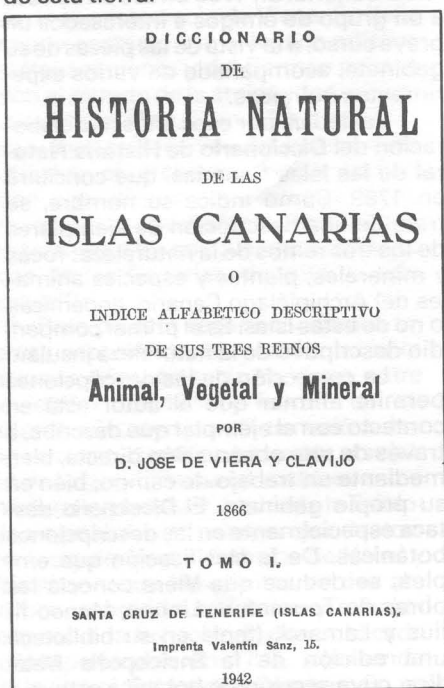


medicinal, artesanal e industrial. Otro detalle curioso nos lo proporciona cuando, por ejemplo, habla del alpiste (*Phalaris canariense*) y se preocupa de la importación que del mismo se hacía, cuando es una planta endémica de las Islas que aquí se da silvestre y que —afirma— se ha llevado desde Canarias al Languedoc, a Malta y otras regiones:

Interesante es también su vertiente conservacionista de la naturaleza, que manifiesta especialmente cuando habla de los árboles y bosques del Archipiélago, subrayando la beneficiosa función que ejercen para un mayor índice de pluviosidad en las medianías insulares y mostrando su inquietud por la extinción de las masas forestales. Y, así, cuando habla de especies como el mocán o el palo blanco se duele de que estén desapareciendo casi totalmente de nuestros montes. A través de estas apreciaciones testimonia el gran polígrafo una temprana dimensión ecologista, que se anticipa casi en dos siglos a esta tardía, agria y hasta ahora, por desgracia, impotente tarea que nos ha tocado en nuestros días a los amantes de esta tierra.



Viera y Clavijo fue, con Agustín de Bethencourt y Clavijo Fajardo, la cima de la Ilustración canaria. Y no casualmente cada una de estas tres figuras —cuya personalidad científica trascendió los límites del Archipiélago— hubo de beber en las fuentes de la cultura europea de su tiempo, más allá, también, del legado cultural que podrían recibir en aquellas y estas Islas del aislamiento. Como persona, como naturalista y como historiador Viera se adelantó a tantas y tantas inquietudes que hoy comparten los canarios de mentalidad más progresiva y, en este sentido, su ingente labor intelectual podría ser proyectada al presente recordando aquel pensamiento de Chaucer que dice así: "Y de campos más antiguos que los que el hombre ve procede este grano nuevo".

Alfredo Herrera Piqué



Brillante conmemoración del 250 aniversario de Viera y Clavijo

El 250 aniversario del nacimiento de don José de Viera y Clavijo —que vino al mundo en los Realejos el 28 de diciembre de 1731 y murió en Las Palmas de Gran Canaria en 1813— se celebró brillantemente con una serie de actos organizados por la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Viera fue director de la Económica de Las Palmas a partir del año 1790 y merced a su iniciativa se llevaron a cabo diversas acciones de signo positivo para el progreso de la isla, entre ellas la instalación de la primera imprenta que funcionó en Gran Canaria.

El programa se inició el día 22 de diciembre con la presentación del nuevo salón de actos de la Económica a cargo de don Diego Cambreleng Mesa, director de la Institución. El día 23 se descubrió el busto de Viera y Clavijo —obra del escultor Plácido Fleitas— en su nuevo emplazamiento de la Plaza de la Real Sociedad Económica de Amigos del País; en este acto se hizo una ofrenda floral por diversas entidades e instituciones sociales y culturales de Gran Canaria y el alcalde de la ciudad, señor Rodríguez Doreste, pronunció unas palabras recordatorias y enaltecidas de la figura del ilustre polígrafo. Por la tarde, el escritor e investigador don Alfredo Herrera Piqué disertó sobre el tema "El horizonte científico europeo y Canarias en la época de Viera y Clavijo", fue presentado por don Juan Andrés Melián, vicepresidente del Cabildo Insular de Gran Canaria y vocal de la Económica.

El 28 de diciembre se inauguró en el Museo Canario la exposición "Recuerdos de D. José de Viera y Clavijo, su obra y su época"; hizo la presentación el presidente de la Junta Directiva de dicha Entidad, don José Miguel Alzola. Seguidamente se celebró en la catedral de Santa Ana una misa solemne, con intervención de la coral "Regina Coelli", dirigida por el maestro Chano Ramírez; al finalizar la misa se verificó un responso ante la tumba de Viera y Clavijo, en la capilla de San José de dicho templo. Después los asistentes a los actos se trasladaron al salón de la Económica en donde, previas las palabras de don Cristóbal García del Rosario, bibliotecario de esta Real Sociedad, se presentaron los libros *Extractos de las Actas de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas de Gran Canaria*, desde su primera erección hasta fines del año 1790, realizados por Viera y Clavijo, e *Historia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas, 1776-1900*, de Cristóbal García del Rosario.

Las palabras de presentación corrieron a cargo del investigador don Enrique Romeu Palazuelos, secretario de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de La Laguna. Finalmente, don Joaquín Blanco Montesdeoca, director del Archivo Histórico Provincial, pronunció una conferencia con el título de "D. José de Viera y Clavijo, un canario universal".

Los actos prosiguieron con las conferencias pronunciadas el día 29 por el investigador y escritor don José Juan Ojeda Quintana sobre el tema "El cambio de la concepción de la Historia desde Viera y Clavijo hasta nuestros días", con presentación del conferenciante por don Gabriel Cardona Wood, vicesecretario de la R.S.E.; el día 4 de enero, con intervención de don Juan Luis Baéz Arencibia, catedrático de Química, sobre "La obra científica de Viera y Clavijo", previa presentación de don Nicolás Díaz-Saavedra de Morales, secretario de dicha sociedad; y, por último, el día 8 con la presencia del investigador don Miguel Rodríguez y Díaz de Quintana que trató de "La ascendencia portuguesa de Viera y Clavijo", tras ser presentado por don Andrés Hernández Navarro, escritor y censor de la Económica.