

BIBLIOGRAFIA

OBSERVACIONES

En esta Sección se tratará de reseñar las obras, al tema del ANUARIO referentes, aparecidas, distribuidas o divulgadas a fines del año precedente y en el propio de la preparación del mismo (1960).

Su redacción se ajustará a las siguientes normas generales:

1.ª Eliminación intencionada (excepto en el grupo LITERATURA) de obras que no traten asunto Atlántico o Canario, aunque sean de Autor natural de las Islas.

2.ª En la redacción de las fichas se ha simplificado la técnica oficial de catalogación, reduciéndolas a los elementos esenciales.

3.ª A la cédula escuetamente bibliográfica seguirá casi siempre un breve juicio que aclare el asunto tratado y su valor relativo. Cuando la obra lo tenga especial se hará una verdadera recensión. Estos juicios pueden ser obtenidos, bien por la lectura directa de la obra si ha llegado a nuestras manos, bien tomándolos de otras donde ya estén consignados, con indicación explícita de ello en este caso.

4.ª En la clasificación bibliográfica se seguirá la ordenación de MATERIAS según el *sistema decimal internacional*, aunque con la flexibilidad exigida por el escaso número de fichas en el volumen reseñadas. Un cuadro sinóptico con las materias contenidas en cada número del ANUARIO, y de manera sistemática, precederá al Catálogo, así como un índice alfabético de los conceptos y títulos registrados; seguirá la reseña bibliográfica, y al final, otro con los apellidos y nombres de los autores y colaboradores que en él figuran.

5.ª Comprenderá obras, folletos, separatas y trabajos de Revistas. Esta, como cualquier otra Bibliografía, es incompleta en cuanto a comprensión de obras del período a que se limita; las reseñas a ese correspondientes que se omitan y puedan más adelante lograrse, se situarán en el volumen siguiente.

CUADRO SINOPTICO-SISTEMATICO DE LA BIBLIOGRAFIA

1.—BIBLIOGRAFIA: Clasificación (*).	0.—OBRAS GENERALES	a) <i>Bibliografía.</i> b) <i>Revistas. Periódicos.</i> c) <i>Sociedades. Entidades.</i> d) <i>Poligrafías.</i>
	2.—RELIGION	a) <i>Teología práctica:</i> Construcciones religiosas. b) <i>Iglesia cristiana:</i> Obispos, Misiones. c) <i>Historia de la Religión cristiana:</i> Ordenes religiosas. Mártires.
	3.—CIENCIAS SOCIALES	a) <i>Política:</i> Conquista, Esclavitud, Emigración. b) <i>Economía.</i> c) <i>Derecho:</i> Propiedad. Datas. d) <i>Administración:</i> Cabildos, Ayuntamientos. Milicias. e) <i>Seguros.</i> f) <i>Comercio.</i> g) <i>Costumbres. Folklore.</i>
	4.—FILOLOGIA. LINGÜISTICA...	a) <i>Epigrafía:</i> Grabados rupestres. b) <i>Lenguaje artificial:</i> Silbo. c) <i>Lenguas indígenas:</i> "Guanche". d) <i>Español en Canarias.</i>
	5.—CIENCIAS PURAS	a) <i>Química:</i> Analítica, orgánica. b) <i>Geología:</i> Volcanes, Oceanografía, Hidrografía. c) <i>Paleontología:</i> Fósiles. d) <i>Ciencias biológicas:</i> Prehistoria, Antropología. e) <i>Botánica.</i> f) <i>Zoología.</i>
	6.—CIENCIAS APLICADAS	a) <i>Medicina:</i> Farmacia. b) <i>Ingeniería:</i> Presas. c) <i>Agricultura:</i> Agropecuaria.
	7.—BELLAS ARTES	a) <i>Historia del Arte.</i> b) <i>Arquitectura.</i> c) <i>Escultura.</i> d) <i>Pintura.</i>
	8.—LITERATURA	a) <i>Crítica e Historia literarias.</i> b) <i>Poesía.</i> c) <i>Prosa recreativa.</i>
	9.—HISTORIA Y GEOGRAFIA ...	a) <i>Ciencias auxiliares:</i> Archivología, Crítica. b) <i>Geografía:</i> Viajes, Cartografía. c) <i>Biografía:</i> Genealogía, Heráldica. d) <i>Historia general y particular.</i>

(*) Estas materias, conceptos y títulos serán variables para cada número, según las obras que hayan de reseñarse; mas, las que se repitan, irán siempre en el mismo orden.

INDICE ALFABETICO DE LOS CONCEPTOS Y TITULOS REGISTRADOS

A

Abonos: 6c2*.
 Absolutismo: 3a1.
 Aclimatación: 5e, 6a1, 6a2.
 Acuarelas: 7d.
 "Adenocarpus": 5e.
 Administración: 3d.
 Administración local: 3d1.
 Aduanas: 3f.
 AFONSO, Graciliano: 8a, 8b, 9c1.
 Afortunadas, Islas.—V.: Canarias.
 Africa Atlántica u Occidental: 3a1, 3d2, 5f3, 6c4, 9b2*, 9b2**, 9c1, 9d2.
 V. t.: Costa de Africa.
 Agricultura: 6e.
 Agricultura general: 6c1.
 Agronomía: 6c2.
 Agropecuaria: 6c4.
 Agua Mansa: 5f2.
 Aguas: 3c1*, 6b2, 6c2**.
 Aguer, Cabo de.—V.: Cabo de Aguer.
 Aislamiento: 8b.
 Alcaloides: 5c1, 5a2.
 Alimentación: 5d1**, 6a1, 6a2.
 Almotacén: 3d1.
 "Almudena": 8a.
 ALONSO PINZÓN, Martín: 9b2**.
 ALVAREZ DE ABREU, Miguel Anselmo: 9c1.
 América: 0b, 3d2, 6c3, 9b2**, 9b2, 9c1.
 AMURAD, Arráez.—V.: MORATO, Arráez.
 Análisis químico.—V.: Química analítica.
 Análisis visceral: 5d1**.
 ANCHIETA, José de: 2b2, 9c1.
 "Andaluz", Dialecto: 4d.
 Animales, Cría de: 6c4.
 Antropología: 5d1**, 9c1.
 Anuarios: 0b, 5b1**b.
 Arboles de costado: 9c2.
 Archipiélago canario.—V.: Canarias.
 Archivología: 9a1.
 Archivos: 3d1, 9a1.
 ARGOTE DE MOLINA, Gonzalo: 3d2, 9c1.
 Arguín: 5f3.
 Arqueología: 5d1*, 9a2, 9c1, 9d2*a.
 Arqueología prehistórica. — V.: Prehistoria.

Arquitectura: 7b.
 Arráez AMURAD.—V.: MORATO, Arráez.
 Arráez JABÁN.—V.: JABÁN, Arráez.
 Arte, Historia del: 7a.
 Arte poético: 8a, 8b.
 ARTES, Bellas. — V.: BELLAS ARTES.
 Arucas: 6b2.
 Atlántico: 3b, 6b1, 9b2*, 9b2**, 9d1.
 V. t.: Costa Atlántica.
 Atlántida: 5b5, 8b, 8c2.
 ATOUGUÍA, Conde de: 9b2*.
 Autobiografía.—V.: Biografía individual.
 Ayuntamientos: 3d1, 9a1, 9c3.
 Azores, Islas: 5e, 6c2***, 9b2*.
 Azúcar: 3b, 6c4, 6c3.
 Azufre: 5b4.

B

Bahamas, Islas: 9b3.
 Bananas.—V.: Plátanos.
 Banco de Arguín: 5f3, 6c4.
 Barcos: 6b1, 9b2, 9c1.—V. t.: Buques.
 BEHAIM, Martín: 9b1.
 BELLAS ARTES: 7.
 Betancuria: 9a2.
 BETHENCOURT, Jean IV de: 9d1.
 BETHENCOURT, Maciot de: 3g.
 Biafra, Golfo de: 9d1.
Bibliografía: 0a.
Biografía: 9c.
 Biografía individual: 9c1.
 Borondón, San.—V.: San Borondón.
Botánica: 5e, 7d.
 Brasil: 9c1.
 Bromatología: 5e, 6a2, 6c3.
 Bulas: 2b1, 3a1, 9a1, 9b2*.
 Buques: 9d2**a.—V. t.: Barcos.

C

CA DA MOSTO, Aluisio da: 9b2*.
 Cabalgadas: 3d2.
 Cabildo general: 3g.
 Cabildo Insular de Tenerife: 5d1**, 7a.

- Cabildos: 3d1, 9a1.
 Cabo de Aguer: 9b2**.
 Cabo Blanco: 5f3, 6c4.
 Cabo Bojador: 9b2*.
 Cabo Espartel: 5f3, 6c4.
 Cabo Verde, Islas de: 5f3, 6c4.
 Cadáveres: 5d1**.
 "Calderas": 5b1*, 9b4*2.
 Camellos: 6c4.
 Canarias, Islas: 0a, 0b, 0d, 2a1, 2b1, 2b2, 2b3, 2c1, 2c2, 3a1, 3a2, 3c1*, 3d1, 3d2, 3e, 3f, 3g, 4a, 4d, 5a1, 5a2, 5b1*, 5b1**a, 5b1**b, 5b2, 5b4, 5d1*, 5e, 5f2, 5f3, 6a2, 6a3, 6b2, 6c1, 6c2*, 6c2**, 6c3, 6c4, 7a, 9b3, 9b4*1, 9c1, 9d1, 9d2**b.
 "Canarién", Le: 3a1, 3a2, 9d1.
 "Canariénina", A.: 5a2.
 CANARIO, Juan: 9b2*.
 "Canariola": 5f2.
 Canarios: 0a, 0b, 3a2, 5d1**, 9c1, 9d1.
 Cáncer: 6a3.
 Canciones: 8b.
 Candelaria, La: 9d2**a.
 Cantares: 8c2.
 Caña de azúcar: 6c1, 6c3.
 Capillas: 2a1, 3c1.
 Carabelas: 9b2**.—V. t.: Barcos.
 Carbono 14: 5d1**.
 Cartas: 9b2*.
 Cartas náuticas: 9b1.
 Cartografía: 9b1.
 "Casa de Colón": 0b, 0c.
 Castilla.—V.: España.
 Castillo de la Mina.—V.: Mina, Castillo de la.
 Castillos: 3d2, 7b.
 CASTRO, Fernando de: 9b2*.
 Catálogos: 0a, 9a1.
 Catedrales: 2a1, 7a, 7b.
 Cautivos: 3a2.
 Cavernas prehistóricas: 5d1*, 5d1**.
 Centenarios: 9b2*, 9c1.
 Cerámica: 5d1*, 5d1**.
 CERVANTES, Miguel de: 8a.
 Ceuta: 3f, 5b1**b, 9b2*.
 Chumberas: 5e, 6a2, 6c3.
 Chumbos, Higos: 6a2.
 Ciencia militar: 3d2.
 CIENCIAS APLICADAS: 6.
Ciencias auxiliares de la Historia: 9a.
Ciencias biológicas: 5d.
 CIENCIAS PURAS: 5.
 CIENCIAS SOCIALES: 3.
 Circunnavegación: 9b2*, 9c1.
 "Clásicos Canarios": 9d1.
 Climatología: 5b2, 6c1.
 Cochinilla: 6c1, 6c3.
 Colombia: 6c3.
 COLÓN, Cristóbal: 9b2**, 9c1.
 Colonización: 3a2, 9b2*.
Comercio: 3d2, 3e, 3f, 9b3.
 Comunicaciones: 6b1.
 Comunidades de aguas: 3c1*.
 Conde de SANTA CRUZ DE LA TORRE: 9c2.
 Condes de la GOMERA: 9c2, 9c3.
 Congresos médicos: 6a1.
 Conquista: 3a1, 9d1, 9d2**a.
 Construcciones hidráulicas: 6b2.
 Construcciones religiosas: 2a1.
 Conventos: 2a1, 2b2, 2c1, 7a, 9d1.
 Corregidores: 3d1, 9d2*b.
 Costa Africana o Atlántica: 3d2, 5f3, 6c4, 9b2*.—V. t.: Africa Atlántica, Atlántico.
 "Costa Canaria", Barco: 5f3.
Costumbres: 3g.
 Craneología: 5d1**.
 CRAWFORD, O. G. S.: 9c1.
Crítica literaria: 8a.
 Crítica histórica: 9a3.
 Crónica: 0c.
 Crónicas: 9d1.
 "Crusoe, Robinson": 9b3.
 Cuaternario: 5b3, 5c, 5f1.
 Cuentos: 3g, 4d, 8c2.
 Cuevas prehistóricas: 5d1*, 5d1**.
 Cultivos: 6c2*.
 Cultivos especiales: 6c3.

D

- Datas: 3c1*, 9d2**a.
 Defensa: 3d2.
Derecho: 3c.
 Derecho civil: 3c1.
 Derecho Internacional: 3a1, 9d1.
 Derechos de Aduanas: 3f.
 Descubridor, El.—V.: COLÓN, Cristóbal.
 Descubrimientos geográficos: 9b1, 9b2, 9b2*, 9b2**.
 Diarios: 3d1, 5b1*, 9b3, 9d2*b.
 Dibujo: 7d.
 Dibujos rupestres: 4a, 5d1*.
 Diluvio: 5b5.

Diputados de meses: 3d1.
 Documentos: 3d2, 7a, 9a1, 9c1, 9d2**a.
 DOMÍNGUEZ [PALAZÓN], Oscar: 7d, 9c1.
 Doramas, Monte: 3d1.
 Dragos: 5e.

E

Economía: 3b.
 Edafología: 5a1, 6c2*.
 Ejército: 3d2.
 Ejército territorial.—V.: Milicias.
 "El Museo Canario": 0a, 5e.—V. t.: Museo Canario.
 Emancipación: 3a1.
 Embalsamamiento: 5d1**.
 Emigración: 3a2, 8c2, 9c1.
 Enarenados: 6c2*.
 Enfermedades de las plantas. — V.: Plagas vegetales.
 Enfeudación: 3a1, 9d1.
 ENRIQUE "El Navegante", Don: 9b2*, 9c1.
 Enterramientos: 5d1*, 5d1**.
 Entidades: 0c.
 Entomología: 5f2.
 Epigrafía: 4a.
 "Episodios Nacionales": 8a.
 Erupciones volcánicas: 5b1*.
 Esclavitud: 3a2.
 Escribanos: 9a1.
 Escritores canarios: 0a, 0d.
 Escrofulariáceas: 5a2.
 Escudo heráldico: 3d1, 9c3.
 Escultura: 7c.
 España: 5b1**b, 8a, 9b2*, 9d1.
 "Español" en Canarias, El: 4d.
 Especies bot. y zool.: 5e, 5f2.
 ESPINOSA, Alonso de: 9c1.
 ESPINOSA GARCÍA, Agustín: 8c2, 9c1.
 Estilo literario: 8a, 8b, 8c1.
 Estratigrafía: 5b3.
 Estudios Canarios: 0b.
 EUGENIO IV, Papa: 9b2*.
 Evangelización.—V.: Misiones.
 Expansión portuguesa: 9b2*, 9c1.
 Expediciones explor.: 9b2, 9c1.
 Exploraciones geográficas: 9b2, 9c1.
 Exposiciones de pintura: 7d.

F

Fabulosas, Historias: 8c2.
 Familia Herrera.—V.: HERRERA.

Familia Perdomo.—V.: PERDOMO.
 Farmacéuticos: 6a3, 7d.
 Fauna: 5d1**, 5f.
 Felipe III: 3d2.
 FERNÁNDEZ DE LUGO, Pedro: 9b2**, 9c1.
 FERNÁNDEZ ROMERO, José: 3a2, 9c1.
 Feudos: 3a1.
 Fieles ejecutores: 3d1.
 Fieles de pesas: 3d1.
 FIESCO, Alonso: 9a3, 9c1.
 FILOLOGÍA: 4.
 Firgas: 6b2.
 Fitopatología: 6c2***.
 Folklore: 3g.
 Fonética: 4b, 4d.
 "Fontes Rerum Canariarum": 9d1.
 Fortificaciones: 3d2, 9b3, 9d1.
 "Fortunata y Jacinta": 8a.
 Fósiles: 5b3, 5c, 5f1.
 Frailes: 2c1.
 FRANÇA, Lanzarote da: 9b2*.
 Franciscanos: 2a1, 2b2, 2c1, 9d1.
 Fuerteventura: 3d2, 5b1**a, 5d1*, 9a2, 9b4*1, 9c1.
 Fumarolas: 5b1*.
 Funcionarios: 3d1.
 Fundadores de pueblos: 3a2, 9c1.
 "Fusarium": 5e.

G

GADIFER DE LA SALLE.—V.: SALLE, Galdifer de la.
 Gáldar: 3d1, 9c1.
 GALDÓS.—V.: PÉREZ GALDÓS, Benito.
 GANIVET, Angel: 8a.
 GARCÍA DE HERRERA, Diego: 9c2, 9c3.
 GARCÍA ORTEGA, José: 0b.
 Gastrópodos: 5b3, 5c, 5f1.
 Genealogía: 9c2.
 Géneros bot. y zool.: 5e, 5f2.
 Genoveses: 9b2*.
 Geodinámica interna: 5b1*.
Geografía: 9b.
 Geografía agraria: 6c1, 9b3.
 Geografía física: 5b1**.
 Geografía general: 9b3.
 Geografía histórica: 9b2, 9b3.
 Geografía part. de cada Isla: 9b4.
 Geología: 5b.
 Geología interna: 5b1*.
 Globo terráqueo: 9b1.

Glucósidos: 5a2.
 Gobernadores: 3d1, 9c1.
 Golfo de Biafra: 9d1.
 Gomera, Isla de la: 3d1, 3g, 4b, 4c, 5e, 8c2, 9b2**, 9b4**3, 9c3, 9d2**c.
 GOMERA, Condes de la: 9c2, 9c3.
 "Gomero", lenguaje: 4c.
 "Gonocephalum": 5f2.
 GONZÁLEZ MENÉNDEZ REIGADA, Albino: 0b.
 GONZÁLEZ DE MESA Y MACHADO, Ramón: 9c2.
 Grabados rupestres: 4a, 5d1*.
 Gramática "guanche": 9d2**a.
 Gran Canaria, Isla de: 2b1, 3d1, 5b1*, 5d1*, 5d1**, 5e, 6a1, 6a2, 6a3, 6b2, 6c2**, 6c3, 9a3, 9b2*, 9b4*2, 9c1, 9d2*4.
 "Gran Canaria": 8c1.
 Grana.—V.: Cochinilla.
 Grandes descubrimientos: 9b2**.
 Grupo Occidental, Islas del: 9b4**, 9d2**.
 Grupo Oriental, Islas del: 9b4*, 9d2*.
 Guanarteme: 3d1.
 "Guanche", lenguaje: 4c.
 Guanches: 5d1**.
 Guía: 3d1, 9c1.
 GUILLERMO, Juan. — V.: "JUAN GUILLERMO".
 Guinea española: 5b1**b.
 Guinea portuguesa: 5f3, 9b2*.
 GUTIERREZ, Antonio: 3d2.

H

"Habitat": 5e.
 Habla: 4d, 8c2.
 HAES: 7d.
 Halofitas: 5e.
 HANNON: 9b2*.
 Harinas: 5d1**, 6a2.
 Helecho: 5d1**.
 "Helicideos": 5c.
 Heráldica: 3d1, 9c3.
 Heredades de aguas: 3c1*.
 Hermigua: 3d1, 9c3.
 HERRERA, Joaquín de; Obispo: 3g.
 HERRERA, linaje de: 9c2.
 Hidrografía: 5b1**c.
 Hidrología: 5b1**c, 6c1.
 Higos picos: 6c2.
 Hispanoamérica.—V.: América.
Historia del Arte: 7a, 7b, 7c, 7d.

Historia de Canarias: 3c2, 9d1.
 Historia de la Cartografía: 9b4.
 Historia de los Descubrimientos: 9b2, 9b2*, 9b2**.
 Historia general de las Islas: 9d1.
 HISTORIA Y GEOGRAFÍA: 9.
 Historia de la Geografía: 9b.
Historia literaria: 8a.
 Historia militar: 3d2.
 Historia particular de cada Isla: 9d2.
Historia propiamente dicha: 9d.
Historia de la Religión católica: 2c.
 Historiadores: 9a3, 9c1.
 Hongos: 5e.
 HUMBOLDT, Alexander von: 9b3, 9c1.

I

"Ibala": 4c, 9d2**c.
Iglesia cristiana: 2b.
 Iglesia y Estado: 2b3.
 Iglesias: 7a, 7b.
 Imágenes: 7c.
 INCLÁN VALDÉS, Juan: 7b.
 Independencia: 3a1.
 Indias.—V.: América.
 Infante D. ENRIQUE "el Navegante".—V.: ENRIQUE "el Navegante", D.
Ingeniería: 2b.
 Ingenios azucareros: 6c3.
 Insectos: 5f2.
 Instituto de Estudios Canarios: 0b.
 Instituto de Estudios Hispánicos: 8c2.
 Islas Afortunadas.—V.: Canarias.
 Islas Azores.—V.: Azores, Islas.
 Islas Canarias.—V.: Canarias.
 Islas de la Madera. — V.: Madera, Isla de.
 Isleños: 3d1, 9b3, 9c1.

J

JABÁN, Arráez: 3d2, 9c1.
 Jardín Botánico: 5e.
 Jesuitas: 2c1, 2c2, 3d2, 9c1, 9d2**b.
 "JUAN GUILLERMO": 7d, 9c1.
 Juan Fernández, Isla de: 9b3.
 Junta de Comercio: 3f.
 Juridicidad de la conquista: 3a1, 9d1.

L

- "La Atlántida".—V.: Atlántida.
 La Laguna: 2a1, 3d1, 4d, 7a, 7b, 9a1, 9c1.
 Lanzarote, Isla de: 2b1, 5d1*, 6c2*, 6c4, 9a2, 9b3, 9c1, 9d2*a.
 LANZAROTE, Conde de.—V.: ARGOTE DE MOLINA, Gonzalo.
 LANZAROTO MALOCELLI.—V.: MALOCELLI, Lanzaroto.
 La Orotava: 5d1**, 5e, 7b, 8c2, 9a1.
 La Palma, Isla de: 3d1, 5b1*, 5d1*, 5e, 9b4**2, 9d2**b.
 Larache: 3d2, 5b1**b.
 LA SALLE, Gadifer de.—V.: SALLE, Gadifer de la.
 LA SANTA ARIZA Y CASTILLA, Nicolás de: 3d1, 9d2*b.
 "Las Manchas" (Volcán): 5b1*.
 Las Palmas: 6a1, 6a2, 6c3, 7d, 9c1.
 Laurisilva: 5e.
 Lenguaje: 4d.
Lenguaje artificial: 4b.
Lenguas indígenas: 4c.
 Lentiscal, Monte: 3d1.
 "Leotaxis": 5c.
 Léxico: 4d.
 Ley de aguas: 3c1*.
 Leyendas: 8c2.
 Limos: 5a1, 6c2*.
 Linaje de HERRERA: 9c2.
 LINGÜÍSTICA: 4.
 LITERATURA: 8.
 Llantén: 6a3.
 LÓPEZ DE AGURTO DE LA MATA, Juan: 2b1, 9c1.
 LÓPEZ DE ILLESCAS, Diego: 9b2*.
 Los Silos: 3d1, 3c3.

M

- Macaronesia: 5e.
 MADERA, Chona: 8a, 8b, 9c1.
 Madera, Islas de la: 3e, 3f, 5b3, 5e, 6c2***, 9b2*.
 Magnesio: 6c2*.
 Mallorca: 9b1.
 MALOCELLI, Lanzaroto: 9b2*, 9c1.
 Manchas, Las.—V.: "Las Manchas".
 Manuscritos: 9d1.
 Mapas: 9b1.
 "Mar Tenebroso": 9b2*.
 Mareas: 5b1**b.

- MAROCELLO, Lanzarotto.—V.: MALOCELLI, Lanzaroto.
 Marruecos: 3d2.
 MARTÍN RODRÍGUEZ, Manuel: 7b.
 MARTÍNEZ MONTAÑÉS, Juan: 7c.
 Mártires: 2c1, 2c2, 3d2, 9d2**c.
 MATERIAS VARIAS: 0.
 "Maximiliano Rubín": 8a.
 Mazo: 3d1.
 Medicamentos: 6a3.
Medicina: 6a.
 Médicos: 9c1.
 Méjico: 6c3.
 Melilla: 3f.
 Memorias históricas: 8c2, 9c1, 9d2**a.
 Mercaderes: 9b2*.
 Mercancías: 3f.
 Meteorología: 5b2.
 "Miau": 8a.
 Micología: 5e.
 Milicias: 3d2.
 Mina, Castillo de la: 9b2**.
 Minas: 5b4.
 Mineralogía: 5b4.
 "Misericordia": 8a.
 Misioneros: 2b1, 2b2, 2c1, 9c1.
 Misiones: 2a1, 2b1, 2b2, 2c1, 9a1, 9d1.
 Mitos: 5b5, 8c2, 9b2**, 9c1.
 Moluscos: 5f1.
 Momias: 5d1**.
 Monopolios: 3f.
 MONTAÑÉS, Juan Martínez.—V.: MARTÍNEZ MONTAÑÉS, Juan.
 Montes: 3d1.
 Montevideo: 3a2, 9c1.
 Monumentos funerarios: 5d1**.
 MORALES, Tomás: 8a, 8b, 9c1.
 MORATO, Arráez: 9c1.
 Morfología gramatical: 4d.
 Muerte: 5d1**.
 Mundo Nuevo.—V.: América.
 Municipios.—V.: Ayuntamientos.
 "Musa paradisiaca".—V.: Plátano.
 Museo Canario, El: 0b, 5d1**.—V. t.: "El Museo Canario".
 Museos Antropológicos: 5d1**.
 Museos Arqueológicos: 5d1**.
 "Mutine": 9d2**a.
 "Myrica Faya" Ait.: 5e, 6c2***.

N

- "Nambroque", Volcán: 5b1*.
 Narraciones: 3g, 8c2.

ANUARIO DE ESTUDIOS ATLANTICOS

- Navegación: 6b1, 9b2*.
 Navegantes: 9b2*.
 Navíos.—V.: Barcos; Buques.
 Necrologías: 5d1**.
 NELSON, Horacio: 3d2, 9d2**a.
 "Nina": 8a.
 Nobleza: 9c2.
 NOLI, Antoniotto da: 9b2*.
 Noticias varias: 0d.
 Novela: 8a, 8c1.
 Nuevo Mundo.—V.: América.
 Nutrición: 6a1, 6a2.
- O**
- Obispos: 2b1, 2b2, 9d1.
 Obispos: 2b1, 2b2, 3g, 9b2*, 9c1.
 OBRAS GENERALES: 0.
 Oceanografía: 5b1**b.
 OJEDA, Alonso de: 9b2**, 9c1.
 "Opuntia Ficus Indica": 5e, 6a2, 6c3.
 Orden Tercera.—V.: Franciscanos.
 Ordenes Religiosas: 2c1, 2c2.
 "Orophila nubigena": 5f2.
 Orotava.—V.: La Orotava.
 Ortópteros: 5f2.
 OSCAR DOMÍNGUEZ. — V.: DOMÍNGUEZ PALAZÓN, Oscar.
 OSSUNA Y BENÍTEZ DE LUGO, Manuel de: 9c2.
- P**
- Paisajes: 7d.
 Paleogeografía: 5b5.
 Paleontología: 5c.
 Palma, La.—V.: La Palma.
 Palmas, Las.—V.: Las Palmas.
 Pamplona: 7b.
 Papas: 9a1, 9b2*.
 Parásitos vegetales: 5e.
 Pastoreo indígena: 5d1**.
 Patronato de la "Casa de Colón": 0b, 0c.
 Patronato Regio: 2b3, 3a1.
 Peces: 5f3, 6c4.
 Península, La.—V.: España.
 PERAZA, Guillén: 9c2.
 PERAZA, Inés: 9c3.
 PERDOMO, Familia: 9c2.
 "Peregrina, La": 3g, 8c2.
 PERESTRELO: 9b2*.
- PÉREZ GALDÓS, Benito: 8a, 8c1, 9c1.
 Periódicos: 0b, 0d.
 Periodos geológicos: 5b3.
 Pesca: 5f3, 6c4, 9d1.
 Pesquerías canario - africanas: 5f3, 6c4.
 PESSAGNOS: 9b2*.
 "Pestalozzia cuboniana": 5e.
 Petroglifos: 4a, 5d1*.
 Petróleo: 6c2***, 6c3.
 Pintores: 7d, 9c1.
 Pintura: 7d, 9c1.
 PINZÓN, Martín Alonso.—V.: ALONSO PINZÓN, Martín.
 Piratería: 3d2, 9b2**.
 Plagas agrícolas: 5e, 6c2***, 6c3.
 Plantas: 5a1, 5a2, 5e, 6c2***.
 Plantas medicinales: 6a3.
 Plátano: 6c1, 6c2***, 6c3.
 Poemas: 8b.
 Poesía: 8a, 8b.
 Poetas: 8a, 8b.
 Poetisas: 8a, 8b, 9c1.
 Poligrafías: 0d.
 Política: 3a.
 PONTE Y HOYO, Nicolás Eugenio de: 3d1, 9c1.
 Porto Santo, Isla de: 5b3, 5c, 5f1.
 Portugal: 3b, 6b1, 9b2*.
 Portulanos: 9b1.
 POZZO TOSCANELLI, Paolo dal. — V.: TOSCANELLI, Paolo dal Pozzo.
 Prehistoria: 5d1*, 5d1**.
 Prerrománticos: 8a, 8b, 9c1.
 Presas hidráulicas: 6b2, 6c2**.
 Propiedad territorial: 3c1*.
 Prosa recreativa: 8c.
 Protocolos: 9a1.
 Puerto de La Cruz: 3d2, 5e, 7b, 8c2.
 Puertos francos: 3f.
 Pulverizaciones anti - plaga: 6c2***, 6c3.
- Q**
- Química: 5a.
 Química analítica: 5a1.
 Química orgánica: 5a2.
- R**
- Razas: 5d1**.
 Regio Patronato: 2b3, 3a1.

"Relaciones": 3a2, 3d1.
 RELIGION: 2.
Religión católica: 2c.
 Religiosos: 2c1.
 "Retama rhodorrhizoides": 5a2.
Revistas: 0b, 0d.
 Riegos: 6c2**.
 "Robinson Crusoe": 9b3.
 RODRÍGUEZ, Ventura: 7b.
 RODRÍGUEZ NÚÑEZ, Eduardo: 7d, 9c1.
 ROGERS, Woodes: 9b3, 9c1.
 Romanticismo: 8a, 8b, 9c1.
 "Roque Blanco", Cueva de: 5d1*,
 5d1**.
 Rubicón: 2b1, 5d1*, 9c2.
 Ruprestres, Grabados.—V.: Grabados
 ruprestres.

S

Sáhara: 3a1, 3d2, 4a, 5b1**b, 5d1*,
 6c4, 9d1.
 SALLE, Gadifer de la: 9d1.
 "San Borondón", Isla de: 8c2, 9b4**3.
 "SANCHO PANZA": 8a.
 "Sancocho": 3g, 4d, 8c2.
 "San Juan", Volcán: 5b1*.
 Santa Cruz de Tenerife: 2a1, 2c1, 3a2,
 3d2, 5d1**, 9d2**a.
 SANTA CRUZ DE LA TORRE, Conde de:
 9c2.
 Santa Marta: 9b2**, 9c1.
 Santa Sede.—V.: Papas.
 Santo Domingo, Isla de: 3a2, 6c3.
 Sede Episcopal.—V.: Obispos.
Seguros: 3e.
 Seguros marítimos: 3e, 3f.
 SELKIRK, Alexander: 9b3.
 Señoríos: 3a1.
 Sepulturas: 5d1*, 5d1**.
 Sevilla: 3b, 9b2**.
 Sifonóforos: 5f3.
 "Sigatoca": 6c2***.
 Silbo: 4b.
 Silos, Los.—V.: Los Silos.
 SILVA, Diego de: 9b2*.
 Sintaxis: 4d.
 Soberanía: 3a1, 9d1.
 Sociedad Económica de Amigos del
 País de Tenerife: 0c.
Sociedades: 0c.
 Soja: 6a2.
 Sonetos: 8b.

Suelos: 5a1, 6c2*.
 SVENTENIUS, E. R.: 5e.

T

Taganana: 4d.
 Tánger: 5b1**b, 9b2*.
 Técnica literaria: 8a.
 Teide: 5b4, 9b3.
 Telde: 2b1, 2b2, 9d1.
 "Tenebrionidae": 5f2.
 Tenerife, Isla de: 0c, 0d, 3d1, 3d2, 4d,
 5a2, 5b1*, 5b1**a, 5b1**c, 5b4, 5d1*,
 5d1**, 5e, 5f2, 7a, 7b, 7c, 7d, 8b,
 8c2, 9a1, 9b3, 9b4**1, 9c1, 9c3.
Teología práctica: 2a.
 Terrenos volcánicos: 6b2.
 "Thenesoya Vidina": 3g, 8c2, 9d2*b.
 Tierra: 5b1**, 6c2*.
 Tierras de cultivo: 6c2*.
 "Tinerfeño", lenguaje: 4d.
 Títulos nobiliarios: 9c2.
 Topografía de las Islas: 9b4.
 TORRE, Familia: 9c2.
 TOSCANELLI, Paolo dal Pozzo: 9b2, 9c1.
Trabajo: 3b.
 Tradiciones: 3g, 8c2, 9d2*b.
 Traductores: 4b, 5b5, 9d1.
 TROYA, Dr.: 9c1, 9d1.
 Tunos: 6a2.
 Turismo: 9b3.

U

UNAMUNO, Miguel de: 9c1.
 Universidad de La Laguna: 0b, 9d1.
 "Urze": 5e.
 USO DI MARE: 9b2*.

V

Varia: 0d.
 Vegetación: 5d1**, 5e.
 Vegetales: 5e.
 VELOSA, Gonzalo de: 6c3.
 Venezuela: 3d1, 8c2, 9b3, 9c1.
 VENTURA RODRÍGUEZ.—V.: RODRÍGUEZ,
 Ventura.
 VERDUGO Y ALBITURRÍA, Manuel: 3g.

- Viajes marítimos descubridores: 9b2,
9b2**.
- Viajes modernos: 9b3.
- Viajes turísticos: 9b3.
- Vida (Biología): 5d1**.
- Vidas de personas: 9c1.
- Villa de Mazo.—V.: Mazo.
- VILLARREAL, Condes de: 9b2*.
- Visitas administrativas: 3d1, 9d2*b.
- VIVALDI: 9b2*.
- VIVERO ROMERO, Antonio: 9b3, 9c1.
- Vocabulario: 4d.
- Volcanes: 5b1*, 9d2**b.
- Vulcanología: 5b1*.
- W**
- WADDING, Lukas: 2c1.
- Y**
- Yacimientos minerales: 5b4.
- Z**
- Zonas vegetales: 5e.
- Zoología: 5f.
- Zootecnia: 6c4.
- ZUAZNAVAR Y FRANCIA, José M.^a: 9c1.

BIBLIOGRAFIA

RECOPIACION Y ORDENACION

POR

MIGUEL SANTIAGO

Archivero-Bibliotecario del Ministerio de Asuntos Exteriores.

A) OBRAS Y ARTICULOS DE REVISTAS

G.—OBRAS GENERALES O DE MATERIAS VARIAS

NOTAS ——— *bibliográficas* [referentes a obras de asuntos o autores canarios]. — La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 12 hojas. (En "Revista de Historia Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 121-143.)

a) *Bibliografía.*

Interesante reseña de obras sobre temas o autores canarios, con sus respectivos juicios críticos, ponderados y resuntivos, de indispensable consulta para estar al día sobre la vida y la labor cultural, histórica, artística y literaria de las Islas. Esta sección, en este número, es muy extensa y valiosa. Las reseñas son de la pluma de Elías SERRA RÁFOLS, Sergio F. BONNET, Luis DIEGO CUSCOY y Emma GONZÁLEZ YANES. De algunas de ellas tomamos noticias sobre obras, incluidas en esta serie de notas bibliográficas. Algunas ya han sido reseñadas en el núm. 5 de este "Anuario".

NOTAS ——— *bibliográficas* [referentes a obras de asuntos o autores canarios]. — La Laguna [Imp.

a) *Bibliografía.*

Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 14 hojas.
(En "Revista de Historia Canaria", T. XXV, 1959,
núms. 127-128, págs. 270-296.)

En estas "Notas" se reseñan obras muy interesantes para el saber histórico literario de las Islas. Están hechas las reseñas y juicios críticos por E. SERRA RÁFOLS, J. MARTÍNEZ GIJÓN, L. de la ROSA OLIVERA, Manuela MARRERO y S. de la NUEZ CABALLERO. Algunas de ellas son verdaderos artículos.

RESEÑAS ——— [bibliográficas de obras referentes a Canarias o de autores canarios].—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 10 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, págs. 113-131.)

Refiriéndose a temas diversos, se reseñan, entre otras, obras de F. Morales Padrón (sobre el canario Juan Francisco de León en Venezuela), Abreu Galindo (nueva edic. de su "Historia"), María Rosa Alonso ("Manuel Verdugo"), Millares Carlo (Album de paleografía), Hernández Perera ("Orfebrería canaria"), Hernández Benítez ("El Cristo de Telde"), Telesforo Bravo ("Geografía de Canarias"), etc., hechas las reseñas por Víctor DORESTE, José Miguel ALZOLA y Miguel FUSTÉ. Son casi verdaderos artículos tales reseñas, dando a conocer el contenido de las obras y con apreciaciones críticas.

RESEÑAS ——— [bibliográficas de obras referentes a Canarias o de autores canarios].—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicado en 1960), 4 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVII-XVIII, 1956-1957, núms. 57-64, págs. 189-196.)

Se reseñan, en este número múltiple, obras de Pérez Vidal (sobre o de Galdós), Pérez Galdós ("Madrid", "Miau"), Juan Marichal ("Maragall"), Walton (el poblado alfarero de La Atalaya), así como otras editadas por canarios en el extranjero como MILLARES CARLO del T. I de las obras de Ruiz de Alarcón. Las reseñas están hechas por Víctor DORESTE y otros, con sus apreciaciones críticas.

SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel: *Bibliografía Atlántica y especialmente canaria*. Recopilación y ordenación por ————. — Madrid, "Diana", Art. Gráf., 1959, 60 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", número 5, 1959, págs. 607-666.)

a) *Bibliografía*.

HERNÁNDEZ SUÁREZ, Manuel: *Registro bibliográfico* [de obras sobre Canarias o de autores naturales de las Islas]. Recopilado y ordenado por ————. —Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 28 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, págs. 133-190.)

Ordenado por materias según la clasificación decimal universal, en sus grandes divisiones, recoge, lo mismo de libros que de artículos de Revistas y Periódicos, los títulos de obras o trabajos de asunto canario o de autores de estas Islas, aparecidas en años próximos a 1955. Es de importancia extraordinaria para estar al día en todos aquellos aspectos culturales referentes a las Islas; incluso tal vez se exceda al anotar obras generales por el solo hecho de haber intervenido en ellas como traductor, editor, etc., algún canario. Con el tiempo formará un repertorio bibliográfico de primera calidad. A pesar del retraso en la publicación, tiene el recopilador buen cuidado de no caer en anacronismos, cosa que sucede muchas veces en otras publicaciones, que señalan hechos o sucesos posteriores a la fecha que indica su portada. Sólo le ponemos un "pero": puesto que se trata de un índice de materias, las obras registradas no deberían ir ordenadas dentro de cada grupo por los autores, sino agrupar las que se refieren a un mismo tema sin tener en cuenta los apellidos de los que las crean; claro que ello exige un índice auxiliar de tales autores. Esto se hace patente, por ejemplo, en la sección de Literatura y de Historia, en que obras que tratan el mismo asunto están en sitios muy distantes, por el hecho de que son de diferentes autores. Deberían estar juntas todas las que se refieran, por ejemplo, a Galdós o a la isla de la Gomera.

HERNÁNDEZ SUÁREZ, Manuel: *Registro bibliográfico* [de obras sobre Canarias o de autores naturales de las Islas]. Recopilado y ordenado por ————. —Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicado en 1960), 35 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVII-XVIII, 1956-1957, núms. 57-64, págs. 197-265.)

a) *Bibliografía.* Véase sobre su contenido y valor la nota anterior. Va este Registro constituyendo una de las secciones más interesantes de "El Museo Canario".

b) *Revistas y Periódicos.*

MIRA IZQUIERDO, Luis: *El periodismo en las Islas Canarias.* — Madrid, 1959. (En "Gaceta de la Prensa Española", T. XII, 1959, núm. 118, págs. 737-744.)

"Lista cronológica y características de los periódicos aparecidos en Canarias desde mediados del siglo XVIII hasta fines del siglo XIX. El primer periódico impreso (antes los hubo manuscritos) fue en 1785.—M. Ll." (En "Índice Histórico Español", vol. V, núm. 26, 1959, núm. 33.370.)

ZEROLO, Elías: *Para la historia del Periodismo en Canarias.* Cartas de — y Patricio ESTÉVANEZ a [Agustín] Millares Torres, sobre la "Revista de Canarias" y "La Ilustración de Canarias". Edición y notas de A[gustín] M[ILLARES] S[ALL] y M[anuel] H[ERNÁNDEZ] S[UÁREZ].—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 7 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, páginas 99-111.)

Se refieren las aludidas cartas a la colaboración solicitada por dichos editores de las citadas revistas a D. Agustín Millares, patriarca de las letras canarias en la segunda mitad del siglo XIX, por ello muy apreciada. Corresponden a los años 1878 a 1885. Se le consultan detalles y se le pide dicha colaboración. Hay noticias interesantes sobre la situación periodística de entonces y lo difícil que era sostener una Revista.

FERNÁNDEZ, David W.: *Miscelánea. Los periódicos canarios en América.*—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicado en 1960), 4 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVII-XVIII, 1956-1957, números 57-64, págs. 157-163.)

De manera sucinta perfila el autor una lista con detalles específicos, de periódicos sobre Canarias o editados por Canarios, en diferentes Repúblicas hispanoamericanas, principalmente Cuba, Argentina, Uruguay

y Venezuela, naciones en que tuvieron carácter netamente canario; pero además, en otras y en esas mismas, se publicaron y vivieron otros de tipo general dirigidos por Canarios, así en Cuba, Puerto Rico y Venezuela. Es nota interesante para apreciar la influencia directa que en aquellas Repúblicas ha tenido Canarias modernamente.

b) *Revistas y Periódicos.*

ANUARIO. Patronato de la "Casa de Colón": ——— de *Estudios Atlánticos*. Director: Antonio RUMEU DE ARMAS.—Madrid-Las Palmas, "Diana", Art. Gráf., 1959, núm. 5, 680 págs. con láminas, mapas y grabados.

ANUARIO. *Estudios Canarios*. ——— del Instituto de Estudios Canarios. III: Actas, Memorias y Sesiones Científicas del Curso 1957-1958.—La Laguna de Tenerife. J. Régulo, Editor, 1958, 63 págs.

"Se reseñan en él la organización del Instituto, Acta de la Junta General, Memoria de las actividades desplegadas por los Miembros, Necrologías (de José García Ortega, 1891-1957, y Fr. Albino G. Menéndez-Reigada, Obispo que fue de Tenerife, 1881-1958), y resumen de las Comunicaciones presentadas. De relevante interés son las de A. CIORANESCU, "La academia literaria de Cairasco"; L. de la ROSA OLIVERA, "La Real Audiencia de Canarias como órgano de Gobierno"; J. PERAZA DE AYALA, "Juan de las Casas y la primera conquista de Canarias"; S. F. BONNET, "El Capitán Jorge Grimón, fundador de pueblos (1753-1756) en Venezuela", y J. RÉGULO PÉREZ, "Escarceos lingüísticos sobre portugueses en Canarias".—J. Ró." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, número 25, reseña 30.620.)

ANUARIO. *Estudios Canarios*. ——— del Instituto de Estudios Canarios. IV: Actas, Memorias y Sesiones Científicas del Curso 1958-1959.—La Laguna de Tenerife [J. Régulo, Editor], 1959, 79 págs.

Como en los fascículos anteriores, se da cuenta de los actos culturales realizados por el Instituto de Estudios Canarios, y registra las principales obras leídas o publicadas, lo cual hace muy útiles estos "Cuadernos", pues ponen al día las investigaciones sobre distintos temas allí

b) *Revistas y Periódicos.*

tratados. Los principales de este número son: "Un Hidalgo Lagunero del s. XVII aficionado a la poesía [D. F.º A. Briones Llarena]", por Andrés de LORENZO CÁCERES Y DE TORRES; "El Almotacén en los Municipios Canarios", por José PERAZA DE AYALA; "Los materiales de la Pintura y su empleo en el arte", por Manuel MARTÍN GONZÁLEZ; "Un Escribano del siglo XVI en el Valle de Güimar [Sancho de Utarte]", por Leopoldo de la ROSA OLIVERA; "Notas entomológicas: Abejas salvajes y sus parásitos", por José M.º FERNÁNDEZ LÓPEZ; "La cronología de las poblaciones de las Islas Canarias", por F. E. ZEUNER; "Los molinos de viento", por Elías SERRA RÁFOLS; "La Musa de los Escribanos", por A. CIORANESCU. Sigue la "Memoria del Curso 1958-1959", en que se dan noticias respecto a investigaciones científicas, históricas, bibliográficas y archivísticas, concluyendo con el "Catálogo de las Publicaciones del Instituto de Estudios Canarios" y la "Lista alfabética de los Miembros del Instituto".

MUSEO CANARIO: *El* ———. Revista publicada por la Sociedad del mismo nombre de Las Palmas de Gran Canaria. Fundada en 1879... [Director: Simón BENÍTEZ PADILLA].—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicada en 1959), 192 págs.

Los artículos que contiene este número serán reseñados individualmente en estas Notas bibliográficas. Esta Revista, ya casi centenaria, trata de ponerse al día y de recuperarse del estancamiento en que se hallaba hace unos años, en su cuarta época.

MUSEO CANARIO: *El* ———. Revista publicada por la Sociedad del mismo nombre de Las Palmas de Gran Canaria. Fundada en 1879... [Director: Agustín MILLARES CARLO]. — Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicada en 1960), 265 págs. + 2 hojas. Grabados intercalados.

Esperamos que con la nueva Dirección recupere en efecto la actualidad y la altura a que nos tenía acostumbrados la Revista. Por segunda vez se encarga de ella el conocido publicista, investigador, Catedrático de Paleografía y polígrafo D. Agustín Millares Carlo. Le deseamos pleno éxito.

REVISTA. Universidad de La Laguna. Facultad de Filosofía y Letras: ——— *de Historia Canaria*. Director: Elías SERRA RÁFOLS.—La Laguna de Tenerife [Imp. Gutenberg], 1959. Dos fascículos en un volumen: núms. 125-126, enero-junio, y núms. 127-128, julio-diciembre, 320 págs., con láminas y grabados.

b) *Revistas y Periódicos.*

Continúa esta benemérita Revista manteniendo la altura cultural a que nos tiene acostumbrados, siendo cada vez más indispensable su consulta para estar al tanto de los descubrimientos científico-literario-históricos a las Islas referentes. En este doble fascículo es de importancia capital la reseña de obras que en la misma figuran. Sus artículos serán analizados particularmente en estas Notas.

CRÓNICA. ———. Actividades del Patronato de la "Casa de Colón" [por M. A. U.]—Madrid-Las Palmas, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 672 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 667-672.)

c) *Sociedades, Entidades.*

✕ DARIAS PADRÓN, Dacio V.: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife. Fundada en 1777. *Consideraciones históricas sobre la Real...*—La Laguna, Imp. Gutenberg, 1959, 8 hojas. (Separata de "Sesión celebrada con motivo de la inauguración oficial de sus nuevos locales... el día 21 de noviembre de 1959...", págs. 25-40.)

Resalta el autor, recientemente fallecido, gran devoto por las cosas de Canarias, que dicha Sociedad ha estado en intensa y estrecha unión con los intereses materiales y espirituales de Tenerife, haciéndose acreedora de la gratitud del país. Historia su vida y desarrollo a partir de 1777, en que fue fundada por el Marqués de Villanueva del Prado.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Apuntes para la historia de la Real Sociedad Económica de Tenerife (1904-1959)*.—1959.—V.: 9cl.

d) *Polígrafas.*
Noticias varias.

MISCELÁNEA. ———. *Canarias y el "Correo Erudito", Gaceta de las Letras y de las Artes* [de Madrid, 1940, dirigido por D. Antonio BALLESTEROS BERETTA].—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 8 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, págs. 81-96.)

Se recogen en esta "Miscelánea" extractos de diversos trabajos insertos en la indicada Revista, referentes a Canarias. Tales son los titulados: "Inglaterra y el Imperio Español", de J. M.^a LACARRA; "Marcas de origen para vinos y frutas de Canarias", de José M.^a de la PEÑA Y DE LA CÁMARA; "Comprobaciones sobre la "documentación" en Pérez Galdós", de Enrique FERNÁNDEZ VILLAAMIL; "Un Barba, Rey" [Pedro Barba de Campos] (si bien hay confusión en las noticias que aporta), de M. de L., y "Aventuras de los molinos de viento", de Elías SERRA RÁFOLS. Esta labor de espiguelo de noticias sobre Canarias en obras y publicaciones periódicas dispersas es muy útil, llevándolas a otras asequibles a los lectores canarios o de aquellos que se interesen por sus problemas.

NOTAS. ——— *bibliográficas* [sobre asuntos o autores canarios].—1959.—V.: 0a.

RESEÑAS. ——— *bibliográficas* [de obras referentes a Canarias o de autor canario].—1959.—V.: 0a.

SERRA RÁFOLS, Elías: *Logros* [en el terreno de la cultura, obtenidos en el año 1959 en la Isla de Tenerife].—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 4 págs. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, enero-junio, núms. 125-126, páginas 1-4.)

Examen de los adelantos en materia cultural logrados recientemente en la isla de Tenerife. Sobresalen la nueva instalación de la Biblioteca Municipal de Santa Cruz, la del Museo Arqueológico de Tenerife, el Museo Municipal de Bellas Artes, la Fundación Ossuna, reorganización de la Biblioteca de la Real Sociedad Económica, etc., etc.

VARIA. ———. [Noticias culturales.] — La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 12 + 20 págs. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 144-165, y núms. 127-128, páginas 297-316.)

d) *Polígrafas.*
Noticias varias.

Noticias diversas referentes a la Universidad de La Laguna, temas culturales desarrollados en el Instituto de Estudios Canarios, el de Estudios Hispánicos y en otras entidades culturales de Tenerife y Gran Canaria; Semana Canaria en París, Museos y Monumentos, Folklore y artículos sobre temas de Arte y otros. Graduados destacados y sus trabajos primeros; los Colegios Mayores y su labor cultural; la Real Sociedad Económica de Amigos del País; Castillos, Visitas de Canarios ausentes. Libros, artículos, revistas recientes, etc., etc. Es muy interesante esta Sección de la "Revista de Historia Canaria", pues pone al día problemas y noticias difíciles de encontrar en otro sitio.

2.—RELIGION

HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: *Ventura Rodríguez y la fachada de la Catedral de La Laguna.* — 1958. — V.: 7b.

a) *Teología práctica.*
a) 1. Construcciones religiosas: Catedrales, Conventos, Capillas.

SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: *Los Conventos Franciscanos de la Misión de Canarias (1443-1487).* — 1959. — V.: 2b2.

INCHAURBE ALDAPE, Diego: *La Tercera Orden Franciscana de Santa Cruz de Tenerife y su Capilla del Señor del Huerto.* — 1960. — V.: 2c1.

VINCKE, Johannes: *Comienzo de las Misiones cristianas en las Islas Canarias.* — 1959. — V.: 2b2.

b) *Iglesia cristiana.*
b) 1. Obispos.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *El Obispado de Telde.* — Patronato de la "Casa de Colón". Biblioteca Atlántica. — Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1960, 188 páginas + láms. I-XX + 1 est. pleg.

- b) *Iglesia cristiana.*
b) 1. Obispos, Obispos.

El 10 de enero de 1959 el Sr. Rumeu de Armas publicó en el "Diario de Las Palmas" un artículo titulado *El obispado de Telde* que produjo verdadera sensación en los medios culturales del Archipiélago. El libro del mismo título viene a consolidar las tesis entonces sustentadas con una investigación exhaustiva.

El autor estudia en esta monografía una serie sorprendente de acontecimientos que tienen por escenario el Mediterráneo y el Atlántico, demostrando que Aragón se anticipó a Castilla en la exploración del Océano, bajo el experto timonaje de los grandes pilotos mallorquines, estableciendo contacto con el rosario de Islas que jalonan el espina central del "Mar Tenebroso". Los primeros tratos, meramente comerciales, derivaron hacia una acción misional de grandes vuelos. Mallorca primero, y Barcelona-Tortosa más tarde, se convirtieron en auténticas Escuelas de Apostolado para la evangelización pacífica de las remotas Islas Afortunadas, rivalizando en esta tarea desde los Reyes y Prelados hasta los simples fieles, teniendo desde un principio la protección alentadora de los Pontífices, que expedían Bulas del más excepcional interés para procurar la conversión de los "infeles". Así nació el "Obispado de Telde" en Gran Canaria, conocido desde hacía tiempo con su denominación de "Obispado de las Afortunadas", y que Rumeu precisa ahora de manera definitiva, pues si bien los documentos eran explícitos en la denominación de "Episcopos Teldensis", no se habían sabido interpretar como tales hasta momentos recientes. Destaca además la gran labor evangelizadora que ello supuso como adelanto de lo que sería luego en el Nuevo Mundo. El trabajo llega hasta entroncar esos Obispos de Telde con el Obispado de Rubicón, en la isla de Lanzarote, en 1404, habiendo tenido su principio hacia 1350. Acompaña gran cantidad de documentos, unos bastante conocidos, otros mucho menos y algunos inéditos.

PERAZA DE AYALA, José: *El Obispo [D. Juan] López de Agurto de la Mata (1572-1637)*.—1959.—V.: 9c1.

- b) 2. Misiones, Misioneros.

VINCKE, Johannes: *Comienzo de las Misiones cristianas en las Islas Canarias*.—Madrid (s. i.), 1959, páginas 193 ss. (En "Hispania Sacra", vol. XII, 1959, primer semestre, págs. 193-207.)

Es un complemento de otro trabajo publicado ya en 1942 en "Analecta Sacra Tarraconensia" por el mismo autor, referente a los comienzos de la cristianización de las Islas Canarias, a partir de su redescubrimiento a fines del siglo XIII o comienzos del XIV. Primero Genoveses y luego principalmente Mallorquines, se establecieron respectivamente en Lanzarote y Gran Canaria, y a partir de entonces comenzaron no sólo la

labor comercial, sino también la evangelizadora con los antiguos habitantes de las Islas, tomando ya carácter internacional al ser investido por el Papa en 1344 D. Luis de España con el título de Príncipe de las Islas Afortunadas. Esto suponía una intención precisa evangelizadora. Pero a ello se oponían los Genoveses. Los Mallorquines, por su parte, comenzaron entonces (1346) a hacer expediciones a las Islas y en seguida las aplicaron a fines misionales, incluso ya patrocinadas por los Papas y por los Reyes de Aragón, y en 1351 se erige el Obispado de las Islas Afortunadas y por primer Obispo a Fr. Bernardo, Carmelita, dependiente directamente de la Santa Sede, el que concretamente en 1369 ya se denomina "Sede Teldense". En Mallorca sobre todo encontró la Santa Sede operarios para sostener y propagar las Misiones, ayudados por el Rey de Aragón Pedro IV. Primero son acogidos favorablemente por los Canarios, mas luego surgen choques. Acompaña lista de los primeros Obispos de Telde. Este estado de cosas acaba a causa de las piraterías castellanas de 1393, y por ello ya en 1404 se erigió el Obispado de Rubicón en Lanzarote.—Sobre este tema el autor dio una conferencia en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en octubre de 1959.

b) *Iglesia cristiana.*
b) 2. Misiones. Misioneros.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *El Obispado de Telde.*—1960.—V.: 2b1.

SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: *Los Conventos Franciscanos de la Misión de Canarias (1443-1487).*—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 23 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 375-397.)

ABRANCHES VIOTTI, Helio: *Alguns documentos inéditos sobre o Padre Anchieta.*—1959.—V.: 9c1.

LA HERA, Alberto: *El Regio Patronato de Granada y las Islas Canarias.*—1959.—V.: 3a1.

b) 3. Relaciones entre Iglesia y Estado. Patronato Regio.

CASTRO, Manuel de, O. F. M.: *El analista P. Lucas Wadding, O. F. M. (1588-1657), y sus relaciones con la Península Ibérica.*—Salamanca, 1958, 136 páginas. (En "Salmanticensia", vol. V, 1958, núm. 1, págs. 27-162.)

c) *Historia de la Relg. Católica.*
c) 1. Ordenes Religiosas.

- c) *Historia de la Relig. Católica.*
 c) 1. *Ordenes Religiosas.*
- “Registra datos biográficos del franciscano irlandés Luke Wadding... En Roma redacta los “Anales de la Orden Franciscana”, su obra fundamental, en la que utilizó los “Memoriales” que las provincias españolas remitían a Roma...—Eliás Serra.” (En “Ind. Hist. Esp.”, vol. V, núm. 26, 1959.) Es interesante para la Provincia de San Diego de Canarias.

SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: *Los Conventos Franciscanos de la Misión de Canarias (1443-1487)*.—1959.—V.: 2b2.

INCHAURBE ALDAPE, Diego: *La Tercera Orden Franciscana de Santa Cruz de Tenerife y su Capilla del Señor del Huerto*.—[Santa Cruz de Tenerife, Imp. Afra], [1960], 80 págs. Grab. intercal.

Como Franciscano que es el autor, historia con detalle y cariño la Capilla del Señor del Huerto en su segundo centenario de fundación, hecha el 24-II-1760. Pretende divulgar la historia de la Tercera Orden Franciscana de Santa Cruz, como homenaje al Señor del Huerto; para ello se fija en su fundación y estatutos, concordato entre la Primera y la Tercera Orden en Santa Cruz, elecciones, sufragios, funciones religiosas, imágenes, procesiones, fábrica de la Capilla, etc., etc.

GONÇALVES DA COSTA, M.: *Mártires Jesuitas nas águas das Canarias (1570-1571)*.—1959.—V.: 2c2.

- c) 2. *Mártires.*

GONÇALVES DA COSTA, M.: *Mártires Jesuitas nas águas das Canarias (1570-1571)*.—Madrid, “Diana”, Artes Gráficas, 1959, 38 págs. (En “Anuario de Estudios Atlánticos”, núm. 5, 1959, págs. 445-482.)

3.—CIENCIAS SOCIALES

BOUTIER, Pierre — et Jean LE VERRIER: *Le Canarien*.—1960.—V.: 9d1.

a) Política.
a) 1. Conquista.
Patronato Regio.
Enfeudación.
Señoríos.
Lealtad.

TORRIANI, Leonardo: *Descripción e historia del Reino de las Islas Canarias, antes Afortunadas, con el parecer de sus fortificaciones*.—1959.—V.: 9d1.

PÉREZ VOITURIEZ, Antonio: *Problemas jurídicos internacionales de la conquista de Canarias*.—1958.—V.: 9d1.

LA HERA, Alberto: *El Regio Patronato de Granada y las Canarias*. — Madrid, 1957-1958 (publicado en 1959), 12 págs. (En "Anuario de Historia del Derecho Español", Ts. XXVII-XXVIII, 1957-1958, páginas 5-16.)

"Somero análisis y texto de la Bula "Orthodoxae Fidei" (1486), por la que Inocencio VIII concede a los Reyes Católicos el Patronato de las Iglesias de Canarias y de Granada, precisando el ámbito de la concesión y el canónico de la misma..." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, núm. 26, 1959, reseña 33.092.)

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *La Provincia española del Sáhara*.—1960.—V.: 9d1.

DÍAZ DE VILLEGAS [Y BUSTAMANTE], José: *África Atlántica: las riberas fronterizas de Canarias. Islas y territorios del Golfo de Biafra*.—1960.—V.: 9d1.

DENUNCIAS. — sobre la mala disposición política en Canarias durante la Década absolutista [hechas por el Conde de Alcudia y el Conde de Ofalia desde

a) *Política*,
a) 1. Conquista.
Patronato Regio.
Enfeudación.
Señoríos.
Lealtad.

Londres]. — La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 3 hojas. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 87-92.)

Son dos documentos hallados y copiados por Emiliano Jos en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, procedentes de la Sección de Estado en el mismo, y se refieren al tema enunciado; el primero, sin duda con falsa o pésima información, pues nunca se ha dado el caso de querer las Islas buscar la independencia de España, como dicen los informantes, va dirigido al Ministro de Estado González Salmón; al final se indica que se cree que las noticias son exageradas; el segundo se refiere a la propuesta de que una de las Canarias sirva de garantía para el pago de reclamaciones inglesas, lo cual es rechazado por la Comisión encargada del asunto, y el Embajador dice que las Canarias son uno de los puntales de la Monarquía.

a) *Política*,
a) 2. Colonización.
Cautividad.
Esclavitud.
Emigración.

BOUTIER, Pierre — et Jean LE VERRIER: *Le Canarien*.—1960.—V.: 9d1.

SERRA [RÁFOLS], Elías: *Los últimos Canarios*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (public. en 1960), 19 págs. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 5-23.)

Destaca el autor en este trabajo la confusión, secundada por la leyenda negra, que ha existido al considerar que con la extinción por fusión de la onomástica indígena en las Islas Canarias, desapareció la raza aborigen de las mismas, siendo así que en gran parte siguió viviendo en el Archipiélago, fundida íntimamente con los nuevos habitantes, españoles y de otras naciones, lo mismo por rama femenina que masculina. Ello no quita para que, además de los atrapados o muertos antes de la verdadera conquista, y de los caídos en defensa de su tierra, fueran cautivados muchos indígenas, hombres y mujeres, y deportados como esclavos, bastantes de los cuales con el tiempo volvieron a las Islas. Pero la mayor parte quedaron allí, una vez sometidos a los conquistadores españoles, y se mezclaron inmediatamente con ellos por lazos legítimos de matrimonio o por enlaces más o menos circunstanciales, lo cual dio por resultado el que a la tercera generación no se podían distinguir los antiguos de los nuevos habitantes de las Islas. Y como los indígenas no eran ni negros ni amarillos, no se produjo aparente mestizaje. Todo esto lo destaca con pormenores Serra Ráfols en este trabajo.

FERNÁNDEZ, David W.: *José Fernández Romero y la fundación de Montevideo*.—Montevideo, 1959. (En "Revista Histórica" del Museo Nacional del Uruguay, T. XXIX, año LIII (2.^a época), 1959, julio.)

a) *Política*.
a) 2. Colonización. Cautividad. Esclavitud. Emigración.

Analiza la importancia que tuvo el Palmero José Fernández Romero en la fundación, con otros muchos Canarios, de la capital del actual Uruguay, el que de simple piloto en aguas de La Palma pasó a Buenos Aires, y de aquí a Montevideo, después de exponer el proyecto de poblar esta región con familias canarias, a condición de que se permitiera el libre comercio de las Islas con las poblaciones del Río de La Plata, lo que consiguió de Felipe V en 1729, por lo menos en cuantía de 250 toneladas anuales, con la condición de llevar por cada 100 toneladas cinco familias canarias para poblar Montevideo, transportadas por cuenta de la Corona. Si bien esto fue anulado en 1731, en el ínterin se trasladaron a Montevideo bastantes familias que constituyeron la base de esta nueva capital, como se puede ver por las "Actas del Cabildo de Montevideo", en que se especifican al detalle el lugar de procedencia y calidad de las familias pobladoras y aún de nuevas entradas. El biografiado publicó en Buenos Aires, donde luego falleció, unas "Instrucciones" para la navegación de Cádiz a Buenos Aires y Montevideo, en 1730, obra de mucha importancia y trascendencia.

RELACIONES. ——— *históricas de Santo Domingo*, editadas por Emilio RODRÍGUEZ DEMORIZI. Vol. III.—Ciudad Trujillo, Editora Montalvo, 1958 [1959], 368 págs. con 2 facsímiles.

Es el vol. XIII de las publicaciones del Archivo General de la Nación, comprendiendo relaciones histórico-geográficas de varios personajes, entre ellos de ALVAREZ DE ABEU (1685-1763), entre las que se acompañan memoriales y datos referentes, entre otros asuntos, a la emigración canaria a Santo Domingo en el siglo XVIII. La documentación procede de la Biblioteca Nacional de Madrid, Archivos de Indias, Nacional de Madrid y de La Habana, etc.

CODINA [Y VILA], Jaime: *De el Prat de antaño. Cautivos y esclavos*. (En "Prat de Llobregat", T. VIII, 1957, núm. 178, págs. 4-5.)

a) *Política.*
 a) 2. Coloniza-
 ción, Cautividad.
 Esclavitud.
 Emigración.

Puede interesar para conocer el estado general de la esclavitud en esta población de la Provincia de Barcelona en los siglos XIV al XVI, a vista de los posibles esclavos canarios que allí y a otras poblaciones catalanas fueron llevados, según otros datos al efecto.

ARRANZ, Juan Benito.—J. B. A.: *La emigración de la provincia de Santa Cruz de Tenerife.* — Madrid, 1959 (publicado en 1960), 5 págs. (En "Estudios Geográficos", T. XX, 1959, núm. 75, págs. 284-288.)

"Resumen del trabajo publicado con este título por el Consejo Económico Sindical de Santa Cruz de Tenerife en marzo de 1959 (págs. 7-71). En él se analizan los datos estadísticos sobre emigración desde 1952.—S. Ll." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 35.240.)

b) *Economía.*
Trabajo.

CHAUNU, Pierre: *Seville et l'Atlantique (1504-1650)...*
 T. VIII: Les structures. Structures géographiques...
 París, Ecole Pratique des Hautes Etudes. Centre
 de Recherches historiques ("Ports, Routes, Tra-
 fics", VI, I), 1959, CXXV + 1.212 págs.

Es la continuación de la obra ya reseñada en algunos tomos anteriores. Aquí trata de las estructuras económicas, reconstruyendo el marco geográfico-económico en que se desarrolló el Atlántico español desde la conquista de las Canarias hasta mediados del siglo XVII. Es una *sintetización extraordinaria de datos dispersos.*

MAURO, Frédéric: *Le Portugal et l'Atlantique au XVII siècle (1570-1670).* Etude économique.—París, Ecole Pratique des Hautes Etudes. Centre de Recherches Historiques ("Ports, Routes, Trafics"), 1960, LVIII + 4 págs. + 550 láms.

Estudio económico de la fase de expansión del tercer imperio portugués o imperio Atlántico-Brasileño, comprometida dicha expansión hacia 1670 por la competencia del azúcar antillano. En la primera parte: "El Océano y sus obstáculos", se analiza técnicamente la navegación atlántica; en la segunda se estudia "Los sectores de la actividad económica", en especial la madera y esclavos en la industria azucarera; en la tercera se trata de los "Rasgos generales y movimientos de conjunto". Es interesante punto de partida para estudios ulteriores.

DATAS. [Extractos de] *Las — de Tenerife* [hechos por ELÍAS SERRA RÁFOLS].—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (public. en 1960), 16 págs. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 254-269.)

c) *Derecho*.
c) 1. D. Civil.
c) 1°. Datas.
Propiedad de aguas.
Comunidades de aguas.

Están sacados estos extractos de los "Libros de Cédulas originales de Repartimientos de la Isla de Tenerife", expedidas desde 1497 por Alonso Fernández de Lugo con poder de los Reyes Católicos. Muy interesante por los datos topográficos y onomásticos que señalan, aparte su valor puramente histórico y económico, ya que en ellos se basa la propiedad particular en la Isla, desde los comienzos de la vida de la colonia. Muchas de estas "Datas" son autógrafas de Lugo; otras sólo una apostilla o su firma, redactadas entonces por los mismos peticionarios, que luego era registrada y protocolizada. Sería muy útil un índice onomástico y topográfico. Alcanzan estos extractos hasta 1513, sin estar dispuestos en orden cronológico. Suponemos continuará.

GUIMERA PERAZA, Marcos: *Régimen jurídico de las aguas en Canarias*.—La Laguna de Tenerife [Goya, Artes Gráficas], 1960, 4 hojas + IV + 174 páginas + 1 hoja.—"Instituto de Estudios Canarios", Sección III, vol. XV.

En Canarias el tema de las aguas es de permanente actualidad; de ello la trascendencia de la reforma de la Ley de Aguas de 1879, llevada a cabo por la de 27-XII-1956, la cual interesa desde distintos puntos de vista. El autor estudia primero los Heredamientos de aguas de nacientes y manantiales; luego las Comunidades titulares de aguas subterráneas alumbradas por pozos o galerías, y las Comunidades de regantes oficiales de aguas públicas.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna*.—1959.—V.: 9a.

d) *Administración*.
d) 1. Adm. local.
Cabildos.
Ayuntamientos.
Funcionarios.
Gobernadores.
Corregidores.
Fieles ejecutores.

DENOMINACIÓN. *Cambio de — del Ayuntamiento de Mazo* (Isla de La Palma).—Madrid, 1960, 1 hoja. (En "Boletín de la Real Academia de la Historia", T. CXLVI, Cuad. 1, enero-marzo 1960, pág. 206.)

- d) *Administración*. Informe sobre tal fenómeno, solicitado por el Ayuntamiento de Mazo en la isla de La Palma, en el sentido de que se denomine Villa de Mazo, para evitar confusiones con otras poblaciones llamadas Mazo en Galicia. Se informa favorablemente.
- d) 1. Adm. local. Cabildos. Ayuntamientos. Funcionarios. Gobernadores. Corregidores. Fieles ejecutores.

ESCUDO. ——— *de Los Silos (Tenerife)*. — 1960. — V.: 9c3.

ESCUDO. ——— *del Ayuntamiento de Hermigua (Gomera)*. — 1959. — V.: 9c3.

BORGES, Ana Lola: *Isleños en Venezuela: la Gobernación de [D. Nicolás Eugenio] Ponte y Hoyo*. — 1960. V.: 9c1.

ACEVEDO, Esteban de: *Fr. ———: Diario de la visita del Corregidor [D. Nicolás de] La Santa Ariza y Castilla a la Isla de Gran Canaria en 1764*. Estudio preliminar y transcripción por Leopoldo de la ROSA OLIVERA. — Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (public. en 1960), 12 hojas. (En "El Museo Canario", Ts. XVII-XVIII, 1956-1957, núms. 57-64, páginas 165-188.) (Hay separata.)

En esta "Relación", aparte otros fines, se refleja el intento, y cumplimiento de Orden superior, de deslindar los Montes de Gran Canaria, entre ellos el de Doramas y el del Lentiscal. Pero sobre todo es interesante por contener noticias curiosas respecto a la situación, costumbres, etc., de la Isla en la segunda mitad del siglo XVIII. El autor es de Gran Canaria y el visitador tinerfeño; por tanto, conocían bien el terreno que pisaban. Destacan las noticias que da el manuscrito sobre Guía y Gáldar, haciendo alusión a la reciente destrucción de la antigua morada del Guanarteme de Gáldar, a la muerte de Doramas, al consumo del "millo", etc., etc.

PERAZA DE AYALA, José: *Los "Fieles ejecutores" de Canarias*.—Madrid, 1957-1958 (publicado en 1959), 60 págs. (En "Anuario de Historia del Derecho Español", Ts. XXVII-XXVIII, 1957-1958, págs. 137-196.)

d) *Administración*.
d) 1. Adm. local.
Cabildos.
Ayuntamientos.
Funcionarios.
Gobernadores.
Corregidores.
Fieles ejecutores.

"Estudio, basado esencialmente en archivos locales, del oficio o institución de los "Fieles ejecutores" en los Municipios de las Islas Canarias durante la Edad Moderna, que representan para esta región la continuación del "Almotacén" y de los "Fieles de pesas y medidas" de las ciudades peninsulares medievales. Se desarrollan separadamente las dos modalidades del oficio ("Almotacén Mayor" y "Diputados de meses") en las diferentes Islas, con sus respectivas características.... — J. F. R." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.281.)—Véase en "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, pág. 620.

TORRIANI, Leonardo: *Descripción e historia del Reino de las Islas Canarias, antes Afortunadas, con el parecer de sus fortificaciones*.—1959.—V.: 9d1.

d) *Administración*.
d) 2. Ciencia militar.
Milicias.
Piraterías.
Ataques.
Defensa.
Fortificaciones.
Cabalgadas.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *Castillos del Puerto de La Cruz (Tenerife)*.—1956-1957.—V.: 7b.

DARIAS PADRÓN, Dacio V.: *Sumaria historia orgánica de las Milicias Canarias*...—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 37 págs. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, páginas 1-37.)

Es la tercera y última parte del tema tratado por el autor, recientemente fallecido, y comprende la actuación de las Milicias o tropas territoriales de defensa de las Canarias en los siglos XIX y XX. En él estudia la reorganización de ese elemento defensivo de las Islas y su transformación casi en ejército regular, así como su participación en acciones de guerra en la Península con motivo de la Guerra de la Independencia, donde se portaron valientemente. Formó luego el Ejército territorial de Canarias.

d) *Administración.*
 d) 2. *Ciencia militar.*
 Milicias.
 Piraterías.
 Ataques.
 Defensa.
 Fortificaciones.
 Cabalgadas.

MASIA DE ROS, Angeles: *Historia general de la piratería.*—Barcelona, Edit. Mateu (Col. "Keops". Visiones históricas), 1959, 669 + 15 págs.

"Es una obra de divulgación, pero bien trabajada. Abarca desde los tiempos mitológicos hasta nuestros días. Ofrece un panorama de la evolución de la piratería a través de los tiempos... con indicación de los más famosos piratas... Los apartados concernientes a España y a las Indias se ensamblan en el conjunto general...—A. G." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 34.070.)—Es interesante para encuadrar las Piraterías contra Canarias en el panorama general de esta manifestación bélica.

GONÇALVES DA COSTA, M.: *Mártires Jesuitas nas águas das Canarias (1570-1571).*—1959.—V.: 2c2.

MILLARES CARLO, Agustín: *Dos documentos de Argote de Molina* [sobre el ataque del Arráez Jabán a Fuerteventura].—1955.—V.: 9c1.

ATAQUE. *Frustrado* ——— *de Nelson a Santa Cruz de Tenerife*, por J. F. R.—Madrid, 1959, 4 págs. + 1 lámina. (En "Revista General de Marina", T. CLVI, 1959, págs. 671-674.)

"Transcribe el ultimátum de Nelson al General D. Antonio Gutiérrez, que mandaba la Plaza de Santa Cruz, y describe el ataque del día 24 de julio de 1797.—N. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.647.)

PÉREZ BUSTAMANTE, Ciriaco: *Las expediciones a la Costa Atlántica Marroquí durante el Reinado de Felipe III.*—Madrid, 1959, 1 hoja. (En "Africa", 1959, junio, núm. 210, pág. 24.)

"Se subraya la limitación de tales expediciones, emprendidas para amparar el comercio español con las Indias, contra los piratas, especialmente holandeses, que tenían refugio en dichas costas. Importancia de Larache... Se señala el eco de tales expediciones en nuestra Literatura..." (En "Bibliotheca Hispana", Sec. 1., T. XVII, 1959, núm. 3, reseña 80.648.)

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *La Provincia española del Sáhara.*—1960.—V.: 9d1.

MADURELL MARIMÓN, Jasé María: *Los seguros marítimos y el comercio con las Islas de la Madera y Canarias (1495-1506)*. — Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 83 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 485-567.)

e) Seguros.

PERAZA DE AYALA, José: *La Junta de Comercio de Canarias*. — Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 38 págs., con láms. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 569-606.)

f) Comercio.

MADURELL MARIMÓN, José María: *Los seguros marítimos y el comercio con las Islas de la Madera y Canarias (1495-1506)*.—1959.—V.: 3e.

OLIVENZA RUIZ, Francisco: *Liberalización exclusiva de determinadas mercancías para Ceuta, Melilla y Canarias*.—Madrid, 1959, 8 págs. (En "Revista de Derecho Mercantil", vol. XXVIII, 1959, núm. 74, págs. 333-340.)

"Se refiere a la Orden de 29-VII-1959 en su Anexo "A", en el que se incluyen algunas mercancías cuya liberalización comprende sólo a Canarias, Ceuta y Melilla; trata posteriormente a los Puertos y Territorios "francos", considerando separadamente lo referente a los monopolios de petróleos y tabacos, y expone la conveniencia de llegar a una definición legal de "Puerto franco". (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 1.ª, 1960, núm. 1, reseña 82.567.)

HERNÁNDEZ MARTÍN, Orlando: *Sancocho*. [Cuentos canarios.]—1960.—V.: 8c2.

g) Costumbres.
Folklore.
Tradiciones.

ALAMO [HERNÁNDEZ], Néstor: *Thenesoya Vidina, y otras tradiciones*. Segunda edición aumentada.—Las Palmas, C. S. I. C. Instituto de Estudios Canarios, 1959, 400 págs. con grab. + 2 hojas.

g) *Costumbres.*
Folklore.
Tradiciones.

“Narraciones histórico-legendarias pertenecientes a épocas distintas y relativas a las Islas Afortunadas.—“Tenesoya Vidina” es la historia de la Princesa de ese nombre, prometida a un “punapal”, pero que casa con Maciot de Bethencourt, sobrino del otro Maciot.—“Sangre en el Rosario” refiere el trágico asesinato de un esclavo, amparado en los ropajes de la imagen de la Virgen, el que agoniza asido al Santo Rosario, al que tiñe de rojo.—“Joshani, la cautiva” es la historia de una renegada por azar.—“Cómo se entierra a un Obispo” se refiere a Fr. Joaquín de Herrera.—“El silbo del pastor”, al Obispo Verdugo.—“El General Permanente”, al Cabildo General Permanente, Junta de Gobierno de la época de Napoleón, y “La Peregrina y su misterio” es un estudio sobre el origen oscuro de la actual calle de los Malteses. Todas estas narraciones, con otras cuatro contenidas en el volumen, se han recogido en diversos archivos, principalmente en el del Marqués de Acialcázar.—Fidel Perrino.” (En “El Libro Español”, T. III, núm. 36, diciembre 1960, reseña 6.011.)

MANFREDI CANO, Domingo: *A bordo de una Isla* [la Gomera].—1960.—V.: 9b4**.

4.—FILOLOGIA. LINGÜISTICA

a) *Epigrafía.*
Grabados rupestres.
Petroglifos.

BIORDI, R.: *Un mundo desconocido revelan los dibujos rupestres del Sáhara.*—1960.—V.: 5d1*.

Se han comparado varias veces con los de Canarias.

b) *Lenguaje artificial.*
El silbo.

CLASSE, André: *La fonética del silbo gomero.*—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 22 págs., con gráficas. (En “Rev. Hist. Canaria”, T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 56-77.)

Detallado estudio de este lenguaje más o menos artificial, no fonético, pero inteligible y habitual al parecer hasta hoy día en las abruptas tierras de la isla de la Gomera, en donde puntos cercanos a vista de pájaro suponen gran distancia por tener que bajar y subir profundos cañones y barrancos. Ello ha obligado en cierto modo a la utilización del silbo como medio de entenderse, y ha llegado a gran perfección. Su uso parece arran-

car de la época prehispanica. El autor de este artículo estudia la fonética del mismo, hecho con procedimientos modernos (magnetofón, palatogramas, etc.) que precisan las expresiones y garantizan su exactitud, sirviendo de contraste entre unos puntos y otros. Gráficos, palatogramas y notación musical ilustran el trabajo. Se indican varios artículos del mismo autor sobre dicho tema. Traducción de Juan Régulo.

b) *Lenguaje artificial.*
El silbo.

ALVAREZ DELGADO, Juan: *El episodio de Iballa.*—1959.
V.: 9d2**.

c) *Lenguas indígenas:*
"Guanche".

HERNÁNDEZ MARTÍN, Orlando: *Sancocho.* [Cuentos canarios.]—1960.—V.: 8c2.

d) *El español en Canarias.*

ALVAR, Manuel: *El español hablado en Tenerife.*—Madrid, C. S. I. C. Patronato "Menéndez Pelayo, Inst. Cervantes", 1959, XIV + 284 págs. + 3 hojas + 33 láminas. (Anejo de la "Revista de Filología Española", LXIX.)

"Monografía sobre el habla tinerfeña (fonética, morfología, formación de palabras, sintaxis, léxico), con datos recogidos en 1959 en Taganana, en el barrio de San Benito de La Laguna y en otros sitios. Destaca la relación del tinerfeño con las hablas hispánicas meridionales (especialmente en las zonas no ceceantes del "andaluz oriental") y con las de América. Transcripción fonética de unos textos folklóricos sobre el carboneo, la elaboración del queso, la canción del "tajaraste", conjuro para curar la erisipela, etc. Vocabulario dialectal. Interesante material gráfico (mapas, palatogramas, fotografías). Es una contribución importante a la geografía lingüística del español.—R. V." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 43.192.)

5.—CIENCIAS PURAS

GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, Antonio: *Alcaloides de plantas canarias...*—1959-1960.—V.: 5a2.

a.) *Química.*
a.) 1. *Química analítica.*

BARCELÓ SIERRA, Germán: *Contribución al estudio de unos limos de Canarias.* Tesis doctoral [de ———].

a) *Química.*
a) 1. Química
analítica.

Enero 1958.—[Madrid, "Diana", Artes Gráficas],
1958, 5 hojas + 131 págs. Grab. y gráficas.

En realidad es el trabajo publicado por Angel HOYOS DE CASTRO y Germán BARCELÓ SIERRA en el "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 4, 1958, págs. 245-375, al que se le ha puesto al principio una portada, dedicatorias y sumario.

a) 2. Química
orgánica:
Alcaloides.
Glucósidos.

GONZÁLEZ [Y GONZÁLEZ], Antonio: *Alcaloides de plantas canarias: V: Retama rhodorrhizoides W.*, por ———, A. H. TOSTE y B. R. HERNÁNDEZ.—Madrid, 1959, 10 págs. (En "Anales de la Soc. Española de Física y Química", serie B, 1959, julio-agosto, págs. 607-616, T. LV, núms. 7-8.)

Se historia el aislamiento de los alcaloides de la retama señalada y las investigaciones recientes sobre las retamas de Tenerife. Composición química; rendimientos. Parte experimental. Productos químicos empleados en los estudios. Se han obtenido cinco alcaloides, de ellos se han identificado cuatro: d-esparteína, retaneína, anagirina y sofocrisina; el quinto es muy semejante al último indicado.

GONZÁLEZ [Y GONZÁLEZ], Antonio: *Glucósidos de las escrofulariáceas canarias. III: Estructura de la "Canariénina A"*, por ———, J. L. BUTRÓN FUNES y J. DELGADO BENÍTEZ. — Madrid, 1960, 8 págs. (En "Anales de la Real Soc. Esp. de Física y Química", T. LVI, núm. 1, serie B: Química, págs. 85-92.)

Historia del aislamiento de un glucósido cardioactivo, el "canarién-glucósido" A, y a partir del cual, por hidrólisis ácida, se han obtenido otros productos que detallan y estudian. Parte experimental. Obtención de genuína; análisis, isomerización, etc. Resultados.

b) *Geología.*
b) 1. Geología
morfológica.
b) 1*. Geología
interna.
Geodinámica
interna.
Vulcanología.
Volcanes.
"Calderas".

MARTEL SAN GIL, Manuel: *El volcán de San Juan [1949], también llamado de "Las Manchas" y del "Nambroque". La Palma (Canarias).* — Madrid, Tall. Art. Gráf. [Talleres Penitenciarios Alcalá de Henares], 1960, XIII págs. + 1 hoja + 240 págs. + láms. I-LXXIV.

Después de un prólogo del Prof. Eduardo HERNÁNDEZ PACHECO, el autor hace una breve reseña de los volcanes de fecha histórica producidos en la isla de La Palma, y a continuación expone extensamente el "Diario de la erupción" del de 1949, estudiando los antecedentes inmediatos y luego las "fumarolas" postvolcánicas y los materiales arrojados. Destaca el origen de los volcanes, y los perjuicios y beneficios de las erupciones, terminando por señalar las predicciones de estos fenómenos. Rica información gráfica.

b) *Geología*.
b) 1. *Geología morfológica*.
b) 1°. *Geología interna*.
Geodinámica interna.
Vulcanología.
Volcanes.
"Calderas".

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Tenerife y su formación geológica*.—1959.—V.: 5b1**a.

MACAU VILAR, Federico: *Las "calderas" de Gran Canaria*. — Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 28 págs., con láminas y gráficos. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 9-36.)

HAUSEN, Hans M.: *Algunos aspectos geológicos y geomorfológicos de la más antigua de las Islas Canarias [Fuerteventura]*.—Las Palmas [Tip Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 18 hojas con 16 gráficos y grabados. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, págs. 53-80.)

b) *Geología*.
b) 1**. *Geografía física*.
Superficie terrestre.
b) 1**a. *Fenómenos terrestres*.

Al igual que hace en otros trabajos semejantes referentes a la Geología de las diferentes Islas Canarias, en éste, dedicado a Fuerteventura, señala la estructura del sustrato de la Isla, la orogénesis, los plegamientos, la denudación, los mantos de lava basáltica, la meseta volcánica, las fallas, los volcanes y sus tipos, la emersión de la Isla del "Mar Terciario", afloramiento de calizas marinas, las Epocas Terciaria superior y Cuaternaria, depósitos de arenisca calcárea, erosión reciente y sedimentación, y suelos y condiciones del agua subterránea en esta Isla. Se complementa con otro trabajo publicado en este "Anuario" (núm. 4, 1958, págs. 37-48) titulado "Contribución al conocimiento de las formaciones sedimentarias de Fuerteventura (Canarias)", apartado que en el que ahora se reseña sólo apunta. Los dibujos gráficos están tomados en trabajo de campo y son muy interesantes.

- b) *Geología*.
 b) 1** Geografía física.
 Superficie terrestre.
 b) 1**a. Fenómenos terrestres.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Tenerife y su formación geológica*.—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 20 págs., con láminas y gráficos. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 37-56.)

- b) 1**b. Oceanografía. Mareas.

ANUARIO. Ministerio de Marina. Instituto Hidrográfico de la Marina. Sección Hidrográfica. San Fernando. ——— *de mareas para el año 1959, para Puertos de la Península, Islas CANARIAS, Ceuta, Sáhara y Guinea española, Tánger y Larache*.—Cádiz, Imp. Instituto Hidrográfico, 1958, 182 págs. + 1 hoja, apaisado.

- b) 1**c. Hidrografía. Hidrología.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Aportación al estudio hidrogeológico de Tenerife*.—Madrid, 1959, 15 págs. (En "Anales de Edafología y Fisiología vegetal", T. XVIII, 1959, núm. 12, págs. 831-844, con 2 láminas y grabados intercalados.)

Situación de Tenerife y características generales de la Isla, con sus regiones naturales, destacando las lavas volcánicas y la formación de los valles, que dan las directrices de la hidrografía, a la que contribuyen las lluvias, deshielos, vapores acuosos de la atmósfera y las condensaciones subterráneas. Absorción y circulación del agua subterránea; explotación y encauzamiento para preservar su agotamiento. Sumarios. Bibliografía.

- b) 2. Meteorología. Climatología.

FONT TULLOT, Inocencio: *El clima de las Islas Canarias*.—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 47 páginas, con grabados y gráficos intercalados. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 57-103.)

- b) 3. Estratigrafía. Periodos geológicos. Cuaternario.

HENRIQUES DA SILVA, Gumerzindo: *Gastrópodos terrestres fósseis do Quaternario da Ilha do Porto Santo*.—1956.—V.: 5c.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Las minas de azufre del Teide "La Tinguaro" y la "Santa María" (en Tenerife, Islas Canarias)*.—Madrid, 1960, 12 págs. + 2 láms. (En "Boletín de la Real Soc. Española de Historia Natural", Sec. Geología, T. LVIII, 1960, núm. 1, págs. 63-72.)

b) Geología.
b) 4. Minerología.
Yacimientos minerales.

Destaca la situación, características y aspecto del Teide; principales minerales; regiones naturales. Tipo fundamentalmente volcánico. Especialmente señala el Gran Circo de Las Cañadas, el Chahorra y el Pico del Teide, y de manera específica los yacimientos de azufre en el Teide, con la situación de las minas citadas, forma de presentarse el azufre, riqueza de las mismas y condiciones de explotación, así como el de otros productos. Bibliografía.

SPANUTH, Juergen: *La Atlántida (En busca de un Continente desaparecido)*. Prólogo del Dr. Eduardo RIPOLL PERELLÓ... [Traducción del alemán por E. RIPOLL PERELLÓ].—Barcelona, "Aymá", 1959, 254 páginas + 1 hoja + 16 láms. Grab. intercal.

b) 5. Paleogeografía.
Atlántida.

"Basados en una citada de Platón y otros textos de la Antigüedad, los geólogos han buscado la Atlántida en diversos lugares del mundo. El autor de esta obra la cree situada en las regiones hiperbóreas, y para confirmar su tesis realizó una exploración que dio por resultado, en 1952, el hallazgo de unos restos submarinos que supone pertenecen a ella." (En "Biblioth. Hisp.", sec. I, 1960, núm. 2, reseña 83.818.)

CORREA CALDERÓN, E[varisto]: *Teoría de la Atlántida, y otras historias fabulosas*.—Madrid, "Revista de Occidente", 1959, 200 págs. + 6 láms.

GARCÍA DE DIOS, Joaquín María: *Introducción a "La Atlántida" de Verdaguer*.—1957, 47 págs. (En "Humanidades", vol. IX, 1957, núm. 17, págs. 31-77.)

"Después de unas reflexiones sobre lo que es un mito y "La Atlántida" como nueva versión del mito del Diluvio, expone el articulista el proceso y creación del mito, historia o ficción del mismo y la versión verdagueriana del mito platoniano, así como la importancia geológica del poema." (En "Biblioth. Hisp.", T. XVII, 1959, Sec. 1.ª, núm. 3, res. 80.487.)

c) *Paleontología.*
Fósiles.

HENRIQUES DA SILVA, Gumerzindo: *Gastrópodos terrestres fósseis do Quaternario da Ilha de Porto Santo.*—Coimbra, 1956. (En "Memorias e Noticias do Museu e Laboratorio Mineralógico e Geológico da Universidade de Coimbra e do Centro de Estudos Geológicos", núm. 41, de 1956.)

Se discriminan en este trabajo treinta especies y variedades de gastrópodos, en su mayoría "Helicídeos", cogidos en las plataformas de arenas calcáreas dunales cuaternarias de la isla de Porto Santo. Se describe una especie nueva de "Helicídeo" del género "Leotaxis".

d) *Ciencias biológ. cas.*
d) 1. Arqueología prehistórica.
Prehistoria.
Antropología.
d) 1*. Prehistoria. Idolos.
Cerámica.
Grabados rupestres.
Cuevas prehistóricas.

SERRA RÁFOLS, Elais: *De Arqueología canaria: 1959. La Laguna* [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 11 págs. + 2 láms. (En "Rev. Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 227-237.)

Es una reseña de los principales trabajos y misiones realizados en dicho año en cada una de las Islas sobre el tema indicado. Respecto a Tenerife destaca la organización del Museo Arqueológico del Cabildo y las colecciones de objetos que lo van enriqueciendo, así como las conferencias dadas a su alrededor. En cuanto a Gran Canaria, lamenta la falta de coordinación de esfuerzos en este orden de cosas, a pesar de su mayor tradición arqueológica, principalmente en el Museo Canario y en la Delegación de Excavaciones que ha realizado varios descubrimientos. En La Palma comienza a tener éxito el Grupo de Excursionismo creado, que ya ha encontrado notables restos en la Caldera de Taburiente. Respecto a Lanzarote destaca los estudios propiamente arqueológicos (no prehistóricos) acerca de los lugares bethencourianos, Rubicón sobre todo, el que aparece al cabo localizado indudablemente. En Fuerteventura se ha tratado también de localizar los dichos lugares bethencourianos, en especial Rico Roque y alrededores de Betancuria y en el Istmo de la Pared. Pone al día las cuestiones.

TRABAJOS. — en torno a la *Cueva sepulcral de Roque Blanco (Tenerife).*—1959.—V.: 5d1**.

SEVAY, Gabriel: *La céramique guanche témoin de l'ancienne civilisation des Canaries*.—París, 1958, 5 páginas. (En "La Nature", 1958, núm. 2.383, páginas 452-457.)

Es un artículo de divulgación de este elemento cultural indígena en las Islas Canarias, pero de elaboración meditada y científica, pues conoce parte del material por una rápida estancia en las Islas. Como tal popularización es interesante, pero flojo desde el punto de vista técnico. Hoy están superadas sus noticias.

d) Ciencias biológicas.
d) 1. Arqueología prehistórica. Prehistoria. Antropología.
d) 1*. Prehistoria. Idolos. Cerámica. Grabados rupestres. Cuevas prehistóricas.

BIORDI, R.: *Un mundo desconocido revelan los dibujos rupestres del Sáhara*.—Buenos Aires, 1960, 4 págs. (En "Historicum", vol. XXI, 1960, núm. 252, páginas 41-44.)

Aparte la noticia en sí, meramente divulgadora, es interesante por la comparación que con tales dibujos se ha hecho respecto a los rupestres canarios, o petroglifos.

FUSTÉ [ARA], Miguel: *Contribution à l'anthropologie de la Grande Canarie*.—París, 1959, 24 págs., con 3 figs. y 4 láms. (En "L'Anthropologie", T. LXIII, 1959, págs. 395-418.)

d) 1**. Antropología. Craneología. Embalsamamiento. Momias. Sepulturas.

"Expone un avance del resultado de los estudios antropométricos —continuación de los de Verneau—realizados con 985 cráneos y 40 esqueletos correspondientes a la población prehistórica de Gran Canaria, señalando los principales elementos del complejo racial anterior a la conquista (cromañooides, mediterráneos y otros), y las diferencias tipológicas entre las diversas zonas de la Isla (gráficos). Con ello ha quedado probado que el carácter heterogéneo de la población existía ya antes de la conquista. Se incluye una pequeña lista de análisis relacionados con el C14, que da fechas que oscilan entre los siglos III y XI (d. C.), efectuados en la Universidad de Gröningen. Bibliografía.—Eliás Serra." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 34.205.)

d) Ciencias biológicas.
 d) I. Prehistoria.
 d) I**. Antropología.
 Craneología.
 Embalsamamiento. Momias.
 Sepulturas.
 Cuevas sepulcrales.

FUSTÉ [ARA], Miguel: *Algunas observaciones acerca de la Antropología de las poblaciones prehistórica y actual de Gran Canaria*.—Las Palmas [Imp. Lezcano], 1959, 27 págs. + láms. I-IX + 1 hoja. (En "El Museo Canario", T. XIX, 1958-1959 (publicado en 1960), núms. 65-72.) (Separata.)

Es un avance del estudio realizado sobre los restos humanos de la colección antropológica del Museo Canario de Las Palmas, comparándolos con la población actual de la isla de Gran Canaria. Sus observaciones se refieren a 958 cráneos y 40 esqueletos completos, y a un conjunto de 362 individuos actuales de la población rural de dicha Isla, estudiados de 1957 a 1958. El fin principal era observar los diferentes tipos raciales de la Isla. Y ha encontrado permanencia de elementos antiguos en la población actual, distinguiendo los siguientes tipos: cromañóide, eurafriano y otros varios como el orientálico, el mediterráneo grácil, el armenóide y el nórdico, así como el negroide, aunque este último es problemático o reciente. Estudia varios caracteres distintivos y hace estadísticas de zonas locales. Por fin, data, con ayuda del C14, los restos estudiados y los coloca entre el año 292 al 1082 los más antiguos. Pero eso no quiere decir sean los restos humanos más antiguos existentes en Gran Canaria. Bibliografía.

✕ TRABAJOS. Excmo. Cabildo Insular de Tenerife. Investigaciones Arqueológicas. — en torno a la *Cueva sepulcral de Roque Blanco (Isla de Tenerife)*. Publicaciones del Museo Arqueológico de Santa Cruz de Tenerife, núm. 2.—[Santa Cruz, Lit. A. Romero], 1960, 108 págs. + 1 hoja, con láminas.

Contiene los siguientes trabajos de sus respectivos autores: 1, Luis DIEGO CUSCOY: *Una necrópolis de pastores guanches en las cumbres del Valle de La Orotava*; 2, FRANCISCO ORTUÑO MEDINA: *Vegetación y pastoreo primitivo*; 3, F. J. MATHIESEN: *Resultados del análisis del contenido intestinal de una momia guanche*; 4, ELÍAS SERRA RÁFOLS: *La alimentación de los guanches*; 5, Ilse SCHWIDETZKY: *Los cráneos de las momias de Roque Blanco: resultados antropológicos*; 6, Ilse SCHWIDETZKY: *¿A qué edad morían los guanches?*; 7, José María FERNÁNDEZ: *Fauna cadavérica de la Cueva de Roque Blanco*; 8, Luis DIEGO CUSCOY: *Notas sobre el uso de la harina de raíz de helecho en las Islas Canarias*.—El enunciado de esos temas da idea de la importancia del libro. Va ilustrado con gráficos y láminas. Bibliografía.

SERRA RÁFOLS, Elías: *Los últimos Canarios*.—1959.
V.: 3a2.

FOLCH ANDREU, Rafael: *Los embalsamamientos y las sepulturas en la Antigüedad*.—Madrid, 1959, 5 págs.
(En "Farmacia Nueva", 1959, núm. 269, junio, páginas 308-312.)

Es un trabajo breve de divulgación. Interesante para su comparación con los embalsamamientos canarios. "Se trata del arte de embalsamar y de las distintas prácticas utilizadas por los pueblos de la Antigüedad. Detalla cuáles fueron las principales, y se refiere, asimismo, a la construcción de los distintos monumentos funerarios o simples sepulturas, con indicación de las características." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, 1960, núm. 2, reseña 87.630.)

JARDÍN. *El — de Aclimatación de Plantas de La Orotava*.—Madrid, 1958, 40 págs. (En "Boletín del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas", vol. 39, 1958, diciembre, págs. 457-496 + 5 láminas.)

Hace ligero historial de este Jardín Botánico, situado en el Puerto de La Cruz de La Orotava, en la isla de Tenerife, fundado en el siglo XVIII, describiendo sus principales ejemplares y noticia sobre la dirección y administración del mismo desde 1923 hasta la fecha. Su actual Director es el renombrado científico SVENTENIUS.

ROMARIZ, Carlos: *Formações vegetais da Ilha da Madeira*. (Separata de "Associação Portuguesa para o Progresso das Ciências". XXIII Congresso Luso-Espanhol..., 1956, T. V, 4.ª sec., 2.ª subs., págs. 339-340.)

Brevemente se hace la caracterización de las zonas vegetales de la isla de la Madera, que desde 1868 y 1904 se ha dividido en cuatro zonas: del Macaronesio inferior, del Mediterráneo-macaronesio, del Macaronesio superior y del Atlántico-macaronesio. En el primer grupo considera la serie Halofítica y la Dracaena; en el segundo, la serie Zimbriomurta; en el tercero, la Laurisilvo, y en el cuarto, la Urze-teixo y la Urze cinerea, Urze-madeirense.

d) *Ciencias biológicas*.
d) 1. Prehistoria.
d) 1.ª. Antropología.
Craneología.
Embalsamamiento. Momias.
Sepulturas.
Cuevas sepulcrales.

e) *Botánica*.

e) *Botánica.*

J[ORDÁN] DE URRÍES, M.: *Hongos microscópicos de Canarias.*—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicado en 1960), 136 págs. + 2 hojas + láminas I-XVII. Grabados intercalados. (En "El Museo Canario", Ts. XVII-XVIII, 1956-1957, núms. 57-64, págs. 1-139.)

Monografía fundamental sobre el tema; constituye un verdadero libro dentro de "El Museo Canario". El autor, especialista en Micología, recogió previamente el material en diferentes Islas y lo estudia en el Laboratorio del Jardín Botánico de Madrid. El presente trabajo es un adelanto de la labor total. Pero ya en él reseña porción de especies típicas o propias de las Islas Canarias. Hace historia de las obras publicadas sobre el tema. Afirma existen casi 200 especies de hongos microscópicos propios de estas Islas. El descubre ahora dos géneros y 38 especies nuevas, añadiendo 96 especies a las antes conocidas. Pertenecen en especial a Gran Canaria y en menor cantidad a La Palma, Gomera y Tenerife. Se fija concretamente en sus endemismos, caracterizando el "habitat" de estos parásitos vegetales. Por ello, aparte otros, tiene un interés especial el trabajo, para poder combatir tales hongos casi siempre perjudiciales a las plantas sobre las que viven. Abundante bibliografía. Magníficas ilustraciones.

FERREIRA DOS SANTOS, Natalina: *Sobre doenças da "Myrica Faya" Ait.* [nas Ilhas da Madeira e Açores]. (Separata de "Associação Portuguesa para o Progresso das Ciências". XXIII Congresso Luso-Espanhol..., 1956, T. V, 4.^a sec., 2.^a subs., págs. 241-250, con grab.)

Se estudia el enrolamiento del ápice de las ramas por "Fusarium", especie de pequeñas manchas con puntuaciones negras de "Pestalozzia cuboniana" Brizi, etc. Además algunas tenían formaciones de aspecto tumoral. Se cultivaron esas especies, que muestran pequeñas diferencias en tales hongos, las cuales llegan a hacer secar la planta.

LEMS, Kornelius: *Botanical Notes on the Canary Islands. I: Introgression among the species of "Adenocarpus", and their role in the vegetation of the Islands.*—Madrid, 1958, 20 págs. (En "Boletín del

Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas", T. XVIII, 1958, núm. 39, págs. 351-370, con grabados.)

e) *Botánica.*

"Representación del género "Adenocarpus" en las Islas Canarias, por cinco grupos distintos: "A. ombriosus"; "A. foliosus", var. de Tenerife, Gomera y La Palma; "A. foliosus", var. villosus, de Gran Canaria; "A. viscosus" de Tenerife y var. spartioides de La Palma. Son estudiados estos grupos y variedades, consignándose los resultados obtenidos." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, T. XVII, 1959, núm. 3, reseña 84.138.)

MONTEOLIVA HERNÁNDEZ, Miguel: *Estudio bromatológico de la Chumbera ("Opuntia Ficus Indica" Miller).*—1959.—V.: 6a2.

HENRIQUES DA SILVA, Gumerzindo: *Gastrópodos terrestres fósseis do Quaternario da Ilha do Porto Santo.*—1956.—V.: 5c.

f) *Zoología.*
f) 1. Moluscos.

ESPAÑOL COLL, Francisco: *Los "Gonocephalum" de las Islas Canarias (Col. "Tenebrionidae").*—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 9 págs. Grabados intercalados. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 105-113.)

f) 2. Entomología.
Insectos.

MORALES AGACINO, E.: *Sobre una nueva especie del género "Canariola" Uvarov (Orth. Tett.).*—Madrid, 1959, 9 págs., con grab. (En "Eos", Rev. Esp. de Entomología, T. XXXV, 1959, cuad. 3.º, págs. 269-277.)

Descripción de la nueva especie "Canariola Willensei", equivalente a la "Orophila nubigena", ortóptero encontrado en Agua Mansa (Tenerife). Características del holotipo y alotipo y observaciones sobre la cuestión cromática de los mismos. Comparación con la "Orophila nubigena". Bibliografía.

f) *Zoología.*
f) 3. Peces.

CERVIGÓN, F[ernando]: *Peces recogidos en el curso de las campañas realizadas por las costas de Africa, desde Cabo Espartel a Guinea Portuguesa.* — Madrid, 1960, 8 págs. (En "Boletín de la Real Soc. Española de Hist. Natural", Sec. Biológica, T. LVIII, 1960, núm. 2, págs. 245-252.)

La campaña se desarrolló durante los años 1957 y 1958. Esta nota no es más que la enumeración de especies de las distintas regiones en el espacio indicado, la que será ampliada posteriormente con más datos, observaciones sistemáticas y asociaciones de los distintos fondos. De todas maneras es interesante, en especial con vistas a las Pesquerías canario-africanas, aparte el valor científico. Con bibliografía y un mapa de la Costa e Islas desde Cabo Espartel hasta Cabo Verde.

CERVIGÓN, Fernando: *Sifonóforos recogidos en las costas de Africa Occidental, desde Cabo Blanco a Cabo Verde, durante el año 1958.* — Madrid, 1960, 5 págs. (En "Boletín de la Real Soc. Española de Historia Natural", Sec. Biológica, 1960, T. LVIII, núm. 2, págs. 253-258.)

Aunque ya está en latitudes muy bajas respecto a las Canarias, es interesante el estudio, por corresponder en parte al Banco Arguín, lugar de pesca canario-africana. Anecdóticamente también por haberse llevado a cabo la investigación en un barco llamado "Costa Canaria", que frecuenta aquellos Bancos. Aparte la reseña de especies, contiene un mapa y bibliografía interesante.

JORDANO BAREA, Diego: *Ocho peces tropicales en mercados españoles y cuatro primeras citaciones para las Pesquerías Canario-Africanas.*—1958.—V.: 6c4.

6.—CIENCIAS APLICADAS

a) *Medicina.*
a) 1. Congresos médicos.

SEMANA. — *de estudios de Nutrición humana, celebrada en Las Palmas de Gran Canaria.*—1960.—V.: 6a2.

MONTEOLIVA HERNÁNDEZ, Miguel: *Estudio bromatológico de la Chumbera ("Opuntia Ficus Indica" Miller)*.—Granada, 1959, 11 págs. (En "Boletín de la Universidad de Granada". Farmacia. III, 1959, páginas 83-93.)

a) Medicina.
a) 2. Nutrición.
Alimentos.
Bromatología.

Por la gran abundancia que en Canarias hay y el intenso consumo del "tuno" o "higo pico" o "higo chumbo", por las personas, y de las "tuneras" o chumberas mismas, por el ganado, se reseña este trabajo, desde el punto de vista de la alimentación.—Trata de los antecedentes de tales investigaciones y analiza los porcentajes entre los diversos componentes del fruto (cáscara, pulpa, semilla), composición de las palas (en especial proteínas, grasa, glucósidos), composición del fruto total (proteínas, grasa, glucósidos, azúcares, sacarosa, vitaminas), composición de la cáscara (ídem íd.), composición de la semilla (proteínas, grasa, almidón, celulosa, pentosanas), composición de las cenizas de las semillas; característica de la grasa extraída de dicha semilla, etc., etc., así como comparación del valor energético de diversos frutos con el higo chumbo, siendo sólo superior a él la uva, pera y cereza, pero en Vitamina C es superior el chumbo con mucho a las demás frutas, y muy rico en Vitamina A, etc., etc. Bibliografía.

SEMANA. ——— *de estudios de Nutrición humana, celebrada en Las Palmas de Gran Canaria*.—Madrid, Gráficas Uguina, 1960, 95 págs.

"Concluyen que en cuanto a las necesidades de la población canaria, es preciso conocer su determinismo económico; necesidades reales; influencias de clima; usos y costumbres y otros factores. A base de estas observaciones se podría utilizar la harina de soja para la población en general, indicando las cantidades adecuadas y la forma fácil y agradable de suministrarla." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, núm. 2, 1960, reseña 88.118.)

JIMENO Y JIMENO, Pascual Domingo: *El "lantén", preconizado contra el cáncer*.—Madrid, 1960, 3 págs. (En "Medicamenta", 1960, marzo, núm. 193, páginas 128-130.)

a) 3. Farmacología.
Plantas medicinales.

También es interesante este trabajo, por lo que en Canarias se utiliza en cocimientos, para ciertas dolencias, tal planta, sobre todo en los cam-

- a) *Medicina*.
a) 3. Farmacología. Plantas medicinales.
- pos del Norte de Gran Canaria. "Transcribe el autor lo que Dioscórides anotó en su obra de "Materia Médica" (edición de 1565), acerca de la planta llamada "llantén", y cómo de nuevo pasa al primer plano de la Medicina, pues parece ser que las virtudes medicinales de esta planta curan varios procesos cancerosos." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, 1960, núm. 2, reseña 87.915.)
- b) *Ingeniería*.
b) 1. Comunicaciones. Navegación. Barcos.
- MAURO, Frédéric: *Le Portugal et l'Atlantique au XVII siècle (1570-1670). Etude économique.*—1960. V.: 3b.
- b) 2. Construcciones hidráulicas. Presas.
- MACAU VILAR, Federico: *Etude sur la possibilité de l'utilisation totale du bassin d'un barrage construit en terrain volcanique. Gran Canaria. Islas Canarias.* Liège (s. i.), 1959, 4 hojas. (Separata del vol. 14 de "Les Congrès et Colloques de l'Université de Liège", de 4-5 May, 1959, págs. 265-271.)
- Estudia el autor las dificultades que presentan las presas en Gran Canaria por falta de buena cimentación a causa del terreno volcánico, y concretamente se refiere a la doble presa del Barranco de Pinto, entre Arucas y Firgas. Sobre todo destaca las dificultades de impermeabilización, lo que hace que tal presa, de unos 30 metros de altura, sólo se pueda llenar hasta los 14 metros. A propósito de ello hace el estudio geológico de los alrededores, y halla los defectos, y propone las correcciones posibles, que consisten en la impermeabilización de la cuenca receptora y depositadora del agua. Con grabados.
- c) *Agricultura*.
c) 1. Agricultura general.
- MATZNETTER, Josef: *Die Kanarischen Inseln. Wirtschaftsgeschichte und Agrargeographie.* Mit 22 Abbildungen und 5 Tafeln. — Gotha, Hermann Haack, 1958, 192 págs., con grab. y gráf.

Es un estudio geográfico-agrícola de las Islas Canarias, como suplemento núm. 266 al "Petermans Geographischen Mitteilungen". En él trata de los rasgos característicos generales y problemas capitales de las Islas en el orden agrícola, destacando las bases naturales, tales como las condiciones climáticas, la cubierta vegetal, los suelos cultivables, las aguas de riego, etc.; luego el aspecto actual del terreno cultivado, el desarrollo

de la economía agraria desde la época prehistórica hasta la actual, sobre todo en sus fases de la caña de azúcar, cochinilla y el plátano. Pasa luego a estudiar los elementos estructurales de la geografía agraria de Canarias: cultivo de secano, regadíos artificiales, límites de altitud, cultivos de exportación, arboledas, agropecuaria, y por fin el movimiento de población en relación con la estructura agraria. Abundante bibliografía.

c) *Agricultura.*
c) 1. *Agricultura general.*

BARCELÓ SIERRA, Germán: *Contribución al estudio de unos limos de Canarias.*—1958.—V.: 5a.

c) 2. *Agronomía.*
c) 2*. *Suelos. Tierras de cultivo.*

GARCÍA CABEZÓN, Andrés: *La falta de magnesio en las tierras de cultivo de Canarias.*—Madrid, 1958, 4 páginas. (En "Agricultura", 1958, núm. 320, diciembre, págs. 666-669.)

"Dice cuáles son las alteraciones que se producen en los cultivos de aquellas Islas por la falta de magnesio que caracteriza a muchas de las tierras explotadas. Indica en qué forma se subsana aquella deficiencia y cómo debe preverse antes de que las cosechas se resientan de tal anomalía." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, T. XVII, 1959, reseña 84.812.)

PÉREZ DE LOS COBOS, Leandro: *Enarenados en terrenos salinos.*—Madrid, 1959, 4 págs. (En "Agricultura", 1959, núm. 324, abril, págs. 187-190.)

"Detalla el autor en qué consiste una práctica poco conocida y de efectos muy interesantes, que se realiza en los terrenos de la costa de la provincia de Granada. Es el "enarenado", cuyo objeto es obtener hortalizas y legumbres extratempranas, que alcanzan precios muy remuneradores." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, T. XVIII, 1960, núm. 1, reseña 87.142.)—En Canarias, especialmente en Lanzarote, se usa intensamente también un sistema de "enarenado", pero ignoramos si es de igual procedimiento.

MACAU VILAR, Federico: *Etude sur la possibilité de l'utilisation totale du bassin d'un barrage construit en terrain volcanique. Gran Canaria. Islas Canarias.*—1959.—V.: 6b2.

c) 2**. *Riegos. Agua.*

c) *Agricultura.*
c) 2°. Riegos.
Agua.

GUIMERÁ PERAZA, Marcos: *Régimen jurídico de las aguas en Canarias.*—1960.—V.: 3b1*.

c) 2***. Fitopatología.
Enfermedades de las plantas.
Plagas vegetales.

SISTEMA. *Nuevo — de pulverización con petróleo para combatir una enfermedad de los plátanos.*—Madrid, 1959, 1 hoja. (En "Ceres", 1959, núm. 271, enero, pág. 39.)

"Señala cómo la "Sigatoka", destructora enfermedad del plátano, extendida por todo el mundo, ha sido prácticamente dominada por medio de un tratamiento de sustancias petrolíferas, explicando cómo se aplican éstas por pulverización y en qué momento del desarrollo de la planta." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, T. XVII, 1959, reseña 84.858.)

FERREIRA DOS SANTOS, Natalina: *Sobre doenças da "Myrica Faya" Ait.* [nas Ilhas da Madeira e Açores].—1956.—V.: 5e.

c) 3. Cultivos especiales.

ORTIZ, Fernando: *El primer "Ingenio" azucarero que hubo en América.*—(En el "Libro jubilar de Eme-terio S. Santovenia, en su cincuentenario de escritor", págs. 389-403.)

"Basándose en el testimonio de los Cronistas, resume las noticias sobre la introducción de la industria azucarera en el Nuevo Mundo: de ellas se deduce que el primer "Ingenio" o molino de azúcar movido por fuerza hidráulica fue establecido hacia 1516 por Gonzalo de Velosa; pero no se sabe exactamente la estructura mecánica de él, y está por comprobar si fue el molino azucarero de cilindros. Bibliografía y documentación.—E. Rz." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 35.535.)—Debe destacarse que lo mismo la introducción de la caña de azúcar que la explotación azucarera en América tuvo su principio y origen en Canarias y por operarios llevados de estas Islas. Véase el trabajo de J. PÉREZ VIDAL, "Aportación de Canarias a la población de América", en "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 1, 1955, pág. 110.

MONTEOLIVA HERNÁNDEZ, Angel: *Estudio bromatológico de la Chumbera ("Opuntia Ficus Indica" Miller).*—1959.—V.: 6a1.

FLORES SALINAS, Berta: *En busca de la "grana" mexicana (1777)*. — México, 1960, 14 págs. (En "Memorias de la Academia Mexicana de la Historia", T. XIX, 1960, núm. 1, págs. 5-18.)

c) Agricultura.
c) 3. Cultivos especiales.

"Comenta las noticias recogidas en la obra *Traité de la culture du Nopal et de l'éducation de la "cochenille" dans les colonies françaises, précédé d'un Voyage a Guaxaca en 1777* del botánico francés Thierry de Menonville, quien realizó un viaje a Méjico, por encargo del Rey de Francia, en busca de la "grana" o "cochinilla", con el propósito de aclimatarla en la colonia de Santo Domingo. Las gestiones debió realizarlas secretamente, pues la legislación española prohibía la extracción de dicha sustancia colorante.—E. Rz." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, número 27, reseña 35.624.)—Muy interesante esta obra como antecedente de la aclimatación de la "cochinilla" en las Islas Canarias. llevada a cabo hacia 1826 y donde llegó a ser una de las más importantes riquezas, sucesora de la vid y la caña de azúcar y predecesora del plátano: sobre su introducción en Canarias poseemos copia de un manuscrito inédito de un farmacéutico de Las Palmas, primer cultivador de tal insecto en Gran Canaria.

PATIÑO, Víctor Manuel: *Plátanos u bananas en América ecuinocial*.—Bogotá, 1958-1959. 43 págs. (En "Revista Colombiana de Antropología", T. VII, 1958, págs. 295-337.)

"Fragmento de la obra en preparación "Plantas usuales y animales domésticos no americanos introducidos en la Gran Colombia". Recoge las noticias de los Cronistas y otros testimonios posteriores sobre el origen americano o europeo del plátano, la mayoría de las cuales se inclinan por el primero. Incluye algunos datos sobre el cultivo en la época actual. Bibliografía.—R. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 35.624.)—Sin embargo, precisamente los Cronistas atestiguan de manera tajante que el plátano (*Musa paradisiaca*) fue introducido en Centroamérica llevado desde Canarias y luego expandido por todo el Nuevo Mundo, si bien se admite la existencia de una variedad autóctona americana. Véase de nuevo el trabajo citado de J. PÉREZ VIDAL al tratar de la caña de azúcar.

SISTEMA. Nuevo ——— de pulverización con petróleo para combatir una enfermedad de los plátanos.—1959.—V.: 6c2***. ¿Podría tratarse del árbol plátano?

c) *Agricultura.*
 c) 4. *Agropecuaria.*
Zootecnia.
 Cría de animales.

ROF CODINA, Juan: *Los camellos. El motor de sangre de los suelos cálidos y secos.*—Madrid, 1959, 2 hojas. (En "Ganadería", 1959, núm. 187, págs. 39 y 48.)

"Concreta de un modo esquemático el tema. Dice cuáles son las dos especies de camellos utilizados como bestias de labor y de arrastre en los territorios del Sáhara español y en algunos lugares de las Islas Canarias. Detalla su anatomía, dice cuáles son sus costumbres y de qué manera se alimentan. Se refiere asimismo a su rendimiento y enfermedades que con más frecuencia padece." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 2.ª, T. XVII, 1959, reseña 84.819.)

JORDANO BAREA, Diego: *Ocho peces tropicales en mercados españoles y cuatro primeras citas para las Pesquerías Canario-Africanas*, por — y Miguel MURME. — Córdoba, Imp. Moderna, 1958, 14 hojas.

Es interesante para ir reuniendo datos modernos sobre los bancos de pesca en las costas occidentales de Africa fronterizas a las Canarias, base de una gran industria y comercio en las Islas.

CERVIGÓN, Fernando: *Peces recogidos en el curso de las campañas realizadas por las costas de Africa, desde Cabo Espartel a Guinea portuguesa.*—1960. V.: 5f3.

CERVIGÓN, Fernando: *Sifonóforos recogidos en las costas de Africa Occidental, desde Cabo Blanco o Cabo Verde, durante el año 1958.*—1960.—V.: 5f3.

7.—BELLAS ARTES

a) *Bellas Artes en general.*
Historia del Arte.

TARQUIS, Miguel: *Cabildo Insular de Tenerife. Documentos para la Historia del Arte en las Islas Canarias*, por — y Antonio VIZCAYA. [Prólogo de

Juan M. MARTÍN GONZÁLEZ.] T. I. — La Laguna
[Santa Cruz de Tenerife, Lit. A. Romero], 1959,
251 págs. + 2 hojas + láminas I-LX.

a) *Bellas Artes
en general.
Historia del
Arte.*

Constituye una colección documental interesante para el estudio de la historia del Arte en La Laguna, antigua capital de la Isla de Tenerife. Se refieren los de este tomo I, entre otros edificios, a la Catedral, antigua Parroquia de los Remedios, a la Concepción y a los Conventos de Santa Clara, Santa Catalina, San Agustín, San Francisco, Santo Domingo y San Diego del Monte; Hospitales de San Sebastián y Nuestra Señora de los Dolores, y a varias Ermitas, así como a otros edificios públicos y casas particulares. De todos ellos anotan y extractan datos referentes a Arquitectura, Escultura, Pintura y Artes menores.

TARQUIS, Miguel: *Documentos para la Historia del
Arte en las Islas Canarias.*—1959.—V.: 7a.

b) *Arquitectura.*

HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: *Ventura Rodríguez y la
fachada de la Catedral de La Laguna.*—Madrid [C.
Bermejo, Imp.], 1958, 6 hojas. (Separata de "Re-
vista Las Ciencias", año XXIII, 1958, núm. 4, pá-
ginas 697-706.)

Destaca la importancia que tuvo en el siglo XVIII el arquitecto don Ventura Rodríguez y el influjo nacional que llegó a alcanzar, implantando su estilo académico, el cual llegó hasta las Canarias, inspirándose en él, entre otros, la Iglesia de la Concepción de La Orotava (1784); pero más interesante aún es que sus trazados pervivieron hasta 1823; de ello es prueba la fachada de la Iglesia de los Remedios, en La Laguna, hoy Catedral de Tenerife, que imita a la de la Catedral de Pamplona, inspirada en una reforma en la misma de Ventura Rodríguez; es de 1813, sobre la antigua traza gótica de 1515, con reformas posteriores. Aunque la traza para La Laguna no debe ser de dicho Arquitecto, sí lo puede ser de su sobrino y discípulo Manuel Martín Rodríguez, más tarde ejecutada (especialmente en el coro) con planos del también académico D. Juan Inclán Valdés (1831). Lo principal de la obra y una torre son de hacia 1820-1825. Ha tenido muchas reformas posteriores. Estudia luego el autor los detalles y sigue comparándola con la de Pamplona. Bibliografía.

b) *Arquitectura.*

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *Castillos del Puerto de La Cruz* [Tenerife]. — Las Palmas [Tip. Lezcano], 1956-1957 (publicado en 1960), 8 hojas + láms. 1-4. (En "El Museo Canario", Ts. XVII-XVIII, 1956-1957, núms. 57-64, págs. 141-155.)

Describe, e ilustra con fotografías del estado actual de los mismos, los Castillos o Fuertes de San Felipe, Santa Bárbara, San Carlos y San Telmo, en el Puerto de La Cruz de La Orotava, en el Norte de Tenerife. Hace historia de cada uno de ellos y aporta datos interesantes.

c) *Escultura.*

TARQUIS, Miguel: *Documentos para la Historia del Arte en las Canarias.*—1959.—V.: 7a.

MARTÍN GONZÁLEZ, Juan M.: *La influencia de Montañés en Tenerife.*—Madrid, 1959, 3 págs. (En "Archivo Español de Artes", T. XXXII, 1959, núm. 128, págs. 322-324 + 1 lám.)

"Completando los trabajos anteriores de otros autores sobre el influjo de la escultura andaluza en Canarias, se describen varias imágenes que muestran reflejos del arte de Juan Martínez Montañés (1568-1649).—S. A." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.341.)

d) *Pintura.*

TARQUIS, Miguel: *Documentos para la Historia del Arte en las Islas Canarias.*—1959.—V.: 7a.

TARQUIS, Pedro: *Eduardo Rodríguez Núñez, Pintor [tinerfeño] del siglo XIX.*—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 17 págs. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 210-226.)

Oriundo de Las Palmas, nació Rodríguez Núñez en Santa Cruz de Tenerife, donde hizo sus primeros estudios, y luego en Madrid se licenció en la Facultad de Farmacia; fue un entusiasta de la Botánica, y posteriormente, tal vez por ella, de la Pintura y Dibujo, para reproducir las plantas

gráficamente. Pero más adelante ya acabó absorbido y entusiasmado por la Pintura, estudiando para ello en la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid con Haes y otros. Fue gran paisajista y acuarelista, aunque también tiene óleos de varios temas, así como dibujos y apuntes. Comenzó a escribir un "Diccionario de Botánica" de la isla de Tenerife en 1891. Tuvo Farmacia propia.

d) *Pintura.*

GÁLLEGO, Julián: *La pintura de Oscar Domínguez.*—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 13 págs., con láms. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 117-129.)

SÁNCHEZ CAMARGO, Manuel: *Juan Guillermo [pintor canario].*—Madrid, Dirección General de Bellas Artes (Sala de Exposiciones), 1960, 14 págs. + 15 láminas.

"Catálogo de 19 obras con 15 reproducciones, precedidas de un esbozo biográfico sobre el pintor canario "Juan Guillermo" (nacido en Las Palmas en 1916), con motivo de su exposición realizada en Madrid este año de 1960.—M. G." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27.)

8.—LITERATURA

ARMAS AYALA, Alfonso: *Graciliano Afonso, un Prerromántico español.*—1959.—V.: 9cl.

a) *Crítica e Historia Literaria.*

ARTILES [PÉREZ], Joaquín: *Más sobre Tomás Morales.*—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 16 páginas. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", número 5, 1959, págs. 237-252.)

LARA [GIL], María Victoria de: *El modo poético de Chona Madera.*—Madrid, 1959, 13 págs. (En "Revista de Literatura", T. XV, 1959, núms. 29-30, páginas 59-71.)

a) *Crítica e Historia Literaria.*

Profundo análisis estilístico de esta poetisa canaria, en plena madurez literaria. Trata de valorar la aportación de Chona Madera a la poesía canaria actual, y su relación con el arte poético de nuestra época. Lo centra en la producción de 1944 a 1956. Califica su poesía de intuitiva, directa, sencilla y de claras imágenes sensoriales, señalando la influencia del ambiente, en especial del aislamiento. Considera tiene tres modos poéticos, destacando la correlación entre el mundo exterior e interior de la poetisa, y la preferencia por el tema de la muerte. Califica a su poesía de transparente y sencilla.

HADDAD, Elaine: "*Maximiliano Rubín*".—Oviedo, 1957-1958, 14 págs. (En "*Archivum*", T. VII, 1957 (publicado en 1958), núms. 1-3, págs. 101-114.)

"Análisis de este personaje en la novela de Galdós "*Fortunata y Jacinta*" (1886-1887).—S. B." (En "*Ind. Hist. Esp.*", vol. V, 1959, número 25, reseña 31.719.)

OBAID, Antonio H.: *Galdós y Cervantes*.—1958, 5 páginas. (En "*Hispania*", Storrs, T. XLI, 1958, núm. 3, págs. 269-273.)

"Completa el artículo de Warshaw "*Galdós indebtedness to Cervantes*" ("*Hispania*", 1953), con cerca de cuarenta citas de Cervantes que aparecen en la obra de Pérez Galdós, y muestran la admiración de éste por el autor del "*Quijote*".—J. Ró." (En "*Ind. Hist. Esp.*", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.557.)

OBAID, Antonio H.: *Sancho Panza en los "Episodios Nacionales" de Galdós*.—1959, 6 págs. (En "*Hispania*", Storrs, T. XLII, 1959, núm. 2, págs. 199-204.)

"Señala los casos en que la figura de Sancho Panza aparece en las tres primeras series de los "*Episodios Nacionales*".—J. Ró." (En "*Ind. Hist. Esp.*", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.719.)

✱ RICARD, Robert: *Deux romanciers: Ganivet et Galdós; affinités et oppositions*.—Bordeaux, 1958, 17 págs.

(En "Bulletin Hispanique", T. LX, 1958, núm. 4, páginas 484-499.)

a) *Crítica e Historia Literaria.*

"Estudia los contactos literarios entre los dos escritores. Ganivet (1865-1898) muestra en sus cartas ser un lector atento de Pérez Galdós (1843-1920); su personaje "Pío Cid" parece prefigurado por el galdosiano "Agustín Caballero" de "Tormento" y "La de Bringas". Comparte con el novelista canario el gusto por la onomástica simbólica. Galdós parece desconocer totalmente al escritor granadino.—S. B." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.549.)

RICARD, Robert: *Sur le personnage d'"Almudena" dans "Misericordia"*.—Bordeaux, 1959, 13 págs. (En "Bulletin Hispanique", T. LXI, 1959, núm. 1, páginas 12-25.)

"Estudio en que señala la ambigüedad de algunos personajes de Pérez Galdós, examinando particularmente la elaboración de "Almudena", personaje de "Misericordia" (1897). Sostiene que de este personaje real hace un símbolo del semitismo y la tolerancia.—S. B." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26.)

SÁNCHEZ BARBUDO, A.: *Vulgaridad y genio de Galdós. El estilo y la técnica de "Miau"*. — Oviedo, 1957-1958, 28 págs. (En "Archivum", T. VII, 1957 (publicado en 1958), núms. 1-3, págs. 48-75.)

"Examen del estilo y técnica narrativa de esta novela, en relación con la acusación de vulgaridad achacada por varios críticos a Galdós. Considera esa vulgaridad eficaz novelísticamente, y procedente de un rasgo de su carácter, la timidez.—S. B." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.714.)

SCHIMMEL, Renée: *Algunos aspectos de la técnica de Galdós en la creación de "Fortunata"*. — Oviedo, 1957-1958, 24 págs. (En "Archivum", T. VII, 1957 (publicado en 1958), núms. 1-3, págs. 77-100.)

a) *Crítica e Historia Literaria.*

“Estudia el método y recursos empleados por Pérez Galdós en la novela “Fortunata y Jacinta” (1886-1887), para revelar la personalidad de Fortunata a lo largo de su proceso de crecimiento.—S. B.” (En “Ind. Hist. Esp.,” vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.717.)

ZAMBRANO, María: “*Nina*” o la “*Misericordia*”.—Madrid, 1959, 1 hoja. (En “Insula”, T. XIV, 1959, número 151.)

“Evocación poética de la protagonista de la novela de Pérez Galdós “*Misericordia*” (1897). Fragmento inédito de un ensayo sobre esta novela.—S. B.” (En “Ind. Hist. Esp.,” vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.556.)

ZAMBRANO, María: *La España de Galdós*. — Madrid, “Taurus”. Maribel, 1960, 117 págs. + 1 hoja. (“Cuadernos Taurus”, vol. 30.)

“Son dos ensayos sobre la novela galdosiana “*Misericordia*.” (En “Biblioth. Hisp.,” Sec. 1.ª, 1960, núm. 2, reseña 83.713.)

b) *Poesía.*

ARMAS AYALA, Alfonso: *Graciliano Afonso, un prerromántico español*.—1959.—V.: 9c1.

GARCÍA DE DIOS, Joaquín María: *Introducción a “La Atlántida” de Verdaguer*.—1957.—V.: 5b5.

ARTILES, Jorquín: *Más sobre Tomás Morales*.—1959. V.: 8a.

MADERA, Chona: *El modo poético de ———*, por María Victoria de LARA.—1959.—V.: 8a.

GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: *Los Milagros* [Poesmas].—Santa Cruz de Tenerife, Imp. “Goya Artes Gráficas”, 1959, 38 págs.

La edición de estos once poemas de Gutiérrez Albelo está patrocinada por el "Aula de Cultura" y el Gobernador Civil de Tenerife. En diez de ellos se narran milagros de la Biblia, en lenguaje sencillo pero musical y con bellas imágenes.

b) *Poesía.*

ALVAREZ CRUZ, Luis: *Poemas a la sombra de la Isla [de Tenerife], y otros Cantos.*—Santa Cruz de Tenerife, "Goya Artes Gráficas", 1959, 61 págs.

También patrocinada por las dos entidades antes citadas, está dividida en dos partes: Canciones y Sonetos. La primera consta de diez composiciones, y la segunda de trece sonetos. Son pequeños temas los que se desarrollan en ellos, referentes a la isla de Tenerife.

ARÓZARENA, Rafael: *Altos crecen los cardos [Poemas].*—Santa Cruz de Tenerife, "Goya Artes Gráficas", 1959, 26 págs.

También patrocinada por dichas entidades, está constituida por doce poemas, en los que se refleja la angustia del autor motivada por el aislamiento.

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Análisis de obras y estilo novelístico de GALDÓS.*—1959.—V.: 8a.

c) *Prosa creativa.*
c) 1. Novela.

ASCANTIO, Alfonso de: *Sin mujeres... en Benidorm.* Novela. Prólogo de José GOYANES CAPDEVILA.—Madrid, Edic. Cultura Clásica y Moderna, 1959, 386 páginas.

De tipo social-costumbrista, muestra al personaje principal amoldándose a las circunstancias locales para no desentonar del medio ambiente, aunque ello no sea muestra de un carácter ético puro.

CRONIN, Archibald Joseph: *Obras completas.* [Versión española de Eduardo de Guzmán, Zoe Godoy y

c) *Prosa re-
creativa.*
c) 1. *Novela.*

María Teresa Nonell.]—Barcelona, Juventud [A. J. Rovira], 1957-1958, 4 vols.

Contiene entre otras la titulada "*Gran Canaria*". Le precede un estudio biográfico de M. SERRAHIMA. Quiere ser una novela histórica o descriptiva, pero resulta completamente fantástica y nada arreglada con la realidad.

c) 2. *Narraciones
breves.
Leyendas.
Cuentos.
Memorias litera-
rias o históricas.*

CORREA CALDERÓN, E[varisto]: *Teoría de la Atlántida y otras historias fabulosas.*—1959.—V.: 5b5.

Entre otras a que alude están las que recuerdan la leyenda de San Borondón.

ALAMO [HERNÁNDEZ], Néstor: *Thenesoya Vidina, y otras tradiciones.*—1959.—V.: 3g.

HERNÁNDEZ MARTÍN, Orlando: *Sancocho.* [*Cuentos canarios*], con *dos Cantares de M. PEÑATE y garabatos de Martínez.*—Las Palmas [Imp. San Nicolás], 1960, 122 págs. + 3 hojas.

Quiere recoger esta obra, escrita con la mejor voluntad, el habla, gracejo, "caídos" y modismos del habla popular canaria. Ello entraña dificultades y contradicciones, ya que sólo una transcripción fonética o un sumo cuidado lograría el intento. De todas maneras es laudable esta preocupación, ya que poco a poco se va perdiendo el modismo típico. La parte anecdótica de las narraciones interesa a los que somos de las Islas.

GUERRA Y PEÑA, Lope Antonio de la: *Memorias.*—1954-1959.—V.: 9c1.

MANFREDI CANO, Domingo: *A bordo de una Isla* [la de la Gomera].—1960.—V.: 9b4**.

ARMAS AYALA, Alfonso: *Espinosa, cazador de mitos*.
Puerto de La Cruz, Instituto de Estudios Hispánicos [La Laguna, J. Régulo, Editor, Imp. Gutenberg], 1960, 61 págs. Grab. intercal.

c) *Prosa creativa*.
c) 2. Narraciones breves.
Leyendas.
Cuentos.
Memorias literarias o históricas.

Se refiere este trabajo al estilista de la literatura canaria contemporánea Agustín ESPINOSA GARCÍA, nacido en el Puerto de La Cruz de La Orotava en 1897, y muerto a los cuarenta y dos años, en plenas facultades creadoras. Estudió en Madrid y fue Catedrático de Instituto. Escribió, entre otras obras: "Lancelot", "Media hora jugando a los dados", "Crimen", "Sobre el signo de Viera", "Clavijo Fajardo", "Góngora y otros ensayos", "Tratado de la asnología", "El contramito de Dácil", "La casa de Tócame Roque", "Diario de un poeta recién casado", "La Isla Arcángel", etc., algunas no publicadas. Armas Ayala señala en visión de conjunto el valor y trascendencia de este poeta erudito, de vida atormentada.

ALONSO, María Rosa: *Residente en Venezuela*.—1960.
V.: 9cl.

9.—HISTORIA Y GEOGRAFÍA

BARTOLINI, Franco: *Per un censimento dei documenti pontifici de Inozenzo III a Martino V* (escluso).—
(En "Atti del Convegno si Studi delle Fonti del Medioevo Europeo", págs. 3-24, con 9 láms. y 6 cuadros plegables.)

a) *Ciencias auxiliares de la Historia*.
a) 1. Archivología. Fuentes.

"Tras observar las lagunas existentes en las mejores bibliografías de consulta usual, propone inventariar todos los documentos pontificios desde 8-I-1198 a 10-XI-1417, conservados en los Archivos europeos y americanos. Señala los medios y método para realizar el proyecto, presentando seis modelos de fichas, con los correspondientes ejemplos de textos y características detalladas a precisar.—M." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 32.775.)—Si se llevase a efecto esta labor sería muy interesante para Canarias, especialmente de la documentación de Clemente VI y Benedicto XIII, aparte las de otros Papas tan vinculados a las misiones a las Islas. Y aún más lo sería tal vez la continuación de esa labor a partir de Martín V hasta el final del siglo xv.

- a) *Ciencias auxiliares de la Historia.*
a) 1. Archivología. Fuentes.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 14 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 93-120.)

Continúa el Catálogo del importante Archivo Insular, registrándose en este número documentos de las secciones Registro de Protocolos de los Escribanos Agustín de Mesa (1639-1649), Salvador Fernández de Villarreal (1630-1652) y Diego Vélez (1606-1609), con escrituras referentes, entre otros asuntos, a fianzas de lonjas, ventas, licencias de corte y exportación de madera, donativos, compra de tributos, etc., etc.— Cuando se haya terminado de publicar el Catálogo y se haga un índice detallado, será de una utilidad extraordinaria para conocer la vida de Tenerife y aun de las demás Islas en los siglos pasados.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 9 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 238-253.)

Sigue a lo anteriormente reseñado, con los Registros de Diego Vélez (1606-1609), Diego de Argumedo, Agustín de Mesa y Salvador Arias Maldonado (1611-1623), así como los Autos seguidos por Juan del Castillo contra el Cabildo de La Laguna y vecinos de La Orotava, de 1530 a 1535; y además las escrituras de Censos del Cabildo de 1559 a 1710, y otras escrituras de 1771 a 1791. Muy interesantes.

- a) 2. Arqueología.

V. t.: 5d1*.

SERRA RÁFOLS, Elías: *De Arqueología Canaria*.—1959.
V.: 5d1*.

Especialmente lo relativo a Rubicón de Lanzarote y a Betancuria en Fuerteventura.

CIORANESCU, Alejandro: *El "Doctor Fiesco", historia-dor de Gran Canaria.*—1959.—V.: 9c1.

a) *Ciencias auxiliares de la Historia.*
a) 3. Crítica histórica.

GARCÍA CAMARERO, E[rnesto]: *La Escuela Cartográfica de Mallorca.*—Madrid, 1959, 11 págs. (En "Revista General de Marina", T. CLVII, 1959, págs. 10-22, con 3 láms.)

b) *Geografía.*
b) 1. Cartografía. Mapas.

"Se refiere a las cartas náuticas firmadas en Mallorca o en otros lugares por Cartógrafos mallorquines. Estudio de tales cartas, indicando el lugar donde se conservan. Primera época: 1327 a 1339, formada ya la Escuela Mallorquina, continuada por autores anónimos hasta 1380: época de Cresques y Soler; segunda época, siglo xv. El descubrimiento de América hace desaparecer la Cartografía mallorquina como bloque compacto de unidad estilística; sólo quedan unos pocos cartógrafos, que emigran al extranjero; tercera época, siglos xvi y xvii.—N. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 32.958.)—Es interesante para Canarias, por la importancia que tuvieron los mapas mallorquines en su conocimiento y para rastrear la exactitud con que se les iba señalando.

REY PASTOR, Julio: *La Cartografía mallorquina*, por ——— y Ernesto GARCÍA CAMARERO. — Madrid, C. S. I. V., Instituto Luis Vives [Osca], 1960, XV + 207 págs. + 1 hoja. (Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia.)

"Historia de la Cartografía mallorquina, la cual, durante tres siglos, ejerció su influjo en la Marina universal. Explican lo que es la "Carta náutica", cuál fue el estilo de las mallorquinas y quiénes fueron sus autores. Trae el catálogo de las que se conservan y de las perdidas, y conocidas solamente por citas, desde los siglos xiv al xvi. Bibliografía y lista de las Bibliotecas o particulares que las poseen." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 1.ª, 1960, núm. 2, reseña 83.798.) (También puede verse en "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 34.246, en donde se da la lista de las naciones en cuyas Bibliotecas se conservan Cartas náuticas mallorquinas.)

b) *Geografía.*
b) 1. Cartografía. Mapas.

CARTA NÁUTICA. *La ——— como documento.* ("Circular del Archivo Histórico y Museo Fidel Fita", Arenys de Mar, 1960, núm. 4, págs. 18-24.)

"Inventario de la Colección de Cartas náuticas de los siglos XVIII-XX, que —procedentes de la Escuela Náutica de Arenys de Mar (Provincia de Barcelona) y de donativos particulares— se conservan en el Archivo de la citada población. "Novegadas" muchas de ellas, abundan las referentes a Canarias y a las costas de Hispanoamérica. Hay una manuscrita (siglo XVIII, al parecer por un catalán) y las demás grabadas en cobre; se agrupan por estos países: Francia (3), Suecia (3), Inglaterra (1), España (45).—J. Ró." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 34.915.)

VIEIRA FERREIRA, D.: *Ainda o "Globo" de Behaim.*—Río de Janeiro, 1958, 8 págs. (En "Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro", 1958, número 239, págs. 130-137.)

"Contradice las afirmaciones de Juan de Barros, en sus "Décadas", sobre el descubrimiento del Cabo de Buena Esperanza por Bartolomé Díaz, atribuyendo el hecho a Martin Behaim en 1485; y las inexactitudes de éste en su famoso "Globo" las explica por insuficiente información recibida del primero después de su viaje de exploración en 1486. Bibliografía...—R. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, res. 32.036.)

b) 2. Exploraciones y Descubrimientos geográficos.
Viajes marítimos descubridores.

MORALES PADRÓN, Francisco: *El proceso de los descubrimientos geográficos.*—Sevilla, 1959, 14 págs. (En "Estudios Americanos", T. XVI, 1959, núms. 88-89, págs. 19-33.)

"Ensayo que, con apartados preliminares sobre el concepto de "Descubrimientos" (la etapa más trascendental, siglos XVI-XVII) y la historia de los descubrimientos como ciencia, estudia tres etapas o épocas distintas en este proceso: primera, desde la Antigüedad al siglo XV, continental y marítima; segunda, siglo XVI a la actualidad, con los momentos de "mar cerrado" y "mar abierto", y tercera, la sideral. Analiza el papel de Occidente, y establece por último la división en el estudio de dicho proceso como un todo único. Bibliografía.—B. T." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 34.203, y en "Biblioth. Hisp.", Sec. 1.ª, 1960, núm. 2, reseña 83.796.)—Interesante para Canarias.

MORALES PADRÓN, Francisco: *La historia de los Descubrimientos geográficos en libros europeos recientes*.—Sevilla, 1958, 16 págs. (En "Estudios Americanos", T. VI.)

b) *Geografía*.
b) 2. Exploraciones y Descubrimientos geográficos.
Viajes marítimos descubridores.

"Información crítica sobre distintas obras que acerca del tema se han publicado en Francia e Italia, clasificadas cronológicamente según el proceso de los descubrimientos. Interesantes consideraciones bibliográficas.—C. Ba." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. reseña 32.035.)

DOMINGUES DE SOUSA COSTA, Antonio: *O Infante D. Henrique na expansão portuguesa*. (Do início do reinado de D. Duarte até a morte do Infante Santo.) Braga, 1959, 150 págs. (En "Itinerarium", T. V, 1959, núm. 26, págs. 419-568.)

b) 2°. Exploraciones medievales.
Precursores.

"Comentario ambientado y edición en apéndice de 25 documentos (1418-1484), procedentes de los Archivos Vaticanos, de Estado, de Florencia y otros, que aclaran puntos oscuros sobre la historia de los Descubrimientos (empresas de Africa e Islas del Atlántico), en especial de los años 1418 a 1460. Señala la aplicación a esta finalidad de las rentas de las Ordenes Militares (Orden de Santiago de la Espada y Orden de Cristo), y relaciones con el Papado y con Castilla.—M. R." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.036.)

HERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ-BARBA, Mario: *Las tendencias expansivas portuguesas en la época del Infante Don Enrique*.—Madrid, 1960, 70 págs. (En "Revista de Indias", año XX, 1960, núm. 80, págs. 13-82.)

Notable trabajo, útil para conocer el estado político y social de Portugal a fines del siglo XIV y en la primera mitad del XV, y la formación del espíritu expansionista portugués que tanto influyó en las Islas del Océano Atlántico central y concretamente en las Canarias. Tras una razonada "Introducción" histórico-filosófica, sigue un capítulo dedicado a "La formación de la conciencia expansiva portuguesa" a partir de 1350, favorecida por la situación geográfica de Portugal estimuladora del plano estructural social-económico y por los acontecimientos políticos a partir de 1383. Luego ya comienza el progreso expansivo, sobre todo a partir de 1415 con la conquista de Ceuta, centrándose en seguida en la figura del Infante D. Enrique: él impulsa los descubrimientos geográficos, primero de las Islas Azores, Madera, etc., y luego de las Costas de Guinea;

b) *Geografía.*
 b) 2*. *Exploraciones medievales. Precursores.*

para ello, como base de actuación, apetece las Canarias, cosa que no llegó a obtener cumplidamente. Es trabajo muy documentado y con dos mapas demostrativos del avance portugués en el Atlántico. Bibliografía.

MATEOS, F.: *En el quinto centenario de D. Enrique el Navegante: Bulas portuguesas y españolas sobre descubrimientos geográficos*, por el P. ———, S. J. Madrid, 1960, 16 págs. (En "Razón y Fe", T. 162, 1960, núms. 752-753, págs. 193-208.)

Constituye la primera parte de un trabajo con el título indicado. En el presente, sólo relativo a los descubrimientos hasta 1460, fecha de la muerte del Infante D. Enrique de Portugal, destaca el principio de las navegaciones oceánicas desde el punto de partida portugués, y considera "El Algarve de alem mar" a partir de 1319 a 1421, las navegaciones primeras de 1421 a 1447; los descubrimientos portugueses de 1447 a 1459, etc. En ello se alude o considera el descubrimiento y conquista de las Canarias señoriales, de la Madera y Azores, etc. Se citan las Bulas y se comentan, pero no se transcriben, si bien indica dónde se pueden encontrar. Bibliografía. El título estaría más apropiado si dijera: Bulas concedidas a España y Portugal sobre los descubrimientos...

DE WHITE, Charles-Martial: *Les Bulles pontificales et l'expansion portugaise au XV^e siècle.* — Lovaina, 1952-1958, 1 vol. (Separata de "Revue d'Histoire Ecclesiastique", T. XLVIII (1953), XLIX (1954), LI (1956) y LIII (1958), en total 204 págs.)

Aunque ya se ha reseñado esta obra como artículo de revista (véase "Anuario...", núm. 4, 1958, pág. 597), ahora se recuerda aquí en su conjunto como volumen independiente, separata de dicha Revista. Destaca en él el autor la participación de la Santa Sede en la empresa descubridora portuguesa. Aparte el valor histórico en sí de las Bulas pontificias, este trabajo precisa cuestiones de cronología, muchas veces confusa en otras transcripciones, por su misma naturaleza y por los diversos cálculos empleados. Algunas de dichas Bulas se refieren concretamente a las Canarias, por lo cual tienen interés especial para nosotros. Así el capítulo II, "La conquête des Canaries et la croisade de Tanger (1415-1437)", referente a la incursión en 1424 de D. Fernando de Castro en Gran Canaria; la concesión pontificia de Eugenio IV en 1437 de las Islas

al Rey de Portugal y la reacción castellana concretada en las "Allegaciones" de D. Alonso de Cartagena; la concesión a los Condes de Atouguía y Villarreal, primero por el Rey de Castilla y luego por el Papa; la protección papal al Obispo D. Diego López de Illescas; la expedición de Diego de Silva contra Gran Canaria, etc., etc. Concluye que los Papas en esto siguieron una política no preconcebida, sino que obraban en cada circunstancia según se le pedía y creían justo; de ahí las frecuentes y próximas contradicciones en su actitud. Es muy importante esta obra.

b) *Geografía.*
b) 2º. *Exploraciones medievales.*
Precursores.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *El Cabo de Bojador y los Navegantes de la Edad Media.*—Madrid, 1960, 3 páginas. (En "Africa", 1960, junio, núm. 222, páginas 275-277.)

Ilustrado con el retrato de D. Enrique el Navegante, un mapa de 1385 y una fotografía del actual Cabo de Bojador y su faro, resume el autor lo conocido sobre las navegaciones por la Costa Occidental de Africa desde el "periplo" de Hannon, la concepción medieval del "Mar Tenebroso" y el redescubrimiento de las Islas en el siglo XIV-XV, señalando los hechos hasta 1434.

VERLINDEN, Charles: *Navigateurs, marchands et colons italiens au service de la découverte et de la colonisation portugaise sous Henri le Navigateur.* (En "Le Moyen Age", 1958, núm. 4, págs. 467-497.)

Destaca la importancia de la colaboración italiana, especialmente genovesa, en la empresa descubridora llevada a cabo por los portugueses, principalmente a partir de 1313, con los marinos apellidados Pessagnos. En el siglo XV ya, aunque sigue esa colaboración, son los propios portugueses los que llevan la voz cantante, y los italianos son meros asalariados y casi servidores de aquéllos. El jefe indiscutido y director es el Infante D. Enrique el Navegante. Los principales colaboradores italianos en este último siglo son Uso di Mare, Ca da Mosto, Perestrello, Antoniotto da Noli, etc.; a veces en competencia y aun en lucha con los Castellanos. Pero no precisa bien el resultado práctico de la labor de esos primeros colaboradores italianos, ya que luego los genuinos portugueses tuvieron por sí mismos que redescubrir la mayor parte de las Islas Atlánticas y costas de Africa.

b) *Geografía*.
 b) 2*. Exploraciones medievales.
 Precursores.

BARROS E SOUSA DE MESQUITA DE MACEDO LEITÃO [e CARVALHOSA, Manuel], Visconde de SANTAREM: *Memoria sobre a prioridade dos descobrimentos portugueses na costa da Africa Occidental*, pelo ———. Lisboa, Comissão Executiva das comemorações do Quinto Centenario da morte do Infante D. Henrique [Neogravura, Ltda.], 1958, 200 págs. De la "Colecção Henriquina", T. VI.

De los doce volúmenes proyectados, casi todos ya publicados, para esta colección ("Historia dos Descobrimentos", "Vida e obra do Infante D. Henrique", "Descobrimento do Atlântico", "A Ciencia nautica dos Portugueses na época dos Descobrimentos", "Os Navios do Infante", "A Política de Sigilo nos Descobrimentos", "A Cartografia portuguesa", "A acção missionaria no periodo Henriquino", "Panorama económico dos Descobrimentos Henriquinos", "O Infante D. Henrique e a Universidade", "Historiografos dos Descobrimentos", "O Piloto árabe de Vasco da Gama", etc., etc.), sólo nos fijaremos hoy en el VI, segunda edición de la obra publicada en 1841, enderezada sobre todo a rebatir la pretendida exploración precursora de las costas de Africa por los Normandos y Franceses en general, y que aunque con noticias hoy superadas, todavía es de valiosa consulta al estudiar estos temas, a pesar del aspecto polémico que tiene.

CIORANESCU, Alejandro: *El descubrimiento de Canarias*. (Separata de "Reseña" (?), núm. 1, 1960, 7 hojas.)

Alude al conocimiento positivo que hubo de las Canarias en la Antigüedad y su casi desconocimiento en el Medio Evo, hasta comienzo del siglo XIV, a partir del viaje o viajes de Lanzaroto Malocelli, y más a partir de 1341 a causa de la expedición salida de Portugal mandada por genoveses y tripulada por españoles y otros. Sin embargo, es probable ya se conocieran a fines del siglo XIII a causa de la expedición de los Vivaldi. Se apoya y a la vez critica los argumentos de Richard Hennig (1953). Destaca el nombre de un Juan Canario que vivió en Génova en 1293.

VERLINDEN, Charles: *Lanzarotto Marocello et la découverte portugaise des Canaries*.—Bruxelles, 1958, 36 págs. (En "Revue Belge de Philologie et d'Histoire", T. XXXVI, 1958, núm. 4, págs. 1.173-1.209.)

b) *Geografía*.
b) 2*. Exploraciones medievales.
Precursores.

Desgraciado artículo, perturbador de la investigación sobre los primeros tiempos del redescubrimiento de las Islas Canarias, pues trasplanta al segundo y último tercios del siglo XIV hechos que se consideran tuvieron lugar en el primero. Para ello se apoya en un documento que ha sido considerado como sospechoso ante todo por los eruditos portugueses; de todas maneras debió haber hecho uso de una serie de tres que se han publicado recientemente en "Descubrimientos Portugueses" referidos a Lançarote da França, que al parecer es otro Lanzarote, no el Marocello descubridor. En fin, es cuestión interesante, pero que no queda resuelta con este trabajo de Verlinden, sino todo lo contrario, más embrollada. Una recensión, tomando como ciertos los hechos indicados por Verlinden, puede verse en "Índice Histórico Español" (vol. V, 1959, número 25, reseña 31.269).

CIORANESCU, Alejandro: *Portugal y las Cartas de Toscanelli*.—Ciudad Trujillo, 1959, 22 págs. (En "El Faro de Colón", T. X, 1959, núm. 24, págs. 57-76.)

Es reedición de un artículo publicado anteriormente. (Véase "Índ. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.838.)

MARCONDES DE SOUZA, Thomas Oscar: *Toscanelli e a circunnavegação da Africa pelos portugueses*.—São Paulo, 1959, 9 págs. (En "Revista de Historia", T. X, 1959, núm. 37, págs. 141-148.)

"Frente a la opinión del historiador Henry Vignaud, asegura la autenticidad de las Cartas de Toscanelli sobre la ruta occidental de la India, valiéndose del testimonio de un contemporáneo, el florentino Pietro Voglianti († 1514), en un "Elogio" que hizo al Rey D. Manuel de Portugal, cuya copia ofrece en italiano y portugués.—Bibliografía.—R. C." (En "Índ. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 32.037.) — Interesante para la historia especial de los descubrimientos en el Atlántico.

b) *Geografía*.
 b) 2**. Albores
 de la Edad
 Moderna. Los
 grandes descu-
 brimientos.

FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ, Antonio: *Colaboración a la solución de un problema coloniano...*—Vigo, Tip. del "Faro de Vigo", 1958, 3 fascículos de 43, 46 y 46 páginas.

Son los fascículos V, "Colón en Portugal"; VI, "Cristóbal Colón en España: Colón en la Rábida", y VII, "Cristóbal Colón en España: Colón en la Corte española". En el primero "analiza hipótesis y documentos sobre hechos acaecidos durante la estancia de Colón en Portugal (1460-1484), antes del Descubrimiento... y sugieren al autor la tesis de "Colón portugués". — ...". El segundo reúne y "... comenta datos aportados por los historiadores y conocidos de Colón... respecto a la vida del Almirante desde su salida de Portugal en 1484 hasta la firma de las Capitulaciones...". En el tercero "discute, desmiente y concluye acerca de diferentes circunstancias y cronología de la vida de Colón entre 1485 a 1491, con datos del mismo biografiado y sus primeros historiadores... Documentos, Bibliografía... — B. T.". (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseñas 35.458 a 60.)—Puede interesar para las sospechadas estancias de Colón en Canarias antes del Descubrimiento.

GAYA Y DELRÚE, Marcelo: *El mito de Cristóbal Colón (14..?-1506)*. — Zaragoza, Edit. Librería General (s. a.), 322 págs., con 7 mapas pleg. Grabados intercalados.

"Ensayo sobre los conocimientos actuales respecto al Descubridor. Perfila el ambiente náutico y de conocimientos geográficos en que se desarrolló su hazaña. Concluye afirmando que existieron dos personajes distintos: el Colón genovés y el Colón descubridor. De este último ofrece un retrato bastante sombrío, aunque admite un mejoramiento en los últimos años de su vida (1502-1506). Señala que la gloria del descubrimiento corresponde a Martín ALONSO PINZÓN, a quien Colón se la usurpó... Bibliografía, documentación. Índice bibliográfico y general.—E. Rz." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 35.452.)

BIGNARDELLI, I. O.: *Con le caravelle di Cristóforo Colombo alla scoperta del Nuovo Mondo*. — Torino, Unione Tipografica. Edit. Torin, 1959, XIV + 334 páginas. (En "Boll. della Soc. Geog. Italiana", volumen XII, 1959, pág. 615.)

Una aportación más al intento de precisar la gran aventura descubridora. Interesa por lo que se refiere al Atlántico y concretamente a Canarias.

MANFREDI CANO, Domingo: *Colón en el Africa Occidental*.—Madrid, 1960, 3 págs. (En "Africa", 1960, núm. 219, págs. 2-4.)

b) *Geografía*.
b) 2**. Albores de la Edad Moderna. Los grandes descubrimientos.

Glosa una carta de Colón a los Reyes Católicos en que hace referencia al llamado "Castillo de la Mina", y ofrece interesantes datos y deducciones sobre la presencia de Colón en los territorios aludidos. Destaca la rivalidad náutica entre portugueses y españoles en la época del Descubridor. Interesa por sus posibles arribadas a Canarias en sus viajes africanos.

ANDERSON, Gerald: *Alonso de Ojeda. Su primer viaje de exploración*. — Madrid [Gráficas Yagüe], 1960, 50 págs. (En "Revista de Indias", Instituto Fernández de Oviedo, año XX, núm. 79, enero-marzo 1960, págs. 13-64.)

Aparte el interés general de este viaje de Alonso de Ojeda, lo tiene muy especial en relación con Canarias, por sus andanzas en las Islas y sus arbitrariedades a fin de abastecerse, lo cual no fue muy correcto, rayando en piratería, sobre todo en Cabo de Aguer y en la Gomera.

CHAUNU, Pierre: *Seville et l'Atlantique (1504-1650)*. 1959.—V.: 3b.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Don Pedro Fernández de Lugo prepara la expedición a Santa Marta. 1535*. 1959.—V.: 9c1.

TORRIANI, Leonardo: *Descripción e historia del Reino de las Islas Canarias, antes Afortunadas, con el parecer de sus fortificaciones...*—1959.—V.: 9d1.

b) 3. *Geografía* general.
Viajes modernos y turísticos a las Canarias.

MATZNETTER, Josef: *Die Kanarischen Inseln. Wirtschaftsgeschichte und Agrargeographie*. — 1958.—V.: 6c1.

b) *Geografía*.
 b) 3. Geografía
 general.
 Viajes modernos
 y turísticos a las
 Canarias.

[RODRÍGUEZ, Valentín]. Centre d'Etudes et de Recherches Ibero-Americaines. Institut Catholique de Paris: *Iles Fortunées, merveille inconnue*. [Conferencia par ———]. Manifestation culturelle en hommage aux Iles Canaries. 23 Janvier 1960.—París. Ejemplar multicopiado, 22 págs. (Dibujos de Georgina Pardo.)

Desarrollado por el periodista cubano Valentín RODRÍGUEZ, que firma con el seudónimo de "Belisario", es ésta una ligera visión de las Islas Canarias, lo mismo bajo el punto de vista natural que cultural, a través de los tiempos, con indicación de sus costumbres, hábitos y modismos típicos, y sus relaciones con Hispanoamérica.

LITTLE, Bryan: *Crusoe's Captain. Being the life of Woodes Rogers, seaman, trader, colonial Governor*. London, Odhams Press L., 1960, 240 págs. + 8 láminas y 4 mapas.

"Biografía amena e informada de Woodes ROGERS (1679?-1732), marino y comerciante de Bristol, famoso por su viaje alrededor del mundo de 1708 a 1711..., en el cual encontró en las Islas de Juan Fernández a Alexander Selkirk, posible modelo del "Robinson Crusoe"... acabando de Gobernador de las Bahamas, en dos períodos... Se basa en los diarios del viaje (London, 1712) y en documentación inglesa... y española... Bibliografía... Mapas antiguos.—J. Ró." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. VI, 1960, núm. 27, reseña 35.694.)—Es interesante para Canarias, por sus andanzas en sus aguas durante el viaje hacia América de 1708-1711. V.: *Woodes Rogers en Canarias*, por Miguel SANTIAGO ("Rev. Historia", T. X, 1944, págs. 156-172).

ARMAS AYALA, Alfonso: *Diario de "un Isleño" en Venezuela*.—Caracas, 1959, 8 págs. (En "Rev. Shell", 1959, núm. 31, págs. 48-55, con ilustraciones.)

"Transcripción de la segunda parte del "Diario" de Antonio VIVERO ROMERO (n. 1725) sobre su primer viaje al Nuevo Mundo (1748), completado por su hijo en lo referente a la estancia en Venezuela, y regreso al Archipiélago Canario (1760). Acompaña noticias sobre el comercio

entre Canarias y América en el siglo XVIII, y datos autobiográficos del autor del "Diario".—B. T." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1-59, núm. 25, reseña 32.116.)

b) *Geografía*.
b) 3. *Geografía*
general.
Viajes modernos
y turísticos a las
Canarias.

CIORANESCU, Alejandro: *Alejandro de Humboldt en Tenerife*.—La Laguna [Goya Artes Gráficas], 1960. Instituto de Estudios Canarios, Monografía, sección I, vol. XV.

Comienza el autor destacando las relaciones de los hermanos Humboldt con Goethe, quien admira el saber polifacético de Alejandro. Considera Cioranescu a éste como un precursor en los estudios de varias ciencias, el cual tuvo una vida rica en experiencias sobre todo adquiridas en sus grandes viajes. Vino a España en 1798 y aquí proyecta su viaje a América. A su paso, en 1799, visitó Tenerife, objeto del presente estudio, a base de la correspondencia del propio Humboldt y de su compañero Bonpland. Señala que antes de llegar a Tenerife observa de paso Lanzarote y los Islotes. Luego sigue paso a paso la estancia de Humboldt en la Isla de Tenerife, con su excursión al Teide. Está estupendamente tratada esta fase del viaje de Humboldt hacia América. Obra muy interesante.

HAUSEN, Hans M.: *Algunos aspectos geológicos y geomorfológicos de la más antigua de las Islas Canarias*.—1955.—V.: 5b1**a.

b) 4. *Geografía*
particular
de cada Isla.
b) 4*. Grupo
Oriental:
(1). Fuerteventura.

MACAU VILAR, Federico: *Las "calderas" de Gran Canaria*.—1959.—V.: 5b1*.

(2). Gran Canaria.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Tenerife y su formación geológica*.—1959.—V.: 5b1**a.

b) 4**. Grupo
Occidental:
(1). Tenerife.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Aportación al estudio hidrogeológico de Tenerife*.—1959.—V.: 5b1**c.

- b) *Geografía.*
 c) 4. *Geografía particular.*
 b) 4** *Grupo Occidental.*
 (2). La Palma.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *El volcán de San Juan, también llamado de "Las Manchas" y del "Nambroque". La Palma (Canarias).*—1960.—V.: 5b1*.

- (3). Gomera.

MANFREDI CANO, Domingo: *A bordo de una Isla: [La Gomera].*—Barcelona, L. de Caralt, 1960, 256 págs.

"Mas que una novela, como la califica Manfredi, parece un libro de viajes. Escrito en primera persona, el protagonista, periodista madrileño, llega a la isla de la Gomera en busca de unos reportajes sobre los problemas económicos y sociales canarios. Conoce personas y relata con maestría leyendas e historias y describe las maravillas del paisaje y el ambiente de ensueño que envuelve a la Isla, que cautiva al periodista a propósito de la misteriosa isla de San Barandán. Aventuras amorosas de la juventud del protagonista, episodios de otros amores... Muy bello y lleno de fe el pasaje que dedica al Sacerdote. Interesante más como descripción que como trama..." (En "Biblioteca y Documentación", E. 423.)

- c) *Biografía.*
 c) 1. *Biografías generales e individuales.*
 Vidas de personas.

ARMAS AYALA, Alfonso: *Graciliano AFONSO, un pre-romántico español.*—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 17 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, páginas 24-55.)

Es la conclusión de este largo trabajo de 197 páginas, referente al Sacerdote, Poeta y Diputado liberal en las Cortes por los años 1820. Constituye el capítulo III o del "Destierro" en la isla de la Trinidad y otros países centroamericanos, una vez declarado AFONSO reo de lesa majestad, como tantos otros, al advenir el absolutismo de Fernando VII en 1823. Su destierro duró quince años. Escapado a escondidas de la Península, estuvo en Gran Canaria poco tiempo, y salió por Gáldar para Tenerife y de aquí hacia América: Venezuela, Trinidad, Puerto Rico. En el exilio produjo la mayor parte de sus obras literarias; traducciones de Anacreonte, de Museo, de Pope; obras originales: "La Ninfa del Manzanares" (río venezolano), "El beso de Abibina", "Epitalamio", etc. Este trabajo de Armas Ayala revela un gran cúmulo de datos e investigación múltiple y afanada.

ALONSO [RODRÍGUEZ], María Rosa: *Residente en Venezuela*. Portada de Giuseppe Scattolini. — Mérida (Venezuela). Publicaciones de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Los Andes. Tall. Gráf. Universitarios, 1960, 291 págs. + 2 hojas.

c) 1. Biografías
generales
e individuales.
Vidas de
personas.

Este libro, aparte su valor autobiográfico, recoge la preocupación de María Rosa ALONSO por el país venezolano y sus temas culturales y literarios, destacando la importancia y trascendencia que la labor de los Canarios ha tenido por aquellas tierras. No hay más que repasar el índice onomástico de la obra para ver las veces que se nombra a Canarios o personas relacionadas con las Islas, tales: J. Abreu Galindo, Fr. Marcos Alayón, Nicolás Alfaro, "Alonso Quesada", Alvarez de Abreu, Lorenzo Bello, Domingo Bello y Espinosa, Agustín Bethencourt y Castro, Marcos Bethencourt y Castro, A. Bethencourt y Molina, B. Cairasco de Figueroa, Pedro Castillo, Bernardo Cologan, L. de la Cruz y Ríos, Doramas, A. Fernández de Lugo, Manuel González Méndez, Filiberto Lalier, Manuel de León, Juan López Agurto de Mata, Manuel Martín Marrero, José Martínez de Fuentes, Montesdeoca, Domingo Monteverde, Francisco Tomás Morales, Tomás Morales, Inés Peraza, Nicolás Eugenio de Ponte y Hoyo, Gumersindo Robaina, Leoncio Rodríguez, Juan Rodríguez Botas, Valentín Sanz, Alejandro Saviñón, Hermanos Silva, Carlos Soubllette, Cirilo Thuille, Leonardo Torriani, Antonio de Viana, José Viera y Clavijo, Antonio Zerolo, etc., etc. El comienzo de la Introducción ya caracteriza al libro: "Mis Islas Canarias son algo así como un eslabón que une el Continente europeo con las Tierras Nuevas de América. Las gentes más humildes tienen casi siempre un "trasmantino" en la familia..." que está en Cuba... y ahora en Venezuela...

ABRANCHES VIOTTI, Helio: *Alguns documentos inéditos sobre o Padre [José de] ANCHIETA*.—São Paulo, 1959, 12 págs. (En "Revista de Historia", T. X, 1959, núm. 39, págs. 19-31.)

"Conferencia. Informa sobre diversos hallazgos documentales —con datos genealógicos principalmente— realizados en archivos europeos, referentes al Jesuíta José de ANCHIETA, Apóstol del Brasil (n. en Tenerife en 1534).—Bibliografía.—R. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, número 26, reseña 33.892.)

c) *Biografía.*
 c) 1. Biografías
 generales
 e individuales.
 Vidas de
 personas.

MILLARES CARLO, Agustín: *Dos documentos de [Gonzalo] ARGOTE DE MOLINA.*—Las Palmas [Tip. Lezcano], 1955 (publicado en 1959), 1 hoja. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, páginas 97-98.)

Tales documentos, dice Millares, guardan relación, uno con la invasión del Arráez Morato a Lanzarote en 1586, que es de 1595, y el otro, de 1596, con la construcción de un navío en Tenerife, con que se reafirma lo alumbrado por Palma Chaguaceda sobre los tráficos navieros del Provincial de Andalucía y pretense Conde de Lanzarote. Pero en cuanto al primer documento más creemos que al Arráez Amurad, atacante de Lanzarote en 1586, se refiere, como explícitamente dice, al Arráez Jabán, atacante de Fuerteventura en 1593 (V.: CASTILLO: *Descripción...* Edic. M. Santiago, 1957, págs. 1.923-1.926).

FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ, Antonio: *Colón....*—1958.
 V.: 9b2**.

GAYA Y DELRÚE, Marcelo: *El mito de Cristóbal COLÓN.*
 1959.—V.: 9b2**.

MANFREDI CANO, Domingo: *COLÓN en el Africa Occidental.*—1960.—V.: 9b2**.

PERICOT [GARCÍA], L[uis]: *O. G. S. CRAWFORD (1886-1957).*—Zaragoza, 2 págs. (En "Caesaraugusta", Ts. XI-XII, 1959, págs. 237-238.)

"Necrología de este investigador inglés que destacó por el matiz geográfico que siempre dio a sus trabajos arqueológicos... interesándose especialmente por la arqueología española [y concretamente por la antropología canaria].—E. R." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, número 26, reseña 32.645.)

GÁLLEGO, Julián: *La pintura de Oscar DOMÍNGUEZ [PALAZÓN].*—1959.—V.: 7d.

MATEOS, F.: *En el quinto centenario de D. ENRIQUE "el Navegante"*.—1960.—V.: 9b2*.

c) *Biografía.*
c) 1. Biografías
generales
e individuales.
Vidas de
personas.

DOMINGUES DE SOUSA COSTA, Antonio: *O Infante D. HENRIQUE na expansão portuguesa*.—1959.—V.: 9b2*.

ARMAS AYALA, Alfonso: [Agustín] ESPINOSA [GARCÍA], *cazador de mitos*.—1960.—V.: 8c2.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Don Pedro FERNÁNDEZ DE LUGO prepara la expedición a Santa Marta*.—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 46 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, páginas 399-444.)

FERNÁNDEZ, David W.: *José FERNÁNDEZ ROMERO y la fundación de Montevideo*.—1959.—V.: 3a2.

CIORANESCU, Alejandro: "*El Doctor [Alonso] FIESCO*", *historiador de Gran Canaria*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 7 págs. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 203-209.)

Casi desconocido este autor, y del todo su obra sobre la historia de Gran Canaria, apenas se sabía más que lo dicho acerca de él por Fr. Alonso de Espinosa. Ahora Cioranescu reúne algunos datos tocantes a su vida y naturaleza: fue Médico de la Inquisición y natural de Cádiz, aunque de origen genovés. Nació hacia 1532 y llegó a Las Palmas en 1564 como Médico del Cabildo Catedral. Debió fallecer hacia 1601 en Las Palmas. Casó en esta Ciudad y una hija suya dejó descendencia. Es, por tanto, de la misma generación que los historiadores de Canarias Fr Alonso de Espinosa, Fr. Juan de Abreu Galindo, Leonardo Torriani y aún B. Cairasco de Figueroa, alcanzando todos su auge hacia 1590; todos ellos debieron conocerse y tal vez intercambiaron ideas en Las Palmas.

c) *Biografía.*
 c) 1. Biografías
 generales
 e individuales.
 Vidas de
 personas.

Puede ser que la obra de FIESCO, dedicada exclusivamente a Gran Canaria, fuese más extensa y detallada que la de esos otros; pero se ha perdido en absoluto o por lo menos hasta ahora no ha aparecido. Tal vez estuviera emparentada con la del también Doctor TROYA, igualmente perdida.

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Obras y estilo de GALDÓS....—*
 V.: 8a.

GUERRA Y PEÑA, Lope Antonio de la: *Memorias (Tenerife en la segunda mitad del siglo XVIII)*. Años 1760 a 1791.—Las Palmas, "El Museo Canario" [Tip. Alzola], 1951-1959, 4 fasc. en 1 vol.

Aunque empezadas a publicar en 1951, estas "Memorias" de D. Lope de la GUERRA no se han concluido hasta 1959. Por ello, si bien de varias de esas partes se han hecho reseñas en este "Anuario", se repite aquí para su visión de conjunto. Desde luego son de un valor extraordinario para la historia local, insular, del Archipiélago y aun para la general de España. Las noticias que dan, si bien con estilo llano y nada académico, son en general objetivas y de primera mano. Todo ello a más de su valor autobiográfico. Con éstas y con las recientemente publicadas de Alvarez Rixo, reedición de Boutier, Torriani, Abreu, Espinosa, Castillo, Viera, Moreno, etc., la historiografía canaria está entrando en una época de oro, aparte las nuevas obras y artículos de investigación, varias de ellas en este "Anuario" reseñadas.

CIORANESCU, Alejandro: *Alejandro de HUMBOLDT en Tenerife.*—1960.—V.: 9b3.

SÁNCHEZ CAMARGO, Manuel: "*Juan Guillermo*" [pintor de Gran Canaria].—1960.—V.: 7d.

PERAZA DE AYALA, José: *El Obispo [D. Juan] LÓPEZ DE AGURTO DE LA MATA (1572-1637)*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 6 pá-

ginas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, números 127-128, págs. 197-202.)

Es uno de los tres personajes religiosos naturales de La Laguna más importantes en relación con la vida religiosa de América; los otros dos son Fr. José de Anchieta y D. Miguel Anselmo Alvarez de Abreu.—Sin embargo, de AGURTO se dudaba en cuanto al lugar de nacimiento, pero este trabajo de PERAZA DE AYALA lo aclara, ya que ha encontrado la partida de nacimiento, y en efecto es natural de La Laguna. Fue Canónigo Magistral de Puebla de Los Angeles en Méjico, y Obispo de Puerto Rico y de Caracas. Escribió varias obras, e hizo donativos al Convento de la Candelaria de Tenerife.

c) *Biografía*.
c) 1. Biografías
generales
e individuales.
Vidas de
personas.

LARA, María Victoria de: *El modo poético de Chona MADERA*.—1959.—V.: 8a.

VERLINDEN, Charles: *Lanzarotto MALOCELLO et la découverte portugaise des Canaries*.—1958.—V.: 9b2*.

ARTILES, Joaquín: *Más sobre Tomás MORALES*.—1959.—V.: 8a.

ANDERSON, Gerald: *Alonso de OJEDA: su primer viaje de exploración*.—1960.—V.: 9b2**.

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Obras y estilo de PÉREZ GALDÓS*...—V.: 8a.

BORGES [JACINTO DEL CASTILLO], Ana Loía: *Isteños en Venezuela: la Gobernación de [D. Nicolás Eugenio] de PONTE Y HOYO*.—Sta. Cruz de Tenerife ["Goya" Artes Gráficas], 1960, 125 págs. + 1 hoja + 4 láminas.

c) *Biografía.*
 c) 1. Biografías
 generales
 e individuales.
 e Vidas de
 personas.

La autora divide la obra en tres partes: Datos genealógicos y biográficos de las Familias PONTE y HOYO en Canarias desde la época de la conquista de Tenerife; El gobierno de D. Nicolás Eugenio de PONTE y HOYO en Venezuela, y Póstumo juicio de Residencia. Documentadamente desarrolla este temario y destaca la importancia de este Canario, como la de otros tantos, en el Gobierno de una región de Ultramar española. D. Nicolás Eugenio nació en 1667, es nombrado Gobernador y Capitán General de Venezuela en 1692 y fallece en 1705 en Caracas.

TARQUIS, Pedro: *Eduardo RODRÍGUEZ NÚÑEZ, pintor del siglo XIX.*—1959.—V.: 7d.

LITTLE, Bryan: *Crusoe Captain. Being the life of Woodes ROGERS, seaman, trader, Colonial Governor.*—1960.—V.: 9b3.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Apuntes para la historia de la Real Sociedad Económica de Tenerife... 1904-1959.*—La Laguna [1960], 72 págs. + 1 hoja. (Sin imprenta.)

El autor de este folleto, Dr. D. Tomás Tabares de Nava, resume, con ponderación extremada, la historia de la Real Sociedad durante los años en que, bien como socio bien como Director (1904-1959), volcó sus mejores afanes —con ilusionada dedicación y entrega— en pro del lustre y prestigio de la misma. Las Sociedades Económicas que han sobrevivido a su indiscutible postración decimonónica son aquellas que supieron evolucionar, al compás de los tiempos, acentuando sus tareas culturales y publicitarias. Esta es fundamentalmente la actuación de Tabares que nadie podrá discutir y menos regatear. Su etapa de gobierno es una de las más brillantes y fructíferas en ambos aspectos.

En cuanto al opúsculo en sí, trátase de una verdadera *antología* de textos, extraídos de "Revista de Historia" y la prensa local, donde se exaltan, con justicia, los méritos antedichos. Están avalados por firmas tan prestigiosas como las de Serra Ráfols, Padrón Acosta, Darias Padrón, Bonnet Reverón, Apráiz, etc.

MARCONDES DE SOUZA, Thomas Oscar: [Paolo dal Pozzo] TOSCANELLI e a *circunnavegação da Africa pelos portugueses.*—1959.—V.: 9b2*.

ARMAS AYALA, Alfonso: *Una carta inédita de [Miguel de] UNAMUNO*.—México, 1959, 7 págs. (En "Cuaderno Americano", T. XVIII, 1959, núm. 105, páginas 205-211.)

c) *Biografía*.
c) 1. Biografías
generales
e individuales.
Vidas de
personas.

"Publica y comenta una interesante carta (de diciembre de 1924; no indica su paradero) a Ramón Castañeira en Fuerteventura. Unamuno recuerda con nostalgia su destierro en la Isla, hace referencia a sus relaciones con los republicanos españoles y califica dura y reiteradamente a Martínez Anido.—J. Ró." (En "Ind. Hit. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.664.)

NUEZ CABALLERO, Sebastián de la: *UNAMUNO en Fuerteventura*.—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 104 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 133-236.)

ARMAS AYALA, Alfonso: *Diario de un "Isleño" en Venezuela: [Antonio VIVERO ROMERO]*.—1959.—V.: 9b3.

MILLARES CARLO, Agustín: *Dos obras de [D. José María] ZUAZNAVAR Y FRANCIA*.—Las Palmas [Imp. Lezcano], 1955 (publicado en 1959, 7 hojas. (En "El Museo Canario", T. XVI, 1955, núms. 53-56, páginas 39-51.)

Aparte la descripción bibliográfica de las aludidas obras ("Noticias para Literatos" y "Memorias"), destaca Millares los trozos dedicados a Canarias contenidos en las "Memorias", que se refieren a su viaje a las Islas y su desembarco en Gáldar y marcha a Las Palmas por Guía. Describe también otra obra: "Mis ocios... en Bayona...", que como una segunda parte de las "Memorias" reúne recuerdos del autor especialmente de su estancia en Canarias, en varios pasajes, en especial de su afición y de la de otros canarios a la música.

c) *Biografía.*
 c) 2. *Genealogía.*
 Títulos nobi-
 liarios.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Arboles de costados: Ascendencia de D. Ramón GONZÁLEZ DE MESA Y MACHADO.*—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 2 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 166-168.)

Como en números anteriores respecto a otros personajes, en éste desarrolla el árbol de costado del que señala, con notas aclaratorias al final.

HERRERA DE LA INMACULADA, Fr. Froilán: *El linaje de HERRERA en torno al Emperador Carlos V.*—Santander, 1958, 28 págs. (En "Altamira", 1958, números 1-3, págs. 59-86.)

"Noticia genealógica de los miembros más destacados de las numerosas ramas de este linaje, de origen montañés, que vivieron en tiempos de Carlos V.—Documentación de la Biblioteca Municipal de Santander.—J. N." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 25, reseña 31.361.)—Si no está registrado entre esas ramas que indica, tendría que añadirse la de los Herreras de Canarias, ya que precisamente en el comienzo del reinado de Carlos V se le concedió el título de Conde de la Gomera a D. Guillén PERAZA, nieto de Diego GARCÍA DE HERRERA, y en 1525-1526 estaba en la Corte en Sevilla, en torno a las bodas del Emperador. De todas maneras, interesante para conocer los enlaces familiares de este linaje tan importante en Canarias.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Arboles de costados: Ascendencia de D. Manuel de OSSUNA Y BENÍTEZ DE LUGO.*—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 2 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 127-128, págs. 318-320.)

Por excepción este árbol se refiere a persona fallecida, pues todos los demás tratan de las que todavía viven; ello se debe a la actividad especial del reseñado y a su testamento en favor de centros culturales de Tenerife.

HARDISSON Y PIZARROSO, Julio: *Probable error genealógico en la R. C. de concesión del título de Conde de SANTA CRUZ DE LA TORRE*.—Madrid, 1959, 14 págs. (En "Hidalguía", T. VII, 1959, núm. 33, págs. 241-254.)

c) *Biografía*.
c) 2. *Genealogía*.
Títulos nobiliarios.

"Noticias genealógicas de la familia de la TORRE, Condes de Santa Cruz de la Torre, desde su posible origen canario (1584), su posterior establecimiento en Cartagena de Indias (Colombia, siglo XVI), la creación del título en 1690 y su posterior regreso a España en el siglo XVIII.—J. C." (En "Ind. Hist. Esp.", vol. V, 1959, núm. 26, reseña 33.802.)—Se le quiere entroncar con los PERDOMOS de Canarias.

CASTAÑEDA [Y ALCOVER], V[icente]: *Escudo del Ayuntamiento de HERMIGUA. Gomera (Tenerife)*.—Madrid, 1959, 1 hoja. (En "Boletín de la Real Academia de la Historia", T. CXLV, cuad. 2.º, 1959, pág. 292.)

c) 3. *Heráldica*.

Informe sobre la pretensión por dicho Ayuntamiento de obtener oficialmente un escudo heráldico. En éste, como en otros informes de este tipo, campea la inexactitud y los errores de bulto históricos, por falta de información primaria o por información intencionada falsa de quienes solicitan la concesión. Aquí es extrema tal serie de errores, pues, aunque quizá la pretendieran y aun se les prometiera por los Reyes Católicos, está claro que no llegaron a ser Condes de la Gomera Diego García de Herrera y su mujer doña Inés Peraza; sólo lo llegó a ser (y aun esto con irregularidades en la concesión) su nieto D. Guillén PERAZA. Por lo demás, en la distribución de piezas está de acuerdo con la ciencia heráldica.

CASTAÑEDA [Y ALCOVER], V[icente]: *Escudo de Los Silos (Santa Cruz de Tenerife)*.—Madrid, 1960, 1 hoja. (En "Boletín de la Real Academia de la Historia", T. CXLVI, 1960, cuad. 1.º, pág. 204.)

En esta ocasión el informante dice que no hace más que aceptar y proponer el proyecto de escudo para Los Silos bosquejado por el Académico correspondiente D. V. DARIAS PADRÓN, con leves supresiones; en parte es parlante, con alusiones a circunstancias del Municipio, como todos creado sólo a comienzos del siglo pasado.

d) *Historia* propiamente dicha.
 d) 1, *Historia* general de las Islas o referente

VINCKE, Johannes: *Comienzo de las Misiones cristianas en las Islas Canarias*.—1959.—V.: 2b2.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *El Obispado de Telde*.—1960.—V.: 2b1.

[BOUTIER, Pierre. — et Jean LE VERRIER]: *Le "Canarien"*. [Texto de Jean V de Bethencourt, edición de Pierre BERGERON]. *Crónicas francesas de la Conquista de Canarias*. Publicadas a base de los manuscritos, con traducción y notas históricas y críticas por Elías SERRA y Alejandro CIORANESCU. T. II. Texto B.—La Laguna de Tenerife [J. Régulo, Editor. Imp. Gutenberg], 1960, 363 págs. + 2 hojas. Grabados intercalados.

Es el tomo IX de "Fontes Rerum Canariarum". Edición cuidada del texto francés refundido y alterado hacia 1482 por Jean V de Bethencourt respecto a otros anteriores, publicado aún más modificado en su parte externa por Pierre BERGERON en 1630; traducción española de los actuales editores literarios. Es indudable que tiene un valor extraordinario para la historia primitiva de las Islas, por la pureza de los textos de la actual edición y por la traducción de especialistas, y aún más por las Notas que la acompañan. Alcanzará un pleno valor al publicarse el tomo III, con el texto más primitivo, hoy atribuido a Gadifer de LA SALLE, si bien parece es de los mismos autores tradicionalmente considerados como tales, o por lo menos de uno de ellos, éste favorable a Gadifer, así como el reseñado lo es a Bethencourt. Recoge esta edición los grabados que contiene uno de los manuscritos. Después de BERGERON y antes de la de ahora había editado este texto GRAVIER en 1874, y de él había traducciones españolas e inglesas. En la actual se nota alguna impropiedad en la expresión.

PÉREZ VOITURIEZ, Antonio: *Problemas jurídicos internacionales de la Conquista de Canarias*.—Universidad de La Laguna [Santa Cruz de Tenerife. Lit. A. Romero], 1958, 288 págs. ("Tesis Doctorales de la Facultad de Derecho".)

Por primera vez se intenta en este trabajo el estudio de las complejas cuestiones que surgen de la Conquista de las Islas Canarias, desde un punto de vista puramente iusinternacionalista, siguiendo un plan sistemático de materias. Va dividido en cuatro partes: primera, Títulos de adquisición de la soberanía castellana sobre el Archipiélago; segunda, Calificación iusinternacionalista de la situación jurídica de Juan de Bethencourt: la enfeudación; tercera, Derechos humanos de la conquista de Canarias, y cuarta, Comparación con la conquista indiana. Será obra fundamental en esta clase de estudios. Además tiene valor general de historia de las Islas, aunque tratada ésta superficialmente, pero con arreglo a las más recientes investigaciones sobre la misma.

d) *Historia* propiamente dicha.
d) 1. Historia general de las Islas o referente a varias de ellas.

SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: *Los Conventos Franciscanos de la Misión de Canarias (1443-1487)*.—1959.—V.: 2b2.

SERRA [RÁFOLS], Elías: *Los últimos "Canarios"*.—1959.—V.: 3a2.

TORRIANI, Leonardo: *Descripción e historia del Reino de las Islas Canarias, antes Afortunadas, con el parecer de sus fortificaciones*. Traducción del italiano, con introducción y notas por Alejandro CIORANESCU. (Con 60 ilustraciones.)—Santa Cruz de Tenerife, "Goya" Ediciones, 1959, XLIV + 300 págs.

Es el tomo II de la colección "Clásicos Canarios", dirigida por el traductor. Consecuencia de una labor que se hacía necesaria, es una obra lograda, pues, aparte la escasez en sí de la editada por Wölfel en 1940 (con traducción alemana, incompleta, pues parte de algunos capítulos no vieron la luz sino posteriormente en el "Bol. de Ingeniería" italiano), ahora va completo el texto de Torriani, y además acompañado de notas aclaratorias muy necesarias para los no especialistas. Se reproducen la totalidad de las láminas del manuscrito original de la Biblioteca de Coimbra que da mucho valor a la edición. Una interesante Introducción del traductor es muy útil para tener idea de conjunto de la historiografía canaria. Destaca en ella las fuentes o las coincidencias de Torriani con las noticias que dan otros autores contemporáneos, tal vez todos inspirados en la obra del canario Dr. TROYA, de hacia 1560, hoy perdida. La

d) *Historia* pro-
piamente dicha.
d) 1. Historia
general de las
Islas o referente
a varias de ellas.

traducción es muy buena, aunque algunas veces se resiente de no haber tenido una supervisión de un español castizo: pero ya muchos quisieran escribir como lo hace el traductor. En cuanto a las Notas, interesantísimas, algunas sustentan aún noticias tradicionales hoy superadas y rectificadas, por ejemplo las de la ascendencia de D. Agustín de Herrera, los Montes de Amagro, etc. Pero esto son pequeñeces frente al conjunto valiosísimo. Buenos índices.

DÍAZ DE VILLEGAS [Y BUSTAMANTE], José: *África Atlántica: las riberas fronteras de Canarias, Islas y territorios del Golfo de Biafra*. — Madrid, 1960, 14 págs. (En "Archivos del Instituto de Estudios Africanos", 1960, núm. 52, págs. 19-32.)

"Recoge la conferencia pronunciada por el autor en la Escuela Diplomática el 27-X-1959. Su contenido es una síntesis histórica de la presencia de España en África, destacando diversos aspectos de la geografía de los territorios atlánticos." (En "Biblioth. Hisp.", Sec. 1.ª, 1960, número 2, reseña 83.811.)

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *La Provincia española del Sáhara*. — Madrid, Gráficas Orbe, 1960, 3 hojas. Grabados intercalados. (En "África", año XVII, 1960, núm. 228, págs. 2-6.)

Señala que parte de los territorios denominados actualmente "Sáhara español" estuvieron en íntima relación con las Canarias desde comienzos del siglo xv, según explica en este trabajo, ilustrado con mapas que también lo atestiguan. Fueron las Canarias base de penetración constante de los Españoles en esas tierras, y sus aguas limítrofes, lugar de pesca para los Canarios. Canarias está presente en los apartados "Primeros contactos con el Sáhara de los pueblos hispanos", "Actos de plena soberanía por parte de los Reyes de Castilla", "Negociaciones diplomáticas y tratados de límites", "Acción política en los siglos xv y xvi" y "Acción multiseccular depredadora, mercantil y pesquera".

SERRA RÁFOLS, Elías: *De Arqueología canaria*.—1959.
V.: 9a2.

d) Historia propiamente dicha.
d) 2. Historia particular de cada Isla.
d) 2*. Historia. Grupo oriental:
(a) Lanzarote.

ALAMO [HERNÁNDEZ], Néstor: *Thenesoya Vidina, y otras tradiciones*. 2.ª edición.—1959.—V.: 3g.

(b) Gran Canaria.

ACEVEDO, Esteban de: *Diario de la visita del Corregidor La Santa Ariza y Castilla a la Isla de Gran Canaria en 1764*.—1956-1957.—V.: 3d1.

ALVAREZ DELGADO, Juan: *La conquista de Tenerife. Un reajuste de datos hasta 1496*.—La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 196 págs. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, números 127-128, págs. 169-196.)

d) 2**. Historia. Grupo occidental:
(a) Tenerife.

Resultado de consulta de obras y documentos para la redacción de una "Gramática Guanche", son los datos contenidos en el presente trabajo, que tratan de precisar una serie de ellos referentes al tema enunciado. Las principales rúbricas son: 1.ª etapa, Tenerife inabordable hasta 1444; 2.ª etapa, desde 1445 a 1476. La Candelaria y los Peraza-Herrera. Queda inconcluso.

DATAS. *Las ——— de Tenerife*. Extractos de E. SERRA RÁFOLS.—1959.—V.: 3c1*.

GUERRA Y PEÑA, Lope Antonio de la: *Memorias (Tenerife en la segunda mitad del siglo XVIII)*. Años 1760-1791.—1951-1959.—V.: 9c1.

d) *Historia* pro-
piamente dicha.
d) 2**. *Historia*.
Grupo occi-
dental:
(a) Tenerife.

CLERGET, [Pierre François]. Documentos: *El Cónsul Clerget y el desembarco de Nelson en Tenerife [1797]*. (Publicados y anotados por Antonio RUIZ ALVAREZ.) — La Laguna [Imp. Gutenberg], 1959 (publicado en 1960), 5 hojas. (En "Rev. de Hist. Canaria", T. XXV, 1959, núms. 125-126, págs. 78-86.)

Después de unas notas biográficas sobre el Abate Pierre François CLERGET, Cónsul de Francia en Santa Cruz de Tenerife desde 1795, publica RUIZ ALVAREZ los dos documentos a que alude en su idioma original, la traducción de los cuales ya había publicado en esta misma Revista (números 121-122 de 1958). Se refieren a la presa de la "Mutine" y sucesos inmediatos, y al ataque de Nelson a Santa Cruz de Tenerife en 1797, dando detalles de ello y la lista de los buques de la Escuadra atacante, así como las consecuencias del hecho.

FRUSTRADO. — *ataque de Nelson a Santa Cruz de Tenerife [en 1797]*.—1959.—V.: 3d2.

(b) La Palma.

GONÇALVES DA COSTA, M.: *Mártires Jesuitas nas águas das Canarias (1570-1571)*.—1959.—V.: 2c2.

MARTEL SAN GIL, Manuel: *El volcán de San Juan, también llamado de "Las Manchas" y del "Nambroque"*. La Palma (Canarias).—1960.—V.: 5b1*.

(c) Gomera.

ALVAREZ DELGADO, Juan: *El episodio de Iballa*.—Madrid, "Diana", Artes Gráficas, 1959, 120 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 5, 1959, págs. 255-374.)

MANFREDI CANO, Domingo: *A bordo de una Isla [la de la Gomera]*.—1960.—V.: 9b4**.

ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES, COLABORADORES, etc.,
CONTENIDOS EN ESTA BIBLIOGRAFÍA

A

ABRANCHES VIOTTI, Helio: 2b2; 9c1.
 ACEVEDO, Esteban de: 3d1; 9d2*b.
 ALAMO HERNÁNDEZ, Néstor: 3g; 8c2;
 9d2*b.
 ALCUDIA, Conde de: 3a1.
 ALONSO RODRÍGUEZ, María Rosa: 8c2;
 9c1.
 ALVAR, Manuel: 4d.
 ALVAREZ CRUZ, Luis: 8b.
 ALVAREZ DELGADO, Juan: 4c; 9d2**a;
 9d2**c.
 ALZOLA, José Miguel: 0a.
 ANDERSON, Gerald: 9b2**; 9c1.
 ARGOTE DE MOLINA, Gonzalo: 3d2.
 ARMAS AYALA, Alfonso: 8a; 8b; 8c2;
 9b3; 9c1.
 AROZARENA, Rafael: 8b.
 ARBANZ, Juan Benito: 3a2.
 ARTILES PÉREZ, Benjamín: 8a; 8b;
 9c1.
 ASCANIO, Alfonso de: 8c1.

B

BALLESTEROS BERETTA, Antonio: 0d.
 BARCELÓ SIERRA, Germán: 5a1; 6c2*.
 BARROS E SOUSA..., Manuel; Visconde
 de SANTAREM: 9b2*.
 BARTOLINI, Franco: 9a1.
 "Belisario".—V.: RODRÍGUEZ, Valentín.
 BENÍTEZ PADILLA, Simón: 0z.
 BERGERON, Pierre: 9d1.
 BETHENCOURT, Jean V de: 9d1.
 BIGNARDELLI, I. O.: 9b2**.
 BIORDI, R.: 4a; 5d1*.

BONNET, Sergio F.: 0a; 0b.
 BORGES JACINTO DEL CASTILLO, Ana
 Lola: 3d1; 9c1.
 BOUTIER, Pierre: 3a1; 3a2; 9d1.
 BUTRÓN FUNES, J. L.: 5a2.

C

CARTAGENA, Alonso de: 9b2.
 CASTAÑEDA Y ALCOVER, Vicente: 9c3.
 CASTILLO, Pedro Agustín del: 9c1.
 CASTRO, Manuel: 2c1.
 CERVIGÓN, Fernando: 5f3; 6c4.
 CHAUNU, Pierre: 3b; 9b2**.
 CIORANESCU, Alejandro: 0b; 9a3; 9b2*;
 9b3; 9c1; 9d1.
 CLASSE, André: 4b.
 CLERGET, Pierre François: 9d2**a.
 CODINA VELA, Jaime: 3a2.
 CORREA CALDERÓN, Evaristo: 5b5; 8c2.
 CRONIN, Archivald Joseph: 8c1.
 CUSCOY, Luis Diego.—V.: DIEGO CUS-
 COY, Luis.

D

DARIAS PADRÓN, Dacio V.: 0c; 3d2;
 9c3.
 DELGADO BENÍTEZ, J.: 5a2.
 DE WITTE, Charles: 9b2*.
 DÍAZ DE VILLEGAS Y BUSTAMANTE, José:
 9d1.
 DIEGO CUSCOY, Luis: 0a; 5d1**.
 DIOSCÓRIDES: 6a3.
 DOMINGUES DE SOUSA COSTA, Antonio:
 9b2*; 9c1.
 DORESTE, Víctor: 0a.

E

ESPAÑOL COLL, Francisco: 5f2.
ESTÉVENEZ, Patricio: 0b.

F

FERNÁNDEZ, David W.: 0z; 2a2; 9c1.
FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ, Antonio:
9b2**; 9c1.
FERNÁNDEZ LÓPEZ, José M.: 0b; 5d1**.
FERNÁNDEZ VILLAMIL, Enrique: 0d.
FERREIRA DOS SANTOS, Natalina: 5e.
FLORES SALINAS, Berta: 6c2***; 6c3.
FOLCH ANDREU, Rafael: 5d1**.
FONT TULLOT, Inocencio: 5b2.
FUSTÉ ARA, Miguel: 0a; 5d1**.

G

GALDÓS.—V.: PÉREZ GALDÓS, Benito.
GÁLLEGO, Julián: 7d; 9c1.
GARCÍA CABEZÓN, Andrés: 6c2*.
GARCÍA CAMARERO, Ernesto: 9b1.
GARCÍA DE DIOS, Joaquín María: 5b5;
8b.
GAYA DELRÚE, Marcelo: 9b2**; 9c1.
GODOY, Zoe: 8c1.
GONÇALVES DA COSTA, M.: 2c1; 2c2;
3d2; 9d2**b.
GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, Antonio: 5a1;
5a2.
GONZÁLEZ YANES, Emma: 0a.
GOYANES CAPDEVILA, José: 8c1.
GUERRA Y PEÑA, Lope Antonio de la:
8c2; 9c1; 9d2**a.
GUIMERA PERAZA, Marcos: 3c1*; 6c2**.
GUTIÉRREZ ALBELO, Emeterio: 8b.
GUZMÁN, Eduardo de: 8c1.

H

HADDAD, Elaine: 8a.
HARDISSON Y PIZARROSO, Julio: 9c2.
HAUSEN, Hans M.: 5b1**a; 9b4*1.

HENNIG, Richard: 9b2*.
HENRIQUES DA SILVA, Gumerzindo:
5b3; 5c.
HERA, Alberto la.—V.: LA HERA, Alb.
HERNÁNDEZ, B. R.: 5a2.
HERNÁNDEZ MARTÍN, Orlando: 3g; 4d;
8c2.
HERNÁNDEZ PACHECO, Eduardo: 5b1*.
HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: 2a1; 7b.
HERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ-BARBA, Mario:
9b2*.
HERNÁNDEZ SUÁREZ, Manuel: 0a; 0b.
HERRERA DE LA INMACULADA, Frilán:
9c2.
HOYOS DE CASTRO, Angel: 5a1.

I

INCHAURBE ALDAPE, Diego: 2a1; 2c1.

J

J. F. R.: 3d2.
JIMENO Y JIMENO, Pascual Domingo:
6a3.
JORDÁN DE URRÍES, M.: 5e.
JORDANO BAREA, Diego: 5f3; 6c4.
JOS, Emiliano: 3a1.

L

LACARRA, José María: 0d.
LA HERA, Alberto: 3a1.
LARA, María Victoria de: 8a; 9c1.
LA SALLE, Gadifer de. — V.: SALLE,
Gadifer de la.
LEMS, Kornelius: 5e.
LE VERRIER, Jean: 3a1; 3a2; 9d1.
LITTLE, Bryan: 9b3; 9c1.
LORENZO CÁCERES, Andrés de: 0b.

M

M. A. U.: 0c.
MACAU VILAR, Federico: 5b1*; 6b2;
6c2**; 9b4*2.

ANUARIO DE ESTUDIOS ATLANTICOS

MADURELL MARIMÓN, José María: 3e; 3f.
 MANFREDI CANO, Domingo: 3g; 8c2; 9b2**; 9b4**3; 9c1; 9d2**c.
 MARCONDES DE SOUZA, Thomas Oscar: 9b2*; 9c1.
 MARRERO, Manuela: 0a.
 MARTEL SAN GIL, Manuel: 5b1*; 5b1**a; 5b1**c; 5b4; 9b4**1; 9b4**2; 9d2**b.
 MARTÍN GONZÁLEZ, Juan Manuel: 0b; 7a; 7b.
 MARTÍNEZ GIJÓN, J.: 0a.
 MASIA DE ROS, Angeles: 3d2.
 MATEOS, F.: 9b2*; 9c1.
 MATHIESEN, F. J.: 5d1**.
 MATZNETTER, Josef: 6c1; 9b3.
 MAURO, Frederic: 3b; 6b1.
 MILLARES CARLO, Agustín: 0b; 3d2; 9c1.
 MILLARES SALL, Agustín: 0b.
 MIRA IZQUIERDO, Luis: 0b.
 MONTEOLIVA HERNÁNDEZ, Miguel: 5e; 6a2; 6c3.
 MORALES AGACINO, E.: 5b2.
 MORALES PADRÓN, Francisco: 9b2.
 MURME, Miguel: 6c4.

N

NONELL, María Teresa: 8c1.
 NUEZ CABALLERO, Sebastián de la: 0a; 9c1.

O

OBAID, Antonio: 8a.
 OFALIA, Conde de: 3a1.
 OLIVENZA RUIZ, Francisco: 3f.
 ORTIZ, Fernando: 6c3.
 ORTUÑO MEDINA, Fernando: 5d1**.

P

PARDO, Georgina: 9b3.
 PATIÑO, Víctor Manuel: 6c3.

PEÑA, José María de la: 0d.
 PEÑATE, M.: 8c2.
 PERAZA DE AYALA, José: 0b; 2b1; 3d1; 3f; c1.
 PÉREZ BUSTAMANTE, Ciriaco: 3d2.
 PÉREZ DE LOS COBOS, Leandro: 6c2*.
 PÉREZ GALDÓS, Benito: 8a; 8c1; 9c1.
 PÉREZ VIDAL, José: 6c3.
 PÉREZ VOITURIEZ, Antonio: 3a1; 9d1.
 PERICOT GARCÍA, Luis: 9c1.
 PLATÓN: 5b5.

R

RÉGULO PÉREZ, Juan: 0b; 4b.
 REY PASTOR, Julio: 9b1.
 RICARD, Robert: 8a.
 RIPOLL PERELLÓ, Eduardo: 5b5.
 RODRÍGUEZ, Valentín: 9b3.
 RODRÍGUEZ DEMORIZI, Emilio: 3a2.
 ROF CODINA, Juan: 6c4.
 ROMERIZ, Carlos: 5e.
 ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: 0a; 0b; 3d1; 9a1; 9b2**; 9c1.
 RUIZ ALVAREZ, Antonio: 3d2; 7b; 9d2**a.
 RUMEU DE ARMAS, Antonio: 0b; 2b1; 2b2; 3a1; 3d2; 9b2*; 9d1.

S

SALLE, Gadifer de la: 9d1.
 SÁNCHEZ BARBUDO, A.: 8a.
 SÁNCHEZ CAMARGO, Manuel: 7d.
 SANCHO DE SOPRANIS, Hipólito: 2a1; 2b2; 2c1; 9d1.
 SANTAREM, Visconde de.—V.: BARROS E SOUSA..., Manuel; Visconde de SANTAREM.
 SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel: 0a; 9b3; 9c1.
 SCHIMMEL, Renée: 8a.
 SCHWIDETZKY, Ilse: 5d1**.
 SERRA RÁFOLS, Elías: 0a; 0b; 0d; 3a2;

- 5d1*; 5d1**; 9a2; 9d1; 9d2*a; 9d2**a.
 SERRAHIMA, M.: 8c1.
 SEVAY, Gabriel: 5d1*.
 SOUSA COSTA, Antonio Domingues de. — V.: DOMINGUES DE SOUSA COSTA, A.
 SPANUTH, Juergen: 5b5.
- T**
- TABARES DE NAVA, Tomás: 0c; 9c1; 9c2.
 TARQUIS, Miguel: 7a; 7b; 7c; 7d.
 TARQUIS, Pedro: 7d; 9c1.
 THIERRY DE MENONVILLE: 6c3.
 TORRIANI, Leonardo: 3a2; 3d2; 9b3; 9d1.
 TOSTE, A. H.: 5a2.
- U**
- URRÍES, M. J.—V.: JORDÁN DE URRÍES, M.
- V**
- VERDAGUER, Jacinto: 5b5; 8b.
 VERLINDEN, Charles: 9b2; 9c1.
- VERNEAU, René: 5d1**.
 VERRIER, Jean le. — V.: LE VERRIER, Jean.
 VIEIRA FERREIRA, D.: 9b1.
 VIGNAUD, Henri: 9b2*.
 VINCKE, Johannes: 2b1; 2b2; 9d1.
 VIOTTI, Helio Abranches.—V.: ABRANCHES VIOTTI, Helio.
 VIZCAYA CARPENTER, Antonio: 7a.
 VOGLIENTI, Pietro: 9b2*.
 VOITURIEZ, Antonio Pérez.—V.: PÉREZ VOITURIEZ, Antonio.
- W**
- WITTE, Charles de. — V.: DE WITTE, Charles.
 WÜLFEL, Dominic Josef: 9d1.
- Z**
- ZAMBRANO, María: 8a.
 ZEROLO, Elías: 0b.
 ZEUNER, F. E.: 0b.
 ZUAZNAVAR Y FRANCIA, José M.: 9c1.