

# APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA A LA SOCIEDAD GABINETE LITERARIO DE GRAN CANARIA

**D**e todos es conocida la difícil situación actual por la que pasa esta emblemática Sociedad, en otro tiempo epicentro cultural de nuestra ciudad y que hoy languidece carente de un impulso dinámico capaz de abrirla a la sociedad canaria, desconocedor de su significación y patrimonio (del que su importantísima pinacoteca es sólo una muestra), facilitando la necesaria renovación generacional de sus integrantes, a lo que se añade el desinterés de las instituciones públicas canarias por colaborar en su relanzamiento.

Celebrado hace dos años el 150 Aniversario de una Institución a quien tanto debe, no solo nuestra capital sino la isla entera, hemos querido contribuir —aún con cierto retraso—, a dicho propósito con el fin de que nuestra sociedad conociera la significación de lo realizado hasta la fecha en todos los órdenes y particularmente en el intelectual por nuestro querido Gabinete, propiciando al mismo tiempo las investigaciones sobre el mismo. Para ello consideramos que nada mejor que la relación de las publicaciones que han visto la luz hasta la fecha sobre el mismo, a fin de propiciar su conocimiento y todo lo que aún queda por desarrollar e investigar respecto al mismo.

1. [Adoptado por la Sociedad del Gabinete literario el tan útil como filantrópico proyecto de amparar los desvalidos...]. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1846]. 4 páginas.

Documento incluido en la Colección roja de Agustín Millares Torres.

2. ÁLAMO HERNÁNDEZ, Néstor. *Crónica de un siglo: El Gabinete Literario, 1844-1944*. Las Palmas de Gran Canaria : Diario de Las Palmas, 1957-1959. 115 hojas impresas por ambas caras [230 páginas].

Publicado como folletón del periódico del 1 de marzo al 13 de julio de 1957 y del 7 de octubre de 1958 a 31 de marzo de 1959, es obra inconclusa, que llega sólo hasta 1881. Miguel Santiago indica en su momento que es un “documentado estudio de la vida de la Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, principalmente de 1800 a 1880, con motivo de destacar la fundación del Centro de Instrucción y Recreo a que se refiere. Es aportación preciosa



*El Gabinete Literario*

para el conocimiento de la Ciudad, tan falta de documentos y libros que de ella traten”.

3. APOLINARIO, J. *A los señores que constituyen la Sociedad “Gabinete Literario”: datos referentes a mi expulsión*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía A. Alzola Martín, 1920. 8 páginas.

4. APOLINARIO, J. *A los Sres. socios del “Gabinete Literario”*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Imprenta y litografía de Martínez y Franchy, 1905. 27 páginas.

Documento en que el autor rebate las acusaciones que motivaron su expulsión de dicha Sociedad.

5. ARANDA MENDÍAZ, Manuel. *El edificio de la Sociedad Gabinete Literario. Aguayro* (Las Palmas de Gran Canaria). julio-agosto 1984, n.º 154, páginas 15-17.

6. ARANDA MENDÍAZ, Manuel. *El Gabinete Literario: estudio histórico-artístico*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1985. 47, [8] p. de lám.: fot. bl. y n. Guagua; 62. ISBN 84-85628-52-7.

Tesina Universidad La Laguna. Facultad de Geografía e Historia (resumen).

7. ARANDA MENDÍAZ, Manuel. *Gabinete Literario: arte e historia*. Prólogo de Luis García de Vegueta. Las Pal-

mas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1994. 174 páginas: fot. col. ISBN 84-8103-042-2.

Edición conmemorativa del 150 aniversario de esta señera institución grancanaria.

8. *Baile de Mascaras para el día 26 de Diciembre de 1849*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], 1849. [1] hoja.

Organizado por la Sección de Música del Gabinete Literario y destinado a aumentar los fondos para adquirir nuevo instrumental.

9. *Baile de Piñata del Año de 1850*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1850]. [1] hoja.

Circular sobre dicha fiesta organizada por la Sección de Música del Gabinete Literario.

10. CAMPOS ORAMAS, Javier. *Otro aspecto de El Gabinete Literario*.

**El Museo Canario** (Las Palmas de Gran Canaria). 1995, tomo 50, páginas 163-175.

11. *Centenario primero de El Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria: 1844-1944*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Gabinete Literario, 1944. [6] páginas: ilustradas.

12. *Comisión de la Sociedad de El Gabinete Literario encargada de realizar y dirigir el establecimiento de la*

*casa de mendigos de las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1846]. [1] hoja.

Se da cuenta del fracaso de la primera suscripción pública para sufragar los gastos preparatorios de dicho establecimiento benéfico.

13. DORESTE ROMERO, Juan Evangelista. *Memorias biográficas de los señores Don Diego Nicolás Eduardo y Don Jose Viera y Clavijo, leídas ante la sociedad del Gabinete literario de las Palmas de Gran Canaria, en la noche del 18 de Marzo, con motivo de la inauguración de los retratos de ambos personajes en el Salón de lectura de la misma Corporación*. Santa Cruz de Tenerife: Imprenta Isleña, 1848. 33 páginas.

14. DORESTE ROMERO, Juan Evangelista. *Memorias biográficas de los señores Licenciado don Bartolomé Cairasco y Figueroa e Ilustrísimo don Luis de la Encina, Obispo de Arequipa, leídas en la sociedad del Gabinete literario de Gran Canaria la noche del 11 de marzo de este año, con motivo de la inauguración solemne de los retratos de ambos sujetos en el Salón de lectura de aquella Corporación*. Santa Cruz de Tenerife: Imprenta, Litografía y Librería Isleña, 1849. 37 páginas, [1] hoja.

15. *Estatutos y reglamento del Gabinete Literario de Fomento y Recreo de Las Palmas aprobados en Juntas generales de 31 de Diciembre de 1904 y 13 de Marzo de 1905*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía España, 1906. 28 páginas.

16. *Exposición de pinturas á beneficio de la composición de la plaza del Teatro, dada al público por la Sociedad del Gabinete, en la ciudad de las Palmas de Gran Canaria*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Imprenta de Las Palmas, 1845. 11 páginas.

17. *Exposición [sic] de Pinturas que se hace al público por la Sociedad del Gabinete de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], 1817. [1] hoja.

18. FLORES DE LA IGLESIA, Fernando. *En defensa propia*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Tipografía La Atlántida, 1892. [2] páginas.

Trata de divergencias entre el firmante y el Sr. Presidente del Gabinete Literario.

19. *Gabinete Literario de Las Palmas: lista de socios*. Gran Canaria: Imprenta Miranda, [192-?]. 20 páginas.

Es una simple lista alfabética de nombres sin ningún otro dato.

20. *Gabinete Literario de Las Palmas: índice alfabético de las obras Españolas y Extranjeras que figuran en la Biblioteca de la Sociedad*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía Miranda, 1918. 50 páginas.

21. *Gabinete Literario de Las Palmas: índice alfabético de las obras Españolas y Extranjeras que figuran en la Biblioteca de la Sociedad*. Las Palmas de Gran Canaria: Gabinete Literario, 1951. 222 páginas.

22. *El Gabinete Literario: VIII Exposición Regional de Bellas Artes organizada con la colaboración de los Excmos. Cabildo Insular y Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Fiestas de San Pedro Mártir*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [Gabinete Literario], 1956. [12] páginas.

23. GOICOECHEA FIDALGO, Manuel. *Eclecticismo e historia: el Gabinete Literario de Las Palmas*. En **La Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria y la cultura modernista**. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1989, págs. 28-33.

24. GONZÁLEZ DE TORRES, Bernardo. *Presidencia de la Sociedad del Gabinete literario y de Recreo de Las Palmas: circular á los SS. Socios de número y de mérito*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1846]. [2] hojas.

25. *Gran Canaria: Gabinete Literario y de Recreo de Las Palmas. Sesión del viernes por la noche 8 de Marzo de 1844*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], 1844. 17 págs. [3] hojas.

Incluye: Discurso de Antonio López Botas, Reglamento e individuos que componen la Sociedad del Gabinete Literario.

26. *Gran Canaria: Sociedad del Gabinete Literario de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [Imprenta de Las Palmas], [1850]. 10 páginas.

Reseña de la I Exposición de Artes e Industria de Gran Canaria, celebrada en 1849.

27. *Gran Canaria: Sociedad del Gabinete literario y de recreo de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]:

[s.n.], [1848]. [1] hoja.

Circular convocando a los socios para el día 18 de marzo con el fin de solemnizar la colocación de los retratos de nuestros célebres compatriotas los señores Diego Nicolás Eduardo y José de Viera y Clavijo.

28. *Grupo de bibliófilos de El Gabinete Literario*. Las Palmas de Gran Canaria: Gabinete Literario, 1954. [4] páginas.

Este grupo estaba integrado por Simón Benítez Padilla, Matías Vega Guerra, José Ramírez Bethencourt, Juan Rodríguez Doreste y Néstor Álamo Hernández.

29. HERRERA PIQUÉ, Alfredo. *1844-1994. El Gabinete Literario de Gran Canaria: 150 años de historia*. **Aguayro** (Las Palmas de Gran Canaria). noviembre-diciembre 1994, n.º 210, págs. 19-24.

30. *Junta Directiva de la Sociedad literaria, artística de fomento y recreo de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1851]. [2] hojas.

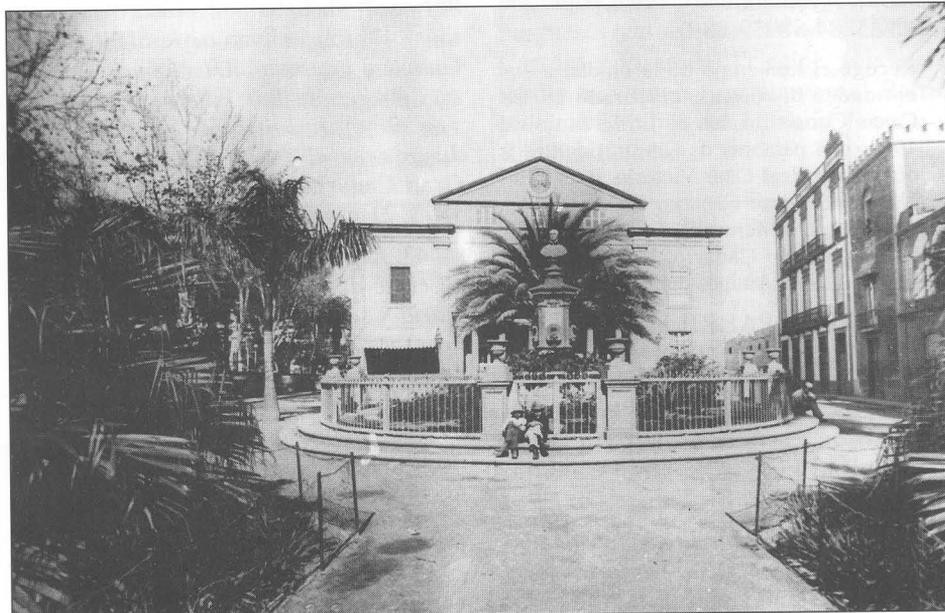
Circular a los socios para la reorganización de la Sociedad sobre las bases de un nuevo reglamento.

31. LÓPEZ BOTAS, Antonio. *Presidencia de la Sociedad del Gabinete de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1849]. [2] hojas.

Circular anunciando la celebración de una exposición industrial en los salones de dicha Sociedad.

32. LÓPEZ YEPES, José y MARTÍNEZ DE LA FE, Juan Antonio. *Las cajas de ahorros y socorros de la Sociedad del Gabinete Literario de Las Palmas (1846-1857)*. **Aguayro** (Las Palmas de Gran Canaria). febrero 1978, n.º 96, págs. 7-11.

33. MESA Y LÓPEZ, Antonio. *Don Antonio López Botas: conferencia pronunciada en el "Gabinete Literario" con*



La Plaza de Cairasco y el teatro de su nombre en 1898



Así era La Alameda

motivo del Centenario de su fundación. Las Palmas de Gran Canaria: Imprenta Minerva, 1948. 30 páginas.

34. MORALES AGUILAR, Francisco y MILLARES CUBAS, Agustín. *Don Fernando de León y Castillo - Don Benito Pérez Galdós: Estudios biográficos escritos por los señores [...], y leídos en la sesión solemne celebrada por la Sociedad El Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria en la noche del 26 de junio de 1886, en honor de aquellos ilustres canarios, con motivo de su nombramiento de socios de mérito*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía La Atlántida, 1886. 61 páginas.

35. NAVARRO NAVARRO, Domingo. *Gabinete Literario... ¡cómo te recuerdo!* Madrid: El Autor, 1962. 202 págs.: il., fot. D.L. M-10427-1962.

36. *Las Palmas de Gran Canaria a través de sus entidades culturales*. En **Textos: 1478-1993**. [Las Palmas de Gran Canaria]: Ayuntamiento, 1994, págs. 27-74. ISBN 84-88979-88-6.

Recoge el homenaje de la ciudad a sus entidades históricas, celebrado en las Casas Consistoriales el 14 de Junio de 1993, con palabras de sus presidentes y directores: Real Club Victoria, Real Club Náutico de Gran Canaria, Gabinete Literario, Círculo Mercantil, Sociedad Científica El Museo Canario, Real Sociedad Económica de Amigos del País.

37. PÉREZ PARRILLA, Sergio T. *Gabinete Literario: interiores, superposiciones, muebles*. En **La Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria y la cultura modernista**. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1989, págs. 21-27.

38. *Plataforma por la circunvalación de Las Palmas de Gran Canaria*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], 1995. [10] hojas.

*Presentación Lunes 20 de febrero 1995. Gabinete Literario.*

39. PLATERO FERNÁNDEZ, Carlos. *Orígenes de la radio en Canarias. Aguayro* (Las Palmas de Gran Canaria): marzo-abril 1984, n.º 152, págs. 24-26.

Crónica del establecimiento de la primera emisora de radio del Archipiélago, el 13 de noviembre de 1926, emitiendo desde el Gabinete Literario bajo el nombre de Radio Club Canarias.

40. [*Proyecto para establecer en el ex-convento Dominicano de Las Palmas una Casa de Misericordia, denominada de Santo Domingo, bajo los auspicios de la Sociedad El Gabinete Literario*]. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1846]. 4 páginas.

41. *Reglamento de la Sociedad del Gabinete Literario, Artístico, de Fomento y Recreo de Las Palmas. Fundada en 1.º de marzo de 1844*. Gran Canaria: Imprenta de La Verdad, 1871. 12 páginas.

42. *Reglamento de la Sociedad del Gabinete Literario, Artístico, de Fomento y Recreo de Las Palmas, fundada en 1.º de marzo de 1844, aprobado en Junta general de 20 de marzo de 1873*. Gran Canaria: Imprenta de la Verdad, 1873. 21 páginas.

43. *Reglamento del Colegio de primera clase de enseñanzas elementales primaria y secundaria, formado en la parte necesaria, con arreglo al plan general y reglamento de estudios, y órdenes posteriores, por la Junta Inspector del mismo Colegio á virtud de autorización de la Sociedad del Gabinete literario y de recreo de esta Ciudad, bajo cuyos auspicios ha sido creado y se sostiene el Colegio mismo*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Imprenta de Las Palmas, 1846. 26 páginas.

44. *Reglamento del Gabinete Literario, Artístico, de Fomento y Recreo de Las Palmas de Gran Canaria*. Las Palmas de Gran Canaria: Imprenta de La Localidad, 1882. 16 páginas.

45. *Reglamento del Gabinete Literario, artístico, de fomento y recreo de Las Palmas de Gran Canaria, fundado el 1.º de marzo de 1844*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía de la Viuda de Romero e Hijos, 1885. 19 páginas.

46. *Reglamento del Gabinete Literario de Las Palmas*. Gran Canaria: Imprenta de El Independiente, 1878. 17 páginas.

47. *Reglamento especial para la Comisión de conferencias, redactado por esta en cumplimiento del artículo 42 del reglamento general para la Sociedad del Gabinete Literario y de recreo de Las Palmas*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Imprenta de Las Palmas, [1844]. 8 páginas.

48. *Reglamento general de la Sociedad del Gabinete Literario, Artístico, de Fomento y Recreo de Las Palmas*. Gran Canaria: Imprenta de Tomás B. Matos, 1866. 12 páginas.

49. *Reglamento general del "Gabinete Literario"*. Las Palmas de Gran Canaria: [Gabinete Literario], [1946]. 32 páginas.

50. *Reglamento general para la Sociedad de El Gabinete Literario y de recreo de la Ciudad de Las Palmas en Gran Canaria*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Imprenta de Las Palmas, 1844. 17, [4] páginas.

51. *Reglamento General y de Régimen Interior del "Gabinete Literario"*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía del Diario, 1915. 48 páginas.

52. *Teatro: función extraordinaria [sic] para el día 6 de Diciembre de 1849, a beneficio de la sección filarmónica del Gabinete literario de esta Ciudad*. [Las Palmas de Gran Canaria]: [s.n.], [1849]. [1] hoja.

Anuncia el estreno de dos obras de Agustín Millares Torres: Una coqueta, comedia en tres actos, y el acto primero de la ópera Adalmina.

53. *VII Exposición Regional de Bellas Artes*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Gabinete Literario, 1956. [10] páginas.

54. *XVIII Bienal: exposición internacional del Iltmo. Gabinete Literario*. Las Palmas de Gran Canaria: Gabinete Literario, 1980. [78] páginas: fot. bl. y n.º D.L. GC-332-1980.

**VÍCTOR M. MACÍAS ALEMÁN**  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
Biblioteca Universitaria