

# VII COLOQUIO DE HISTORIA CANARIO-AMERICANA (1986)

Coordinación y Prólogo de:  
FRANCISCO MORALES PADRÓN

TOMO I  
(PRIMERA PARTE)

 Ediciones del  
**CABILDO INSULAR  
DE GRAN CANARIA**

 ICI  
INSTITUTO DE  
COOPERACIÓN  
IBEROAMERICANA

LAS PALMAS, 1990

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
LAS PALMAS DE G. CANARIA
N.º Documento <u>51461</u>
N.º Copia <u>190091</u>



Fotocomposición  
y fotomecánica: De PE a PA (Arte Gráfico)  
Tel. (91) 865 11 75

Impresión: TARAVILLA  
Mesón de Paños, 6  
Tel. (91) 248 05 16

ISBN: 84-85628-77-2 (obra completa)  
ISBN: 84-85628-76-4 (tomo I)  
Depósito legal: M. 35.148-1990

## PRÓLOGO

Consideramos en esta nueva ocasión de nuestras tradicionales reuniones en la Casa de Colón, que sería innovador señalar unos temas generales que, como ponencias-marcos pudieran generar o inspirar otros trabajos, quedando siempre la posibilidad de las colaboraciones independientes sin relación con esas ponencias-matrices.

Uno de los temas propuestos fue el del papel de las minorías en la Historia del archipiélago. Han sido ellas, y siguen siéndolo, un factor determinante del rostro sociológico y económico de las islas. Moriscos, negros, mallorquines, genoveses, flamencos, portugueses, británicos, etc., han sido ingredientes claves en el conglomerado poblacional del archipiélago, así como agentes influyentes en la vida económica y cultural. Hemos de reconocer que la respuesta a esta llamada no fue lo numerosa y variada que esperamos. En relación con este tema se desarrolló el de «La formación de la Sociedad Canaria» donde los numerosos trabajos presentados brindaron notables anotaciones.

Suponíamos que el sorprendente desarrollo histórico canario permitía ya realizar un análisis de las tendencias y metodología observadas en dicha actividad; sin embargo, y aunque se analizó las nuevas versiones y concepciones en la historia de canarias en la historiografía contemporánea, los participantes se centraron en el periodo prehispanico, siempre pionero y siempre en la avanzada de las investigaciones insulares. Las culturas aborígenes han contado en todo momento con un plantel numeroso de historiadores entre los que se encuentran algu-

nas de las figuras más notables de la historiografía canaria.

La prensa insular no ha permanecido ajena a ese papel que viene representando no sólo como órgano de información, sino de formación de una opinión. Sin olvidar el interés que la prensa posee como una fuente más para reconstruir el acontecer histórico. Esto ha sido subrayado en diversos trabajos llenos de originalidad. La independencia de la América Española o la Revolución Mejicana ha sido temas visto a través de la prensa, con óptimos resultados. Las numerosas colaboraciones sobre la prensa, discutidas en este Coloquio, demuestran el significado de ellas en la Historia del Archipiélago.

Las Canarias como tema literario mereció unas pocas ponencias, que no por escasas dejan de ofrecer interesantes noticias. Finalmente, la Iglesia, la emigración y el arte ocuparon otras tantas salas de trabajos, probando ello el interés que estas materias siempre despiertan, y que, junto con el tema del comercio, han acaparado el mayor número de investigaciones.

¿Ha sido este un Coloquio más? Sí, pero no por eso —por ser un Coloquio más— ha carecido de singularidad. Al igual que en otras ocasiones se ha incrementado notablemente el saber sobre la historia de las Islas Canarias, se ha dado ocasión para que extranjeros y nacionales comprten el intercambio, ideas y proyectos, y hemos puesto ya las bases para el Coloquio de 1988.

FRANCISCO MORALES PADRÓN