> A la cédula escuetamente bibliográfica seguirá casi siempre un breve juicio que aclare el asunto tratado y su valor relativo. Cuando la obra lo tenga especial se hará una verdadera recensión. Estos juicios pueden ser obtenidos, bien por la lectura directa de la obra si ha llegado a nuestras manos, bien tomándolos de otras donde ya están consignados, con indicación explícita de ello en este caso

4.<sup>a</sup> En la clasificación bibliográfica se seguirá la ordenación de MATERIAS según el *sistema decimal internacional*, aunque con la flexibilidad exigida por el escaso número de fichas en el volumen reseñadas. Un cuadro sinóptico con las materias contenidas en cada número del ANUARIO, y de manera sistemática, precederá al Catálogo, así como un índice alfabético de los conceptos y títulos registrados; seguirá la reseña bibliográfica, y al final, otro con los apellidos y nombres de los autores y colaboradores que en él figuran

5.<sup>a</sup> Comprenderá obras, folletos, separatas y trabajos de Revistas.

Esta, como cualquier otra Bibliografía, es incompleta en cuanto a comprensión de obras del período a que se limita, las reseñas a ese correspondientes que se omitan y puedan más adelante lograrse, se situarán en el volumen siguiente

## CUADRO SINOPTICO-SISTEMATICO DE LA BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA.—1: Clasificación (*)	0—OBRAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Bibliografía</i></li> <li>b) <i>Revistas Periódicos</i></li> <li>c) <i>Entidades</i></li> <li>d) <i>Poigrafías</i></li> <li>e) <i>Bibliofilia Libros raros</i></li> </ul>
	2—RELIGION	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Biblia Libros Sagrados</i></li> <li>b) <i>Iglesia cristiana</i> Evangelización Misioneros</li> <li>c) <i>Gobierno de la Iglesia</i> Papas Obispos Clérigos</li> </ul>
	3—CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Sociología Estadística Demografía.</i></li> <li>b) <i>Política.</i> Soberanía Emigración Esclavitud</li> <li>c) <i>Economía</i></li> <li>d) <i>Derecho</i></li> <li>e) <i>Administración pública</i></li> <li>f) <i>Comercio</i></li> </ul>
	4—FILOLOGIA LENGUAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Filología general</i> Inscripciones</li> <li>b) <i>Idiomas prehispánicos</i> Canario Guanche</li> <li>c) <i>El español en Canarias</i></li> </ul>
	5—CIENCIAS PURAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Geología</i></li> <li>b) <i>Arqueología prehistorica</i> Prehistoria</li> <li>c) <i>Botánica.</i></li> <li>d) <i>Zoología</i></li> </ul>
	6—CIENCIAS APLICADAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Medicina</i></li> <li>b) <i>Ingeniería</i></li> <li>c) <i>Agricultura.</i></li> <li>d) <i>Industria química.</i></li> </ul>
	7—BELLAS ARTES	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Arquitectura.</i></li> <li>b) <i>Escultura.</i></li> <li>c) <i>Pintura</i></li> <li>d) <i>Grabado.</i></li> <li>e) <i>Música.</i></li> </ul>
	8—LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Crítica e historia literarias.</i></li> <li>b) <i>Poesía</i></li> <li>c) <i>Prosa recreativa</i> Novela Cuento</li> <li>d) <i>Oratoria</i></li> <li>e) <i>Epistolarios</i></li> </ul>
	9—HISTORIA Y GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Ciencias auxiliares de la Historia</i></li> <li>b) <i>Geografía:</i> Cartografía Descubrimientos, etc</li> <li>c) <i>Historia</i> Biografía Genealogía Historia</li> </ul>

(\*) Estas materias, conceptos y títulos serán variables para cada número, según las obras que se hayan de reseñar; mas, las que se repitan, irán siempre en el mismo orden

INDICE ALFABETICO DE LOS CONCEPTOS Y TITULOS  
REGISTRADOS

## A

Absentismo eclesiástico. 2c, 9c3'  
*Administración pública*: 3e  
 Agaete: 7b.  
*Agricultura*: 6c.  
 Agüimes: 9c3"iii  
 Ahorro: 3c2.  
 Alarifes: 7a.  
 Alferazgo Mayor de Tenerife: 9c2  
 ALVAREZ ABREU, Antonio José, I Marqués de la Regalía: 9c1" (Alvarez Abreu), 9c1" (Bethencourt), 9c2.  
 América.—V. t. Indias  
 América: 9b1.  
 ANCHIETA, José de: 8b1, 9c1" (Anchieta).  
 Antillas, Isla de las: 9b1.  
 "Anuario de Estudios Atlánticos": 0b.  
 Arafo: 3a.  
 Archipiélago Canario.—V. Canarias.  
 Argentina: 9c2.  
*Arqueología prehistórica*: 5b  
 Arquitectos: 7a.  
*Arquitectura*: 7a.  
 Ataques navales: 3e2.  
 Atlántico: 9b2.  
 Atlántida: 5a1.  
 Azores, Islas: 0b, 9b3'.

## E

BALBOA TROYA Y QUESADA, Silvestre: 8b2, 9c1" (Balboa).  
 Balcones de celosía. 7a  
 BAROJA, Pío: 8c1'  
 Barranco de Silva: 4a, 4b, 5b.  
 BELLAS ARTES: 7  
 BERNÁLDEZ, Andrés. 9a1, 9c3'.  
 BETANCOURT, Agustín de: 6b, 9c1" (Betancourt)  
 BETANCUR, Pedro de: 2b, 9c1" (Betancur)  
 BETHENCOURT Y CASTRO, Marcos de: 9c1" (Bethencourt)  
*Biblias*: 0e, 2a  
 Bibliofilia: 0e.  
*Bibliografía*: 0a

Bibliotecas: 0e, 2a.  
 Biografía: 9c1.  
 Biografías colectivas: 9c1'.  
 Biografías individuales: 9c1"  
 BOBADILLA, Francisco de: 9c1" (Bobadilla).  
*Botánica*: 5c  
 BRACAMONTE, Robin de. 9c1" (Bracamonte).  
 BRAVO MURILLO, Juan: 3f, 9c1" (Bravo Murillo)  
 Bulas: 9d2.

## C

Cabildo Insular de Gran Canaria: 0b, 0c, 7b.  
 Cabildo Insular de Tenerife: 3e1, 5a2, 9c3"iv.  
 Cádiz: 9c1" (Miranda)  
 Calcos: 7d.  
 Canarias, Islas: 0b, 2b, 2c, 3b1, 3c1, 3d, 3f, 5a2, 5b, 5c, 6a, 7a, 8a, 8d, 9a1, 9b3, 9c1" (Bravo Murillo), 9c2, 9c3'.  
 Canarias, Reino de las: 2c'  
 Canario, Idioma: 4a, 42.  
 Canarios: 3b2, 9c1'  
 Candelaria: 3a  
 Canónigos: 2c, 7d, 9c1" (Dávila)  
 Canteros: 7a  
 Cartas literarias: 8e  
 Cartas náuticas: 9b1.  
 Cartografía: 9b1.  
 "Casa de Colón": 0b, 0c, 7b  
 Catalanes: 9b2  
 Catedral de Las Palmas: 7e  
 Cerámica: 6d, 7b  
 Cerámica prehistórica: 5b.  
 "Ceratitis capitata", W.: 6c1  
 CERDA, Luis de la.—V. LUIS DE ESPAÑA.  
 CIENCIAS APLICADAS: 6  
*Ciencias auxiliares de la Historia*: 9a  
 CIENCIAS PURAS: 5.  
 CIENCIAS SOCIALES: 3.  
 Clero: 2b, 9c3'.  
 Cochinilla: 5d, 6c, 6c3.

- COLÓN, Cristóbal· 9b2, 9c1" (Olmen)  
 Colonización: 3c1, 9c3'  
 Comerciantes 3c2, 3f, 9c1" (Lerca).  
*Comercio*· 3f.  
 Congresos arqueológicos 5a2, 5b  
 Conquistadores· 9c1" (Vera).  
 Costas.—V.: Líneas costeras  
 Cría de insectos: 6c3.  
 Crítica novelística: 8c1'  
 Crítica poética: 8b1.  
 Crónica de la "Casa de Colón" 0c  
 Cronistas de Indias: 9a1  
 Cuaternario: 5a2, 5a3, 5b  
 Cuba: 8b2, 9c1" (Balboa)  
 Cuento· 6a, 8c2  
 CULLEN: 9c2.  
 Cultivos especiales 6c2.  
 Cultura prehistórica· 5b.
- D
- "Datos" de Tenerife 3c1, 9c3"iv  
 DÁVILA Y GUZMÁN, José· 2c, 7d, 9c1"  
 (Dávila y Guzmán).  
*Demografía*. 3a, 9c3"iii  
*Derecho*: 3d  
 Descubrimientos geográficos 9b2  
 Diccionario de Arquitectos: 7a  
 Discursos: 8d  
 D'ORS, Eugenio — V ORS, Eugenio d'  
 DURÓN, Diego 7e
- E
- Economía*. 3c, 9c3'  
 Ejército: 3e2  
 Emigración, 3b2, 9c1'  
 Enfermedades 6a  
*Entidades*: 0c  
 Entomología· 5d  
*Epístolas*: 8e.  
 Esclavitud: 3b3  
*Escultura* 7b  
 ESPAÑA, Luis de — V LUIS DE ESPAÑA  
 Español en Canarias· 4c  
 "Espejo de Paciencia"· 8b2, 9c1"  
 (Balboa).  
*Estadística* 3a  
 Estampas· 7d  
 Evangelización. 2b, 9c3'  
 Exploraciones geográficas· 9b2
- F
- FERNÁNDEZ DE LUGO, Alonso. 3c1, 9c3"iv.  
 FILOLOGÍA: 4.  
 Filología general 4a  
 Flandes: 9c1" (Walle), 9c2  
 Flora canaria: 5c  
 FORTUNA, Príncipe de la — V LUIS DE ESPAÑA  
 Fuerteventura. 9b3"ii.  
 Funchal 9c2
- G
- GALDÓS. — V · PÉREZ GALDÓS, Benito  
 GARCÍA, Joaquín: 7e  
 Genealogía: 9c1", 9c2  
 Genoveses. 3c2, 3f, 9c1" (Lerca).  
 Geodinámica: 5a3  
*Geografía*. 9b  
 Geografía general de las Islas: 9b3".  
 Geografía particular· 9b3".  
*Geología* 5a  
 Geología general: 5a2.  
 Geología paleontológica: 5a1.  
 Gobernadores, 3e1, 9c1" (Bethencourt), 9c1" (Vera).  
 Gobernadores de Indias: 0b, 9c1" (Bethencourt)  
*Gobierno de la Iglesia*. 2c.  
 Gomera, Isla de la: 9b3"vi.  
*Grabado*. 2c, 7d, 9c1" (Dávila)  
 Grabados rupestres: 7d  
 Grana: 5d, 6c3.  
 Gran Canaria 3c1, 4a, 4b, 4c, 5b, 9c1" (Lerca), 9c1" (Vera), 9c3"iii  
 Guanche, Idioma: 4b.  
 Guatemala· 2b, 9c1" (Betancur)  
 Guerra de la Independencia: 9c3"iv  
 Guías de viaje· 9b3  
 Güimar: 3a  
 GUTIÉRREZ, Antonio: 3e2
- H
- Hachas de piedra 5a2, 5b.  
 HERRERA, Diego de· 9c1" (Herrera).  
 Hierro, Isla del· 5a2, 9b3"vii  
*Historia*. 9  
 Historias· 9c  
 Historias generales 9c'  
 Historias literarias 8a

Historias particulares 9c3".  
 Historiografía: 9a1.  
 Hospital de San Martín: 6a

## I

Icodenses: 3e1, 9c1" (Bethencourt)  
 Idiomas prehispánicos: 4b.  
*Iglesia cristiana*: 2b.  
 Indias.—V t: América.  
 Indias: 0b, 3e1, 9c1" (Bethencourt)  
 Indias, Cronistas de: 9a1.  
 Indígenas: 3c1.  
 Industria química: 6d.  
 Ingeniería: 6b.  
 Ingenieros: 6b, 9c1" (Betancourt).  
 Inscripciones: 4a  
 Inscripciones prehispánicas: 4a, 4b,  
 5b.  
 Insectos: 5d  
 Insectos, Cría de: 6c3  
 Instituto de Estudios Canarios: 0b,  
 0c, 9c1" (Ors)  
 Inventos: 6b.  
 Irlandeses: 9c2.  
 Italianos: 3c1, 9c3'.

## J

Jadaita: 5a2, 5b.  
 JERVIS, Almirante: 3e2.

## K

KRAUSS, Helmuth Henr: 4a, 4b, 5b

## L

La Carraca: 9c1" (Miranda)  
 La Laguna: 7a.  
 La Laguna, Universidad de: 0e, 2a  
 Lanzarote: 9b3"i.  
 La Orotava.—V · Puerto de la Cruz  
 La Palma: 9b3"v, 9c1" (Walle), 9c2  
 Las Palmas: 3a, 3c2, 3f, 5b, 6a, 7e,  
 9b3"iii, 9c1" (Lerca), 9c3"iii.  
 LERCA, Francisco: 3c2, 3f, 9c1" (Ler-  
 ca).  
 Léxico popular: 4c  
 Libros raros: 0e.  
 Libros Sagrados: 2a

Líneas costeras: 5a3.  
 LINGÜÍSTICA: 4.  
 LITERATURA: 8.  
 Litoral.—V.: Líneas costeras.  
 LOPE DE VEGA: 8a.  
 LUIS DE LA CERDA.—V.: LUIS DE ES-  
 PAÑA.  
 LUIS DE ESPAÑA: 2c, 3b1, 3d, 8d, 9c3'.

## M

Madera, Isla de la: 9b3', 9c2  
 Mallorquines: 9b1, 9b2  
 MATERIAS VARIAS: 0.  
*Medicina*: 6a  
 Médicos: 6a, 8c2.  
 MEDRANDA, José: 9c3"iv.  
 Miniaturas: 0b.  
 MIRANDA, Francisco de: 9c1" (Mi-  
 randa).  
 Misioneros: 2b, 9c1' (Anchieta).  
 Montevideo: 9c1'  
 Monumentos: 7a, 7b  
 MORALES, Francisco Tomás: 9c1' (Mo-  
 rales).  
 "Mosca de la fruta". 0b, 5c, 5d, 6c1.  
 MUROS, Fr Diego de: 2c, 9c1" (Mu-  
 ros).  
 MURPHY, José 0a, 9c1" (Murphy).  
 Museo Canario, El: 0b, 0c, 5a2, 5b  
*Música*: 7e

## N

Natalidad: 3a  
 NELSON, Horacio: 3e2, 9c3"iv.  
 Neolítico: 5a2, 5b.  
 Nobiliarios: 9c2  
 Nómina de Colaboradores: 0d.  
 Novela: 8c1  
 Novelas: 8c1', 8c1".

## O

Obispos: 2c.  
 OBRAS GENERALES: 0.  
 "Oficio de la exaltación de la Fe":  
 2c, 9c1" (Muros).  
 OLLER, Narciso: 8e, 9c1" (Pérez Gal-  
 dós).  
 OLMEN, Ferdinand van: 9b2, 9c1"  
 (Olmen)

- Orchilla. 3c2, 3f, 9c1" (Lerca)  
 Ornamentación arquitectónica: 7a  
 Orotava—V · Puerto de la Cruz  
 ORS, Eugenio d' · 0b, 9c1" (Ors)
- P
- Palma, La—V : La Palma.  
 Palmas, Las.—V · Las Palmas  
 "Pancho Guerra", Peña: 4c  
 Papa—V · Clemente VI  
 Papas: 2c.  
 "Peña Pancho Guerra": 4c  
 PÉREZ GALDÓS, Benito: 8b1, 8c1', 8e,  
 9c1" (Pérez Galdós).  
*Periódicos*: 0b.  
 Periodos geológicos: 5a2  
*Pintura*: 7c.  
 Plagas del campo: 6c1  
 Plantas: 5c.  
 Plátano: 3c1, 6c2  
 "Poema de Mem de Sa" · 8b1, 9c1"  
 (Anchieta).  
 Poemas: 8b2  
*Poesía*: 8b  
 Poesías 8b2  
 Poetas: 8b2, 9c1" (Pérez Galdós)  
 Poligrafías. 0d.  
*Política*: 3b  
 PONTE Y MÉNDEZ DE LUGO, José · 9c2  
 Portugueses: 9b1  
 Portulanos · 9b1  
 Prehistoria: 5b.  
 Prehistóricas, Inscripciones. 4a, 4b.  
 Prestamistas · 3c2, 3f, 9c1" (Lerca)  
 Príncipe de la Fortuna—V · LUIS DE  
 ESPAÑA.  
 Producción económica · 3c1  
*Prosa recreativa* · 8c  
 Puerto de la Cruz 0b, 2c, 7d, 9c1"  
 (Dávila), 9c3"iv  
 Puertos · 3f.  
 Puertos francos: 3f, 9c1" (Bravo Mu-  
 rillo).
- R
- REGALÍA, I Marqués de la: 9c1", 9c2  
 Reino de Canarias: 2c, 3b1, 3d, 8d,  
 9c3'.  
 RELIGIÓN: 2.  
 Repartimiento de Tenerife: 3c1  
 Restauración pictórica: 7c  
 "Revista de Historia Canaria": 0b.  
*Revistas*: 0b.  
 Riqueza: 3c1, 3c2.
- S
- Sáhara: 3d  
 Santa Cruz de Mar Pequeña: 3d  
 Santa Cruz de Tenerife: 3c2, 9b3"v  
 Sermones 2c, 3b1, 3d, 8d, 9c3'  
 Silva, Barranco de 4a, 4b, 5b  
 Simbolismo: 8c1'.  
 Síndrome de Gradner-Bosch: 6a  
 Soberanía: 3b1.  
*Sociología* · 3a
- T
- Telde: 4a, 4b, 5b, 7b  
 Tenerife: 0b, 3a, 3c1, 3e1, 3e2, 5a2,  
 5c, 5d, 6c1, 9b3"iv, 9c1" (Ors), 9c2  
 Tétanos 6a  
 Traducciones: 4a, 4b, 5a1, 5a2,  
 9b3"vii  
 TRUJILLO, Hernando: 9c2.
- U
- Universidad de La Laguna: 0b, 0d,  
 0e, 2a.  
 Uruguay: 3b2, 9c1'.
- V
- Vaciados: 7d  
 Valencia · 3b3  
 Valle de Güímar 3a  
 VAN DE WALLE—V · WALLE, Van de  
 Varia 0d  
 VEGA, Lope de: 8a.  
 Venezuela: 9c1" (Bethencourt).  
 VERA MENDOZA, Pedro: 9c1" (Vera)  
 Versos 8b2.  
 Viaje, Guías de: 9b3  
 Vidas · 9c1  
 Vulcanismo: 5a2, 5a3
- W
- WALLE, Van de: 9c1" (Walle), 9c2.
- Z
- Zoología*: 5d  
 Zootecnia: 6c3

# BIBLIOGRAFIA

RECOPIACION Y ORDENACION

POR

**MIGUEL SANTIAGO**

Archivero-Bibliotecario del Ministerio de Asuntos Exteriores

## A) OBRAS Y ARTICULOS DE REVISTAS

### 0.—OBRAS GENERALES O DE MATERIAS VARIAS

NOTAS.— ——— *bibliográficas* [de obras de temas o asuntos canarios].— La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—25 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 144-192.)

a) *Bibliografía*

Sección muy valiosa de esta tradicional Revista, que recoge lo más importante de la producción bibliográfica de autores canarios o referente a las Islas. Las de estos números van firmadas, entre otros, por Elías Serra Ráfols (la mayor parte), con ponderados juicios críticos; Víctor Morales Lezcano, Sebastián de la Nuez Caballero, Claudio de la Torre, José Manuel Alzola y Juan Régulo Pérez. Algunas de estas reseñas son verdaderos artículos críticos.

SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel: *Bibliografía atlántica y especialmente canaria*. Recopilación y ordenación.—Madrid-Las Palmas.—“Diana”, Art. Gráf.

1965.—88 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 607-682.)

a) *Bibliografía*

GUIMERÁ PERAZA, Marcos: *José Murphy [y Meade] y su obra impresa*. (Notas para su bio-bibliografía.) 1965.—V.: 9c1".

b) *Revistas. Periódicos*

ANUARIO.— ——— *de Estudios Atlánticos*. [Director: Antonio Rumeu de Armas.—Secretario: Miguel Santiago.]—Madrid-Las Palmas.—"Diana", Art. Gráf.—1965.—695 págs. + 1 hoja, con láminas. (Es el núm. 10, 1964. Los artículos se reseñan individualmente.) Es publicación del Patronato de la "Casa de Colón" de Las Palmas de Gran Canaria.

ESTUDIOS.— ——— *Canarios*.—Anuario del Instituto de Estudios Canarios.—X.—Actas, Memorias y Sesiones científicas del Curso 1964-1965.—La Laguna de Tenerife.—J. Régulo, Edit.—Imp. Gutenberg.—1965.—75 págs.

Con éste se llega ya a la decena de resúmenes indicadores de una actividad cultural benemérita desarrollada por este Instituto de Estudios Canarios, que, pese a la modesta presentación, reflejan una auténtica preocupación por la cultura, digna de todo encomio, sobre la que da la voz de alarma, ya que está a punto de perderse lo tradicional. Entre las sesiones científicas que reseña, merecen destacarse los resúmenes de los siguientes trabajos: *Diálogo con las sombras: Eugenio D'Ors y el Instituto*, por Serra Ráfols; *Las Islas Azores y Canarias*, por Leoncio Afonso Pérez; *Miniaturas del "Libro de Horas" de la Universidad de La Laguna*, por Rafael Hardisson y Pizarroso; *La mosca de la fruta en Tenerife*, por J. M. Fernández y R. Arozarena; *Sobre los orígenes del Puerto de la Cruz*, por Leopoldo de la Rosa Olivera; *Un Icodense Gobernador de Indias*, por Analola Borges y Jacinto del Castillo. Luego sigue la Memoria de 1964-1965. Algunos de estos trabajos irán reseñados individualmente en esta Bibliografía.

MUSEO CANARIO.—*El* ———. Revista ... de Las Palmas de Gran Canaria. Fundada en 1879. Incorporada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. [Director: Agustín Millares Carlo. — Secretario: Manuel Hernández Suárez.] — Las Palmas de Gran Canaria.—Lit. Saavedra.—[1965].—260 págs. + 3 hojas, con láminas. (Es el fascículo del año XXV, 1964, enero-diciembre, núms. 89-92.)

b) *Revistas. Periódicos*

Sus artículos se reseñarán individualmente. Contiene tres artículos, Documentos y Reseña de obras. Este número no lleva Registro bibliográfico.

REVISTA. — Universidad de La Laguna. Facultad de Filosofía y Letras.— ——— *de Historia Canaria*. [Director: Dr. Elías Serra Rafols.]—La Laguna. Imp. Gutenberg.—1965.—248 págs., con láminas.

Comprende los números 141 a 148, referidos a los años 1963-1964, con lo que se pone al corriente en su publicación. Contiene seis artículos, cinco Comunicaciones, dos Documentos, 40 Notas bibliográficas y una Sección de Varia, a más de la acostumbrada noticia de Genealogía, en este caso dos. Sus trabajos irán reseñados individualmente en esta Bibliografía.

CRÓNICA.— ——— *de las Actividades del Patronato de la "Casa de Colón"*, por M. A. U.—Madrid-Las Palmas.—"Diana", Art. Gráf.—1965.—5 páginas. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 685-689.)

c) *Entidades*

INSTITUTO DE ESTUDIOS CANARIOS.—La Laguna de Tenerife.—1960.—2 hojas. (En el "Boletín" del Patronato "José María Quadrado", Madrid, I, 1960, págs. 165-166.)

"Breves notas acerca de su creación (1932), personal y actividades.—J. Mr." (En "Índice Histórico Español", 1964, núms. 40-41, vol. X, reseña 53.069.)

c) *Entidades*

EL MUSEO CANARIO.—Las Palmas de Gran Canaria. 1960.—3 hojas. (En “Boletín” del Patronato “José María Quadrado”, Madrid, I, 1960, págs. 144-146.)

“Breve historial (1878-1959) de esta institución. Memoria del año 1960 (exposiciones, conferencias, investigaciones). Bibliografía canaria y general. Publicaciones.—J. Mr.” (En “Índice Histórico Español”, 1964, vol. X, núms. 40-41, reseña 53.083.)

d) *Poligrafía*

NÓMINA.— ——— *general de Colaboradores* [del “Anuario de Estudios Atlánticos”].—Madrid-Las Palmas. — “Diana”, Art. Gráf.—1965. — 1 hoja. (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, núm. 10, 1964, págs. 7-8.)

Hace referencia a los principales títulos y cargos de los Colaboradores de este “Anuario”.

VARIA.— ———. [Noticias culturales referentes a las Islas].—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—22 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 193-236.)

Esta sección de la “Revista de Historia” refleja la vida cultural del Archipiélago y en especial la de la Universidad de La Laguna, si bien “esta sección de noticias varias pierde en interés con el retraso de su aparición”... En este volumen se reseñan las Conferencias y otros actos culturales de 1963 y 1964.

e) *Bibliofilia*,  
Libros raros

ALVAREZ DELGADO, Juan: *Las “Biblias” de la Biblioteca de la Universidad de La Laguna*.—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—2 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 86-87.)

Con motivo de la exposición monográfica de los libros de ese tipo de la Biblioteca de la Universidad, se elaboró un Catálogo en que se

describen 78 Biblias. Se destacan los ejemplares más importantes bajo formas diferentes. Por cierto que aparecen invertidas las categorías de los ejecutores del Catálogo, ya que el Bibliotecario facultativo es el Sr. González Díaz de Celis, y el Sr. Martínez el Auxiliar.

## 2.—RELIGION

ALVAREZ DELGADO, Juan: *Las "Biblias" de la Biblioteca de la Universidad de La Laguna.*—1965.—V.: 0e.

a) *Biblia.*  
Libros Sagrados.

✠ DEFRENNE CHAIGNEAU, Philippe: *L'évangélisation et le clergé des Iles Canaries au XV<sup>e</sup> siècle.*—París. 1965. — 6 hojas. (En "Revue Historique", tomo LIV, 1965, núm. 1, págs. 274-284.)

b) *Iglesia Cristiana:*  
Evangélica - ción Misioneros

Es uno, entre otros trabajos titulados "Diplomes d'études supérieures présentés devant les Facultés en 1964". Este corresponde a la Facultad de París. Véase reseña de otros trabajos en "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 56.932.

JEDEX: *Floreceillas del Hermano Pedro Betancor* [Misionero en Guatemala].—1965.—V.: 9c1".

CLEMENTE VI, Papa: *Sermón de ——— acerca de la otorgación del Reino de Canarias a Luis de España. 1344.*—Transcripción de Marcos G. Martínez y comentario de Elías Serra Ráfols.—1965.—V.: 3d.

c) *Gobierno de la Iglesia.*  
Papas, Obispos, Clérigos

✠ RODRÍGUEZ CARBAJO, Manuel: "*Oficio de la exaltación de la fe*", de Fr. Diego de Muros.—Madrid.—1963. — 6 hojas + 7 facsímiles. (En "Estudios", T. XIX, 1963, núm. 61, págs. 323-342.)

"Noticia preliminar sobre este Mercedario, nacido probablemente en Muros (La Coruña) hacia el 1405 († 1492), hijo de Pedro Rodríguez;

Catedrático de Salamanca, Provincial de Castilla y Obispo de Túy y de Ciudad Rodrigo. Distingúelo entre otros dos Obispos de igual nombre y época. El *Oficio*, escrito con motivo de la toma de Granada y en este mismo año, se encuentra en un incunable de 1497, impreso en Lisboa, uno de cuyos ejemplares se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. Descripción, facsímil y transcripción íntegra.—N. C." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 55.877.) Interesante para ir precisando la distinción entre éste y D. Diego de Muros, Obispo de Canarias, muerto ya a comienzos del siglo XVI.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio: *Absentismo eclesiástico en Canarias*. [Con documentos.]—Madrid.—"Diana", Art. Gráf.—1965.—13 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 235-247.)

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *El testamento del Canónigo D. José Dávila y Guzmán y los primeros grabados de la imagen del Gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz*.—1965.—V.: 9c1".

### 3.—CIENCIAS SOCIALES

a) *Sociología*  
*Estadística*  
*Demografía*

SÁNCHEZ FALCÓN, Emilia: *Evolución demográfica de Las Palmas*.—Madrid-Las Palmas.—"Diana", Art. Gráf.—1965.—116 págs. + 3 láminas y grabados intercalados. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 299-414.)

CRUZ GARCÍA, Tomás: *La natalidad del Valle de Güimar* [Tenerife].—La Laguna.—Imp. Gutenberg. 1965.—7 págs. (En "Revista de Historia Canaria", año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 38-44).

Estudio socio-demográfico sobre las causas del aumento de población en la región indicada, justificada por dos motivos coincidentes: incremento de la natalidad y mejor conservación de la prole. A base de estadísticas de matrimonios y número de hijos tenidos, entre los que predo-

minan los de familias numerosas, incluso con partos dobles y triples, opera con casos concretos de vecinos de Güímar, Arafo y Candelaria. Concluye afirmando que de 1561 a 1963 la población del Valle de Güímar ha aumentado en casi 77 veces, lo que es un gran aumento. Trabajo digno de ser imitado en otras localidades.

a) *Sociología*  
*Estadística*  
*Demografía*

CLEMENTE VI, Papa: *Sermón de ——— acerca del otorgamiento del Reino de Canarias a Luis de España. 1344*. Transcripción de Marcos G. Martínez. Comentario de Elías Serra Ráfols. — 1965. — V.: 3d.

b) *Política*  
1 *Soberanía*  
*Reinos Nacio-*  
*nes*

FERNÁNDEZ, David W.: *Los Canarios en Uruguay*. — 1965. — V.: 9c1'.

2 *Emigración*

CORTÉS ALONSO, Vicenta: *La esclavitud en Valencia durante el reinado de los Reyes Católicos (1479-1516)*. — Valencia. — Ayuntamiento. [M. Laguarda]. — 1964. — 546 págs. + 1 hoja + gráf. pleg. 1-3. — Publicaciones del Archivo Municipal de Valencia. — Serie 3.<sup>a</sup>: Estudios monográficos. Nueva etapa, vol. I.

3 *Esclavitud*

“Se estudian las causas de la esclavitud, procedencia de los esclavos, regulación del mercado, impuestos, precio, procedimiento de venta, condiciones jurídicas y liberación.” “Estudio muy interesante, que utiliza la documentación del Archivo del Reino de Valencia. Tras unos capítulos que tratan de la procedencia de los esclavos [partida muy importante la procedente de Canarias, de lo que ha hecho un estudio especial la autora] que llegaban al puerto de Valencia, las relaciones de este comercio con la Corona y otras cuestiones generales, nos da la autora 1.602 regestos de transacciones de esclavos, 65 documentos íntegros referentes a los mismos, un índice onomástico de hombres libres y por oficios y otro de esclavos que aparecen en la documentación manejada. Esta obra, aparte de su utilidad como referencia, abre muchas posibilidades a la investigación del comercio de esclavos en la Edad Moderna.—G. V.” (En “Bibliotheca Hispana”, Sec. 1.<sup>a</sup>, Letras, T. XXIII, 1965, núm. 1, reseña 103.107, y en “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965,

núm. 43, reseña 57.333.) Véase *La conquista de las Islas Canarias a través de las ventas de esclavos en Valencia*, en "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 1, 1955, págs. 479-547.

c) *Economía*  
1 Adquisición  
de la riqueza  
Producción  
económica

DATAS: *Las — de Tenerife. Libros de Cédulas originales de Repartimiento de la Isla, expedidas desde 1497 por Alonso Fernández de Lugo con poder de Sus Altezas*. Extractos de Elías Serra Ráfols.—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—17 hojas. (En "Revista de Historia Canaria", año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 11-143, y como Separata págs. 120-142.)

Continúa el Dr. Serra con el extracto o regesto y a veces transcripción íntegra de estos documentos de "Datas", base de la riqueza y prosperidad de la Isla de Tenerife y La Palma. En esta ocasión se refiere a "Repartimientos" de tierras y aguas hechos en fechas comprendidas entre 1497 y 1512, pero la mayoría de 1500 a 1508. Trabajo utilísimo para conocer quiénes fueron los primeros colonizadores y pobladores cristianos de Tenerife, así como las localidades y tierras que empezaron a cultivar. Destácanse los indígenas de Gran Canaria, que, como conquistadores de Tenerife, pasan luego a ser pobladores de esta última Isla conquistada, mezclándose la sangre de las dos más pobladas en lo primitivo del Archipiélago. Cuando tenga el índice de personas y de localidades, contenidos en estos extractos, será de un valor extraordinario.

VERLINDEN, Charles: *Gli italiani nell'economía delle Canarie all'inizi della colonizzazione spagnola*. — Roma. — 1960.—16 hojas. (En "Economía e Storia", vol. VIII, núm. 2, 1960, págs. 140-172.)

Puede verse la reseña de este trabajo en otro de Gleo Pistarino, en "Revista Storica Italiana" (Napoli), T. LXXIII, núm. 4, 1961, páginas 838-839, donde da el resumen del contenido que se refiere a los años 1496 a 1510.

ALCÁZAR LUNA, Manuel: *Ligera disminución en la producción del plátano canario*. — Madrid.—1964. 5 hojas. (En "Revista Sindical de Estadísticas", núm. 75, 1964, págs. 3-12.)

“Breves comentarios a la ligera disminución en la producción del plátano en las Islas Canarias en 1963, y repercusiones en los mercados interior y exterior. Cuadros estadísticos, entre los que destaca el número 3, referente a la exportación del plátano canario, en toneladas, por países de destino y meses a lo largo de 1962 y 1963.—I. M.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.386.)

c) *Economía*  
1 *Adquisición de la riqueza económica*

GÓMEZ GALTIER, Ignacio: *El genovés Francisco Lerca, prestamista y comerciante de orchilla en Las Palmas de Gran Canaria en el decenio 1517-1526.*—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—7 págs. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 70-76.)

2 *Circulación de la riqueza Ahorro*

Destaca la intervención de uno de tantos genoveses establecidos en Canarias a raíz de la conquista, dedicados al comercio y el préstamo de dinero a los colonizadores, o sea en la función de incipientes banqueros: caso típico el de los Riberol. Ahora se trata de Francisco Lerca (¿o Lercaro?), dedicado principalmente al comercio de exportación del líquen tintóreo que se cría en los riscos de las Islas, llamado “orchilla” en castellano. Además interviene, si es el mismo, en algunos episodios referentes a la piratería francesa contra las Canarias como Capitán de una armada insular al efecto. Todo esto en el primer cuarto del siglo XVI.

MARRERO PORTUGUÉS, Juan: *Memoria 1963. Caja Insular de Ahorros y Monte de Piedad de Gran Canaria.*—[Las Palmas.—1964].—35 págs. + 5 láminas.

“Memoria presentada por el Director gerente, Juan Marrero Portugués, de las actividades de la Caja durante el año 1963, seguida de balance, datos estadísticos y diagramas.—I. M.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.406.)

CLEMENTE VI, Papa: *Documentos. Sermón de — acerca de la otorgación del Reino de Canarias a Luis de España. 1344.* Transcripción [de Marcos G. Martínez, sin traducción, pero con comentarios de Elías Serra Ráfols].—La Laguna.—Imp. Gu-

d) *Derecho Internacional público. Adquisición de territorios*

d) *Derecho*  
D. Internacio-  
nal  
D. Público  
Adquisición  
de territorios.

tenberg.—1965.—24 págs. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 88-111.)

Después de breves explicaciones sobre el procedimiento de transcripción, viene el texto del citado Sermón de Clemente VI, basado en cuatro proposiciones, del que el comentarista Dr. Serra dice, entre otras atinadas observaciones: se refiere a la investidura de Luis de la Cerda, no a la creación del Reino de las Afortunadas, que es otra pieza oratoria del mismo Papa. Expone las circunstancias y consecuencias del acto de investidura, que no tuvo efecto real, pero que fue antecedente de la creación del Obispado de la Fortuna en 1352: es el Obispado de Telde. Precisión sobre dónde se encuentra el Sermón transcrito. La actual transcripción es la del manuscrito 48.636 de la Biblioteca Nacional de París. No tiene la trascendencia esperada para datos sobre las Islas en los finales de la Edad Media, pues sólo consigna noticias librescas, tomadas alteradamente de lo que había dicho Plinio siglos antes. Convendría, de todas maneras, una buena traducción.

GARCÍA-GALLO DE DIEGO, Alfonso: *Los títulos jurídicos de la integración de los territorios africanos en la Monarquía española.* — Madrid. — 1964. — 7 hojas. (En “Archivos del Instituto de Estudios Africanos”, 1964, año XVII, núm. 69, págs. 57-70.)

“Bulas pontificias, tratados, cesiones y convenios que justifican la presencia de España en las Islas Canarias, Santa Cruz de Mar Pequeña, Melilla, Ceuta y otras poblaciones hoy perdidas, así como en Fernando Póo, Annobón, Sahara y Guinea continental.” (En “Bibliotheca Hispana”, Sec. 1.ª, Letras, T. XXII, 1964, núm. 3, reseña 100.669.)

e) *Administración pública*  
1 *Administración Virreinal y regional*  
Gobernadores

ACUERDOS: ——— *del Cabildo de Tenerife.*—III.— 1514-1518. Con un apéndice de documentos sobre el gobierno de las Islas. Edición y estudio de Elías Serra Ráfols y Leopoldo de la Rosa [Olivera].— San Cristóbal de La Laguna. [Santa Cruz de Tenerife.—“Goya”, Art. Gráf.].—1965.—2 hojas + XXIII págs. + 1 hoja + págs. 1-280 + 1 hoja.

(De "Fontes Rerum Canariarum", fasc. XIII, del C. S. I. C., Instituto de Estudios Canarios de la Universidad de La Laguna.)

e) *Administración pública*  
1 *Administración Virreinal y regional*  
*Gobernadores*

Como los dos fascículos anteriores, este tercero es de un interés extraordinario para la primitiva historia de Tenerife y aun de las otras Islas. Después de la introducción valiosa referente a la primitiva población, a la vivienda y construcción, fuentes de riqueza, fiestas, profesiones, aguas, defensa, etc., tratados por Serra Ráfols, Leopoldo de la Rosa estudia la organización del Cabildo, y luego se fijan las normas de la edición, contenida en el regesto de documentos señalado en el título, por riguroso orden cronológico, destacando en negritas el tema principal, acabando con un apéndice documental de 1509 a 1518, una nómina de oficios de regiduría de la Isla de Tenerife, cuadros de Cabildo e índices. Valiosa contribución al estudio de la historia interna, política y económica de Canarias.

BORGES Y JACINTO DEL CASTILLO, Analola: *Un Icodense Gobernador en Indias*. [D. Marcos de Bethencourt y Castro].—1965.—V.: 9c1".

LOZACH, J.: *Nelson devant Ténérife*. — París.—1962.  
5 hojas. (En "La Revue Maritime", núm. 193, 1962, págs. 1304-1314, con 5 figs.)

2 *Ejército, Marina*  
*Guerra*  
*Ataques*

"Relato del ataque de la escuadra inglesa contra Santa Cruz de Tenerife en 1797. Transcribe —sin indicar concretamente el origen— la correspondencia entre Nelson, el Almirante inglés Jervis y el General D. Juan Antonio Gutiérrez, después del ataque.—N. C." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 54.276.)

VERLINDEN, Charles: *A publicação de uma Bibliografia da Historia das grandes rotas do Comercio oceánico*.—São Paulo.—1963.—12 hojas. (En "Revista de Historia", São Paulo, T. XXVII, 1963, núm. 56, págs. 413-431.)

f) *Comercio*.  
*Comunicaciones*.  
*Puertos*

"Examen crítico de la Bibliografía sobre dicho tema, años (1912-1931) que dirigió Eugenio Déprez. Expone algunas ideas para la elabo-

- f) *Comercio*  
*Comunicación-*  
*nes Puertos* ración de una nueva, y traza un posible cuadro para su clasificación.—  
R. C." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 41-42, reseña 54.771.) Véase "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 9, 1963, página 670.

GÓMEZ GALTIER, Ignacio: *El genovés Francisco Lerca, prestamista y comerciante de orchilla en Las Palmas de Gran Canaria en el decenio 1517-1526.*—1965.—V.: 3c2.

CORREA VIERA, Agustín: *Un aspecto poco conocido de Bravo Murillo. El R. D. que creó los Puertos Francos de Canarias.*—Badajoz.—1964.—4 hojas. (En "Revista de Estudios Extremeños". T. XX, núm. 3, págs. 505-512, de 1964.)

"Junto con una serie de datos biográficos, se exponen diversos detalles acerca de la penetración en España de la idea de "puerto franco", y las gestiones que culminaron en el Real Decreto de 11 de julio de 1852, por el que se autorizaron los puertos francos canarios.—A. J." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 57.587.)

#### 4.—FILOLOGIA. LINGÜÍSTICA

- a) *Folología ge-*  
*neral*  
*Inscripciones* KRAUSS, Helmuth Henri: *Zwei prähistorische Felsinschriften in den Barranco de Silva (Telde) von Gran Canaria.* [Traducción de Simón Benítez Padilla]. — Las Palmas. — Lit. Saavedra. — 1965.—6 hojas + 3 láms. y grab. (En "El Museo Canario", año XXV, 1964, núms. 89-92, págs. 167-177.)

Texto alemán con traducción al español de Simón Benítez Padilla con el título de *Dos inscripciones prehistóricas de Gran Canaria en el Barranco de Silva (Telde)*. Son inscripciones examinadas por el autor en 1964, e interpretadas por un saharauí. Se ha tratado de su desciframiento, traducción y clasificación en el antiguo "canario". Resulta al parecer que se trata de un alfabeto de Thera-Melos, con elementos fenicios, de origen bereber, chelja y El Hasania. Muy interesante y que abre camino para futuras interpretaciones.

KRAUSS, Helmuth Henri: *Zwei prehistorische Felsinschriften in den Barranco de Silva (Telde) von Gran Canaria*. [Traducción de Simón Benítez Padilla].—V.: 4a.

b) *Idiomas prehistóricos: Canario Guanche*

GUERRA NAVARRO, Francisco: *Contribución al léxico popular de Gran Canaria*. Prólogo de José Pérez Vidal. Epílogo de Miguel Santiago. — Madrid.— Ediciones "Peña Pancho Guerra". ["Diana", Art. Gráf.].—1965.—808 págs. + 2 hojas. — Edición subvencionada por el Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.

c) *El español en Canarias*

Tras la presentación de la obra, redactada por Vicente Marrero en nombre de la "Peña Pancho Guerra", aparece el jugoso prólogo de José Pérez Vidal, en el que sitúa y pondera la importancia de esta clase de trabajos lingüísticos populares. Viene luego el Vocabulario recogido, comentado y expuesto por Pancho Guerra, en el que se notan dos partes: una de redacción definitiva, y otra sólo esbozo de lo que sería; en la primera se puede ver el gracejo del autor, dando forma amena a lo que otros sólo expondrían de manera seca, erudita y fría; la segunda, apenas sólo recoge las voces con su significado popular. Hay otro esbozo de frases hechas, dado a conocer por Margarita Sánchez Brito. Por fin, en el Epílogo de Miguel Santiago se explica en parte la génesis de esta obra de Pancho Guerra, y se recoge el vocabulario más popular que éste ha empleado en sus obras publicadas, precisando su significado en Gran Canaria, isla a la que fundamentalmente se debe adscribir, aunque también se empleen en las otras. Esta obra es una buena contribución al estudio del Español en Canarias, en su aspecto popular, en trances de desaparecer por la más intensa posibilidad de intercambio social y la mayor cultura general de las gentes. Lástima que se haya recortado el formato de la obra, por adaptarlo a los otros tomos publicados del mismo autor: ha deslucido su presentación.

## 5.—CIENCIAS PURAS

a) Geología  
1 Geología paleontológica  
Atlántida



SPANUTH, Juergen: *La Atlántida. (En busca de un continente desaparecido.)* [Traducción del alemán y prólogo por E. Ripoll Perelló].—[Segunda edición].—[Barcelona].—Aymá [Tip. Catalana.—1964].—254 págs. + 1 hoja + 16 láms.—Grab. intercalados.—De la “Colección Sumer”.

“Exposición de las diversas hipótesis acerca de la localización de la desaparecida Atlántida. La del autor es que se hallaba en los mares hiperbóreos, y que los Atlantes, en el siglo XIII antes de Jesucristo, a causa de un terremoto, se dirigieron hacia el Sur. Ellos son los Hiperbóreos que se citan en tiempo de Ramsés III, los Filisteos de la *Biblia*, los Atlantes de que habla Platón y los Feacios de Homero. En 1952 el autor dirigió una expedición que encontró bajo el mar, cerca de la isla de Heligoland, una ciudad enterrada, que identificó con la Atlántida.” (En “*Bibliotheca Hispana*”, Sec. 1.<sup>a</sup>, Letras, T. XXIII, 1965, núm. 1, reseña 103.079.)

BRICEÑO PEROZO, Ramón: *Dr. ———. A través de las Atlántidas.* Publicaciones del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela. [Mérida.—Tall. Gráf. Universitarios].—1965.—141 págs. + 1 hoja.

2 Geología general  
Periodos geológicos  
Cuaternario

ACTAS: Excmo. Cabildo Insular de Tenerife.—Seminario de Investigaciones Arqueológicas.—*del V Congreso Panafricano de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario* [preparadas por Luis Diego Cuscoy].—I.—5 Publicaciones del Museo Arqueológico de Tenerife.—Santa Cruz de Tenerife. [Lit. A. Romero].—1965.—390 págs., con láminas.

Es el tomo I de esta interesante publicación, reflejo de la trascendental reunión internacional que tuvo lugar en Tenerife en 1963. Con-

tiene, a más de la parte de organización, y entre otras, las siguientes comunicaciones referentes a Canarias: Simón Benítez Padilla, *Origen más probable de las hachas neolíticas de jadeíta que posee el Museo Canario*; Telesforo Bravo, *Modificaciones litorales por efusiones volcánicas cuaternarias*, que irán reseñadas individualmente en sus lugares respectivos, y para comparación algunos trabajos referentes a la próxima costa del Africa occidental: Tarfaya, Adrar, etc. Ilustrado con fotografías y dibujos. Muchos de los trabajos se refieren propiamente a pura Geología del Cuaternario.

a) *Geología*  
2) *Geología general Períodos geológicos Cuaternario.*

HAUSEN, Hans: *Rasgos geológicos generales de la Isla del Hierro (Archipiélago Canario)*. [Traducción de José Salvador Santiago Páez].—Madrid-Las Palmas.—“Diana”, Art. Gráf.—1965.—45 páginas + figs. 1-17 (láminas y grabados). (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, núm. 10, 1964, págs. 547-593.)

BRAVO, Telesforo: *Modificaciones litorales por efusiones volcánicas cuaternarias*.—Santa Cruz de Tenerife.—Lit. A. Romero.—1965.—9 hojas, con grabados intercalados + 1 lám. (En “Actas del V Congreso Panafricano de Prehistoria y Estudio del Cuaternario”, I, 1965, págs. 207-224.)

3) *Geodinámica Líneas costeras Vulcanología.*

Interés de los niveles marinos en los períodos interglaciales, en especial cuando los rastros son de origen volcánico. Tal es el caso de Canarias. Condensa en doce puntos las características de los mismos, especialmente en la Gomera. Bibliografía.

PERICOT GARCÍA, Luis: *El V Congreso Panafricano de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario*.—Salamanca.—1963.—3 hojas. (En “Zephyrus”, t. XIV, 1963, págs. 103-107.)

b) *Arqueología prehistórica Prehistoria Cultura prehistórica.*

“Crónica de dicho Congreso, celebrado en las Islas Canarias en el mes de septiembre de 1963.—M. Ll. C.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 56.925.)

b) *Arqueología prehistórica*  
Prehistoria  
Cultura prehistórica

ACTAS: ——— *del V Congreso Panafricano de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario.*—I.—Preparadas por Luis Diego Cuscoy.—1965.—V.: 5a2.

DIEGO CUSCOY, Luis: *Estado de la investigación arqueológica en las Islas Canarias.*—Zaragoza.—1962.—2 hojas. (En “VII Congreso Nacional de Arqueología”, págs. 79-81.)

“Sucinta relación de las actividades, separando las Islas en dos grupos, Occidental y Oriental.—M. Ll. C.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 53.290.)

BENÍTEZ PADILLA, Simón: *Origen más probable de las hachas neolíticas de jadeíta que posee el Museo Canario* [de Las Palmas].—Santa Cruz de Tenerife.—Lit. A. Romero.—1965.—4 hojas. (En “Actas del V Congreso Panafricano de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario”, I, 1965, págs. 149-155.)

Estudio de cuatro hachas de jadeíta halladas en Gran Canaria, pero que no pueden ser autóctonas, ya que no existe ese mineral en la Isla. Precisiones y probable procedencia, tal vez de los Alpes Occidentales, a través de Cádiz y costa occidental de Africa. Muy interesante.

SERRA RÁFOLS, Elías: *Caracteres de las cerámicas canarias* [prehispanicas].—1963.—V.: 7b.

KRAUSS, Helmuth Henri: *Zwei prehistorische Felsinschriften in den Barranco de Silva (Telde) von Gran Canaria.*—1965.—V.: 4a.

c) *Botánica*

SCHAEFFER, Hans Helmuth: *Pflanzen der Kanarischen Inseln.*—*Plants of the Canary Islands.*—Ratzeborg. Kutscher.—1963.—268 págs. (89 láminas en negro y 20 en color).

Magnífica edición ilustrada de la Flora canaria, aunque de pobre valor científico, pues lo mismo trata de la endémica que de la importada, y ello en detrimento de la verdaderamente indígena, ya que no se reproducen en láminas, por ejemplo, las plantas típicas barbusano, mocán, viola teidense, etc. Además, al tratar puntos históricos, lo hace con deficiencia. Tiene, pues, más bien un valor divulgador que científico.

FERNÁNDEZ, J. M.: *La mosca de la fruta en Tenerife*, por — y R. Arozarena.—1965.—V.: 6c.

RUBIO SÁNCHEZ, Manuel: *La grana o cochinilla*.—1961.—V.: 6c.

d) *Zoología*  
*Entomología*  
*Insectos*

FERNÁNDEZ, J. M.: *La mosca de la fruta en Tenerife*, por — y R. Arozarena.—1965.—V.: 6c.

#### 6.—CIENCIAS APLICADAS

BOSCH MILLARES, Juan: Doctores — y Juan BOSCH HERNÁNDEZ..., del Hospital de San Martín de Las Palmas de Gran Canaria: *El síndrome de Gradner-Bosch*.—Las Palmas.—Lit. Saavedra.—1965.—48 págs. + 2 hojas, con láminas.—Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.—Sección Ciencias, vol. IV.

a) *Medicina*  
*Médicos* *En-*  
*fermedades*

Comunicación presentada a la XIV Reunión Anual de la Sociedad Española del Aparato Digestivo y de la Nutrición, donde fue calificada como verdadero acontecimiento en la bibliografía española dentro de la patología hereditaria de las enfermedades del intestino, concretamente manifestada en lipomas múltiples observados en el Hospital de San Martín de Las Palmas. Estudio clínico completo. Bibliografía.

BOSCH MILLARES, Juan: Servicio de Medicina Interna del Hospital de San Martín [de Las Palmas]: *El tétanos en Canarias*. Consideraciones clínicas y

terapéuticas, por — y Juan BOSCH HERNÁNDEZ.—Las Palmas. [Lit. Saavedra.]—1965.—32 hojas + 4 láminas. (En “El Museo Canario”, año XXV, 1964, núms. 59-92, páginas 103-165.)

Trabajo eminentemente técnico referido a esa enfermedad horripilante y dramática en las Islas Canarias. Los apartados más importantes que contiene son: Factores que influyen en el aumento del tétanos en Canarias; Asistencia; Tratamiento —Bibliografía.

BOSCH MILLARES, Juan: *Cuentos de Médicos Canarios*.—1965.—V.: 8c2.

b) Ingeniería  
Inventos

CIORANESCU, Alejandro: *Agustín de Betancourt. Su obra técnica y científica*.—La Laguna de Tenerife. [Santa Cruz de Tenerife. Lit. A. Romero].—1965. 199 págs. + 45 láminas. (De “Monografías del Instituto de Estudios Canarios”, del C. S. I. C. en la Universidad de La Laguna, vol. XX.)

Magnífico trabajo éste, dedicado al gran Ingeniero canario, conocido en toda Europa a fines del siglo XVIII y principios del XIX. Contiene los siguientes apartados: 1, Vida y trabajos; 2, Las minas; 3, El telégrafo eléctrico; 4, El telégrafo óptico; 5, La máquina de vapor; 6, La fuerza elástica del vapor; 7, Las dragas; 8, Las esclusas; 9, Otros trabajos; 10, Construcciones. Conclusión. Bibliografía. Índice de ilustraciones. Sumario.—En la polifacética actividad histórico-literaria de Cioranescu, este trabajo de orden científico muestra una nueva faceta de sus múltiples conocimientos.

a) Agricultura  
1 Plagas del  
campo

FERNÁNDEZ, J. M.: *La mosca de la fruta en Tenerife*, por — y R. AROZARENA.—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—4 hojas. (En “Estudios Canarios”, núm. X, 1965, págs. 28-33.)

Comunicación presentada el 3 de marzo de 1965, en que dan a conocer detalles sobre la mosca de la fruta o “*Ceratitis capitata*” W., que tantos perjuicios causa a la agricultura, también llamada “Mosca me-

diterránea". Detalles y descripción de datos a ella referentes. Tratamientos a emplear. c) *Agricultura*

ALCÁZAR LUNA, Manuel: *Ligera disminución en la producción del plátano canario*.—1964.—V.: 3cl. 2 Cultivos especiales.

RUBIO SÁNCHEZ, Manuel: *La grana o cochinilla*.—Guatemala.—1961.—16 hojas. (En "Antropología e Historia de Guatemala", T. XIII, núm. 1, 1961, págs. 15-46.) 3 Zootecnia. Cría de insectos útiles

"Sigue el desarrollo del cultivo de la cochinilla, que cobró importancia en Guatemala al decaer los de índigo y cacao. La cochinilla empezó a cultivarse en el Méjico virreinal y fue arraigada en Guatemala el año 1817. Tanto en España como en Guatemala favorecieron el cultivo mediante la publicación de estudios científicos del mismo, y las exenciones fiscales. En 1870 Guatemala sustituyó ya la cochinilla por el café. Contiene múltiples gráficos.—H. J. Miller." (En "Índice Histórico Español, vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.133.) Obra interesante para ilustrar la por hacer historia de la cochinilla en Canarias, base de la riqueza de las Islas en un momento dado. Sobre ello poseemos un manuscrito que algún día publicaremos.

SERRA RÁFOLS, Elías: *Caracteres de las cerámicas canarias [prehispánicas]*.—1963.—V.: 7b. 1) *Industria química Cerámica*

#### 7.—BELLAS ARTES

TARQUIS RODRÍGUEZ, Pedro: *Diccionario de arquitectos, alarifes y canteros que han trabajado en las Islas Canarias (siglo XVI)*. — Madrid.—"Diana", Art. Gráf.—1965.—128 págs. + 9 láminas dobles. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 417-544.) a) *Arquitectura. Ornamentación arquitectónica Monumentos Balcones.*

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Comunicaciones a la Dirección: Las Casas Consistoriales de La Laguna*

a) *Arquitectura.*  
Ornam e n t a -  
cion arquitect-  
ónica  
Monumentos  
Balcones

*na.*—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—1 hj.  
(En "Revista de Historia Canaria", año XXIX,  
1963-1964, núms. 141-148, págs. 81-82.)

Se refiere a las obras de reforma que se están llevando a cabo en las Casas Consistoriales indicadas, alabando el trabajo realizado.

SERRA RÁFOLS, Elías: Comunicaciones a la Dirección:  
*Monumentos en las plazas y jardines canarios.*—  
La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—2 hojas.  
(En "Revista de Historia Canaria", año XXIX,  
1963-1964, núms. 141-148, págs. 77-79.)

Destaca el hecho de que es muy reciente la costumbre de adornar plazas y jardines con estatuas o monumentos arquitectónicos, ya que apenas data del siglo XIX en Canarias. En Tenerife sólo destaca a este respecto el "Triunfo de Candelaria", ya que los demás monumentos son en general del siglo XX, y éstos dedicados a poetas, catedráticos, etc. Pero falta por saber los nombres de los autores de tales estatuas.

GEISE, Wilhelm: *Ralos açórianos.*—Angra do Heroísmo.—1964.—4 hojas + 2 láms. (En "Açoreana",  
Revista de Estudios Açorianos, T. VI, págs. 1-7,  
1964.)

Se refiere a los balcones con celosía, semejantes a los canarios típicos, siendo éstas dos las regiones donde más se encuentran tales ejemplos de adorno arquitectónico, de origen árabe. Los hay de diferentes tipos.

b) *Escultura*  
Cerámica

SERRA RÁFOLS, Elías: *Monumentos en las plazas y jardines canarios.*—1965.—V.: 7a.

SERRA RÁFOLS, Elías: *Caracteres de las cerámicas canarias* [prehispánicas]. — Zaragoza.—1962.—  
4 hojas + 1 lám. (En "VII Congreso Nacional de Arqueología. Barcelona, 1960".—Zaragoza, 1962,  
págs. 191-197.)

“Aviso o adelanto de algunas novedades para llenar los vacíos de las culturas cerámicas prehispanicas canarias, producidas por la diversidad insular.—M. Ll. C.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, núms. 40-41 de 1964, reseña 53.295.)

b) Escultura  
Cerámica.

INFORMES: Ministerio de Educación Nacional.—Dirección General de Bellas Artes: ——— y trabajos del Instituto de Conservación y Restauración de Obras de Arte, Arqueología y Etnología.—4.—... [*Restauraciones en Gran Canaria*, por Consuelo Sáenz de la Calzada...].—Valencia.—Artes Gráf. Soler, S. A.—1965.—págs. 25-32 + 18 láms.

c) Pintura  
Restauración  
pictórica.

Describe las restauraciones efectuadas a solicitud del Cabildo Insular de Gran Canaria, de obras depositadas en el Museo de la “Casa de Colón” de Las Palmas, aprovechando la estancia de los técnicos, a la vez, para hacer esas operaciones en las tablas de la ermita de las Nieves en Agaete y en la Parroquia de San Juan de Telde. Historia un poco la procedencia e importancia de estas últimas obras citadas, y luego la labor llevada a cabo en las tablas del citado Museo. Bellas láminas ilustran esta reseña, pudiéndose comparar sus dos estados, y la revalorización que se les ha dado con la restauración.

DIEGO CUSCOY, Luis: *Calcos y vaciados de grabados rupestres*.—Zaragoza.—1963.—8 hojas con 8 figuras. (En “VII Congreso Nacional de Arqueología”, 1963, págs. 82-95, con 8 figs.)

d) Grabado.  
Estampas.

“Describe un procedimiento para copiar grabados rupestres, a base de papel secante endurecido con un barniz que sirve de molde para la reproducción en escayola.—E. R.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 53.284.)

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *El testamento del Canónigo D. José Dávila y Guzmán y los primeros grabados de la imagen del Gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz*.—1965.—V.: 9c1”.

e) *Música*

TORRE, Dolores de la: Documentos: *El Archivo de música de la Catedral de Las Palmas*. — I. — Las Palmas.—Lit. Saavedra.—1965.—31 hojas + 2 láminas. (En “El Museo Canario”, año XXV, 1964, núms. 89-92, págs. 181-242.)

Historia del Archivo musical de la Catedral de Las Palmas desde el siglo XVI, con cita de varios Maestros de Capilla y Compositores de las obras conocidas. Sigue estante por estante la descripción de las obras que contiene, anónimas o de autor conocido, con indicación de siglo y asunto, destacando la obra de Diego Durón y Joaquín García.

## 8.—LITERATURA

a) *Crítica e Historia literaria general*

NUEZ CABALLERO, Sebastián de la: *Las Canarias en la obra de Lope de Vega*.—Madrid-Las Palmas.—“Diana”, Art. Gráf.—1965.—149 págs. (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, núm. 10, 1964, páginas 11-159.)

LEITE, Serafín: *O “Poema de Mem de Sa” e a pseudo-autoría do Padre José de Anchieta*. — 1963. — V.: 9c1”.

b) *Poesía*.  
1 *Crítica poética*

RODRÍGUEZ BATLLORI, Francisco: *Galdós, poeta*.—Madrid.—1963.—3 hojas. (En “Punta Europa”, VIII, núm. 92, págs. 15-20.)

“Reproducción y breve comentario, deshilvanado e insustancial, de los poemas escritos por Galdós durante los años de bachillerato en Las Palmas.—J. C. P.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, 1964, números 40-41, reseña 54.391.)

2 *Poesías. Poemas*

ECHEVARRÍA, José Antonio: *Amanecer de las letras cubanas*. — Madrid.—1964.—1 hoja. (En “Informaciones de Cuba”, T. II, núm. 10, 1964, págs. 7-8, con ilustraciones.)

“Transcripción de fragmentos de un artículo del autor indicado, sobre la primera historia y el primer poema escrito y conservado en la Isla: el *Espejo de paciencia*, escrito en octava rima por Silvestre de Balboa Troya y Quesada (1693), canario residente en Puerto Príncipe. De la obra publicó una edición facsimil la Comisión Nacional de la UNESCO (Cuba), en 1962. Comentarios de la obra *Espejo de paciencia* y transcripción de algunos fragmentos—C. Cto.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 55.067.)

b) *Poesía*  
2 *Poesías* Poe-  
mas

MILLARES [SALL], Agustín: *Habla viva*. [Poemas].—  
Barcelona.—Horta Edit. [1964].—32 págs.

Consta el libro de 20 poemas, en los que se manifiesta siempre la busca de la verdad y el fin social. Buena forma actual.

R[ODRÍGUEZ] PADILLA, Gregorio: *Destellos*. [Versos].  
Santa Cruz de Tenerife.—1963.—101 págs.

Estructura y desarrollo de composiciones en línea de tipo modernista y por tanto distintas de las actuales. Unos son temas de las Islas y aun folklóricos; otros son de tipo cultural social; por fin, un tercer grupo son evocaciones de poetas locales, tal vez los de más valor doctrinal.

SHOEMAKER, William H.: *Los prólogos de Galdós*.—  
Urbana, Illinois.—México D. F.—The University  
of Illinois Press.—Ediciones de Andrea.—1962.—  
1944 págs. (De la “Colección Studium”, núm. 35.)

c) *Prosa recrea-*  
*tiva*  
1 *Novela*  
1' *Crítica nove-*  
*lística*

“Edición de 24 de los 36 prólogos escritos por el gran novelista, publicados por primera vez en 1872-1917 y destinados a obras de autores muy diversos (entre otros en obras del propio autor, de Pérez de Ayala, Salaverría, Dicenta, etc.). Introducción en la que se hacen unas consideraciones muy sumarias sobre tales escritos, y un inventario bibliográfico completo y comentado; apéndice, en el que se editan tres textos que podrían ser considerados vagamente como prólogos y que, de hecho, no lo son.—J. Ms.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, número 43, reseña 57.632.)

c) *Prosa recreativa*  
 1. *Novela*  
 1'. *Critica nove-  
 lística.*

CORREA, Gustavo: *El simbolismo en las novelas de Pérez Galdós*. — Bogotá. — 1963. — 9 hojas. (En "Thesaurus", T. XVII, núm. 2, 1963, págs. 428-444.)

"Analizando los personajes galdosianos a través de sus novelas, se examinan las diversas maneras en que el autor utilizó el pasado mitológico de la tradición clásica y la forma en que creó símbolos arquetípicos de particular significado.—C. Bn.ª." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 54 389.)

CORREA, Gustavo: *Presencia de la Naturaleza en Pérez Galdós*. — Bogotá. — 1963. — 10 hojas. (En "Thesaurus", T. XVIII, núm. 3, 1963, págs. 646-665.)

"Estudio de una de las características de la novela galdosiana; analiza la presencia de la Naturaleza como creadora y materna —en ocasiones, destructora—; su reafirmación en los personajes, y la pugna "naturaleza-metafísica" y "naturaleza-sociedad". Bibliografía.—C. Ct.ª." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, res. 54.388.)

CORREA, Gustavo: *Pérez Galdós y su concepción del novelar*. — Bogotá. — 1964. — 3 hojas. (En "Thesaurus", T. XIX, núm. 1, 1964, págs. 99-105.)

"Estudio de las ideas fundamentales de aquel autor respecto al novelar; novela realista e intervención de la Sociedad contemporánea en España (1870); y su *Discurso de recepción* en la Real Academia Española (1897). Bibliografía —C. Ct.ª." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.218.)

ANGELES, José: *Baroja y Galdós. Un ensayo de diferenciación*. — Madrid. — 1963. — 8 hojas. (En "Revista de Literatura", T. XXII, núms. 45-46, 1963, págs. 49-64.)

"Compara diversos aspectos de la obra de ambos novelistas (moral, amor, actitud ante la vida, paisaje, personajes, estilo), para concluir

que el realismo galdosiano, de raíces eminentemente objetivas, se halla en el polo diametralmente opuesto al realismo subjetivo de Baroja.— J. L. M." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 54.386.)

c) *Prosa recreativa*  
1 *Novela.*  
1' *Novelas*

DAVIES, G. A.: *Galdós: "El Amigo Manso", an experiment in didactic method.* — Liverpool.—1962.— 9 hojas. (En "Bulletin of Hispanic Studies", tomo XXXIX, 1962, págs. 16-30.)

"Estudio interpretativo de *El Amigo Manso*. Tres aspectos son principalmente distinguidos y desarrollados: la sociedad de clases, que evolucionan y se mezclan en desorden, y que en esta novela viene representada (y no simbolizada como en otras anteriores); la doctrina krausista sobre la educación, que es puesta a prueba en dicho medio social, el fracaso de esta doctrina y la consiguiente tragedia íntima del protagonista. Todo ello se glosa bien a través del análisis de la novela, completado con referencias a otras obras y textos.—R. S." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.194.)

WEBERT, Robert J.: *The "Miau" manuscript of Benito Pérez Galdós.*—Berkeley and Los Angeles.—University of California Press.—1964.—155 págs.

"Con objeto de estudiar el proceso creador de Galdós, examina los dos manuscritos de la novela *Miau*, uno fechado el 26 de diciembre de 1887 y el otro el 2 de febrero de 1888. Ambas versiones, a las que llama Alfa y Beta, son analizadas minuciosamente, señalando los cambios de cada una con respecto a la obra definitiva, y las diferencias entre ambas. Estos cambios revelan modificación en los puntos de vista, en las referencias temporales y en los nombres de los personajes, y sobre todo en el tono irónico que predomina en la versión Beta, inapreciable en la Alfa. Apéndice que reproduce el primer manuscrito con las correcciones y cambios que representa. Bibliografía. Documentación publicada e inédita del Cabildo Insular de Gran Canaria.—C. Ba." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.219.)

✎ ALFARO, María: *Tres heroínas nefastas de la Literatura española.* — México.—1965.—5 hojas. (En

c) *Prosa recreativa*.  
1. Novela  
1'. Novelas

“Cuadernos Americanos”, T. XXIV, núm. 3, 1965, págs. 246-254.)

“Esbozo del carácter de las protagonistas de *Doña Perfecta* (1896), de Benito Pérez Galdós; *La Tía Tula* (1920), de Unamuno, y *La Casa de Bernarda Alba* (1936), de Federico García Lorca.—B. T.” (En “Índice Histórico Español, vol. XI, 1965, núm. 53, reseña 57.651 )

SOCORRO, Manuel: *¿Oro en la Cumbre?* [Novela].—Las Palmas.—1963.

SOCORRO, Manuel: *La Isla de los Canes*. (Fantasía).—Las Palmas de Gran Canaria. [Imp. Lezcano].—1964.—257 págs. + 3 hojas.

“Novela histórica en torno a Gran Canaria.” (En “Bibliotheca Hispana”, Sec. 1.ª, Letras, T. XXIII, 1965, núm. 1, reseña 102.982.)

SCORRO, Manuel: *Como una novela*.—Las Palmas de Gran Canaria. [Imp. Lezcano].—1965.—225 páginas + 1 hoja.

Narración de episodios novelísticos referidos a época actual, con personajes de la Ciudad de Las Palmas de diferentes categorías sociales. Mejor acierto en la descripción de los paisajes que en la ejecución de la trama y emotividad de las situaciones.

SOCORRO, Manuel: *Silda*. [Novela].—[Portada de Jesús Arencibia].—Las Palmas de Gran Canaria. [Imp. Lezcano].—1965.—152 págs. + 1 hoja.

Trama de ambiente campesino, centrado entre Santa Brígida y San Mateo, concretamente en Las Lagunetas y comarcas limítrofes. Novela de anagnórisis, con mucho diálogo y pocas descripciones, que es precisamente donde más destaca el autor.

2 Cuento

LEZCANO, Pedro: *El Pescador*. (Cuento).—Las Palmas de Gran Canaria.—“Tagoro”.—1964.—26 páginas.

Primera obra en prosa publicada del poeta consagrado de Gran Canaria; cuento también lírico, que contrapone lo natural a lo urbano, ya sea marinero, ya rústico, y todo ello en ambiente de las Canarias.

c) *Prosa recreativa*  
2 Cuento

BOSCH MILLARES, Juan: *Cuentos de Médicos canarios*. Las Palmas de Gran Canaria.—Imp. Minerva.—1965.—155 págs.

Consecuencia de la confianza que los enfermos depositan en la persona que trata de aliviar sus dolores físicos y morales, es el hecho de manifestarse ante los médicos de manera espontánea y natural, con lo que, dado los diversos caracteres, grados de cultura, circunstancias emergentes, etc., se llegue en ocasiones a episodios curiosos, chocantes, ridículos o humorísticos, dignos de ser conocidos por las gentes que no pueden presenciarlos. Este es el origen de estos *Cuentos de Médicos* que tan acertadamente recoge el Dr. Bosch Millares, con lo que demuestra que no sólo en la literatura científica, sino también en la amena es capaz de sobresalir y tener personalidad.

CLEMENTE VI, Papa: *Sermón de ——— acerca de la otorgación del Reino de las Canarias a Luís de España. 1344*.—1965.—V.: 3d.

d) *Oratoria*  
Discursos

PÉREZ GALDÓS, Benito: *La fe nacional*. Discurso. [Notas de Alfonso Armas Ayala].—Las Palmas. [Tall. Pedro Lezcano].—1965.—18 págs. + 1 hoja.

Recoge las “palabras pronunciadas por Pérez Galdós en el banquete celebrado en su honor por la colonia canaria en Madrid el día 9 de diciembre de 1900”, en las que, aparte de dar las gracias con motivo de la terminación de la 3.ª serie de los *Episodios Nacionales*, da una lección de patriotismo, abogando por que lo regional pase a ser nacional.

SHOEMAKER, William H.: *Una amistad literaria: la correspondencia epistolar entre Galdós y Narciso Oller*. — Barcelona.—1963-1964.—75 hojas. (En “Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona”, T. XXX, 1963-1964, págs. 247-306.)

e) *Epístolas*  
Cartas literarias.

“Publica, con una breve introducción y comentario, 54 cartas cruzadas entre estos grandes literatos (1884-1915). De éstas, 31 fueron escritas por Oller (custodiadas hoy en la Casa-Museo de Galdós en Las Palmas de Gran Canaria), y 23 por Galdós (situadas en el Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona).—J. C.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.217.)

### 9.—HISTORIA Y GEOGRAFÍA

a) Ciencias Auxiliares de la Historia  
1 Historiografía.

MORALES PADRÓN, Francisco: *Canarias en los Cronistas de Indias*. Selección y comentario. — Madrid-Las Palmas.—“Diana”, Art. Gráf.—1965.—56 páginas. (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, número 10, 1964, págs. 179-234.)

RICARD, Robert: *Sur le texte des chapitres de Bernáldez relatifs aux Canaries*. — Bordeaux.—1964.—1 hoja. (En “Bulletin Hispanique”, T. LXVI, 1964, núms. 1-2, pág. 55.)

Se refiere a la aceptación por Juan de Mata Carriazo de sus observaciones sobre revisión de palabras en los capítulos referentes a Canarias del Cura de los Palacios. Pero aún quedan algunas que se deben corregir por ser sin duda lecturas erradas o palabras mal entendidas por los informadores de Bernáldez, Tafarte, por Tasarte, etc.

b) Geografía  
1 Cartografía

LAGUARDIA TRÍAS, Rolando: *La aportación científica de mallorquines y portugueses a la Cartografía náutica de los siglos XIV al XVI*.—Madrid.—Instituto Histórico de la Marina (C. S. I. C.).—1964. 72 págs.

“Util estudio técnico de los troncos de leguas utilizadas en las Cartas náuticas conocidas; agrupación de éstas por familias, de acuerdo con los resultados obtenidos; demostración de que la distancia Cabo de San Vicente-Berlingas sirvió de base para el trazado de las costas atlánticas; intervención del maestro Jácome de Mallorca (= Jaime Ribes) en la corrección de los errores cometidos en la medida de la base

atlántica y en el establecimiento de la relación que liga las escalas mediterráneas con las oceánicas. Existen algunos errores en las escalas y figuras —que no son imputables al autor— y que se corregirán en un próximo futuro." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 57.043.)

b) Geografía  
1. Cartografía

OSPINA, Uriel: *La Carta náutica de 1424, ventana de América.*—Bogotá.—1964.—3 hojas. (En "Boletín Cultural y Bibliográfico", T. VII, núm. 2, 1964, págs. 227-231.)

"Relaciones de la existencia de una "Isla Antillas" en un *Portulano de 1424*, al parecer de autor portugués (cuyo descubridor en la Bibliotheca Phillipica de Londres, Armando Cortesão, sostiene la tesis de que se trata de América), con la aparición —menos precisa— de dicho nombre en Portulanos anteriores a aquella fecha (1408-1436). Precede panorama general del desarrollo de la ciencia náutica en Portugal a fines del siglo XIV.—C. Cto." (En "Índice Histórico Español, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 54.921.)

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *La exploración del Atlántico por mallorquines y catalanes en el siglo XIV.* Madrid-Las Palmas.—"Diana", Art. Gráf.—1965 16 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 10, 1964, págs. 163-178.)

2 Descubrimientos, exploraciones geográficas

DÍAS DINIS, A[ntonio] J[oaquín]: *Antecedentes da expansão ultramarina portuguesa. Os diplomas pontifícios dos séculos XII a XV.*—Coimbra.—1962.—118 págs., con apéndice documental. (En "Revista Portuguesa de História", T. X, 1962, páginas 1-118.)

"Excelente trabajo, en el que se estudia el origen de la expansión portuguesa y la importancia que en ella tuvieron, así como en la reconquista, los documentos pontificios (bulas solemnes y de cruzada). Fundación de la Orden Militar de Cristo, etc., que el autor estudia detenida y cuidadosamente a base de documentos, y de los cuales presenta una acertada selección en el apéndice documental.—A. C. C." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 57.295.)

b) Geografía  
2 Descubrimien-  
tos, explora-  
ciones geo-  
gráficas

MATEOS, F.: *Bulas portuguesas y españolas sobre descubrimientos geográficos*.—Madrid. [Raycar, S. A. Tip.].—1962.—100 págs. (Separata de "Misionaria Hispanica", año XIX, 1962, núms. 55-56, págs. 5-34 y 129-168.)

Con bastante retraso nos llega esta Separata del trabajo del P. Jesuítas Mateos, del que ya ampliamente se ha dado noticia en esta Bibliografía. Los principales epígrafes del trabajo son: I, Las navegaciones oceánicas hasta la muerte de Enrique el Navegante, en el que, en el apartado 2, se refiere a la cuestión de las Canarias; II, Epoca de los grandes descubrimientos, en donde, en el apartado 1, se habla del Progreso de los descubrimientos hasta el Cabo de Buena Esperanza (y muy concretamente de la exploración de las Canarias), y III, Del Tratado de Alcágovas y descubrimiento de América y Real Patronato. Puesta al día del estado de las cuestiones. Trabajo muy documentado.

VERLINDEN, Charles: *Un précurseur de Colomb: le flamand Ferdinand van Otmen (1487)*. — 1962.— V.: 9c1".

3 Geografía pro-  
piamente di-  
cha Guías de  
viaje  
3' Geografía del  
Archip o de  
varias Islas

AFONSO PÉREZ, Leoncio: *Las Islas Azores y Canarias. La Laguna*. — Imp. Gutenberg. — 1965. — 1 hoja. (En "Estudios Canarios", núm. X, 1965, pág. 23.)

Comunicación presentada el 24 de enero de 1965, resumen de un viaje de estudio del autor a las Azores, con varias ilustraciones, destacando el clima más húmedo allí que en Canarias, las poblaciones junto al mar, el ambiente humano más rural, pero muy semejante al de nuestras Islas, aunque como si se estuviera en el siglo pasado. Curioso estudio de confrontación atlántica.

BROWN, A. Gordon: *Madeira and the Canary Islands. A concise Guide for the visitor*.—3th. edit.—London. — Robert Hale. — The Union Castle Mail Steamship C.<sup>a</sup> Ltd.—1963.—162 + 38 págs., con 15 láminas y 16 planos y mapas.

No debe confundirse esta Guía con la clásica de Samler Brown. Concebida de distinta manera, satisface la curiosidad del inglés medio, con noticias no tan científicas y eruditas como la de Samler, pero sin que sean tan vulgares y sólo prácticas como las que aparecen en prospectos-guías de agencias de turismo. Util y apreciable.

b) *Geografía*.  
3 Geografía propiamente dicha  
3' Guías de viajes  
3' Geografía del Archipiélago de varias Islas

NIEMAN, Richard: *Espagne, Iles Baléares, Iles Canaries*.—París.—“Sequoia”.—1963.—239 págs., con fotografías, planos y mapas.

“En la introducción se dan noticias generales sobre el país, clima, población, arte, cocina, etc. Sigue la descripción de los lugares más importantes de España, señalándose, de manera condensada, los principales monumentos y curiosidades. — A. G.” (Ha sido reseñada en el “Bulletin Critique du Livre Français”, París, XVIII, núm. 214, 1963, pág. 895. Guías.—Reseña en “Índice Histórico Español, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 53.246.)

FERREIRO PIÑEIRO, J. A.: *Spain*. [Provincia de] *Las Palmas* [Lanzarote].—1965.—V.: 9b3”iii.

3” Geografía particular de cada Isla.  
3” Lanzarote

FERREIRO PIÑEIRO, J. A.: *Spain*. [Provincia de] *Las Palmas* [Fuerteventura].—1965.—V.: 9b3”iii.

3” Fuerteventura

DATOS: ——— *informativos* [sobre] *Las Palmas*.—Publicaciones de la Subsecretaría de Turismo. [Portada y maqueta de J. Ruiz Navarro; dibujo de F. Alarcón; plano de J. Loeches; mapa de D. Gómez].—[Madrid.—Imp. del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Información y Turismo].—1965.—1 foll. de 12 hojas, plegado.

3” Gran Canaria

Además de breves indicaciones de tipo histórico y geográfico, como Guía de las entidades culturales de la Isla, sirve de indicador a los turistas de los diversos extremos que pueden interesarles.

FERREIRO PIÑEIRO, J. A.: *Spain. Las Palmas*. [Information Bureau of the Subsecretaría de Turismo. Editing: Ministerio de Información y Turismo y

b) Geografía.  
 3 Geografía propiamente dicha  
 3" Geografía particular de cada Isla  
 3"iv Gran Canaria

Cabildo Insular de Gran Canaria]. — [Barcelona. Imp. Tip. Llauger, S. A.].—1965.—1 hoja plegable, con grabados en color.

Es una de tantas hojas o folletos plegables ilustrativos, con un plano de Las Palmas, mapa esquemático de las Islas, y datos de pueblos y paisajes de Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura, describiendo curiosidades sobresalientes de cada una de esas Islas y sus pueblos.

RÍO AYALA, Juan del: *La villa de Agüimes*.—Las Palmas de Gran Canaria.—1964.—1 hoja. (En "Islas", núm. 26, 1964, pág. 9.)

"Breve noticia histórica de Agüimes, pueblo de la Isla de Gran Canaria—I. M." (En "Índice Histórico Español", vol X, 1964, núms. 40-41, reseña 53.252.)

3"iv Tenerife

GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: *Santa Cruz de Tenerife*.—La España de cada Provincia. Ilustración de César Manrique—Madrid.—Publicaciones Españolas.—1965.—15 págs. + 1 hoja + 1 lámina.

Separata de la obra *La España de cada Provincia*, edición patrocinada por la Junta Interministerial para la conmemoración del XXV aniversario de la Paz española. El autor de esta separata, gran poeta tinerfeño, va describiendo líricamente cada una de las Islas del Grupo Occidental y Provincia de Santa Cruz de Tenerife: Hierro, Gomera, La Palma, Tenerife, deteniéndose en ésta a exponer la conquista, colonización, etc. Nota biográfica sobre el autor y el ilustrador, el lanzaroteño César Manrique.

VÁZQUEZ FIGUEROA, Alberto: *Tenerife*. — Fotografías en color y en negro.—Barcelona.—Edit. Planeta. [Duplex].—1964.—88 págs. + 24 láminas. De las "Guías Planeta", serie Ciudades y paisajes, número 3.

Contiene datos geográficos e históricos, referentes a toda la Provincia Occidental del Archipiélago Canario o de Santa Cruz de Tenerife. Con escaso texto en varios idiomas, pero con buenas ilustraciones, es una vistosa guía informativa para turistas.

b) Geografía  
3 Geografía propiamente dicha Guías de viaje  
3". Geografía particular de cada Isla.  
3"iv Tenerife

ALVAREZ CRUZ, Luis: "Romerman".—*Tenerife en color* [texto al pie de las láminas por ———].—Santa Cruz de Tenerife.—Lit. A. Romero.—1963. 46 láminas en color.

Colección o álbum de láminas que reproducen escenas, paisajes y aun personas de Tenerife, a todo color, es eso, una vistosa representación de lo mucho más que encierra de pintoresco la isla del Teide. El texto apenas se reduce a un pie de lámina, más emotivo que descriptivo. Impreso a todo lujo, es casi obra de bibliófilo.

G[ARCÍA] CABRERA, Carmelo: *Tenerife*. [Deutsche Übersetzung von Susanne Felkau].—Barcelona. [Vélez.—1963].—46 págs. + 2 hojas + 20 láminas + 1 plano plegable suelto. Grabados intercalados. (De "Sammlung, Andar y ver", Spanische Reiseführer.)

"Descripción e historia de la Isla, fotografías ilustradas y notas de información práctica para el turista que la visita." (En "Bibliotheca Hispana", Sec. 1.ª, Letras, T. XXII, 1964, núm. 3, reseña 101.211.)

GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: *Santa Cruz de Tenerife*. [Isla de La Palma].—La España de cada Provincia.—1965.—V.: 9b3"iv.

3"v La Palma.

VÁZQUEZ FIGUEROA, Alberto: *Tenerife*.—1964.—Véase: 9b3"iv.

ROMEU PALAZUELOS, Enrique: *Siete días en la Isla de la Gomera*.—Semana colombina del 6 al 12 de septiembre de 1963. [La Laguna.—Imp. Vera].—1963.—34 págs.

3"vi. Gomera

b) *Geografía*  
 3 Geografía pro-  
 piamente di-  
 cha  
 3" *Geografía*  
 particular de  
 cada Isla  
 3"vi Gomera

Reseña casi lírica de ese acontecimiento colombino, pero a la vez evocación de historia, paisaje, hombres, etc., de la antigua Junonia.

GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: *Santa Cruz de Tenerife*. [Isla de la Gomera].—La España de cada Provincia.—1965.—V.: 9b3"iv.

VÁZQUEZ FIGUEROA, Alberto: *Tenerife*. [Isla de la Gomera].—1964.—Véase: 9b3"iv.

3"vii. Hierro

HAUSEN, Hans: *Rasgos geológicos generales de la Isla del Hierro (Archipiélago Canario)*. [Traducción de José Salvador Santiago Páez].—1965.—V.: 5a2.

GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: *Santa Cruz de Tenerife*. [Isla del Hierro].—La España de cada Provincia.—1965.—V.: 9b3"iv.

c) *Historia*  
 1 Biografías.  
 1 Biografías co-  
 lectivas

FERNÁNDEZ, David W.: *Los Canarios en Uruguay*.—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—14 págs. (En "Revista de Historia Canaria", año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 56-69.)

Reseña la emigración canaria a Uruguay a partir de las 25 familias que marcharon a aquella región en 1726, cuestión que se conoce puntualmente por las Actas del Cabildo de Montevideo, con especificación nominal de todas ellas, así como de la localidad de donde procedían; luego otras emigraciones a partir de 1729, en que van 30 familias, base de la ciudad capital Montevideo. Casi todos de Tenerife, pero algunos de La Palma, la Gomera y Lanzarote. Esta aportación canaria a la población del Uruguay continúa en el siglo XIX, principalmente de Lanzarote. Influencia, por tanto, en la lengua y costumbres de allí. Luego destaca una galería de canarios notables en el Uruguay, así como hijos de canarios naturales de aquel país. Convendría, a semejanza de ésta, hacer monografías sobre los Canarios en cada una de las naciones hispano-americanas.

RÉGULO PÉREZ, Juan: *Genealogía: Ascendencia del I Marqués de la Regalía* [D. Antonio José ALVAREZ DE ABREU]. — La Laguna.— Imp. Gutenberg. — 1965. — 4 hojas. (En "Revista de Historia Canaria", año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, páginas 237-243.)

c) *Historia*  
1" *Biografías*  
1" *Biografías*  
*individuales.*

Apasionada a la vez que documentada réplica a las reflexiones consignadas por el Sr. Santiago y por no haber sido tomadas en consideración las observaciones hechas a la Srta. Analola Borgues, con referencia al origen un tanto oscuro o por lo menos no distinguido de los ascendientes del I Marqués de la Regalía, D. Antonio José Alvarez de Abreu, ya que entre ellos hay dos eslabones de hembras hijas naturales, por lo que se amañó una genealogía arbitraria, a pesar de las apariencias serias de la misma. Sin embargo, esto no es caso nuevo en Canarias (y suponemos que en otras regiones también); véase la genealogía del I Marqués de Lanzarote en la edición de la *Historia de Canarias* de Castillo realizada por el Sr. Santiago, en la que se verá exactamente repetido el caso. La fama o esplendor posterior de la familia echaba tierra a esos orígenes oscuros.

LEITE, Serafim: *O "Poema de Mem de Sa" e a pseudo-autoria do Padre José de ANCHIETA.*—Lisboa.—1963.

(Véase referencia en "Bibliográfica Mensal". Ministerio das Relações Exteriores. Divisão da Documentação. Serie A, núm. 4, 1963, pág. 8.)

ECHIVARRÍA, Juan Antonio: *Amanecer de las letras cubanas.* [Sobre *Espejo de Paciencia*, de Silvestre de BALBOA TROYA y QUESADA].—1963.—V.: 8b2.

CIORANESCU, Alejandro: *Agustín de BETANCOURT. Su obra técnica y científica.*—1965.—V.: 6b.

JEDEX: *Florechillas de Hermano Pedro BETANCUR.*—San Salvador.—1965.—3 hojas. (En "Eca", T. XX, núm. 202, 1965, págs. 46-50.)

c) *Historia*  
 1) *Biografía*  
 1" *Biografías*  
     *individuales.*

"Recoge algunos episodios de la vida en Guatemala de Pedro Betancur, de la Orden Tercera Franciscana († 1667). Bibliografía.—R. C." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.701.)

BORGES Y JACINTO DEL CASTILLO, Analola: *Un Icodense, Gobernador en Indias* [D. Marcos de BETHENCOURT y CASTRO].—La Laguna—1965.—1 hoja. (En "Estudios Canarios", X, 1965, págs. 27-38.)

Comunicación presentada el 9 de junio de 1965, referente a D. Marcos de Bethencourt y Castro, quien ya se había distinguido en Canarias y luego en Venezuela, en competencia con el también canario D. Antonio José Álvarez de Abreu.

BARRERA, Fernando: *El Almirante francés Robín de BRACAMONTE, en Santander*.—Santander.—1962-1963.—8 hojas + 1 lámina. (En "Altamira", números 1-6, de 1962-1963, págs. 155-170.)

"Este ilustre marino, enviado por Carlos VI de Francia en socorro de Juan II de Castilla contra el moro, pasó momentos de peligro en su navegación por el Canal de la Mancha, cuando venía con la flota santanderina de Pero Niño, en 1406. Se fotocopia y transcribe una carta de este Almirante francés a favor de Gonzalo Gómez de Güemes (1414). Tres fichas biográficas en apéndice.—J. Mr." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 53.751.)

CORREA VIERA, Agustín: *Un aspecto poco conocido de BRAVO MURILLO. ., que creó los puertos francos de Canarias*.—1964.—V.: 3f.

INCHÁUSTEGUI CABRAL, Joaquín Marino: *Francisco de BOBADILLA. Tres homónimos y un enigma colombiano descifrado*.—Madrid.—Cultura Hispánica. [Uguina].—1964.—3 hojas + 684 págs. + 1 hoja + 4 láminas.

“El autor ha identificado tres personajes que se hallaban, a veces, confundidos y referentes a Bobadilla: el personaje que trajo a Colón y a su hermano presos a España, y que fue gobernador de las Indias; en realidad, esta figura corresponde al Comendador de Calatrava Frey Francisco de Bobadilla, sujeto violento, como se desprende de la documentación. Otro D. Francisco de Bobadilla fue Corregidor de Jaén, Andújar y Córdoba, Maestresala y amigo de los Reyes Católicos, persona de excelentes cualidades, que se ha confundido en ocasiones con el anterior. Finalmente existe una tercera persona del mismo nombre, que fue Abad de Jerez de la Frontera y Visitador de la Orden de Santa Clara. Después de aclarar la situación de los tres, con numerosos documentos, se da la opinión de los historiadores y genealogistas sobre el Comendador, desde el siglo XVI al XX.” (En “Bibliotheca Hispana”, Sec. 1.<sup>a</sup>, Letras, T. XXII, 1964, núm. 3, reseña 101.337.)

c) *Historia*  
1) *Biografía*  
1) *Biografías*  
individuales.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: Comunicaciones a la Dirección: *El testamento del Canónigo D. José DÁVILA y GUZMÁN y los primeros grabados de la imagen del Gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz.*—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—3 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 82-85.)

Precisión sobre quién es el autor del grabado a que se alude y dónde se realizó: es del Maestro Tomás. Texto del testamento y nota sobre quién es el donatario y peripecias que siguió al traslado a Gran Canaria.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: Comunicaciones a la Dirección: *Acerca de la filiación de Diego de HERRERA.*—La Laguna.—Imp. Gutenberg.—1965.—2 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 79-81.)

A base de un documento existente en el Archivo particular de D. Eugenio Rijo Rocha, de Arrecife (Lanzarote), referente a la ocupación de la Isla de la Madera por D. Agustín de Herrera, Conde-Marqués de Lanzarote, especifica la filiación de Diego de Herrera, descendiente de Sancho de Herrera, primer Señor de Lanzarote, hijo de Diego García de

c) *Historia*  
 1° *Biografía*  
 1" *Biografías*  
     *individuales*

Herrera y de D.<sup>a</sup> Inés Peraza de las Casas. Creemos que el título de esta comunicación es capcioso, pues a primera vista podría suponerse se refería a este Diego García de Herrera, personaje más célebre en la historia de Canarias; por otra parte, los datos se refieren más a Sancho de Herrera y Ayala, padre del Diego de Herrera que se trata de destacar. De todas maneras es documento interesante para precisar líneas en el embrollado problema de los Herreras de Canarias.

GÓMEZ GALTER, Ignacio: *El genovés Francisco LERCA, prestamista y comerciante de orchilla en Las Palmas de Gran Canaria en el decenio 1517-1526.*— V.: 3c2.

NECTARIO MARÍA, Hermano ———: *La verdad sobre [D. Francisco de] MIRANDA en La Carraca.* Prólogo de Rafael Paredes Urdaneta. [Madrid].—1964. 207 págs.

“Sobre documentación en parte inédita (Archivo de Indias de Sevilla, de la Marina de Guerra Española del Arsenal y de la Iglesia de La Carraca (Cádiz) y del Public Record Office de Londres) examina distintos aspectos de la prisión y muerte del precursor de la independencia venezolana, Francisco de Miranda. Relata las circunstancias de la capitulación de Miranda con el Jefe realista D. Domingo de Monteverde (1812) y la traición de que fue objeto por parte del Comandante militar de La Guaira, y que determinó su prisión, primero en este puerto, después en Puerto Cabello y en Puerto Rico, y finalmente en el penal de las “Cuatro Torres” del Arsenal de La Carraca (Cádiz). Refiere diversos pormenores de la estancia de Miranda en dicho lugar y las cartas que desde allí dirigió al Gobierno español solicitando su libertad, y a diversos amigos pidiendo ayuda económica, así como sus intentos de fuga, frustrados por la enfermedad que le llevó a la muerte (1816). Sección documental que incluye doce cartas (1812-1814) de Miranda, de su ayudante de campo, de Monteverde, etc., en relación con la prisión del primero, y que, unidas a las intercaladas en el texto, aclaran diversos aspectos hasta ahora oscuros o mal interpretados de esta última etapa de la vida de Miranda. Índice onomástico y de ilustraciones.—D. B.” (En “Índice Histórico Español”, vol. XI, 1965, núm. 42, reseña 56.830.)

LEÓN PINO, Jesús M.: *Ponencia* [sobre el General Francisco Tomás MORALES].—Caracas.—1964.—2 hojas. (En “Revista de la Sociedad Boliviana de Venezuela”, T. XXIII, núm. 80, 1964, págs. 504-506.)

c) Historia  
1 Biografía  
1” Biografías  
individuales

“Evoca brevemente los últimos momentos de la dominación española en tierras de la Gran Colombia. Breves noticias sobre la llamada “Casa de Morales” (Maracaibo), lugar donde se firmó la capitulación de las fuerzas españolas (3 de agosto de 1823).—D. B.” (En “Índice Histórico Español”, vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 55.360.)

RODRÍGUEZ CARBAJO, Manuel: “*Oficio de exaltación de la Fe*”, de Fr. Diego de MUROS —1963.—V.: 2c.

GUIMERÁ PERAZA, Marcos: *José MURPHY [y MEADE] y su obra impresa. (Notas para su bio-bibliografía)*. Las Palmas.—Lit. Saavedra.—1965.—51 hojas + 5 láminas. (En “El Museo Canario”, año XXV, 1964, núms. 89-92, pág. 102.)

Examen detallado de tres obras impresas del autor citado y noticia del medio en que se desenvolvía en la política local y nacional, al tiempo de la publicación de sus obras. El trabajo está dividido en dos partes: esquema biográfico y análisis de las indicadas obras. El primero comprende siete apartados referentes al nacimiento (1774) y familia y a los cargos que tuvo; el segundo se refiere a las *Reflexiones sobre aranceles de Aduanas* (1821), *Representación sobre capitalidad* (1821) y *Observaciones sobre el Obispado de Tenerife* (1823).

VERLINDEN, Charles: *Un précurseur de Colomb: le flamand Ferdinand van OLMEN (1487)*.—Coimbra 1962.—8 hojas. (En “Revista Portuguesa de História”, X, 1962, págs. 453-466.)

“Curioso e interesante artículo, en el que, tras hablarnos de la importancia de los flamencos en la colonización de las Azores, refiere la

c) *Historia*  
1. *Biografía*  
1". *Biografías*  
individuales

expedición de Van Olmen en busca del camino atlántico de las Indias, que no llegó a feliz término. Si Juan II hizo caso al flamenco y no a Colón fue únicamente porque aquél no pedía subvención oficial para la empresa. El autor se lamenta de que la desgracia privara a Portugal del descubrimiento y colonización de América.—A. C. A." (En "Índice Histórico Español", vol. XI, 1965, núm. 43, reseña 57.304.)

SERRA RÁFOLS, Elías: *Diálogo con las sombras: Eugenio D'ORS y el Instituto*.—La Laguna.—1965.—5 hojas. (En "Estudios Canarios", X, 1965, páginas 13-22.)

Comunicación presentada el 2 de noviembre de 1964. Puntualización de los contactos que D'Ors tuvo con Tenerife y con el Instituto de Estudios Canarios.

RODRÍGUEZ BATLLORI, Francisco: [PÉREZ] GALDÓS, *poeta*.—7963.—V.: 8b1.

SHOEMAKER, William H.: *Una amistad literaria: la correspondencia epistolar entre [PÉREZ] GALDÓS y Narciso Oller*.—1963-1964.—V.: 8e.

SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: *La sucesión económica del Gobernador Pedro de VERA MENDOZA, según nuevos documentos*. — La Laguna. — Imp. Gutenberg.—1965.—págs. 1-27. (En "Revista de Historia Canaria", T. XIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 1-27.)

Documentado trabajo del recientemente fallecido investigador de este personaje, que aclara puntos dudosos o ignorados hasta ahora. Anuncia otros trabajos al respecto, que por desgracia tememos no vean la luz pública, referentes al último decenio de la vida del Conquistador de Gran Canaria, que tanta falta hacía, en especial la fijación del lugar y fecha de su muerte, datos que tal vez el Sr. Sancho de Sopranis se haya llevado a la tumba, a no ser que el heredero de sus papeles, el Sr. De la Lastra Terry, los dé a conocer. Como el título del presente tra-

bajo reza, se refiere a la herencia dejada por el Gobernador Vera, a su escasa cuantía, a la contribución que a su hacienda llevó su segunda esposa, D.<sup>a</sup> Catalina de Zurita, decisión por arbitraje de los bienes, etc. Precisión en cuanto al número de hijos de Pedro de Vera. Documentos.

c) Historia  
1 Biografía  
1" Biografías

CAPPELLEN, Joseph van: *Los van de WALLE en Flandes. Nuevos datos para la historia de esta familia desde finales del siglo XII hasta su establecimiento en La Palma en el siglo XVI* [con una Nota de Alejandro Cioranescu]. — La Laguna.—Imp. Gutenberg. — 1965.—11 págs., con 1 lámina doble. (En "Revista de Historia Canaria", año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 45-55.)

Valtosa monografía genealógica de la familia que tanto lustre ha dado a la Isla de La Palma, y que se ha extendido a las demás. Partiendo de hacia 1200 va siguiendo el desarrollo y centros de residencia de la familia de ese apellido, hasta su fijación en Canarias, ya en el siglo XVI, hacia 1521, al calor del comercio.

NORONHA, Henrique Henriques de: *Nobiliario genealógico das famílias que passarão a viver a esta Ilha d'a Madeira depois do seu descobrimento, que foy no ano de 1420*.—São Paulo.—Edição da "Revista Genealógica Brasileira". — 1948. — 3 vols. (De la "Bibliotheca Genealógica Latina".)

2 Genealogía  
Nobiliarios

"Genealogías, recopiladas por orden alfabético, de las familias que pasaron a la Isla de la Madera desde su descubrimiento en 1420, según el texto copiado por João José María Rodrigues de Oliveira, del original existente en la Biblioteca Municipal de Funchal. La obra fue escrita en 1700, y la Cámara de Funchal la mandó copiar en 1844.—A. de F." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, res. 53.784.)

RÉGULO PÉREZ, Juan: *Genealogía: Ascendencia del I Marqués de la Regalía* [Antonio José Álvarez de Abreu].—1965.—V.: 9c1".

c) Historia  
2 Genealogía  
Nobiliarios

TABARES DE NAVA, Tomás: *Los Cullen irlandeses en Canarias y la Argentina*.—Madrid-Las Palmas.—“Diana”, Art. Gráf.—1965.—48 págs. + 3 láminas y 1 grabado. (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, núm. 10, 1964, págs. 249-293.)

ZÁRATE Y COLOGAN, Melchor de: *Genealogía: Ascendencia de D. José de Ponte y Méndez de Lugo, representante del Alferazgo Mayor de Tenerife*.—La Laguna. — Imp. Gutenberg. — 1965.—3 hojas. (En “Revista de Historia Canaria”, año XXIX, 1963-1964, núms. 141-148, págs. 244-248.)

Después de un preciso árbol de costados, presenta el autor unas adiciones aclaratorias, que empiezan con Hernando de Trujillo en 1554, primero que disfrutó el indicado cargo, hasta el que, si hubiera perdurado tal dignidad, ahora lo desempeñaría, que es la persona señalada en el título de este trabajo. En realidad, la última que lo ostentó fue una mujer y por ella su esposo hasta 1808 y 1840.

CAPPELLEN, Joseph van: *Los van de Walle en Flandes .. Nuevos datos... hasta su establecimiento en La Palma*. [Nota de Alejandro Cioranescu].—1965.—V.: 9c1”.

3 Historia propiamente dicha  
3' Historia del Archipiélago de varias Islas

CLEMENTE VI, Papa: *Sermón de ———, acerca del otorgamiento del Reino de Canarias a Luis de España. 1344*. Transcripción de Marcos G. Martínez. [Comentarios de Elías Serra Ráfols].—1965.—V.: 3d.

DEFRENNE-CHAIGNEAU, Philippe: *L'évangélisation et le clergé des Iles Canaries au XV.<sup>e</sup> siècle*.—1965. V.: 2b.

RICARD, Robert: *Sur le texte des chapitres de Bernáldez relatifs aux Canaries*.—1964.—V.: 9a1.

VERLINDEN, Charles: *Gli italiani nell'economia delle Canarie all'inizi della colonizzazione spagnola.*—1960.—V.: 3c1.

c) Historia  
3 Historia pro-  
piamente di-  
cha  
3' Historia del  
Archip o de  
varias Islas

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio: *Absentismo eclesiástico en Canarias.*—1965.—V.: 2c.

CASTILLO Y RUIZ DE VERGARA, Pedro Agustín del: *Descripción histórica y geográfica de las Islas Canarias, acabada en 1737 por D. ———. Edición crítica, estudio biobibliográfico y notas de Miguel Santiago. Prólogo por el Excmo. Sr. D. Ramón Menéndez Pidal.*—Madrid.—Imp. S. Aguirre.—1948-1965.—5 vols.

Esta importante edición crítica ha sido al fin concluida, después de tres lustros largos de intensa tarea. Se compone de cinco volúmenes, con casi tres mil páginas de texto.

El plan primitivo del autor fue reducirse a una edición textual, con notas infrapaginales aclaratorias. Ahora bien; encariñado cada vez más con el tema, la idea ha sido sobrepasada con la acumulación de materiales de toda índole que den sobre cada punto y tema controvertido el estado de la cuestión. Esto explica la tardanza y dimensiones de la obra, donde el texto de Castillo, depuradísimo, es sólo un motivo para abordar toda clase de problemas históricos relacionados con las Islas Canarias.

Los últimos volúmenes tienen un especial interés para los Cabildos y Ayuntamientos del Archipiélago por tratarse de una auténtica geografía histórica, donde se hace el relato de la vida de cada pueblo desde su fundación hasta la actualidad.—A. R.

SÁNCHEZ FALCÓN, Emilia: *Evolución demográfica de Las Palmas.*—1965.—V.: 3a.

3" Historia par-  
ticular de ca-  
da Isla  
3"m Gran Ca-  
naria

RÍO AYALA, Juan del: *La villa de Agüimes.*—1964.—V.: 9b3"iii.

- c) *Historia.*  
 3 Historia propiamente dicha.  
 3" Historia particular de cada Isla  
 3"iv Tenerife

DATAS: *Las ——— de Tenerife.* ., hechas por Alonso Fernández de Lugo desde 1497... Extractos de Elías Serra Ráfols.—1965.—V.: 3c1.

ACUERDOS: ——— *del Cabildo de Tenerife.*—III.—1514-1518.—Con un apéndice de documentos. Edición de Elías Serra Ráfols y Leopoldo de la Rosa Olivera.—1965.—V.: 3e1.

LOZACH, J.: *Nelson devant Ténérife.*—1962.—V.: 3e2.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *La guerra de la Independencia en Tenerife.* (En "Estudios de la Guerra de la Independencia", 1, págs. 745-777, con 4 fotografías.)

"Noticias acerca de un motín popular contra los súbditos franceses en el Puerto de la Cruz o de La Orotava (1810), ocurrido por debilidad de su custodia el Coronel José de Medranda. Treinta y cinco cartas cruzadas entre el Cónsul Cuneo d'Ornano, francés retenido en Canarias, y el Comandante general, Carlos D'Donnell, entre otros (1808-1814), procedentes del Archivo del Ministerio francés de Asuntos Exteriores.—J. Mr." (En "Índice Histórico Español", vol. X, 1964, núms. 40-41, reseña 54.320.)

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Sobre los orígenes del Puerto de la Cruz.*—La Laguna.—1965.—3 hojas. (En "Estudios Canarios", X, 1965, págs. 33-37.)

Comunicación presentada el 1 de abril de 1965. Precisión de la fecha de fundación de tal Puerto en Tenerife, y que por lo menos es de un siglo anterior al que se le suele señalar: es por lo menos de 1506. Luego destaca otros hechos posteriores referentes al mencionado Puerto.

INDICE ALFABETICO DE AUTORES, COLABORADORES, etc.,  
CONTENIDOS EN ESTA BIBLIOGRAFIA

**A**

AFONSO PÉREZ, Leoncio: 0b, 9b3'  
ALARCÓN, F.: 9b3"iii.  
ALCÁZAR LUNA, Manuel: 3c1, 6c2.  
ALFARO, María. 8c1'.  
ALVAREZ CRUZ, Luis: 9c3"iv.  
ALVAREZ DELGADO, Juan: 0e, 2a.  
ALZOLA, José Miguel: 0a  
ANGELES, José: 8c1'.  
ARMAS AYALA, Alfonso: 8d.  
ARozARENA, R.: 0b, 5c, 5d, 6c1

**B**

BARRERA, Fernando: 9c1" (Bracamento).  
BENÍTEZ PADILLA, Simón 4a, 4b, 5a2, 5b.  
BORGES Y JACINTO DEL CASTILLO, Ana-  
lola: 0b, 9c1" (Bethencourt).  
BOSCH HERNÁNDEZ, Juan: 6a.  
BOSCH MILLARES, Juan: 6a, 8c2  
BRAVO, Telesforo: 5a2, 5a3.  
BRICEÑO PEROZO, Ramón: 5a1.  
BROWN, A. Gordon: 9b3'.

**C**

CABRERA, Carmelo G. — V: GARCÍA  
CABRERA, Carmelo  
CAPPELLEN, Joseph van: 9c1" (Walle),  
9c2.  
CASTILLO Y RUIZ DE VERGARA, Pedro  
Agustín del: 9c3'  
CIORANESCU, Alejandro: 6b, 9c1" (Be-  
thencourt), 9c1" (Walle).  
CLEMENTE VI, Papa: 2c, 3b1, 3d, 8d,  
9c3'.  
CORREA, Gustavo: 8c1'

CORREA VIERA, Agustín: 3f, 9c1" (Bra-  
vo Murillo)  
CORTÉS ALONSO, Vicenta: 3b3.  
CRUZ GARCÍA, Tomás 3a.  
CUSCOY, Luis Diego —V.: DIEGO CUS-  
COY, Luis.

**D**

DAVIES, G. A.: 8c1'.  
DEFRENNE-CHAIGNEAU, Philippe: 2b,  
9c3'.  
DÍAS DINIS, Antonio Joaquim: 9d2.  
DIEGO CUSCOY, Luis: 5a2, 5b, 7d  
DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio: 2c, 9c3'

**E**

ECHEVARRÍA, José Antonio. 8b2, 9c1"  
(Balboa)

**F**

FELKAU, Susanne: 9b3"iv.  
FERNÁNDEZ, David W.: 3b2, 9c1'.  
FERNÁNDEZ, J. M.: 0b, 5c, 5d, 6c1.  
FERREIRO PIÑEIRO, J. A.: 9b3"i, 9b3"ii,  
9b3"iii.

**G**

GARCÍA CABRERA, Carmelo: 9b3"iv.  
GARCÍA-GALLO DE DIEGO, Alfonso: 3d.  
GIESE, Wilhelm: 7a  
GÓMEZ, D.: 9b3"iii.  
GÓMEZ GALTER, Ignacio: 3c2, 3f, 9c1"  
(Lerca).  
GUERRA NAVARRO, Francisco: 4c.  
GUIMERÁ PERAZA, Marcos: 0a, 9c1"  
(Murphy).

GUTIERREZ ALBELO, Emeterio: 9b3"iv,  
9b3"v, 9b3"vi, 9b3"vii

**H**

HARDISSON Y PIZARROSO, Rafael 0b  
HAUSEN, Hans. 5a2, 9b3"vii.  
HERNÁNDEZ SUÁREZ, Manuel: 0b.

**I**

INCHÁUSTEGUI CABRAL, Joaquín Ma-  
ría: 9c1" (Bobadilla).

**J**

JADDEX 2b, 9c1" (Betancur)

**K**

KRAUSS, Helmuth Henri: 4a, 4b, 5b

**L**

LAGUARDA TRÍAS, Rolando: 9b1  
LEITE, Serafim: 8b1, 9c1" (Anchieta)  
LEÓN PINO, Jesús M.: 9c1" (Morales)  
LEZCANO, Pedro: 8c2.  
LOECHES, J. 9b3"iii.  
LOZACH, J. 3e2, 9c3"iv

**M**

M A U : 0c.  
MANRIQUE, César 9b3"iv.  
MARRERO PORTUGÜES, Juan 3c2.  
MARRERO SUÁREZ, Vicente: 4c  
MARTÍNEZ, Marcos G.: 2c, 3b1, 3d, 8d,  
9c3'.  
MATEOS, F.: 9b2.  
MENÉNDEZ PIDAL, Ramón 9c3'  
MILLARES CARLO, Agustín: 0b

MILLARES SALL, Agustín: 8b2.  
MORALES LEZCANO, Víctor 0a  
MORALES PADRÓN, Francisco. 9a1

**N**

NECTARIO MARÍA. 9c1" (Muranda)  
NIEMAN, Richard: 9b3'.  
NORONHA, Henrique Henriques: 9c2  
NUEZ CABALLERO, Sebastián de la  
0a, 8a.

**O**

OSPINA, Uriel: 9b1.

**P**

PADILLA, Gregorio R—V.. RODRÍGUEZ  
PADILLA, Gregorio  
Pancho Guerra.—V.: GUERRA NAVA-  
RRO, Francisco.  
PÉREZ GALDÓS, Bemto: 8d.  
PÉREZ VIDAL, José: 4c  
PERICOT GARCÍA, Luis: 5b.

**R**

RÉGULO PÉREZ, Juan: 0a, 9c1" (Alva-  
rez de Abreu), 9c2.  
RICARD, Robert 9a1', 9c3'.  
RÍO AYALA, Juan del: 9c3"iii.  
RIPOLL PERELLÓ, E : 5a1.  
RODRIGUES DE OLIVEIRA, José M.<sup>a</sup>: 9c2  
RODRÍGUEZ BATLLORI, Francisco: 8b1,  
9c1" (Pérez Galdós).  
RODRÍGUEZ CARBAJO, Manuel: 2c, 9c1"  
(Muros).  
RODRÍGUEZ PADILLA, Gregorio: 8b2.  
ROMEU PALAZUELOS, Enrique: 9b3"vi.  
ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: 0b,  
3e1, 7a, 9c1' (Herrera), 9c3"iv.  
RUBIO SANCHO, Manuel: 5d, 6c3

RUIZ ALVAREZ, Antonio 2c, 7d, 9c1''  
 (Dávila), 9c3''iv.  
 RUIZ NAVARRO, J. 9c3''iii.  
 RUMEU DE ARMAS, Antonio. 0b, 9b2

## S

SÁNCHEZ BRITO, Margarita: 4c.  
 SÁNCHEZ FALCÓN, Emilia: 3a, 9c3''iii.  
 SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito. 9c1''  
 (Vera).  
 SANTIAGO PÁEZ, José Salvador: 5a2,  
 9b3''vi  
 SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel: 0a, 0b,  
 4c, 9c3'.  
 SCHAEFER, Hans Helmuth. 5c.  
 SERRA RÁFOLS, Elías: 0b, 2c, 3b1, 3c1,  
 3d, 3e1, 5b, 6d, 7a, 7b, 8d, 9c1''  
 (Ors), 9c3', 9c3''iv  
 SHOEMAKER, Wilham H. 8c1' 8e,  
 9c1'' (Pérez Galdós)  
 SOCORRO, Manuel 8c1  
 SPANUTH, Jurgen. 5a1

## T

TABARES DE NAVA, Tomás: 9c2.  
 TARQUIS RODRÍGUEZ, Pedro. 7a  
 TORRE, Claudio de la: 0a  
 TORRE, Dolores de la. 7e.

## V

VÁZQUEZ FIGUEROA, Alberto. 9b3''iv,  
 9b3''v, 9b3''vi.  
 VERLINDEN, Charles: 3c1, 3f, 9b2,  
 9c1'' (Olmen), 9c3'

## W

WEBERT, J.: 8c1'.

## Z

ZÁRATE Y COLOGAN, Melchor de 9c2.