

LUIS DORESTE SILVA

ANSITE  
LLAMA

*Quintana*

ST

9569

1968

1  
Apre Jintan  
and Am  
afecta admira  
de on mij arny  
mi route de  
Raportul de  
Povera Povera

LUIS DORESTE SILVA

ANSITE  
LLAMA

1968



## ANSITE LLAMA

*(Variaciones para la Oda del 29 de Abril)*

¿SABÉIS en este día  
cuánto viento de Dios carga el alisio,  
cuán renovado soplo por la tierra,  
el milagroso respirar de hombres  
que descubren la vida  
mirando al cielo y amasando el trigo,  
como el amor y el heroísmo?  
Vivos están y con nosotros viven,  
lo afirma el sol, el aire y el perfume,  
y una heredada fe de viejo testamento,  
biblia no escrita y respirada;  
así eran, hermanos, como aquellos  
bienaventurados que fundaron  
familia y reino, linaje incorrompible,  
merecedores de la buena nueva,  
sermón de la montaña presentido...  
La isla con su signo, inspiración de estrellas,  
providenciales éxodos  
señalado el camino soledoso y virgen

donde la leyenda solo con pie,  
sed infinita de revelaciones.  
¿Sabéis cuánta divina fuerza trae al pecho  
temblar en el asombro, arrodillarse  
sintiendo el grito de amanecida?  
Milagro fecundado,  
rito de amarse creyendo y esperando,  
el santuario en la piedra, tumba enhiesta,  
y castillo sin reto, valor y castidad,  
mano tejiendo bajo el sol rezado  
la vida verdadera, vuelo la muerte  
donde el nacer eterno asegurado...  
Así eran, recordadlo hermanos  
que tocáis el portento, mundo fabuloso  
la isla solitaria;  
hermanos, hijos del héroe,  
y nuevos hijos de Isabel,  
mar adelante...  
¿Sabéis de una tierra en más ventura,  
tierra como ninguna prometida  
desde su soledad?

~~29 de Abril~~

Sangre de Benéfico

I

↳ ERA en la mañana  
primera en que me ardió la sangre →  
y vi erguidos de pronto los pináculos  
como espadas pacíficas al cielo,  
↳ un secreto de auroras como sangre, →  
el mar de puro añil y el viento  
avivando la vida;  
29 de Abril, cuento de historia  
sobre la roca oliendo a eternidades,  
verso de Atlántida para el canto único,  
Cristo cortando las manzanas de oro,  
Jordán el Oceano,  
↳ y la voz desde arriba llenándonos el pecho: →  
Esta es la hora en que Dios hizo  
la tierra tierra y al hombre hombre, →  
hoguera el alma sobre las montañas  
abajo el largo florecer de olivos,  
- sangre de asombro que empapó la tierra, -  
río en el alba.

Si 7

De Gran Canaria quieto el huracán de almenas,  
flautas de acero por el viento  
orquesta ya callada,  
y traspasando el pecho el grito  
de piedra en piedra vuelto hacia lo alto,  
¡Atis Tirma en el sol!  
Ceñida la cintura indomeñada,  
el nuevo hombre de Castilla nace;  
ubérrimas espadas y magados,  
parto de mundos,  
— sangre de Bentejuí y del Faicán —  
un florecer de almendros por el valle,  
— Ansite, concha de bautismo... —

VI

BARCO en la aurora Ansite,  
desde el puente medida Gran Canaria.  
¿Sabéis cómo amanece cada día,  
desde Santa Lucía abre los ojos,  
el mar cercano cárdeno y dorado,  
sabio en victorias y agonías  
del sol de los canarios, ojo de Dios?  
Sangre florida en el milagro  
de un Bentejuí, sangre en la piedra,  
alzado mástil con banderas,  
que no fuera dolor sino holocausto  
de Gran Canaria en su quehacer de viaje;  
canto de sueño nuevo alegre y claro,  
la Cruz en el pináculo.  
¡Cómo amanece en Gran Canaria!

↙

↘

9

IV

**A**NSITE, Ansite, bronce primitivo,  
ardor solemne y milagroso  
con que fundido el hombre lanza su escultura,  
oda en el aire  
y hombre esculpido,  
verso sin muerte de la historia...  
Lloraba el Guanarteme  
como aquel día erguido ante la Reina,  
nunca dolor sino holocausto;  
lloraba el Guanarteme  
llanto de rey y hombre...  
29 de Abril, Ansite llama,  
sangre de promesa...  
29 de Abril, Ansite es ansia  
de canto libre y a garganta plena,  
el mundo aclama las fastuosas gestas  
del hombre desbordado hacia los astros;  
Cristo sólo es valiente entre los hombres,  
incapaces de dar paz a la tierra...

*frag*

*51*

29 de Abril, Ansite el lema  
para subido al mástil de la isla  
sobre su mar en aguas de universo,  
nunca en fiesta banal la hija de España  
Gran Canaria consagrada al hombre  
que, verdadero, remontó la cumbre...  
Cumbre de Ansite con sus dobles ojos  
sobre el espacio estupefacto. Piedra  
donde ha grabado el sol de Gran Canaria  
la inigualada hazaña de sus héroes;  
Bentejuí y el Faicán velan su triunfo,  
abismo en sangre de hombre germinando;  
la hoguera todavía arde en lo alto  
porque no sienta el sol escalofrío,  
Cristo en la llama calentando el aire.  
29 de Abril. Fecha esculpida  
en el bronce inmortal de Tirahana:  
ya suben los cristianos de la Reina  
del magado a la Cruz midiendo el paso,  
ya llegan los canarios a su Meca  
con la rodilla de la isla hincada,  
dedo en la pila por ungir la frente,  
de harimaguadas inmarchito llanto,  
manan jordanes fecundando mundos...  
Nave y altar, Ansite rememora;  
túnel erguido con sus anchos ojos  
clavados en la hondura florecida,  
grito de amor, de hombre y de milagro...  
Ansite Catedral, vuelan banderas

en los colores de San Pedro Mártir,  
oros y azules, oros y escarlatas,  
bordados de heroísmo sobre el viento,  
mar de la historia con periplos únicos...  
29 de Abril, cumbre en la cumbre,  
donde se para el sol, pues que lo clava  
Santa Lucía en luz, alba parida  
sobre las rojas crestas de Titana,  
resplandecidas cruces del Apóstol,  
Tunte rechaza moros y alza cruces,  
Gáldar del Guanarteme en su lucero;  
por Bentejuí en Ansite, donde un grito  
sube la cruz al puño del magado,  
incienso en vuelo del Obispo Frías...  
Ansite, Ansite en su milagro de hombre,  
la piedra, el esqueleto, hombre revivo  
que lucha con la espada de su pecho  
pidiendo muerte antes que vencido,  
grito sin muerte de un abril de hombres  
sobre las rocas afirmando vida,  
estallido de músculos potentes  
fecundando la tierra al infinito,  
que no embalsama Dios a quien le pide  
guardar su alma para darla eterna;  
¡trompeta universal de Tirahana  
desde su Ansite, almena inexpugnable,  
convoca a eternidad los hombres!...  
29 de Abril. Cumbre escalada,  
cada paso más hombres y más himnos.

Para ungirnos de fuerza, como Anteo,  
hay que tocarte, tierra de guerreros;  
cuando subimos con la isla al hombro  
postulando valor, pues combatimos,  
—hombre que no combate está enterrado—  
es para hacerte el juramento de hombres  
abrazando a otros hombres, sangre hispana;  
la guerra te dejó tal como eres,  
escalera de paz, templo y castillo,  
de peldaño en peldaño te subimos  
con pie de abril y corazón en vuelo,  
aleluyas sin fin, trueno de vivas,  
grito de triunfo y nunca de dolor,  
que aquí nadie murió; miradla enhiesta  
ojos al mar y al horizonte inmenso,  
garra de amor su Puerto, firme emporio,  
Puerto de nuevos mundos y del mundo,  
hecha historia de España Gran Canaria;  
todo el que llega mirará a sus cumbres  
oyendo el largo grito de victoria...  
Cumbre de Ansite sin tumbas que guardar,  
dos corazones vivos en la cima,  
un grito duro, fuerte como el hierro,  
implegable acero florecido abajo  
y volviendo a la cúspide hecho espada,  
reto de hombre y bravura de amor,  
grito de paz lanzado al universo,  
Bentejuí y el Faicán con Gran Canaria  
sobre los hombros al glorioso vuelo,

del magado a la cruz triunfo asombroso ;  
arde la hoguera calentando el pecho ;  
29 de Abril, cumbre en la cumbre,  
Gran Canaria y España están ceñidas,  
oda en el sol, sublime escalofrío,  
triunfo del hombre, abrazo entre los hombres,  
mientras desborda el hombre hacia los astros,  
sin dar paz a la tierra...  
¡ Triunfo del hombre, Ansite,  
grito en el grito nuestro y más de hombre ;  
nunca el espíritu vencido !

**T**ROMPETAS de San Juan están llamando a misa,  
en la Hostia ha subido sol de la madrugada,  
sol de cielos bruñidos sobre tierra morena  
cual si se hiciera bronce para grabar la fecha.  
Del Real en la orilla de las arenas de oro,  
palmerales al viento,  
arco de evocaciones,  
campanas y atambores despiertos en el júbilo;  
y una voz en el aire que hace endecha la oda,  
apoteosis mística y triunfo de Evangelio...  
De rosas Santa Ana va sembrando el camino,  
nupcias de Gran Canaria viajera en su destino,  
velo de novia bordan Fernando e Isabel,  
el sino de Castilla es ya su egregio sino,  
el alabado nombre de Jesús vellocino,  
todo el pan y la miel...  
Desde la descubierta sinfonía oceana  
ahora dirá su nueva melodía africana,  
la onda tenebrosa hecha limpio cristal,

catedral en las aguas con torre castellana  
hacia noveles mundos al son de la campana,  
la divina campana que repica con sal...  
Es el pueblo pagano que dio fe de creyente  
y hacia los cielos lleva como palma su frente  
sin pecado mortal,  
para sus muertos guarda un culto vehemente,  
trepando hacia lo alto hizo el alma valiente,  
salto audaz en la roca para vencer el mal,  
mas sube el Nublo al cielo que el corazón no arredra,  
el barro vive en ánfora, pulida está la piedra,  
ved cómo sube el pino y la palmera real,  
¡Cómo el Ave María se hace marcha triunfal!

