

## Los nuevos nacionalismos en Europa

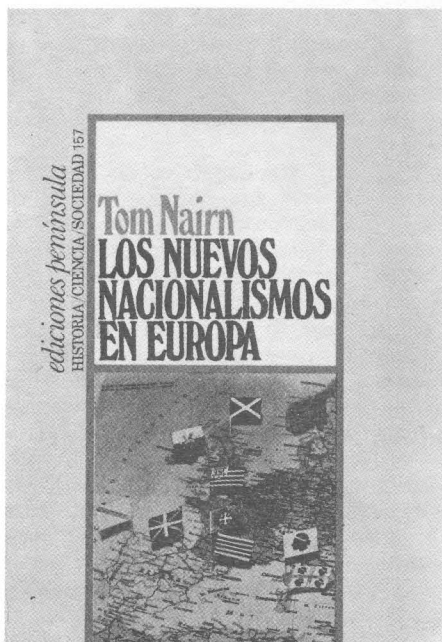
El nacionalismo es un fenómeno social y político de gran fuerza que ha pasado por encima de todas las grandes formulaciones teóricas modernas, desde el idealismo y el liberalismo hasta el darwinismo social y el marxismo. La realidad y la teoría del nacionalismo no ha sido aún aprehendida por estos grandes planteamientos filosóficos y sociales y, hasta cierto punto, supone un fracaso histórico de los mismos en este terreno. En su libro "Los nuevos nacionalismos en Europa" (publicado por Ediciones Península en la Serie Universitaria Historia/Ciencia/Social) escribe Tom Nairn: "Por una parte, el nacionalismo difícilmente puede evitar dar la impresión de ser algo bueno, una fuerza moral y políticamente positiva dentro de la historia moderna. Ha sido la ideología de los países más débiles, menos desarrollados que luchan por la liberación de la opresión extranjera. Desde la época de la independencia griega y latinoamericana hasta las recientes luchas de Indochina, el nacionalismo aparece en este sentido como un aspecto del progreso. Pero, por otra parte, conocemos muy bien los términos que fija, y que fija característicamente, la historia del fascismo italiano y el Estado militar japonés de la década de 1930; los términos que consagran las carreras y las personalidades del general De Gaulle, del general Amin y del ex shah de Irán. La tarea de una teoría del nacionalismo -tan distinta de la estratagema que implica vivir con la contradicción- debe ser abarcar los dos miembros del dilema. Debe ser observar el fenómeno como totalidad, de un modo que se alza sobre estos aspectos "positivo" y "negativo". Sólo de esta manera podemos tener la esperanza de escapar de una perspectiva predominante moralizadora sobre la cuestión, y alcanzar... no diré una perspectiva científica, en la medida en que este término ha estado sujeto a tanto abuso ideológico, pero sí al menos una mejor y más destacada concepción histórica del nacionalismo".

El nacionalismo, en su sentido específico, está determinado por ciertos rasgos que presenta la economía mundial en la era que se extiende desde la Revolución Francesa y la Revolución Industrial hasta nuestros días. Puesto que aún estamos viviendo esta era, gozamos de la modesta ventaja de poder conocerla mejor que los primeros teóricos que lidiaron con el problema. Así,

desde nuestra ventajosa situación actual podemos hallarnos algo más capacitados que ellos para discernir algunas características generales del proceso y de sus subproductos.

Aun sentando el criterio de que la clase es más importante para la historia que cualquier otro elemento social, no puede desconocerse, igualmente, la gran importancia del fenómeno nacional en la historia moderna. Nairn sostiene la tesis de que el nacionalismo "sólo pudo haber funcionado porque realmente proporcionó a las masas algo verdadero e importante; algo que la conciencia de clase postulada de un modo estrechamente intelectualista no podría haber proporcionado jamás, una cultura que, aunque deplorable, era mayor, más accesible y más importante para las realidades de la masa que el racionalismo de nuestra herencia ilustrada. Si esto es así, no puede ser cierto que el nacionalismo sea precisamente una falsa conciencia. Debe haber tenido alguna funcionalidad en el desarrollo moderno tal vez más importante que la formación y la conciencia de clase dentro de las naciones-Estado individuales de este periodo".

El libro está dedicado al nacionalismo en la Gran Bretaña e Irlanda y es un análisis de los nacionalismos escocés, galés e irlandés y también del nacionalismo inglés, pero los dos últimos capítulos están, respectivamente, dedicados al supranacionalismo en Europa y a los aspectos generales del fenómeno nacionalista.



## Lenguaje y pensamiento

de: ALEXANDER LURIA

Alexander Luria, falleció en el pasado año, es una de las figuras más relevantes de la psicología y la neuropsicología universal. En España se han publicado varias de sus obras fundamentales. Poco antes de su muerte la *Editorial Fontanella* inició la publicación de las lecciones de su curso introductorio a la Psicología General dentro de la colección *Breviarios de Conducta Humana* y con los títulos siguientes: "Introducción evolucionista a la psicología", "Sensación y percepción", "Atención y memoria" y "Lenguaje y pensamiento".

Este último volumen monográfico —*Lenguaje y pensamiento*— acaba de aparecer ahora con una temática que comprende los contenidos del acto intelectual humano: el comportamiento intelectual, la palabra y el concepto, discurso y pensamiento y, finalmente, el pensamiento productivo.

Gracias al lenguaje, el pensamiento permite delimitar los elementos más esenciales de la realidad, configurar en una misma categoría cosas y fenómenos que en la percepción directa pueden parecer distintos, reconocer los fenómenos que —no obstante la semejanza externa— pertenecen a esferas diversas de la realidad. El pensamiento permite elaborar conceptos abstractos y formular conclusiones lógicas que rebasan los marcos de la percepción sensorial; posibilita los procesos del razonamiento lógico y permite descubrir en el desarrollo del mismo las leyes de los fenómenos inasequibles a la experiencia directa; permite reflejar la realidad con hondura incomparablemente mayor que la percepción sensorial directa y sitúa la actividad consciente del hombre a una altura incommensurablemente por encima del comportamiento animal.

Este volumen monográfico nos ofrece una información científica clara y completa sobre los procesos del acto intelectual en el ser humano y el papel fundamental que el lenguaje juega en el mismo.